

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 3 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      札幌大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>地域共創学群人間社会学域  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒062-8520<br>札幌市豊平区西岡 3 条 7 丁目 3 - 1<br>TEL : 011-852-1181                      FAX :<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 9 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | まつとも ちかこ<br>松友 知香子  |
| 所属学部・学科   | 地域共創学群                      (専任・兼任)   |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 美学・芸術学  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒062-8520<br>札幌市豊平区西岡 3 条 7 丁目 3 番 1 号<br>Tel : 011-852-1181                      (代表・直通)<br>Fax :                                      (代表・直通)<br>E-Mail : matsutom@sapporo-u.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「《対話型》の鑑賞法を手掛かりとした美術鑑賞の実践」、札幌大学文化学部紀要『比較文化論叢』第 31 号 2015 年 pp.55-65. (論文)</li> <li>・「メディアとしてのシルクスクリーン」九州産業大学美術館編『メディアとしてのシルクスクリーン』展 2011 年 (展覧会カタログ)</li> <li>・「イリュージョンの美学：コンピュータと芸術」日独文化研究所編『文明と哲学』第 2 号 2009 年 pp.128-139. (論文)</li> <li>・「メディア・アートのイリュージョン性」意匠学会 第 5 2 回全国大会 (於：関東学院大学) 2010 年 8 月 (学会発表)</li> </ul> |
| 担当科目  | 博物館実習、博物館情報・メディア論、西洋美術史   |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かわな ひろふみ<br>川名 広文 |         |
| 所属学部・学科                | 地域共創学群            | (専任)・兼任 |
| 職 名                    | 教 授               |         |
| 専 門 分 野                | 考古学               |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | なし                |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館実習       |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かわかみ じゅん<br>川上 淳   |         |
| 所属学部・学科                | 地域共創学群   | (専任)・兼任 |
| 職 名                    | 教 授  |         |
| 専 門 分 野                | 日本北方史  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「博物館と大学の接点」(『道央 MUSEUM ニュース』第 22 号、石狩・後志・空知地区博物館等連絡協議会、2006.3.31)</li> <li>・「26 年間の現場での経験」(『札幌大学学芸員課程年報 Museological Atlas』第 4 集、札幌大学学芸員課程、2005.10.05)</li> <li>・「25 年間の根室市博物館開設準備室を経て相当施設へ一館建設と博物館活動」(『博物館研究』Vol.39 No.8 (No.435)、2004.8.25)</li> </ul> |         |
| 担当科目                   | 博物館実習、博物館資料論   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任)・兼任 |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ささき としかず<br>佐々木 利和   |
| 所属機関・施設                | 北海道大学アイヌ・先住民研究センター   |
| 職 名                    | 客員教授   |
| 専 門 分 野                | アイヌ史、日本近代史   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ・『博物館展示論』東京 放送大学教育振興会(松原茂、原田一敏と共編)2012年<br>・『博物館資料論』東京 放送大学教育振興会(湯山賢一と共編)2012年<br>・『博物館資料論』東京 放送大学教育振興会(スチュアート・ヘンリ、湯山賢一と共編)2008年 |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論   |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかはし おさむ<br>高橋 理 |
| 所属機関・施設                | 千歳市埋蔵文化財センター     |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                | 考古学              |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | なし               |
| 担当科目                   | 博物館経営論           |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よこしま こうじ<br>横島 公司  |
| 所属機関・施設                | 札幌大学女子短期大学部        |
| 職 名                    | 助教                 |
| 専 門 分 野                | 日本近現代史、北海道近現代史、北方史 |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | なし                 |
| 担当科目                   | 博物館教育論             |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みうら やすゆき<br>三浦 泰之   |
| 所属機関・施設                | 北海道開拓記念館  |
| 職 名                    | 学芸員   |
| 専 門 分 野                | 日本近世史、北海道史  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ・北海道博物館第2回特別展「ジオパークへ行こう! —恐竜、アンモナイト、<br>火山、地球の不思議を探す旅—」(北海道博物館、2016年)<br>・「明治初期の地方博覧会と開拓使—開拓使、北海道はどのように「見られ<br>ていた」のか?」『北海道開拓記念館研究紀要』第28号、2000年 (論文)<br>・「ウィーン万国博覧会と開拓使・北海道」『北海道開拓記念館研究紀要』<br>第29号、2001年 (論文) |
| 担当科目                   | 博物館展示論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たにかわ まつよし<br>谷川 松芳   |
| 所属機関・施設                | 北翔大学   |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                | 生涯スポーツ学部・健康福祉学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ・『北海道公民館60年史』、平成23年10月(編集委員)<br>・『公民館の手引き』、平成22年10月(編集委員)<br>・『長沼町生涯学習推進計画』平成13年3月 |
| 担当科目                   | 生涯学習論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまぐち ゆみ<br>山口 由美                    |
| 部 署           | 学生支援オフィス                            |
| 職 名           | 職員                                  |
| 連絡先           | 〒062-8520                           |
|               | 札幌市豊平区西岡3条7丁目3番1号                   |
|               | Tel : 011-852-9130 (代表・直通)          |
|               | Fax : (代表・直通)                       |
|               | E-Mail : yumi-y.ofc.sapporo-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 設名（埋蔵文化財展示室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし主たる所蔵展示資料（考古資料・自然史資料・美術資料）施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（ ）

## ③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）
  - ・ その他（ ）

特記事項

「博物館実習」の受講については制限する場合がある。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め一律 (55,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)



## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律受講料 (55,000 円)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (10,000 円)  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

## (特記事項)

受講料と科目等履修料の他に入学金 32,000 円を徴収 (本学卒業生は免除)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない (受講開始時の受講料 55,000 円を含む)

## ② 見学実習費

徴収している 実費  
(徴収名目・年次・時期: 見学実習実施前)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

交通費、宿泊費の一部は大学負担

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

図書カードを送付

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：宿泊をともなう場合個人で加入してもらう）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容：宿泊をともなう場合個人で加入してもらう）加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有

① 誌名（札幌大学学芸員課程年報）

年 1 回発行 現在第 1 5 号まで A 4 版型

② 誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H25         |            | 11   |      | 1          |      | 12        |
| H26         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H27         |            | 15   |      | 1          |      | 16        |
| H28         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H29<br>(見込) |            | 12   |      |            |      | 12        |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年     | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |               |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|------|---------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 2      | 谷川 末芳               | 兼任講師                |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1      | 川名 広文               | 教授                  |      | 考古学（日本、東南アジア） |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2      | 高橋 理                | 兼任講師                |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2      | 川上 淳                | 教授                  |      | 日本北方史         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |               |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3～4      | 佐々木 利和 | 兼任講師                |                     |      |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |               |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名                 | 職名                  | 専門分野 |                                  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|-----|------------------------|---------------------|------|----------------------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 3～4 | 三浦 泰之                  | 兼任講師                |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2   | 横島 公司                  | 兼任講師                |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2   | 松友知香子                  | 准教授                 |      | 美学・芸術学                           |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 4        | 通年       | 3～4 | 松友知香子<br>川上 淳<br>川名 広文 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      | 美学・芸術学<br>日本北方史<br>考古学（日本、東南アジア） |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |                                  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教    |                     |      |                                  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教    |                     |      |                                  |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |     |                        |                     |      |                                  |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

洗濯科目については2分野以上8単位以上を修得しなければならない。

日本史分野（日本史）、考古学分野（考古学研究、考古学特講）、文化人類学分野（文化人類学、アイヌ文化論）、地理学分野（自然地理学、人文地理学）美術史分野（西洋美術史）

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 北海学園大学<br><span style="float: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</span> |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教務センター  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒062-8605<br>札幌市豊平区旭町 4-1-40<br>TEL : 011-841-1161 FAX : 011-841-1161<br>E-MAIL :             |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 11 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | てづか かおる<br>手塚 薫   |
| 所属学部・学科   | 人文学部 <span style="float: right;">(専任・兼任)</span>   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 人類学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒062-8605<br>札幌市豊平区旭町 4-1-40<br>Tel : 011-841-1161 <span style="float: right;">(代表・直通)</span><br>Fax : 011-824-7729 <span style="float: right;">(代表・直通)</span><br>E-Mail : ktezu@jin.hokkai-s-u.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「欧米の博物館との交流」『第 21 回北方民族文化シンポジウム報告書』北海道立北方民族博物館 2007<br>「伝統的知識の公開と「社会関係資本」としての活用」『国立歴史民俗博物館研究報告』第 168 集 2011<br>「スイス探訪：生活環境とミュージアムの相関」『北海学園大学学芸員課程学事報告書』第 28 号 2016                                    |
| 担当科目  | 博物館資料保存論、博物館経営論   |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | いしかわ なおあき<br>石川 直章                      |
| 所属機関・施設            | 小樽市総合博物館                                |
| 職名                 | 館長                                      |
| 専門分野               | 考古学                                     |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『『今』を記録する 地域博物館の役割』『博物館研究』平成24年9月号 2012 |
| 担当科目               | 博物館実習                                   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | あずま しゅんすけ<br>東 俊祐                                   |
| 所属機関・施設            | 北海道博物館  |
| 職名                 | 学芸員   |
| 専門分野               | 歴史学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「幕末のサンタン交易について」『北方の資源をめぐる先住民と移住者の近現代史』北海道開拓記念館 2010 |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 担当科目                   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | はしもと だいすけ<br>橋本 大輔         |
| 部 署           | 教務センター                     |
| 職 名           |                            |
| 連絡先           | 〒062-8605                  |
|               | 札幌市豊平区旭町 4-1-40            |
|               | Tel : 011-841-1161 (代表・直通) |
|               | Fax : 011-841-1165 (代表・直通) |
|               | E-Mail : hsimoto@hgu.jp    |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育  |               |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |               |
| <input type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学                            |               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学                                   |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学                             |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（学芸員課程実習室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料、民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（134 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他(一部のみの学生)

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他( )

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (39,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他（年度ごとに）(8,000円×履修単位数)  
 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）  
 制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容学内で一括し加入する) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容入学時に一括し加入するものでカバー) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
年により異なる

② 見学研修の特徴について  
年により異なる

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (学芸員課程学事報告書)

年 1 回発行 現在第 28 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 19   | 0    | 0          | 0    | 19        |
| H25         | 0          | 17   | 0    | 0          | 0    | 17        |
| H26         | 0          | 19   | 0    | 0          | 0    | 19        |
| H27         | 0          | 27   | 0    | 0          | 0    | 27        |
| H28         | 0          | 20   | 1    | 0          | 0    | 28        |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 木村 純                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 図書館  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 水崎 禎                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 手塚 薫                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 人類学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |      | 水崎 禎                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |                   | 手塚 薫 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|-------------------|----|---------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 出利葉 浩司              | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 東 俊祐                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 武田 亘明               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | メディア論 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1        | <u>通年</u> ・半期・集中  | 1  | 石川 直章<br>中島 宏一      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1        | <u>通年</u> ・半期・集中  | 1  | 石川 直章<br>中島 宏一      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1        | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2  | 池田 貴夫<br>栗原 憲一      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |       |
| 合計   |             |    |             |    |          |                   |    |                     |                              |       |

特記事項：



ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|  |                         |
|--|-------------------------|
| 1. 大学名 札幌学院大学<br>(私立)  |                         |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学部   |                         |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒069-8555<br>北海道江別市文京台1 1番地<br>TEL : 011-386-8111 FAX : 011-386-8113<br>E-MAIL : |                         |
| 4. 講座開設年度<br>1979年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程    |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                         |
| 代 表 者  |                         |
| (ふりがな)<br>氏 名  | うすき いさお<br>臼杵 勲         |
| 所属学部・学科  | 人文学部・人間科学科 (専任)         |
| 職 名  | 教授                      |
| 専 門 分 野  |                         |
| 出講学部・学科  |                         |
| 連絡先  | 〒069-8555               |
|  | 北海道江別市文京台1 1番地          |
|  | Tel : 011-386-8111 (代表) |
|  | Fax : 011-386-8113 (代表) |
| E-Mail :   |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |                         |
| 担当科目   | 博物館概論                   |

|                        |                    |      |
|------------------------|--------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおつか よしあき<br>大塚 宜明 |      |
| 所属学部・学科                | 人文学部・人間科学科         | (専任) |
| 職 名                    | 講師                 |      |
| 専 門 分 野                |                    |      |
| 出講学部・学科                |                    |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |      |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習       |      |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たむら としゆき<br>田村 俊之 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館展示論            |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまだ ごろう<br>山田 悟郎 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ささき としかず<br>佐々木 利和 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    |                    |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館実習、博物館経営論       |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 代 表 者         |                         |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いしおか ひとみ<br>石岡 瞳        |
| 部 署           | 教育支援課                   |
| 職 名           |                         |
| 連絡先           | 〒069-8555               |
|               | 北海道江別市文京台11番地           |
|               | Tel : 011-386-8111 (代表) |
|               | Fax : 011-386-8113 (代表) |
|               | E-Mail :                |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 設名（考古学資料展示室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古学資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（56 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

- 開設学部(学科)所属学生  
 全学部(学科)共通  
 科目等履修生(聴講生)
- 開設学部(学科)の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ  
 ただし卒業後 年以内 ・  制限なし
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 ただし卒業後 年以内 ・  制限なし
- その他( )

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)  
 ただし卒業後 年以内 ・  制限なし
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)  
 ただし卒業後 年以内 ・  制限なし
- ・年間受講可能科目数  
 (科目の詳細: ) ・  制限なし

・その他( )  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)  
 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(2～3)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (17,000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 20,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・年度始め)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している 年度により異なる  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習見学科料・6月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 6,000 円

方法 (現金または金券)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容: 学生教育研究災害傷害保険) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容: 学生教育研究災害傷害保険) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内における1年間の博物館実習では、実習展示とその準備を通じて、博物館業務を総合的に学習することを目指している。この実習展示はさまざまな展示を企画し、実施するものである。

## ③ 見学研修の特徴について

大学から日帰りで見学できるコースを4つ準備し、毎年1方面ずつ実施している。

① 小樽方面、②室蘭・苫小牧方面、③月形・三笠方面、④札幌市内

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有

① 誌名 (札幌学院大学学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 30 号まで B5 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H25         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H26         |            | 8    |      | 1          |      | 9         |
| H27         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H28         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      | 1          |      | 12        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                |  |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 4        | 生涯学習概論A | 2  | 1        | 半期       | 2     | 湯浅 雄偉               | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          | 生涯学習概論B | 2  | 1        | 半期       | 2     | 湯浅 雄偉               | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 半期       | 1     | 臼杵 勲                | 教授                  |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 佐々木 利和              | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 大塚 宜明               | 専任講師                |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 半期       | 2        | 山田 悟郎 | 兼任講師                |                     |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |



| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 2     | 田村 俊之               | 兼任講師                |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 1     | 小出 良幸               | 教授                  |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 1     | 澤井 玄                | 兼任講師                |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 3        | 大塚 宜明 | 専任講師                |                     |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 皆川 雅章 | 教授                  |                     |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 佐々木利和 | 兼任講師                |                     |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |  |
| 合計    |             | 21    |             |    |          |          |       |                     |                     |      |  |

特記事項：

博物館実習は3名で担当

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 | 考古学A     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 大塚 宜明  | 専任講師                |      |
|      | 考古学B     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 臼杵 勲   | 教授                  |      |
|      | 民俗学A     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 小田嶋 政子 | 兼任講師                |      |
|      | 民俗学B     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 小田嶋 政子 | 兼任講師                |      |
|      | 地学       | 2  | 1   | 半期       | 1  | 小出 良幸  | 教授                  |      |
|      | 地球の科学    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 小出 良幸  | 教授                  |      |
|      | ヨーロッパの美術 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 柴橋 伴夫  | 兼任講師                |      |
|      | 東洋の美術    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 柴橋 伴夫  | 兼任講師                |      |
|      | 生命科学     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 大川 徹   | 兼任講師                |      |
|      | 生物進化     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 大川 徹   | 兼任講師                |      |
|      | 生態学      | 2  | 1   | 半期       | 1  | 大川 徹   | 兼任講師                |      |
| 合 計  |          | 22 |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |  |
|--|--|--|
| 1. 大学名 弘前学院大学  |  | (国立・公立・ <span style="border: 1px solid black;">私立</span> ・短大)    |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒036-8577<br>青森県弘前市稔町 13-1 |  |  |
| TEL : 0172-34-5211 (代表)                                      |  | FAX : 0172-32-8768   |
| E-MAIL : gakka@hirogaku-u.ac.jp                              |  |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 50 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員資格課程   |  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について                                 |  |  |
| a. 学部・学科所属教員   |  |  |
| 代 表 者  |  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | おじま みわ<br>生島 美和  |  |
| 所属学部・学科  | 文学部  | ( <span style="border: 1px solid black;">専任</span> ・兼任)          |
| 職 名  | 准教授  |  |
| 専 門 分 野  | 社会教育学・博物館学   |  |
| 出講学部・学科  |  |  |
| 連絡先  | 〒036-8577  |  |
|  | 青森県弘前市稔町 13-1  |  |
|  | Tel : 0172-34-5211   | ( <span style="border: 1px solid black;">代表</span> ・直通) 内線 : 318 |
|  | Fax : 0172-32-8768   | ( <span style="border: 1px solid black;">代表</span> ・直通)          |
| E-Mail : miojima@hirogaku-u.ac.jp                            |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)                                       | 「現代日本における地域博物館の理論と展開 一棚橋源太郎の博物館構想の解明を手がかりにして」博士学位論文 2009<br>「博物館活動における学芸員の教育実践の再考—伊藤寿朗「地域博物館論」の実証的検討を通じて—」『教育学論集』第 6 号<br>筑波大学大学院人間総合科学研究科教育学専攻 2010 |  |
| 担当科目   | 生涯学習概論 B、博物館教育論、博物館実習 I・II   |  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いりえ ひでや<br>入江 英弥 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部              | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授              |         |
| 専門分野                   | 民俗学・伝承文学         |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 民俗学              |         |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | はら よしひろ<br>原 圭寛   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 専任講師  |         |
| 専門分野                   | 教育学   |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「イェール報告(1828)の解釈とイェールの戦略 —知識の教授を含み込むものとしての「精神の陶冶」—」『近代教育フォーラム』23号 教育思想史学会編 2014 |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 A  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|              |                      |  |
|--------------|----------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名 | ふじた しょうじ<br>藤田 昇治    |  |
| 所属機関・施設      | 弘前大学 生涯学習教育研究センター    |  |
| 職名           | 助教授                  |  |
| 専門分野         | 博物館学・教育学・社会教育学・生涯学習論 |  |
| 出講学部・学科      |                      |  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「アイヌ文化の継承と博物館の役割」『日本の社会教育』 日本社会教育学会編 1995   |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館経営論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | なかむら たけゆき<br>中村 剛之  |
| 所属機関・施設            | 弘前大学 白神自然環境研究所  |
| 職 名                | 准教授   |
| 専 門 分 野            | 昆虫を中心とした動物分類学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「アムステルダム大学動物学博物館研修報告—コレクション管理に関する博物館と外部研究者の協力関係について—」昆虫 (n.s.) 13 (3,4) : 137-143. 2010 |
|                    | 「ロンドン自然史博物館の長翅目コレクション」 Panorpodes (20) :100-107. 2008                                   |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館資料保存論   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | つるまき ひでき<br>鶴巻 秀樹   |
| 所属機関・施設            | 弘前市立博物館   |
| 職 名                | 主事 兼 学芸員  |
| 専 門 分 野            |   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「弘前市立博物館所蔵資料調査報告書 津軽家印章・糸印」<br>2008年3月  |
| 担当科目               | 博物館展示論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | まつもと えつこ<br>松本 悦子   |
| 所属機関・施設            |   |
| 職 名                |   |
| 専 門 分 野            | メディア研究・メディア文化論・地域メディア論  |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「放送による送り手・受け手の『多文化化』と役割の変容—地域社会の視点から—」立教大学大学院社会学研究科提出博士論文、2007                          |
|                    | 「マイノリティとラジオ、その関係にみる問題点と可能性—神戸市N区を事例に—」『立教大学大学院社会学研究科年報』第11号、2004                        |
| 担当科目               | 博物館情報メディア論  |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかむら てつや<br>中村 哲也 |
| 所属機関・施設                | 青森県立郷土館           |
| 職 名                    | 学芸員               |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 考古学               |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たけい のりこ<br>武井 紀子      |
| 所属機関・施設                | 弘前大学 人文社会・教育学系 人文科学領域 |
| 職 名                    | 講師                    |
| 専 門 分 野                | 日本古代史・史学一般            |
| 出講学部・学科                |                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |
| 担当科目                   | 古文書学                  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | こやま てつじ<br>古山 哲司                    |
| 部 署           | 学務課                                 |
| 職 名           | 課長                                  |
| 連絡先           | 〒036-8577<br>青森県弘前市稔町 13-1          |
|               | Tel : 0172-34-5211 (代表・直通) 内線 : 103 |
|               | Fax : 0172-32-8768 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : gakumuka@hirogaku-u.ac.jp  |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なりた いっぺい<br>成田 一平 |
| 部 署           | 学務課               |
| 職 名           | 文学部事務             |
| 連絡先           | 〒036-8577         |

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | 青森県弘前市稔町 13-1                   |
|  | Tel : 0172-34-5211 (内線) 126     |
|  | Fax : 0172-32-8768 (代表)・直通      |
|  | E-Mail : gakka@hirogaku-u.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔           年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（           m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・           名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔           年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（           m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・           名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔           年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（           m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・           名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

附属短大が存在しない。

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

規程・前例は存在しない。

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

(5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

✓ 4年間で受講する       その他 (      )

✓ 科目等履修生(聴講生)(2)年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

(1) 在学生

✓ 徴収している      ✓ 受講開始年度初め 一律 (10,000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 (10,000 円)
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で 1 科目 ( )
- 半期科目 ; 1 科目 ( )
- 通年科目 ; 1 科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1 単位 ( )
- その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名
- 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名
- 制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 3,000 円
- (徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年次・前期)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している
- (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

宿泊を伴う実習は実施していない。

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括して加入する)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学内で一括して加入する)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

情報交換を行いながら、受け入れ先の施設のやり方に任せている。

実習後に学生による実習内容の情報共有を行う。

## ② 見学研修の特徴について

全体での近隣の博物館の見学、及び個人で 10 館以上の見学を課す。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度 | 資格取得者数     |      |      |            |      | 合計<br>(名) |
|----|------------|------|------|------------|------|-----------|
|    | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 |           |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
文学部 英語・英米文学科、日本語・日本文学科）

| 系列       | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名           | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名         | 専門分野                   |
|----------|-----------------|----|-----------------|----|-----|----|-------|--------|------------|------------------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論          | 4  | 生涯学習概論 A        | 2  | 1   | 半期 | 1     | 原 圭寛   | 専任講師       | 教育学                    |
|          |                 |    | 生涯学習概論 B        | 2  | 1   | 半期 | 1     | 生島 美和  | 准教授        | 社会教育学・博物館学             |
|          | 博物館概論           | 2  | 博物館概論           | 2  | 1   | 半期 | 2     | 藤田 昇治  | 兼任講師       | 博物館学・教育学・社会教育学・生涯学習論   |
|          | 博物館経営論          | 2  | 博物館経営論          | 2  | 1   | 半期 | 2     | 藤田 昇治  | 兼任講師       | 博物館学・教育学・社会教育学・生涯学習論   |
|          | 博物館資料論          | 2  | 博物館資料論          | 2  | 1   | 半期 | 2     | 中村 剛之  | 兼任講師       | 昆虫を分類とした動物分類学          |
|          | 博物館資料<br>保存論    | 2  | 博物館資料保存論        | 2  | 1   | 半期 | 2     | 中村 剛之  | 兼任講師       | 昆虫を分類とした動物分類学          |
|          | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論          | 2  | 1   | 半期 | 2     | 鶴巻 秀樹  | 兼任講師       | 歴史学                    |
|          | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論          | 2  | 1   | 半期 | 2     | 生島 美和  | 准教授        | 社会教育学・博物館学             |
|          | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア<br>論 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 松本 悦子  | 兼任講師       | メディア研究・メディア文化論・地域メディア論 |
|          | 博物館実習           | 3  | 博物館実習 I         | 2  | 1   | 通年 | 3     | 生島 美和  | 准教授        | 社会教育学・博物館学             |
| 博物館実習 II |                 |    | 1               | 1  | 半期  | 4  | 生島 美和 | 准教授    | 社会教育学・博物館学 |                        |
| 合計       |                 | 21 |                 |    |     |    |       |        |            |                        |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 英語・英米文学科、日本語・日本文学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野       |
|------|-------|----|-----|----|----|--------|------|------------|
| 必修科目 | 考古学   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 中村 哲也  | 兼任講師 | 考古学        |
|      | 古文書学  | 2  | 1   | 半期 | 1  | 武井 紀子  | 兼任講師 | 日本古代史・史学一般 |
|      | 民俗学   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 入江 英弥  | 准教授  | 民俗学、伝承文学   |
| 合 計  |       | 6  |     |    |    |        |      |            |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 東北学院大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒980-8511<br>仙台市青葉区土樋 1 - 3 - 1<br>TEL : 022-721-3262 FAX : 022-721-3262<br>E-MAIL : tuji@mail.tohoku-gakuin.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 4 5 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | つじひでと<br>辻 秀人   |
| 所属学部・学科  | 文学部歴史学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任             |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 考古学・博物館学  |
| 出講学部・学科  | 文学部   |
| 連絡先  | 〒980-8511 仙台市青葉区土樋 1 - 3 - 1                                    |
|  | 東北学院大学文学部   |
|  | Tel : 022-721-3262 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | Fax : 022-721-3262 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | E-Mail : tuji@mail.tohoku-gakuin.ac.jp                          |
|  | 『博物館危機の時代』編著 雄山閣 総ページ 233 2012 年                                |
|  | 「博物館法改正について」『日本考古学協会第 7 4 回総会研究発表要旨』日本考古学協会 2008 年              |
|  | 「II 東北地域」『地域を活かす遺跡と博物館』同成社 pp117~125 2015 年                     |
|  | 「博物館資料の総合的研究」『人文系博物館資料論』雄山閣 pp168~192 2012 年                    |

|      |   |
|------|---|
|      | 「栗原市金成歴史民俗資料館」、「原阿佐緒記念館」「青根洋館」、<br>「宮城県青少年の森二号館」『近代建築利用博物館事典(続)』<br>國學院大學 2017年 |
| 担当科目 | 博物館資料論、博物館経営情報論、博物館館園実習   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | かとう こうじ<br>加藤 幸治                                      |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科 (専任・兼任)                                       |
| 職名                     | 教授  |
| 専門分野                   | 民俗学・博物館学  |
| 出講学部・学科                | 文学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『復興キュレーション』社会評論社 2017年<br>『被災地の博物館に聞く』国立歴史民族博物館 2012年 |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館学内実習、博物館展示論、博物館見学<br>実習                      |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | わたなべみちこ<br>渡辺 通子 |
| 所属学部・学科                | 教養学部 (専任・兼任)     |
| 職名                     | 准教授              |
| 専門分野                   | 教育学              |
| 出講学部・学科                | 文学部              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館教育論           |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おくもともとこ<br>奥本 素子   |
| 所属機関・施設                | 北海道大学  |
| 職 名                    | 准教授  |
| 専 門 分 野                | 博物館情報学   |
| 出講学部・学科                | 文学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「芸術祭モデルを援用した博物館における共創戦略」日本ミュージアム・マネージメント学会研究紀要 2014年<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつだ たかし<br>松田 隆嗣 |
| 所属機関・施設       |                  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 保存科学                    |
| 出講学部・学科                | 文学部                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館保存論                  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ささきかずひろ<br>佐々木和博        |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学                |
| 出講学部・学科                | 文学部                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館教育論、博物館学内実習          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |   |
|---------------|---|
| 代 表 者         |   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふくだ かつとし<br>福田 克俊                       |
| 部 署           | 学務部教務課                                  |
| 職 名           | 係長                                      |
| 連絡先           | 〒9808511                                |
|               | 仙台市青葉区土樋1-3-1                           |
|               | Tel : 022-264-6451 (代表・直通)              |
|               | Fax : 022-264-6480 (代表・直通)              |
|               | E-Mail : kfuku@mail.tohoku-gakuin.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

○人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東北学院大学博物館）

相当施設〔平成21年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料、考古資料、民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（300 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔平成21年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(1)年間で受講する

\* 特記事項



## 10. 博物館学講座受講費または課程費について（授業料の他）

## (1) 在学生

- 徴収している  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している -  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている - ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている - ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期: 6月）

徴収していない

② 見学実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期: 7月）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料（ 徴収費内・ 別途徴収 ・  無 ）

② 交通費（ 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無）

③ 宿泊費（ 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無）

④ 入館料（ 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無）

その他

(4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う

学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う（ 全員が双方必須・ どちらか一方を選択）

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\*次の質問は（5）にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している ( 教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

博物館の実務、特に展示を作りあげてをテーマに実施している。

② 見学研修の特徴について

全体で見学する館と各自が選択し見学する館がある。毎年京都に宿を取り、近畿圏の博物館の見学を実施している。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

✓ 有 ① 誌名（学芸員課程報）

年 1 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      | 合計<br>(名) |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 |           |
| H24         |            | 60   |      | 2          |      | 62        |
| H25         |            | 75   |      |            |      | 75        |
| H26         |            | 63   |      |            |      | 63        |
| H27         |            | 70   |      |            |      | 70        |
| H28         |            | 39   |      |            |      | 39        |
| H29<br>(見込) |            | 34   |      | 1          |      | 35        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 英文・歴史・総合人文学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 4        | 生涯学習概論 |    |          | 通年・半期・集中 | 2    | 水谷修                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  |    |          | 通年・半期・集中 | 1    | 加藤幸治                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 |    |          | 通年・半期・集中 | 2    | 辻秀人                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 |    |          | 通年・半期・集中 | 2    | 辻秀人                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 |        |    | 通年・半期・集中 | 3        | 松田隆嗣 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列      | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|---------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目    | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      |    |          | 通年・半期・集中 | 3    | 加藤幸治                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      |    |          | 通年・半期・集中 | 1    | 佐々木和博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    | 博物館教育論      |    |          | 通年・半期・集中 | 1    | 渡辺通子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 |    |          | 通年・半期・集中 | 3    | 奥本素子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         | 博物館実習       | 1  | 博物館実習Ⅰ      |    |          | 通年・半期・集中 | 3    | 佐々木和博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習Ⅰ  |             |    |             |    | 通年・半期・集中 | 3        | 加藤幸治 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館実習Ⅱ  |             |    |             |    | 通年・半期・集中 | 3        | 辻秀人  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館実習Ⅱ  |             |    |             |    | 通年・半期・集中 | 3        | 加藤幸治 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館実習Ⅲ  |             |    |             |    | 通年・半期・集中 | 3        | 辻秀人  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館実習Ⅲ」 |             |    |             |    | 通年・半期・集中 | 3        | 加藤幸治 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計      | 21          |    |             |    |          |          |      |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|----------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 日本文学史Ⅰ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 渥美孝子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文学   |
|      | 日本文学史Ⅱ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 渥美孝子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文学   |
|      | 生活文化史Ⅰ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 高橋陽一   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 生活文化史Ⅱ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 加藤諭    | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 日本思想史Ⅰ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 岡安 儀之  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 思想史  |
|      | 日本思想史Ⅱ   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 岡安儀之   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 思想史  |
|      | 日本美術史    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 長岡龍作   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史  |
|      | ヨーロッパ美術史 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 森美智子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 美術史  |



|                  |           |    |   |   |   |    |    |    |    |    |   |       |                  |                           |     |        |
|------------------|-----------|----|---|---|---|----|----|----|----|----|---|-------|------------------|---------------------------|-----|--------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 考古学概説Ⅰ    | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 2 | 佐川正敏  | 美孝子              | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 古学文学   |
|                  | 考古学概説Ⅱ    | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 2 | 辻秀人   | 渥美孝子             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 古学文学   |
|                  | 考古学の諸問題Ⅰ  | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 大賀克彦  | 高橋陽一             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 古学文化史  |
|                  | 考古学の諸問題Ⅱ  | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 佐川正敏  | 藤諭               | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 古学文化史  |
|                  | 文化人類学     | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 津上誠   | 岡安 儀之            | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 文化人類学史 |
|                  | 民俗学概説Ⅰ    | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 加藤幸治  | 岡安儀之             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 民俗学思想史 |
|                  | 民俗学概説Ⅱ    | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 政岡伸   | 長岡龍作             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 民俗学美術史 |
|                  | 民俗学の諸問題 A | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 小谷竜介  | 森美智子             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 民俗学美術史 |
|                  | 民俗学の諸問題 B | 2  | 2 | 1 | 1 | 通年 | 通年 | 半期 | 集中 | 集中 | 3 | 小谷竜介  | 渥美孝子             | 教授・准教授・准教授・専任講師・兼任講師・兼任講師 | 助教  | 民俗学文学  |
|                  |           |    | 2 | 1 | 1 |    | 通年 | 半期 | 集中 |    | 2 |       | 渥美孝子             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師          | 助教  | 文学     |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 高橋陽一  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 文化史 |        |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 加藤諭   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 文化史 |        |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 岡安 儀之 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 思想史 |        |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 岡安儀之  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 思想史 |        |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 長岡龍作  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 美術史 |        |
|                  |           | 2  | 1 | 1 |   | 通年 | 半期 | 集中 |    | 3  |   | 森美智子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 | 助教                        | 美術史 |        |
| 合 計              |           | 34 |   |   |   |    |    |    |    |    |   |       |                  |                           |     |        |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      東北福祉大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①総合福祉学部②総合マネジメント学部③教育学部教育学科中等教育専攻<br>④健康科学部医療経営管理学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒981-8522<br>宮城県仙台市青葉区国見 1 - 8 - 5<br><hr/> TEL : 022-717-3315                      FAX : 022-310-1280<br><hr/> E-MAIL : kyomu@tfu-mail.tfu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 53 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | きたい としお<br>鍛代 敏雄  |
| 所属学部・学科   | 教育学部 教育学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本史・中世史   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒981-8522<br>宮城県仙台市青葉区国見 1 - 8 - 5<br>Tel : 022-233-3111                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>Fax : 022-233-3113                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : kitai@tfu-mail.tfu.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「文化行政と地域社会」(『21 世紀の文化行政』名著出版、<br>2001 年)  |
| 担当科目  | 文化財概論、文化財各論 (文化財保護法を含む)、古文書学<br>概論、古文書学各論、古文書学実習  |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かじわら ひろし<br>梶原 洋                                       |         |
| 所属学部・学科                | 教育学部 教育学科  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授   |         |
| 専 門 分 野                | 博物館学、考古学、東北アジア民俗学、文化財学                                 |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「小札考－ユーラシアからみた小札鎧の系譜」(『東北福祉大学<br>芹沢銈介美術工芸館年報 1号』、2010) |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館実習、考古学概論、考古学各論、<br>考古学実習                      |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なら あや<br>奈良 綾  |         |
| 所属機関・施設                | 東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 学芸員  |         |
| 専 門 分 野                | 工芸 (染織)  |         |
| 出講学部・学科                | 教育学部 教育学科 助教   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「18～19 世紀の山形県庄内地方にみられる被衣の変遷 - 芹沢銈介<br>コレクション-」(『東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館年報』、2012) |         |
| 担当科目                   | 博物館展示論、博物館実習、美術実習  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さとう やすし<br>佐藤 泰         |
| 所属機関・施設                | 仙台市教育局生涯学習部生涯学習課        |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 美術・博物館等文化施設計画、教育普及      |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館経営論、自博物館情報メディア論      |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あかし じろう<br>明石 治郎        |
| 所属機関・施設                | 仙台市博物館                  |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 日本史、近世史                 |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館資料論                  |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | てづか ひとし<br>手塚 均 |
| 所属機関・施設                | 東北歴史博物館         |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                | 考古学、保存科学        |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論        |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | さとう さちき<br>佐藤 幸季                    |
| 部 署           | 教務部教務課                              |
| 職 名           |                                     |
| 連絡先           | 〒981-8522                           |
|               | 宮城県仙台市青葉区国見1-8-1                    |
|               | Tel : 022-717-3315 (代表・直通)          |
|               | Fax : 022-301-1280 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : sachiki@tfu-mail.tfu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東北福祉大学芹沢銈介美術工芸館）

相当施設〔1989 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2713 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・4名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 13,000 円  
 (博物館実習費・3年次・時期:博物館実習受講年度)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

附属施設（芹沢銈介美術工芸館）の館内業務に携わり、学芸員・館職員の仕事内容を理解する。展覧会毎に企画されるワークショップや講座等を補助するスタッフとして関わり、コミュニケーション力や、来館者のニーズをくみ取る力を養う。

## ② 見学研修の特徴について

館種や規模の異なる施設を1日で2～3館見学し、学芸員（館員）の方に案内をしていただく。その講話を元に各館の理念、仕事内容、所蔵品の展示方法の相違などを比較・検討する。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 19   |      |            |      |           |
| H25         |            | 13   |      |            |      |           |
| H26         |            | 9    |      |            |      |           |
| H27         |            | 18   |      |            |      |           |
| H28         |            | 17   |      |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            | 12   |      |            |      |           |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （総合福祉学部、総合マネジメント学部、教育学部中等教育専攻、健康科学部医療経営管理学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 4        | 生涯学習概論 | 4  | 2        | 通年・半期・集中 | 1   | 星山幸男                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育社会学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2   | 梶原洋                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3   | 佐藤泰                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2   | 明石治郎                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中・近世史 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 手塚均 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年                  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野          |  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3                   | 奈良綾                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 工芸（染織）        |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3                   | 田中則和                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化財学          |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3                   | 佐藤泰                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学          |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1        | 通年・半期・集中 | 3                   | 梶原洋                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学          |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |                     | 原秀一                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術・<br>絵画表現 |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          | 奈良綾                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 工芸（染織）              |               |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          | 小林崇                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          | 齋正弘                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          | 本田泰貴                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 水戸稔博     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |               |  |
| 合計   |             | 21 |             |    |          |          |                     |                     |                     |               |  |

特記事項：

博物館実習：担当教員7名



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（総合福祉学部、総合マネジメント学部、教育学部中等教育専攻、健康科学部医療経営管理学科）

| 系列    | 開講科目名            | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野    |
|-------|------------------|----|----------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|---------|
| 必修科目  | 文化財概論            | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 鍛代敏雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史、中世史 |
|       | 文化財各論（文化財保護法を含む） | 2  | 1        | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2     | 鍛代敏雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史、中世史 |
|       |                  |    |          | 通年・半期・集中          |       | 千葉信胤                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |         |
|       |                  |    |          | 通年・半期・集中          |       | 丹野香須美                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学     |
|       |                  |    |          | 通年・半期・集中          |       | 新井浩文                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |         |
|       | 日本文化史            | 4  | 1        | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2     | 富樫進                          | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 思想史、哲学  |
|       |                  |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
| 選択科目  |                  |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|       | 考古学概論            | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 梶原洋                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学    |
|       | 考古学各論            | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 梶原洋                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学    |
|       | 考古学実習            | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 3     | 梶原洋                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学    |
|       | 古文書学概論           | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 鍛代敏雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史、中世史 |
|       | 古文書学各論           | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 鍛代敏雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史、中世史 |
|       | 古文書学実習           | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 3     | 鍛代敏雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史、中世史 |
|       | 民俗学概論            | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 政岡伸洋                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学     |
|       | 民俗学各論            | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 政岡伸洋                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学     |
| 民俗学実習 | 2                | 1  | 通年・半期・集中 | 3                 | 丹野香純美 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学                          |         |
| 合 計   |                  |    |          |                   |       |                              |                              |         |

特記事項

文化財各論：教員4名（オムニバス）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野          |
|------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------------|
| 選択科目 | 日本美術史   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 門脇佳代子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史         |
|      | 西洋美術史   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 原秀一    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術・<br>絵画表現 |
|      | 美術実習    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 奈良綾    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 工芸（染織）        |
|      | 文化人類学   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 安藤直子   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 観光、文化資源       |
|      | 考古学特殊講義 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 休講     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 日本史特殊講義 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 休講     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 民俗学特殊講義 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 丹野香純美  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学           |
|      | 美術史特殊講義 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 門脇佳代子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
| 合計   |         | 42 |     |          |    |        |                     |               |

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |                          |      |
|---|--------------------------|------|
| 1. 大学名      宮城学院女子大学  |                          | 私立   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>学芸学部 人間文化学科・日本文学科・音楽科・国際文化学科・生活文化<br>デザイン学科   |                          |      |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒981-8557<br>仙台市青葉区桜ヶ丘 9-1-1<br>TEL : 022-279-1311                      FAX : 022-277-6166<br>E-MAIL : |                          |      |
| 4. 講座開設年度<br>1986 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程     |      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員  |                          |      |
| 代 表 者   |                          |      |
| (ふりがな)<br>氏 名   | おおひら さとし<br>大平 聡         |      |
| 所属学部・学科   | 学芸学部 人間文化学科              | 専任   |
| 職 名   | 教授                       |      |
| 専 門 分 野   | 日本史（古代史）                 |      |
| 出講学部・学科   |                          |      |
| 連絡先   | 〒981-8557                |      |
|   | 仙台市青葉区桜ヶ丘 9-1-1          |      |
|   | Tel : 022-277-6163       | (直通) |
|   | Fax : 022-277-6166       | (直通) |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | E-Mail : ohira@mgu.ac.jp |      |
|   |                          |      |
|   |                          |      |
|   |                          |      |
| 担当科目  | (学芸員課程運営連絡会座長)           |      |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いのうえ けんいちろう<br>井上 研一郎                              |    |
| 所属学部・学科                | 学芸学部 人間文化学科  | 専任 |
| 職 名                    | 特任教授   |    |
| 専 門 分 野                | 日本美術史  |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 子どもと親の美術館－北海道立近代美術館の試み 『博物館研究』14-8 (1979年 日本博物館協会) |    |
|                        | 岸田劉生と三岸好太郎 1987年 北海道立三岸好太郎美術館特別展                   |    |
|                        | 「シンポジウム・改正学芸員養成科目への対応について」<br>パネリスト 2011年 筑波大学     |    |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |    |

|                        |                   |    |
|------------------------|-------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さくらい みゆき<br>櫻井 美幸 |    |
| 所属学部・学科                | 学芸学部 人間文化学科       | 専任 |
| 職 名                    | 准教授               |    |
| 専 門 分 野                | 西洋史               |    |
| 出講学部・学科                |                   |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |    |
|                        |                   |    |
|                        |                   |    |
| 担当科目                   | 西洋社会の歴史 A・B (文化史) |    |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 職名                 |  |
| 専門分野               |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | ばく ひょんすく<br>朴 賢淑   |
| 所属機関・施設            | 国立大学法人 岩手大学  |
| 職名                 | 准教授  |
| 専門分野               | 教育学  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 高橋 満編「ジェンダーと成人教育」第7章「生活協同組合と女性の学び」P227-262 2005年<br>女性の社会参加と学習活動、東北大学大学院教育学研究科研究年報 NO.52:163-188、2004年 |
| 担当科目               | 生涯学習概論   |

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | うちやま かおる<br>内山 かおる |
| 所属機関・施設      |                    |
| 職名           |                    |
| 専門分野         | 日本美術史              |
| 出講学部・学科      |                    |
| 博物館学に関する     |                    |

|            |                |
|------------|----------------|
| 業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目       | 博物館概論、博物館実習Ⅰ・Ⅱ |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | まつば りえこ<br>松葉 里江子                                    |
| 所属機関・施設                | 東根市公益文化施設 まなびあテラス                                    |
| 職名                     | 学芸員  |
| 専門分野                   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 解説主文「見えないけれども、たしかに存在しているもの」及び全編文・編集<br>作品論「《哭》をめぐって」 |
| 担当科目                   | 博物館資料論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | てづか ひとし<br>手塚 均  |
| 所属機関・施設                | 東北歴史博物館  |
| 職名                     | 研究員  |
| 専門分野                   | 保存科学研究   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 出土鉄製文化財の保存処理における腐食状況の解明(共著)<br>ベイスギを内装材に用いた収蔵庫の空気環境とその揮発成分の文化財材質への影響(共著) |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | ちば まゆみ<br>千葉 真弓  |
| 所属機関・施設                | (有) まちのほこり研究室  |
| 職名                     | まちのほこり研究室 代表取締役  |
| 専門分野                   | 美術   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『蒼穹色のまなざしー吉野作造伝』吉野作造記念館 1998年<br>『トナカイ! トナカイ!! トナカイ!!!』東北大学東北アジア研究センター 2010年 |

|      |        |
|------|--------|
| 担当科目 | 博物館展示論 |
|------|--------|

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | かずもと よしゆき<br>數本 芳行   |
| 所属機関・施設                | 仙台市教育局 学校教育部 教育センター  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   | 教育学 (理科教育)   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 科学館学習 実験 179 「ハエも学習するのー刺激と反応ー」の教材化 『仙台市科学館研究報告』 14. 2004 年 |
|                        | 科学館学習 実験 186 「エネルギーー変換と効率ー」の教材化 『仙台市科学館研究報告』 19. 2009 年    |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | きむら こうじ<br>木村 浩二       |
| 所属機関・施設                | 仙台市教育委員会               |
| 職名                     | 文化財課主査 (文化財調査員)        |
| 専門分野                   | 日本考古学                  |
| 出講学部・学科                |                        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 仙台市史 特別編 2 考古資料 1995 年 |
|                        | 仙台市史 資料編 1 古代中世 1995 年 |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論、博物館実習 I・II |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あかし じろう<br>明石 治郎 |
| 所属機関・施設                | 仙台市博物館 市史編纂室     |
| 職名                     |                  |
| 専門分野                   | 歴史学              |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ                          |
| (ふりがな)<br>氏名           | あいた よしひろ<br>會田 容弘                 |
| 所属機関・施設                | 郡山女子大学 短期大学部                      |
| 職名                     | 准教授                               |
| 専門分野                   | 日本考古学                             |
| 出講学部・学科                |                                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 地域資料館の挑戦 宮城歴史科学研究 43・44 1997年     |
|                        | 山形県のナイフ形石器文化『旧石器から日向へ』所収<br>2006年 |
|                        | 『松島湾の縄文カレンダーー里浜貝塚』 2007年          |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ                          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| 代 表 者        |                           |
| (ふりがな)<br>氏名 | さとう ともこ<br>佐藤 友子          |
| 部 署          | 学芸学部 人間文化学科               |
| 職 名          | 副手                        |
| 連絡先          | 〒981-8557                 |
|              | 仙台市青葉区桜ヶ丘9-1-1            |
|              | Tel : 022-277-6166 (直通)   |
|              | Fax: 022-277-6166 (直通)    |
|              | E-Mail : t-sato@mgu.ac.jp |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部 署          |               |
| 職 名          |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |

|              |  |
|--------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |
|--------------|--|



|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（実習資料室）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（154.8 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項) 2年次に、次年度の「博物館実習」受講予定者から徴収。

3年次以降の「博物館実習Ⅰ・Ⅱ」受講者から、前・後期登録時に徴収。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項) 在学生に準ずる。

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている — ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている — ( 名)  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

「10」で記入した博物館実習費をもって充当。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

私立博物館には現金、他は謝品。

- ② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容: 全員が「学生賠償責任保険」に加入する)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容: 各自が「学研災付帯賠償責任保険」か「学生賠償責任保険」を選択し、加入する)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

年間 (前・後期) の授業のほかに、特別講習会 (表装実技・西洋画修復・赤外線テレビカメラ使用等) を実施するほか、受講生全員で、シンポジウム・講演会を企画・開催させている。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

基本的に受講者の納入金「博物館実習費」で運営しているが、課程運用に必要な設備・備品については、購入・更新の必要時に事業計画として申請する。

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |          |          |            |          |           |
|-------------|------------|----------|----------|------------|----------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学<br>生 | 大学院<br>生 | 科目等<br>履修生 | 通信教<br>育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 50       | 0        | 0          |          | 50        |
| H25         |            | 52       | 0        | 0          |          | 52        |
| H26         |            | 39       | 0        | 0          |          | 39        |
| H27         |            | 37       | 0        | 0          |          | 37        |
| H28         |            | 57       | 0        | 0          |          | 57        |
| H29<br>(見込) |            | 35       | 0        | 0          |          | 35        |



## 15. 平成 28 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容            | 館名            | 期間               | 実質日数 | 人数 | 金額           |
|-----------------|---------------|------------------|------|----|--------------|
| 館務実習館           | 宮城県美術館        | 8/17～8/19, 22,23 | 5日   | 5  |              |
|                 | 仙台市博物館        | 7/29,8/24～8/27   | 5日   | 3  | 3,000        |
|                 | 東北歴史博物館       | 8/17～8/23        | 6日   | 2  |              |
|                 | 仙台文学館         | 8/30～9/7         | 7日   | 5  | 6,000        |
|                 | 仙台市科学館        | 8/18～8/23        | 5日   | 3  | 3,000        |
|                 | 仙台市富沢遺跡保存館    | 11/29～12/3       | 5日   | 2  | 3,000        |
|                 | 仙台市歴史民俗資料館    | 8/23～8/27        | 5日   | 5  | 3,000        |
|                 | 吉野作造記念館       | 9/13～9/17        | 5日   | 2  |              |
|                 | 亘理町立郷土資料館     | 8/18～8/25        | 7日   | 1  |              |
|                 | 盛岡市遺跡の学び館     | 8/18～8/24        | 6日   | 1  |              |
|                 | 日本現代詩歌文学館     | 9/7～9/11         | 5日   | 1  |              |
|                 | 石ノ森萬画館        | 8/10～8/16        | 6日   | 2  |              |
|                 | 一関市博物館        | 5/11～5/18        | 7日   | 2  |              |
|                 | 山形県立博物館       | 8/25～8/31        | 6日   | 2  | 1,000<br>教材費 |
|                 | せんだいメディアテーク   | 8/4～8/9          | 6日   | 2  | 3,000        |
|                 | 鹽竈神社博物館       | 9/5～9/9          | 5日   | 2  |              |
|                 | 村田町歴史みらい館     | 8/9～8/14         | 6日   | 2  |              |
|                 | 青葉城資料展示館      | 8/29～9/3         | 6日   | 3  | 6,000        |
|                 | 登米市歴史博物館      | 10/12～10/16      | 5日   | 3  |              |
|                 | 仙台市戦災復興記念館    | 2月～7/10          | 9日   | 6  |              |
| 多賀城市埋蔵文化財調査センター | 9/7～9,9/13～14 | 5日               | 1    |    |              |
| 天平ろまん館          | 8/22～8/26     | 5日               | 1    |    |              |
| 仙台うみの杜水族館       | 9/5～9/9       | 5日               | 1    |    |              |
| 見学実習館           | 文学系資料館        | 7/17～7/18        | 1泊2日 | 13 |              |
|                 | 日本現代詩歌文学館     |                  |      |    |              |
|                 | 宮沢賢治記念館       |                  |      |    |              |
|                 | 岩手県立美術館       |                  |      |    |              |
|                 | 岩手県立博物館       |                  |      |    |              |
|                 | 美術系博物館        | 7/2～7/3          | 1泊2日 | 14 |              |
|                 | 東京国立博物館       |                  |      |    |              |
|                 | 東京都美術館        |                  |      |    |              |
|                 | サントリー美術館      |                  |      |    |              |
|                 | 山口蓬春記念館       |                  |      |    |              |
|                 | 鏑木清方記念美術館     |                  |      |    |              |
|                 | 出光美術館         |                  |      |    |              |
| 歴史・文化系博物館       | 8/9～8/10      | 1泊2日             | 20   |    |              |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（学芸学部 日本文学科・人間文化学科・音楽科・生活文化デザイン学科・国際文化学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 半期       | 3・4 | 朴 賢淑                | 兼任講師                | 教育学   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 2        | 半期       | 1   | 内山 かおる              | 兼任講師                | 日本美術史 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 2        | 半期       | 2   | 井上 研一郎              | 特任教授                | 日本美術史 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 2        | 半期       | 2   | 松葉 里江子              | 兼任講師                | 日本美術史 |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |

|              |   |          |   |   |          |   |      |                     |        |
|--------------|---|----------|---|---|----------|---|------|---------------------|--------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 2 | 半期       | 2 | 手塚 均 | 兼任講師                | 保存科学研究 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |

| 系列   | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-----------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期       | 2  | 千葉 真弓  | 兼任講師                | 美術   |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期       | 1  | 數本 芳行  | 兼任講師                | 教育学  |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期       | 1  | 木村 浩二  | 兼任講師                | 考古学  |
|      |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |

|       |    |        |   |   |    |          |        |      |                     |  |
|-------|----|--------|---|---|----|----------|--------|------|---------------------|--|
|       |    |        |   |   |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|       |    |        |   |   |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館実習 | 3  | 博物館実習Ⅰ | 1 | 2 | 半期 | 3        | 明石 治郎  | 兼任講師 | 歴史学                 |  |
|       |    | 博物館実習Ⅰ | 1 | 2 | 半期 | 3        | 内山 かおる | 兼任講師 | 日本美術史               |  |
|       |    | 博物館実習Ⅰ | 1 | 2 | 半期 | 3        | 木村 浩二  | 兼任講師 | 考古学                 |  |
|       |    | 博物館実習Ⅰ | 1 | 2 | 半期 | 3        | 會田 容弘  | 兼任講師 | 考古学                 |  |
|       |    | 博物館実習Ⅱ | 2 | 2 | 半期 | 3        | 明石 治郎  | 兼任講師 | 歴史学                 |  |
|       |    | 博物館実習Ⅱ | 2 | 2 | 半期 | 3        | 内山 かおる | 兼任講師 | 日本美術史               |  |
|       |    | 博物館実習Ⅱ | 2 | 2 | 半期 | 3        | 木村 浩二  | 兼任講師 | 考古学                 |  |
|       |    | 博物館実習Ⅱ | 2 | 2 | 半期 | 3        | 會田 容弘  | 兼任講師 | 考古学                 |  |
| 合計    | 19 |        |   |   |    |          |        |      |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



|            |               |
|------------|---------------|
| 業績(著書・論文等) |               |
|            |               |
|            |               |
| 担当科目       | 博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |



|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 1 名)

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| 代 表 者         |                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつだ ともこ<br>松田 知子              |
| 部 署           | 教務課                           |
| 職 名           | 教務課長                          |
| 連絡先           | 〒981-8585                     |
|               | 宮城県仙台市泉区虹の丘 1-18-2            |
|               | Tel : 022-272-7513 (代表・直通)    |
|               | Fax : 022-301-5602 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : dkyomu@mishima.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|        |  |
|--------|--|
| (ふりがな) |  |
|--------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 氏名  |               |
| 部署  |               |
| 職名  |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他(美術)

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（顕彰館）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（創立者資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（158.98 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無  
・ 名）学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
選択（その他）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無  
）

## ②施設名（資料室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（服飾資料）

施設規模（延床面積）（83.01 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無  
・ 名）学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
（専任・非常勤・嘱託・その他）専任教職員の学芸員資格の有無  
（選択）無

## ③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 10,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館自習費・4年次・4年次前期)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している 5,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・3年次・3年次前期)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 7,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 3,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括し加入)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 旅行用の保険に全員加入)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

資料の基本的な取り扱いやマナーを身につけ、どのような資料も適切に取り扱うことのできる学芸員養成を目指しているが、特に服飾、美術関係の資料を取り扱うことのできる学芸員養成を目指している。実物資料を使い取り扱いを学び、資料の分類や整理、記録を行う。また、付属施設での展覧会を想定した企画を立てる。

## ② 見学研修の特徴について

2泊3日で一日あたり5館程度の博物館を見学する。各自テーマを設定して見学に望む。また、小規模の博物館の魅力や特徴を生かした展示、問題点や工夫など積極的に取上げ、考え検討をさせる。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有

① 誌名 (東北生活文化大学・学芸員課程室報)

年年 1 回発行 現在第 11 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 31   |      |            |      | 31        |
| H25         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H26         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H27         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H28         |            | 13   |      | 1          |      | 14        |
| H29<br>(見込) |            | 19   |      |            |      | 19        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（家政学部 家政学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位        | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|-----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2         | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 大山芳宏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2         | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 近江恵美子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2         | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 白鳥良一                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2         | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 近江恵美子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料論保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 手塚 均 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |           |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 田中則和   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 太田昭夫   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 佐藤 泰   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      | 博物館実習       | 2  | 博物館実習 I     | 1  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 小谷竜介   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    | 博物館実習 I     | 1  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 三上秀夫   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術・デザイン |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |  |
| 合計   |             | 18 |             |    |     |          |    |        |                     |         |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 山形大学<br><div style="text-align: right;">( <input type="checkbox"/> 国立 <input type="checkbox"/> 公立 <input type="checkbox"/> 私立 <input type="checkbox"/> 短大 )</div> |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①人文学部 ②地域教育文化学部 ③理学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒990-8560<br>山形市小白川町 1 - 4 - 1 2<br>TEL : 023-628-4801 FAX : 023-628-4836<br>E-MAIL : kmkyom-k@jm.kj.yamagata-u.ac.jp                  |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 55 年度  | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | さとう こと<br>佐藤 琴  |
| 所属学部・学科  | 学術研究院 (基盤教育担当) ( <input type="checkbox"/> 専任 <input type="checkbox"/> 兼任 )                            |
| 職 名  | 准教授   |
| 専 門 分 野  | 日本美術史 (近世絵画)・博物館学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒990-8560   |
|  | 山形市小白川町 1 - 4 - 1 2   |
|  | Tel : 023-628-4930 (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)  |
|  | Fax : 023-628-4668 (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)  |
|  | E-Mail : koto-s@kdw.kj.yamagata-u.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「被災資料の整理現場における「切り貼りリスト」についてー山形文化遺産防災ネットワークによる宮城県農業高等学校同窓会所蔵資料の返還作業を事例としてー」(『アート・ドキュメンテーション研究』2015年3月) |
| 担当科目   | 博物館概論,博物館資料論,博物館経営論,博物館情報メディア論,博物館実習  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |



|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | おいかわ ただし<br>及川 規  |
| 所属機関・施設            | 東北歴史博物館   |
| 職名                 | 総括研究員   |
| 専門分野               | 保存科学  |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「木質系内装材を用いた博物館収蔵庫の空気環境と木材揮発成分が文化財材質に与える影響」(『木材工業 = Wood industry』61 2006年) ほか |
| 担当科目               | 博物館資料保存論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | やまざき ゆたか<br>山崎 裕                                   |
| 所属機関・施設            | 尚絅学院大学   |
| 職名                 | 准教授  |
| 専門分野               | 基礎生物学、遺伝学、教育学                                      |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「尚絅学院大学附属幼稚園後背林地の自然保全状況と教育的価値」(『尚絅学院大学紀要』60 2010年) |
| 担当科目               | 博物館教育論   |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おかべ のぶゆき<br>岡部 信幸 |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人山形美術館       |
| 職 名                    | 副館長・学芸課長          |
| 専 門 分 野                | 近現代美術史            |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館展示論            |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さとう としつぐ<br>佐藤 俊次                        |
| 部 署           | 小白川キャンパス事務部教務課                           |
| 職 名           | 副課長                                      |
| 連絡先           | 〒990-8560                                |
|               | 山形市小白川町1-4-12                            |
|               | Tel : 023-628-4801 (代表・直通)               |
|               | Fax : 023-628-4836 (代表・直通)               |
|               | E-Mail : kmkyom-k@jm.kj.yamagata-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   物学   地学   動物学  
 その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（山形大学附属博物館）

相当施設〔昭和27年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（人文科学・自然科学資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（720 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

非常勤（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（制限はない）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（本学で取得した単位の認定のみ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

## \* 特記事項

推奨していないが、3年生であれば、やりくりがつけば1年間で受講できる

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している (残金は返還する)  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容「学生教育研究災害傷害保険」)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容「学生教育研究災害傷害保険」)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

大学附属博物館の資料を用いた展示制作などの実務実習

## ② 見学研修の特徴について

山形および近県の複数分野の博物館見学

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 65   |      |            |      | 65        |
| H25         |            | 48   |      |            |      | 48        |
| H26         |            | 55   |      | 2          |      | 57        |
| H27         |            | 46   |      | 2          |      | 48        |
| H28         |            | 48   | 1    | 1          |      | 50        |
| H29<br>(見込) |            | 53   |      | 1          |      | 54        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （人文学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 2-4  | 手打 明敏                        | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 教育学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 全学   | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3-4               | 及川 規 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 保存科学                         |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                       | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|--------------------------|-----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・ <b>集中</b>         | 3-4 | 岡部 信幸  | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 美術史学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中        | 3-4 | 山崎 裕   | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 教育学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中        | 2-4 | 佐藤 琴   | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | <b>通年</b> ・半期・ <b>集中</b> | 3-4 | 佐藤 琴   | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中                 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |                          |     |        |                              |      |

特記事項：

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （理学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 2-4  | 手打 明敏                        | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 教育学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 全学   | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3-4               | 及川 規 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 保存科学                         |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 岡部 信幸  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 山崎 裕   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2-4 | 佐藤 琴   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 佐藤 琴   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |     |        |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （地域教育文化学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名     | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|-----------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論     | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4  | 安藤 耕己                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 教育学  |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館学(概論)  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 全学   | 佐藤 琴                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館学(経営論) | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館学(資料論) | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4  | 佐藤 琴                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |           |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2         | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3-4               | 及川 規 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存科学                         |      |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 岡部 信幸  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 山崎 裕   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2-4 | 佐藤 琴   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・半期・集中 | 3-4 | 佐藤 琴   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |     |        |                     |      |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
| 1. 大学名      東北芸術工科大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                    |                             |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①芸術学部、②デザイン工学部   |                             |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒990-9530<br>山形市上桜田 3 - 4 - 5<br><hr/> TEL : 023-627-2010                      FAX : 023-627-2081<br><hr/> E-MAIL : shikaku@aga.tuad.ac.jp |                             |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 5 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程        |   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                             |   |
| 代 表 者  |                             |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | あわ かずあき<br>安發 和彰            |   |
| 所属学部・学科  | 芸術学部 美術史・文化財保存修復<br>学科      | ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任) |
| 職 名  | 准教授                         |   |
| 専 門 分 野  | 西洋美術史                       |   |
| 出講学部・学科  |                             |   |
| 連絡先  | 〒990-9530                   |   |
|  | 山形県山形市上桜田三丁目 4 番 5 号        |   |
|  | Tel : 023-627-2010          | (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|  | Fax : 023-627-2081          | (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
| E-Mail : shikaku@aga.tuad.ac.jp  |                             |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | -----<br>-----<br>-----     |   |
| 担当科目   | ミュージアム概論、ミュージアム経営論、ミュージアム実習 |   |

|                        |                                 |         |
|------------------------|---------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ながさか いちろう<br>長坂 一郎              |         |
| 所属学部・学科                | 芸術学部 美術史・文化財保存修復<br>学科          | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                              |         |
| 専門分野                   | 日本美術史                           |         |
| 出講学部・学科                |                                 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                                 |         |
| 担当科目                   | ミュージアム概論、ミュージアム経営論、ミュージアム実<br>習 |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | まつだ みちお<br>松田 道雄 |         |
| 所属学部・学科                | 芸術学部美術科          | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | 社会教育、生涯学習        |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |         |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | まつむら たいぞう<br>松村 泰三 |         |
| 所属学部・学科                | 芸術学部美術科            | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授                |         |
| 専門分野                   | 現代美術               |         |
| 出講学部・学科                |                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |         |
| 担当科目                   | ミュージアム教育論          |         |

|              |                   |         |
|--------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 | たけはら かずお<br>竹原 万雄 |         |
| 所属学部・学科      | 芸術学部歴史遺産学科        | (専任・兼任) |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 職名                 | 専任講師                    |
| 専門分野               | 歴史学                     |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | ミュージアム資料論               |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | みやもと たけのり<br>宮本 武典      |
| 所属学部・学科            | 大学院 (専任・兼任)             |
| 職名                 | 准教授                     |
| 専門分野               | 現代美術                    |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | ミュージアム展示論               |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | いしざき たけし<br>石崎 武志       |
| 所属機関・施設            | 文化財保存修復センター (専任・兼任)     |
| 職名                 | 教授                      |
| 専門分野               | 保存科学 文化財科学              |
| 出講学部・学科            | 芸術学部、デザイン工学部            |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | ミュージアム資料保存論             |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任)                 |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| 担当科目                   |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しみず たもつ<br>清水 有 |
| 所属機関・施設                | せんだいメディアテーク     |
| 職 名                    | 学芸員             |
| 専 門 分 野                | 近現代美術史、写真論      |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | ミュージアム情報メディア論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 所属機関・施設       |  |
| 職 名           |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 代 表 者         |                                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | さとう りょうこ<br>佐藤 涼子               |
| 部 署           | 教学事務室                           |
| 職 名           |                                 |
| 連絡先           | 〒990-9530                       |
|               | 山形県山形市上桜田三丁目4番5号                |
|               | Tel : 023-627-2010 (代表・直通)      |
|               | Fax : 023-627-2081 (代表・直通)      |
|               | E-Mail : shikaku@aga.tuad.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

ミュージアム実習については認定しない

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (35,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (20,000円)  
その他 ( ) ( )  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 10,000円  
 (徴収名目・年次・時期:実習費、4年次、実習前)

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容学研災)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容学研災)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

資料の取り扱いやマナーなどについての基礎知識、技法を習得する。

## ② 見学研修の特徴について

1日1館、2館の美術館、博物館を見学する。展示技術、展示コレクションの特色や館の独自の取り組みなどを学ぶ。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 47   | 4    | 1          |      | 52        |
| H25         |            | 51   |      |            |      | 51        |
| H26         |            | 38   |      |            |      | 38        |
| H27         |            | 37   |      |            |      | 37        |
| H28         |            | 35   |      |            |      | 35        |
| H29<br>(見込) |            | 34   |      |            |      | 34        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位          | 開講科目名    | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|-------------|----------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2           | 生涯学習概論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 松田道雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会教育  |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2           | ミュージアム概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 安發和彰                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史 |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |             |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館経営論   | 2      | ミュージアム経営論   | 2        | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 安發和彰 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史                        |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
| 博物館資料論   | 2      | ミュージアム資料論   | 2        | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1                 | 竹原万雄 | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 歴史学                          |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | ミュージアム資料保存論 | 2        | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 石崎武志 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 保存科学                         |       |
|          |        |             |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位        | 開講科目名         | 単位    | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|-----------|---------------|-------|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2         | ミュージアム展示論     | 2     | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 宮本武典                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 現代美術 |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2         | ミュージアム教育論     | 2     | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 松村泰三                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 現代美術 |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2         | ミュージアム情報メディア論 | 2     | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 清水有                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 写真史  |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |           |               |       |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | ミュージアム実習1 | 2             | 2科目で3 | 通年・半期・集中 | 3        | 安發和彰 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史               |      |
|       |             | ミュージアム実習1 | 2             | 2科目で3 | 通年・半期・集中 | 3        | 長坂一郎 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋美術史               |      |
|       |             | ミュージアム実習2 | 1             | 2科目で3 | 通年・半期・集中 | 4        | 安發和彰 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史               |      |
|       |             | ミュージアム実習2 | 1             | 2科目で3 | 通年・半期・集中 | 4        | 長坂一郎 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋美術史               |      |

|    |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 学科）

| 系列   | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野  |
|------|-------------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|-------|
| 必修科目 |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 選択科目 | 考古学概論       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 北野博司   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 考古学   |
|      | 歴史遺産学総論     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 竹原万雄   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 歴史学   |
|      | 彫刻修復史論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 藤原徹    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 保存修復  |
|      | 保存科学概論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 米村祥央   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 保存科学  |
|      | 西洋美術史       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 安發和彰   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史 |
|      | 西洋美術史特講     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 岡村多佳夫  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 日本近世近代美術史   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 小林俊介   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 近世美術史 |
|      | アート・デザイン史論  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 山下英一   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 現代美術  |
|      | 美術史入門       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 元木幸一   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 工芸史         | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 外館和子   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 工芸史   |
|      | 西洋建築史       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 志村直愛   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 建築史   |
| 合 計  | 12 単<br>位以上 |    |     |                   |    |        |                              |       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名      山形県立米沢女子短期大学<br><span style="float: right;">(国立・公立・私立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">短大</span>)</span>    |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>日本史学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒992-0025<br>山形県米沢市通町 6 - 1 5 - 1<br>TEL : 0238-22-7330                      FAX : 0238-22-7333<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 6 年度  | 5. 講座・課程の名称  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | そのべ としき<br>菌部寿樹  |
| 所属学部・学科   | 日本史学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)   |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 日本中世史  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒992-0025<br>山形県米沢市通町 6 - 1 5 - 1 山形県立米沢女子短期<br>大学<br>Tel : 0238-22-7330                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>Fax : 0238-22-7333                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | -----<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目  | 博物館実習二   |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしだ かん<br>吉田 歓          |         |
| 所属学部・学科                | 日本史学科                   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                      |         |
| 専 門 分 野                | 日本古代史                   |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | 博物館実習二                  |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こいけ りゅうた<br>小池隆太        |         |
| 所属学部・学科                | 社会情報学科                  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                      |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論             |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | さとう しずお<br>佐藤鎮雄 |
| 所属機関・施設            |                 |
| 職名                 | 所属なし            |
| 専門分野               | 教育学、考古学         |
| 出講学部・学科            |                 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目               | 博物館教育論          |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | すみや ゆみこ<br>角屋由美子       |
| 所属機関・施設            | 公益財団法人米沢上杉文化振興財団 上杉博物館 |
| 職名                 | 主任学芸員                  |
| 専門分野               | 日本中世史、民俗学              |
| 出講学部・学科            |                        |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                        |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館資料論           |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | むらの たかお<br>村野隆男 |
| 所属機関・施設                | 市立米沢図書館         |
| 職名                     | 館長              |
| 専門分野                   |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館実習一   |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たかはし えいこ<br>高橋英子 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職名                     |                  |
| 専門分野                   |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | しおた たつや<br>塩田達也 |
| 所属機関・施設                | 東北歴史博物館         |
| 職名                     | 研究員             |
| 専門分野                   | 日本中世史           |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論        |

|              |                        |
|--------------|------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | あべ てつと<br>阿部哲人         |
| 所属機関・施設      | 公益財団法人米沢上杉文化振興財団 上杉博物館 |
| 職名           | 主任学芸員                  |
| 専門分野         |                        |
| 出講学部・学科      |                        |
| 博物館学に関する     |                        |



|            |        |
|------------|--------|
| 業績(著書・論文等) |        |
| 担当科目       | 博物館展示論 |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くどう ひな<br>工藤日菜              |
| 部 署           | 日本史学科                       |
| 職 名           | 助手                          |
| 連絡先           | 〒992-0025                   |
|               | 山形県米沢市通町6-15-1 山形県立米沢女子短期大学 |
|               | Tel : 0238-22-7330 (代表・直通)  |
|               | Fax : 0238-22-7333 (代表・直通)  |
|               | E-Mail :                    |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（創立 50 周年記念資料室）

相当施設〔            年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（本学関係史料    ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 (      )  
毎年受講手続時期 一律 (      )  
毎年受講手続時期  
    一律で1科目 (      )  
    半期科目；1科目 (      )  
    通年科目；1科目 (      )  
毎年受講手続時期 1単位 (      )  
その他 (      ) (      )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (      名)  
    制限の方法

制限なし(学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (      名)  
    制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)  
制限なし(学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している  
    (徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

#### ② 見学実習費

- 徴収している  
    (徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 2 1        |      |      |            |      | 2 1       |
| H25         | 8          |      |      |            |      | 8         |
| H26         | 1 3        |      |      |            |      | 1 3       |
| H27         | 2 2        |      |      |            |      | 2 2       |
| H28         | 1 8        |      |      |            |      | 1 8       |
| H29<br>(見込) | 1 3        |      |      |            |      | 1 3       |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                   | 館名            | 期間                  | 実質<br>日数 | 人数 | 金額 |
|------------------------|---------------|---------------------|----------|----|----|
| 館務実習館                  | 岩手県立博物館       | 8月20日～27日           | 6日       | 1  | 0  |
|                        | もりおか歴史文化館     | 8月24日～31日           | 7日       | 2  | 0  |
|                        | 久慈琥珀博物館       | 8月1日～16日            | 14日      | 1  | 0  |
|                        | 秋田県立博物館       | 8月13日～19日           | 6日       | 1  | 0  |
|                        | 仙北市立角館樺細工伝承館  | 8月26日～31日           | 6日       | 1  | 0  |
|                        | 仙台市博物館        | 7月31日・8月26日～<br>29日 | 5日       | 1  | 0  |
|                        | 登米市立歴史博物館     | 10月14日～18日          | 5日       | 1  | 0  |
|                        | 上山城郷土資料館      | 8月3日～7日             | 5日       | 1  | 0  |
|                        | 米沢市上杉博物館伝国の杜  | 8月24日～29日           | 6日       | 6  | 0  |
|                        | 福島県立博物館       | 8月25日～30日           | 6日       | 2  | 0  |
|                        | いわき市美術館       | 7月23日～8月5日          | 12日      | 1  | 0  |
|                        | 新潟県立歴史博物館     | 9月29日～10月9日         | 11日      | 1  | 0  |
|                        | 新潟市歴史博物館みなとびあ | 7月28日～8月9日          | 12日      | 2  | 0  |
| 見学実習館                  | 岩手県立博物館       |                     |          |    |    |
|                        | もりおか歴史文化館     |                     |          |    |    |
|                        | 久慈琥珀博物館       |                     |          |    |    |
|                        | 秋田県立博物館       |                     |          |    |    |
|                        | 仙北市立角館樺細工伝承館  |                     |          |    |    |
|                        | 仙台市博物館        |                     |          |    |    |
|                        | 登米市立歴史博物館     |                     |          |    |    |
|                        | 上山城郷土資料館      |                     |          |    |    |
|                        | 米沢市上杉博物館伝国の杜  |                     |          |    |    |
|                        | 福島県立博物館       |                     |          |    |    |
|                        | いわき市美術館       |                     |          |    |    |
|                        | 新潟県立歴史博物館     |                     |          |    |    |
|                        | 新潟市歴史博物館みなとびあ |                     |          |    |    |
|                        | 致道博物館         |                     |          |    |    |
|                        | 藤沢周平記念館       |                     |          |    |    |
|                        | 最上徳内記念館       |                     |          |    |    |
|                        | 山形県立博物館       |                     |          |    |    |
| 山形県立うきたむ風土記の丘考古<br>資料館 |               |                     |          |    |    |
| 県立埋蔵文化センター             |               |                     |          |    |    |
| 博物館明治村                 |               |                     |          |    |    |
| 豊岡市立歴史博物館              |               |                     |          |    |    |
| 資料収集                   |               |                     |          |    |    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（ 学部 日本史学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1, 2 | 高橋英子                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 教育学   |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 角屋由美子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本中世史 |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1, 2 | 村野隆男                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1, 2 | 角屋由美子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本中世史 |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・ <u>集中</u> | 1, 2              | 塩田達也 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本中世史                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名     | 職名                           | 専門分野        |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-------------------|----|------------|------------------------------|-------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 阿部哲人       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本中世史       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 佐藤鎮雄       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学、教育学     |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 小池隆太       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習一      | 1  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 村野隆男       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学        |
|      |             |    | 博物館実習二      | 2  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2  | 吉田 歓・ 菌部寿樹 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史・日本中世史 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|      | 合計          | 19 |             |    |     |                   |    |            |                              |             |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名<br>郡山女子大学短期大学部 (国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>短期大学部文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒963-8503<br>福島県郡山市開成 3-25-2<br>TEL : 024-932-4848 FAX : 963-933-6748<br>E-MAIL : jomonait@koriyama-kgc.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 56 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>文化科学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | あいたよしひろ<br>會田容弘   |
| 所属学部・学科   | 短期大学部・文化学科 (専任・兼任)  |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 考古学・博物館学  |
| 出講学部・学科   | 短期大学部・文化学科  |
| 連絡先   | 〒963-8503   |
|   | 郡山市開成 3-25-2 郡山女子大学短期大学部  |
|   | Tel : 024-932-4848 (代表・直通)  |
|   | Fax : 024-933-6748 (代表・直通)  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「地域資料館の挑戦—宮城県鳴瀬町奥松島縄文村、その理念と実践」『宮城県歴史科学研究』第 43・44 合併号 36-46 頁 (1997. 8. 25)           |
|   | 「第 2 節 実測・測量 1. 遺物の実測 (1) 石器の観察と実測」全国大学博物館学講座協議会西日本部会編『博物館実習マニュアル』175-187 頁 (2002. 3) |
|   | 「博物館実習実質化の試み—福島県立博物館冬の特集展『発掘ガール』—」『文化学科 (資格課程) 報告集』第 18                               |

|      |   |
|------|---|
|      | 集 pp.2-15(桑野聡・仲田佐和子と共著) (2016. 3)<br>「学芸員養成課程の実質化と地域貢献の試み—郡山女子大学短期大学部文化学科を例として—」(仲田佐和子・桑野聡と共著)『全博協研究紀要』第19号 pp.105-118(2017.3.31) |
| 担当科目 | 博物館概論・博物館実習   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | なかださわこ<br>仲田佐和子   |
| 所属学部・学科            | 短期大学部文化学科 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 講師  |
| 専門分野               | 博物館学・服飾文化史  |
| 出講学部・学科            | 短期大学部・文化学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「博物館実習実質化の試み—福島県立博物館冬の特集展『発掘ガール』—」『文化学科(資格課程)報告集』第18集 pp.2-15(會田容弘・桑野聡と共著) (2016. 3)<br>「学芸員養成課程の実質化と地域貢献の試み—郡山女子大学短期大学部文化学科を例として—」(會田容弘・桑野聡と共著)『全博協研究紀要』第19号 pp.105-118(2017.3.31) |
| 担当科目               | 博物館実習   |

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | さとうめぐみ<br>佐藤愛未     |
| 所属学部・学科            | 短期大学部・文化学科 (専任・兼任) |
| 職名                 | 講師                 |
| 専門分野               | 日本史・博物館学           |
| 出講学部・学科            | 短期大学部・文化学科         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目               | 博物館資料論             |

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | くわの さとし<br>桑野 聡    |
| 所属学部・学科      | 短期大学部・文化学科 (専任・兼任) |
| 職名           | 准教授                |



|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                | 西洋史・博物館学・キャリア教育  |
| 出講学部・学科                | 短期大学部・文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 博物館実習実質化の試み—福島県立博物館冬の特集展『発掘ガール』—『文化学科(資格課程)報告集』第18集 pp.2-15(會田容弘・仲田佐和子と共著) (2016. 3)             |
|                        | 「学芸員養成課程の実質化と地域貢献の試み—郡山女子大学短期大学部文化学科を例として—」(會田容弘・仲田佐和子と共著)『全博協研究紀要』第19号 pp. 105-118(2017. 3. 31) |
|                        | 「エコミュージアムから考える博物館の未来—平成28年度全国大学博物館学講座協議会東日本部会に参加して」『文化学科資格課程報告集』第19集 pp.60-61. (2017.3.)         |
|                        | 「大学・短大の学芸員課程に関する一考察—郡山女子大学短期大学部文化学科・学芸員課程「博物館資料論」の事例—」『郡山女子大学紀要』第52集 pp.119-132 (2016.3.)        |
| 担当科目                   | 博物館実習  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さいとう みほこ<br>斎藤美保子   |
| 所属学部・学科                | 短期大学部文化学科 (専任・兼任)   |
| 職 名                    | 教授  |
| 専 門 分 野                | 美学・美術史  |
| 出講学部・学科                | 短期大学部・文化学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「ドラクロワ生誕200年記念諸展覧え書き」(単著)『郡山女子大学紀要』第35集(1999年3月)25-38頁  |
|                        | 「諸橋近代美術館平成24年度テーマ展示 ダリとファッション」(2012.7.7~11.30)企画・展示・解説協力。内容の一部は「アングルとダリ 香りの視覚化」として『服飾美学』第52号(2011.3)39-42頁に掲載 |
|                        | 「ブルデル作《長髪のベートーヴェン》と佐藤忠良作《母の顔》—郡山女子大学のブロンズ像の展示論的解釈—」(単著)『郡山女子大学紀要』第50集(2014年3月)1-14頁                           |
| 担当科目                   | 博物館展示論  |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さくまくにとも<br>佐久間邦友    |
| 所属学部・学科       | 家政学部・人芸生活学科 (専任・兼任) |
| 職 名           | 講師                  |
| 専 門 分 野       |                     |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 出講学部・学科                | 短期大学部・文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「コミュニティ・スクールとこれからの学校事務」『日本教育事務学会年報』第3号 pp.29-35(2016.12)   |
|                        | 「第6章教育委員会によるコミュニティ・スクール指定校へのサポートとその成果」『コミュニティ・スクール指定の促進要因と阻害要因に関する調査研究報告書』平成25年度文部科学省委託調査研究報告書 pp.252-255(2014.3)          |
|                        | 『全国教育長・首長調査報告 教育長の人材要件に関するアンケート調査』国立大学法人兵庫教育大学教育行政能力育成カリキュラム開発室平成24年度研究報告書、(総頁数216頁、日渡円、藤本孝治、毎野正樹、石橋慶、福島正行による共著) (2013.12) |
| 担当科目                   | 生涯学習概論   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|              |         |
|--------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |         |
| 所属機関・施設      | (専任・兼任) |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふじわらひとし<br>藤原妃敏   |
| 所属機関・施設                | 福島県立博物館   |
| 職 名                    | 専門官   |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学  |
| 出講学部・学科                | 短期大学部・文化学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「福島県立博物館開館後 10 年間の入館者動向」「福島県立博物館研究紀要」第 12 号平成 10 年 4 月<br>「福島・警戒区域内の博物館と文化財－現状と展望について－」「博物館研究」48 巻 6 号平成 24 年 6 月 |
| 担当科目                   | 博物館経営論  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まつだ りゅうじ<br>松田隆嗣  |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 保存科学  |
| 出講学部・学科                | 短期大学部文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「福島県立博物館における展示・保管環境の変化について－博物館開設から 25 年間－」『福島県立博物館紀要第』25 号 2011<br>「会津美里町相原院大日堂の焼仏の応急処置について」(共著) 福島県立博物館紀要第 24 号 2010 |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論  |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふくしまひろこ<br>福島ひろ子 |
| 所属機関・施設       |                  |
| 職 名           |                  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 専 門 分 野                | 映像文化論   |
| 出講学部・学科                | 短期大学部文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「映る〈日本の伝統美〉－黒澤明映画における〈能〉の表象－」『郡山女子大学紀要』第51集 pp.129-146 (2015年3月)                          |
|                        | 「娘・妻・母－黒澤明映画における〈女性〉の表象－」『郡山女子大学紀要』第52集 pp.83-102 (2016年3月)                               |
|                        | 「黒澤明映画における〈サムライ〉の表象－『用心棒』と『椿三十郎』における「三十郎」という「無法者」をめぐる－」『郡山女子大学紀要』第53集 pp.99-115 (2017年3月) |
| 担当科目                   | 博物館情報メディア論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あべ としお<br>阿部 俊夫  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                | 日本史  |
| 出講学部・学科                | 短期大学部・文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『近江商人の歴史 第5巻 商人と商い』(共著) 近江八幡市平成24年3月                           |
|                        | 「東日本大震災と歴史資料のゆくえ」(単著) 関東近世史研究会『関東近世史研究』第70号 p.56～p.58 平成23年10月 |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | つじかずひろ<br>辻和宏              |
| 部 署           | 教務部                        |
| 職 名           | 教務課長                       |
| 連絡先           | 〒963-8503                  |
|               | 郡山市開成3-25-2 郡山女子大学短期大学部    |
|               | Tel : 024-932-4848 (代表)・直通 |
|               | Fax : 024-933-6748 (代表)・直通 |
| E-Mail :      |                            |

|        |  |
|--------|--|
| (ふりがな) |  |
|--------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 氏名  |               |
| 部署  |               |
| 職名  |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部署           |               |
| 職名           |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

  人文系    自然系    人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
 家政    経済学    芸術学    工芸     考古学    社会教育  
  西洋史    地理学    デザイン    東洋史     日本史     美学  
  美術史    服飾    文学     文化史    文化財保存科学  
 文化人類学     民俗学    民族学     歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学    環境学    技術史    建築学    自然史学  
 水産学    生物学    地学    動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
  全学部の卒業生  
  他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
  卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
  他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・  制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・  制限なし）

- ・ その他（ ）  
 特記事項 女子に限定。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している        受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他 上記費用は自己負担

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

  実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

  訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況 現金でお受け取りいただける施設は現金で、ほかはお土産。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

- 加入している (内容: 学生の授業全体が保障される保険 )  
 加入していない

## ② 見学実習

- 加入している (内容 )  
 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習の他に学内施設を用いた展示実習と学外博物館に持ち込み企画展示の実習を行っている。実践的な学芸員養成を行っている。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

- 大学から予算配布される  
 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

## \* 特記事項

学科予算の中に学芸員課程の費用が含まれており、毎年一律。

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

- 有      ① 誌名 (文化学科 (資格課程) 報告集)  
    年 1 回発行      現在第 19 号まで B5 版型
- ② 誌名 (       )  
    年       回発行      現在第       号まで       版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 17         |      |      |            |      | 17        |
| H25         | 10         |      |      |            |      | 10        |
| H26         | 13         |      |      |            |      | 13        |
| H27         | 15         |      |      | 1          |      | 16        |
| H28         | 7          |      |      |            |      | 7         |
| H29<br>(見込) | 12         |      |      |            |      | 12        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （短期大学部 文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 4  | 30       | 通年・半期・集中 | 1    | 佐久間邦友               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 1    | 會田容弘                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2    | 藤原妃敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 1    | 佐藤愛未                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 15 | 通年・半期・集中 | 2        | 松田隆嗣 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 15  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 斎藤美保子  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 15  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 阿部俊夫   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 福島ひろ子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 30  | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2  | 會田容弘   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    | 桑野聡    | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    | 仲田佐和子  | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年       | 担当教員氏名  | 職名                           | 専門分野                |
|------|--------|----|-----|----|----------|---------|------------------------------|---------------------|
| 必修科目 | 日本文化史  | 2  | 15  | 半期 | 1        | 佐藤愛未    | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 |                     |
|      | 国際文化史  | 2  | 15  | 半期 | 1        | 桑野聡     | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      | 美術史    | 2  | 15  | 半期 | 1        | 斎藤美保子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 考古学Ⅰ   | 2  | 15  | 半期 | 1        | 會田容弘    | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      | 民俗学Ⅰ   | 2  | 15  | 半期 | 1        | 野澤謙治    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 地域文化論Ⅰ | 4  | 30  | 通年 | 1        | 文化学科全教員 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                     |
|      | 地域文化論Ⅱ | 4  | 30  | 通年 | 2        | 文化学科全教員 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                     |
|      |        |    |     | 15 | 通年・半期・集中 |         |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 選択科目 | 民俗学Ⅱ   | 2  | 15  | 半期 | 1        | 野澤謙治    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 考古学Ⅱ   | 2  | 15  | 半期 | 2        | 會田容弘    | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      | 日本史    | 2  | 15  | 半期 | 2        | 佐藤愛未    | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 |                     |
|      | 西洋史    | 2  | 15  | 半期 | 2        | 桑野聡     | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      | 美学     | 2  | 15  | 半期 | 2        | 斎藤美保子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 宗教文化史  | 2  | 15  | 半期 | 2        | 福島寅太郎   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 比較宗教学  | 2  | 15  | 半期 | 2        | 福島寅太郎   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 文化資源論  | 2  | 15  | 半期 | 2        | 二宮和比古   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
|      | 芸能論    | 2  | 15  | 半期 | 2        | 一柳智子    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |                     |
| 合 計  |        | 36 |     |    |          |         |                              |                     |

特記事項

ご記入ください。

全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 常磐大学<br>(国立・公立・ <span style="border: 1px solid black;">私立</span> ・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>コミュニティ振興学部コミュニティ文化学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒 310-8585<br>茨城県水戸市見和 1-430-1<br>TEL : 029-232-2511 FAX : 029-232-2818<br>E-MAIL : kyougaku@tokiwa.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>2000 年度  | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | さかい ともじ<br>坂井 知志  |
| 所属学部・学科   | コミュニティ振興学部・コミュ<br>ニティ文化学科 <span style="border: 1px solid black;">(専任)</span> ・兼任) |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館、生涯教育、情報   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒 310-8585  |
|   | 茨城県水戸市見和 1-430-1  |
|   | Tel : 029-232-2511 <span style="border: 1px solid black;">(代表)</span> ・直通)        |
|   | Fax : 029-232-2818 <span style="border: 1px solid black;">(代表)</span> ・直通)        |
| E-Mail : kyougaku@tokiwa.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「インターネットと教育Ⅱ」(博物館の取り組み)『社会教育』日本青年館「社会教育」編集部 1998                                  |
|   | 「情報化社会と博物館」『博物館研究』日本博物館協会 1999  |
|   | 「博物館の教育活動と地域振興」『常磐大学コミュニティ振興研究』常磐大学コミュニティ振興学部 2001                                |
|   | 「大学博物館の可能性」統計情報研究開発センター   |

|      |   |
|------|---|
|      | 2003<br>『大学博物館』統計と情報の専門誌「エストレーラ」 2003<br>『日本生涯教育学会 e 辞典 (博物館と学社融合)』 日本生涯教育学会 2006 |
| 担当科目 | ミュージアム概論、ミュージアム情報論、ミュージアム教育普及活動、ミュージアム実習Ⅰ・Ⅱ                                       |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つかはら まさひこ<br>塚原 正彦  |         |
| 所属学部・学科                | コミュニティ振興学部コミュニティ文化学科  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント   |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「リレーションシップ・マネジメントへの転換と 21 世紀型ミュージアムの課題」日本ミュージアム・マネージメント学会 2000<br>『博物館学概論「まちづくりと博物館」』学文社 2005<br>『地域文化資本の時代』日本地域資源学会監修 (地域経営研究所) 2006 |         |
| 担当科目                   | ミュージアム展示論、ミュージアムマネジメント論、ミュージアム資料論、ミュージアム実習Ⅰ・Ⅱ   |         |

|                        |                      |         |
|------------------------|----------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いとう まきこ<br>伊藤 真木子    |         |
| 所属学部・学科                | コミュニティ振興学部コミュニティ文化学科 | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教                   |         |
| 専 門 分 野                | 生涯学習、社会教育学           |         |
| 出講学部・学科                |                      |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |         |
| 担当科目                   | コミュニティ生涯学習論          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こいずみ しゅうじ<br>小泉 周司      |
| 所属機関・施設                | 茨城県那珂市役所                |
| 職 名                    | 非常勤講師                   |
| 専 門 分 野                | 図書館、図書館システム             |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |

|      |                               |
|------|-------------------------------|
| 担当科目 | ミュージアム保存科学、ミュージアム・ドキュメンテーション論 |
|------|-------------------------------|

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者1名）

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 代 表 者         |                              |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ちょうなん ただひろ<br>長南 直宏          |
| 部 署           | 博物館学博物館、学事センター（教務係含む）        |
| 職 名           | 統括                           |
| 連絡先           | 〒 310-8585                   |
|               | 茨城県水戸市見和 1-430-1             |
|               | Tel : 029-232-2525 (代表・直通)   |
|               | Fax : 029-232-2818 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : chonan@tokiwa.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |

|          |               |
|----------|---------------|
| 職名       |               |
| 連絡先      | 〒             |
|          |               |
|          | Tel : (内線)    |
|          | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail : |               |
| (ふりがな)   |               |
| 氏名       |               |
| 部署       |               |
| 職名       |               |
| 連絡先      | 〒             |
|          |               |
|          | Tel : (内線)    |
|          | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail : |               |
| (特記事項)   |               |

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（常磐大学博物館学博物館）

相当施設〔 年度指定〕 ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（ 歴史資料・民俗資料・自然史資料 ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ 196.0 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 2 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生
- 全学部（学科）共通
- 科目等履修生（聴講生）

- 開設学部（学科）の卒業生のみ
- 全学部の卒業生
- 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- その他（ 実習科目を除く講義科目のみ履修可 ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）  
特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

✓ 4年間で受講する       その他 (      )

✓ 科目等履修生 (聴講生) ( 1 ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

✓ 徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

✓ その他 ( 2 年次初め ) ( 30,000 円 )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険 )

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険、学生教育研究災害傷害保険付帯賠償責任保険 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内施設の博物館学博物館において、企画から展示に至る実務的な実習を行っていること。

## ② 見学研修の特徴について

授業内容に応じた見学施設を毎年選定している。2016年度は東京国立博物館と常総市の地域などにおいて見学を実施。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 27   | 0    | 0          | —    | 27        |
| H25         | 0          | 32   | 0    | 0          | —    | 32        |
| H26         | 0          | 20   | 0    | 0          | —    | 20        |
| H27         | 0          | 15   | 0    | 0          | —    | 15        |
| H28         | 0          | 18   | 0    | 0          | —    | 18        |
| H29<br>(見込) | 0          | 33   | 0    | 0          | —    | 33        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名            | 期間           | 実質<br>日数 | 人数 | 金額      |
|---------------------|---------------|--------------|----------|----|---------|
| 館務実習館               | 常磐大学博物館学博物館   | 通年           | 30       | 65 | 0       |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
| 見学実習館               | 東京国立博物館       | 5月～10月（うち1日） | 1        | 25 | 0       |
|                     | 国立科学博物館       | 同上           | 1        | 30 | 0       |
|                     | 水戸市立博物館       | 同上           | 1        | 10 | 0       |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
| 資料収集<br>・調査等        | 常総市           | 同上           | 3        | 30 | 0       |
|                     | 桜川市           | 同上           | 1        | 24 | 0       |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 常磐大学内（A0版パネル） | 12.6～現在まで    |          |    | 150,000 |
|                     | 常磐大学内（ワークシート） | 同上           |          |    | 1,000   |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |
|                     |               |              |          |    |         |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （コミュニティ振興 学部 コミュニティ文化 学科）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位        | 開講科目名         | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                          | 専門分野                |
|--------|--------|-----------|---------------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2         | コミュニティ生涯学習論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 伊藤真木子                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u> | 生涯学習、社会教育学          |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        | 博物館概論  | 2         | ミュージアム概論      | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 坂井 知志                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館、生涯教育、情報         |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        | 博物館経営論 | 2         | ミュージアムマネジメント論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4   | 塚原 正彦                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
|        |        |           |               |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |
| 博物館資料論 | 2      | ミュージアム資料論 | 2             | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 塚原 正彦 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント         |                     |
|        |        |           |               |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |                     |

|              |   |            |   |   |          |     |       |                     |             |
|--------------|---|------------|---|---|----------|-----|-------|---------------------|-------------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   | ミュージアム保存科学 | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3・4 | 小泉 周司 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館、図書館システム |
|              |   |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |

| 系列 | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名        | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|----|-------------|----|--------------|----|-----|----------|-----|--------|---------------------|---------------------|
| 必修 | 博物館展示論      | 2  | ミュージアム展示論    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2   | 塚原 正彦  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 科目 | 博物館教育論      | 2  | ミュージアム教育普及活動 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1   | 坂井 知志  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館、生涯教育、情報         |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 目  | 博物館情報・メディア論 | 2  | ミュージアム情報論    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2-4 | 坂井 知志  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館、生涯教育、情報         |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|    |             |    |              |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |



|       |    |           |   |   |          |          |       |                     |                     |  |
|-------|----|-----------|---|---|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|--|
|       |    |           |   |   |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館実習 | 3  | ミュージアム実習Ⅰ | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2        | 塚原 正彦 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント |  |
|       |    | ミュージアム実習Ⅰ | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2        | 坂井 知志 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館、生涯教育、情報         |  |
|       |    | ミュージアム実習Ⅱ | 3 | 1 | 通年・半期・集中 | 3・4      | 塚原 正彦 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地域資源学、ミュージアム・マネジメント |  |
|       |    | ミュージアム実習Ⅱ | 3 | 2 | 通年・半期・集中 | 3・4      | 坂井 知志 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館、生涯教育、情報         |  |
|       |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|       |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
| 合計    | 19 |           |   |   |          |          |       |                     |                     |  |

特記事項：

「ミュージアム実習Ⅱ」は通年に加えて、夏季集中でも実施している。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ コミュニティ振興 学部 コミュニティ文化 学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野                          |
|------|---------|----|-------------------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 必修科目 |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                               |
| 選択科目 | 地域と伝承文化 | 2  | —                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | —                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          | —                             |
|      | 芸術鑑賞論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | 横須賀 徹                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 公共政策、<br>自治体学                 |
|      | 芸術鑑賞論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | 松原 哲哉                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | イタリア<br>美術史                   |
|      | 芸術鑑賞論   | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | 島谷 謙                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | ドイツ文<br>学                     |
|      | 歴史学     | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | 平野 哲也                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本史学<br>(近世史、<br>村落史、生<br>業史) |
|      | 歴史学     | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4  | 中岡 まり                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 現代中国<br>政治史                   |
| 歴史学  | 2       | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-4               | 森 弘一 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | ヨーロッ<br>パ史                   |                               |

|          |   |   |          |     |       |                     |                          |
|----------|---|---|----------|-----|-------|---------------------|--------------------------|
| 歴史学      | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 松原 哲哉 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イタリア美術史                  |
| 民俗宗教     | 2 | — | 通年・半期・集中 | 1-4 | —     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | —                        |
| 科学史      | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 松原 克志 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科学技術社会論およびその教育           |
| 物質とエネルギー | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 三澤 進  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 物性理論物理学、複雑性の化学、統計学の応用と教育 |
| 物質とエネルギー | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 岩田 貴樹 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 統計科学、地震学                 |
| 物質とエネルギー | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 中原 史生 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 動物行動学                    |
| 環境生態学    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 中原 史生 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 動物行動学                    |
| 宇宙の科学    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1-4 | 三澤 進  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 物性理論物理学、複雑性の化学、統計学の応用と教育 |
|          |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                          |
| 合計       | 4 |   |          |     |       |                     |                          |

特記事項

「地域と伝承文化」および「民俗宗教」は2016年度休講。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      國學院大學栃木短期大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・私立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">短大</span>)</div>   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>日本文化学科日本史フィールド   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒328-8588<br>栃木県栃木市平井町 608<br><hr/> TEL : 0282-22-5511                      FAX : 0282-22-5743<br><hr/> E-MAIL : sankoukan@kokugakuintochigi.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 61 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | なかむら こうさく<br>中村 耕作   |
| 所属学部・学科  | 日本文化学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)                                      |
| 職 名  | 准教授  |
| 専 門 分 野  | 日本考古学・博物館学   |
| 出講学部・学科  | 日本文化学科   |
| 連絡先  | 〒328-8588  |
|  | 栃木県栃木市平井町 608  |
|  | Tel : 0282-22-5511                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)                          |
|  | Fax : 0282-22-5743 ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : knakamura@kokugakuintochigi.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「企画展 栃木拾遺物語」『日本文化研究』第 2 号、2017   |
| 担当科目   | 博物館実習Ⅲ   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職名                     |                |         |
| 専門分野                   |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職名                     |                |         |
| 専門分野                   |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |                  |
|------------------------|---|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たかがき みなこ<br>高垣 美菜子  |                  |
| 所属機関・施設                | 國學院大學栃木学園参考館  | ( <u>専任</u> ・兼任) |
| 職名                     | 学芸員   |                  |
| 専門分野                   | 民俗学   |                  |
| 出講学部・学科                | 日本文化学科  |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「参考館特別展 太平山神社の歴史遺産」『日本文化研究』<br>創刊号 2016<br>-----<br>「特別展 太平山麓の歴史遺産」『栃木史学』第 28 号 2014<br>-----<br>「館特別展 太平山の歴史と文化」『栃木史学』第 25 号 2011<br>----- |                  |
| 担当科目                   | -----   |                  |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |
| 専門分野         |  |         |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | さわだ みのる<br>澤田 実                                     |
| 所属機関・施設            |   |
| 職名                 |   |
| 専門分野               | 社会教育・生涯学習・人権教育                                      |
| 出講学部・学科            | 日本文化学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『生涯学習支援のための参加型学習(ワークショップ)のすすめ方―「参加」から「参画」へ』共著、ぎょうせい |
| 担当科目               | 生涯学習概論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | はしもと すみお<br>橋本 澄朗  |
| 所属機関・施設            | 栃木県考古学会  |
| 職名                 | 会長   |
| 専門分野               | 文化財学・考古学   |
| 出講学部・学科            | 日本文化学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『栃木県 謎解き散歩』(株)新人物往来社 2012<br>『圀史跡那須神田城跡保存管理計画書』<br>那珂川町教育委員会 2014<br>「下毛野国芳賀評の成立事情」『野州叢書3 歴史のなかの |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | 人間』 國學院大學栃木短期大学 2012                                       |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館資料論   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | さねまつ ゆきお<br>實松 幸男  |
| 所属機関・施設                | 春日部郷土資料館   |
| 職 名                    | 館長・学芸員   |
| 専 門 分 野                | 博物館学・日本近世史   |
| 出講学部・学科                | 日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「日光道中栗橋関所番と関所を通った人々」 『野州叢書 3<br>歴史のなかの人間』 國學院大學栃木短期大学 2012 |
|                        | 「利用者ニーズと地域博物館」 『明治大学学芸員養成課程<br>年報』 第 26 号 2013             |
|                        | 「歴史系地域博物館の現状と課題」 『日本歴史学協会年報』<br>第 27 号 2012                |
| 担当科目                   | 博物館経営論・博物館展示論・博物館教育論<br>・博物館実習 I                           |
| (ふりがな)<br>氏 名          | くるまづか のりひさ<br>車塚 哲久  |
| 所属機関・施設                | 栃木県埋蔵文化財センター   |
| 職 名                    | 副主幹  |
| 専 門 分 野                | 石造物の生物劣化 (保存処理)  |
| 出講学部・学科                | 日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「石造物に発生した地衣類および藻類の防除処理」<br>『古文化財の科学』 第 31 号 1987           |
|                        | 「保存処理の手引き 一埋蔵文化財処理の現場から一」<br>栃木県教育委員会 2012                 |
|                        |  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論・博物館実習 II  |
| (ふりがな)<br>氏 名          | こじま ゆきこ<br>小島 有紀子  |
| 所属機関・施設                | 東京国立博物館学芸企画部博物館教育課   |
| 職 名                    | アソシエイトフェロー   |
| 専 門 分 野                | 博物館学・博物館教育に関する実務   |
| 出講学部・学科                | 日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『神社博物館事典』 (株)雄山閣 2013 (共著)                                 |
|                        | 『人文系 博物館展示論』 (株)雄山閣 2013 (共著)                              |

|      |   |
|------|---|
|      | 「大学付属博物館に関する一考察」 『國學院大學博物館學紀要』第36輯 國學院大學 2012 |
| 担当科目 | 博物館情報・メディア論                                   |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たかもりよしとも<br>高森良友   |
| 部 署           | 教務課  |
| 職 名           | 課長   |
| 連絡先           | 〒328-8588  |
|               | 栃木県栃木市平井町 608  |
|               | Tel : 0282-22-5511                      Tel : 0282-22-5511 |
|               | Fax : 0282-22-5743 (代表)・直通)                                |
|               | E-Mail :   |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |
| 連絡先           | 〒  |
|               |  |
|               | Tel :    (内線)    |
|               | Fax :    (代表・直通) |
|               | E-Mail :   |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |
| 連絡先           | 〒  |
|               |  |
|               | Tel :    (内線)    |
|               | Fax :    (代表・直通) |
|               | E-Mail :   |

(特記事項)



## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（國學院大學栃木学園参考館）

✓相当施設〔平成5年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・考古学資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（693 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（事情により対処）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (10,000)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目 ; 1科目 ( )
- 通年科目 ; 1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 (6,000)
- その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている — ( 名 )  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている — ( 名 )  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 3000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括して加入する)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学内で一括して加入する)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館蔵資料または地域の資料を用いて、展示実習を行う。

## ② 見学研修の特徴について

2年間で県内の主要な博物館 (県・市町・私・類縁) を見学できるようにしている。しょうw

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 39         |      |      |            |      | 39        |
| H25         | 30         |      |      |            |      | 30        |
| H26         | 15         |      |      |            |      | 15        |
| H27         | 20         |      |      |            |      | 20        |
| H28         | 18         |      |      |            |      | 18        |
| H29<br>(見込) | 14         |      |      | 1          |      | 15        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 日本文化学科 日本史フィールド）

| 系列    | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野       |
|-------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目  | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 澤田実                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育・生涯学習  |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 橋本澄朗                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化財学・考古学   |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 實松幸男                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・日本近世史 |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 橋本澄朗                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化財学・考古学   |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
| 博物館資料 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 車塚哲久 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存処理                         |            |

|  |     |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|-----|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  | 保存論 |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |     |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |     |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |     |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列     | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年 | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野       |
|--------|-------------|----|-------------|----|-------------------|-------------------|----|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目   | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 實松幸男                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・日本近世史 |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 實松幸男                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・日本近世史 |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 小島有紀子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学       |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        |             |    |             |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|        | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  |                              | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・日本近世史 |
|        |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  |                              | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存処理       |
| 博物館実習Ⅲ |             |    | 1           | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 |    | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                          |            |
|        |             |    |             |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
|        |             |    |             |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |

---

|    |  |
|----|--|
| 合計 |  |
|----|--|

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 跡見学園女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部人文学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><div style="border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;">〒112-8687</div> <div style="border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;">東京都文京区大塚 1-5-2</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;"> <span>TEL : 03-3941-7420</span> <span>FAX : 03-3941-8333</span> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;">〒382-8501</div> <div style="border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;">埼玉県新座市中野 1-9-6</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;"> <span>TEL : 048-478-3340</span> <span>FAX : 048-478-4133</span> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; padding: 2px 0;">E-MAIL:d-kyomu@atomi.ac.jp</div> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 43 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | むらた ひろし   |
| 氏 名   | 村田 宏  |
| 所属学部・学科   | 文学部人文学科 <span style="float: right; border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任                  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 西洋美術史・芸術学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒352-8501   |
|   | 埼玉県新座市中野 1-9-6  |
|   | Tel : 048-478-3333 <span style="float: right; border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) 2278 |
|   | Fax : 048-478-3393 <span style="float: right; border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)      |
|   | E-Mail : h-murata@atomi.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 1992 年 ゴーギャンとル・プールデュの画家たち展企画  |
|   | 1993 年 ルーヴル美術館 200 年展企画   |
|   | 1994 年 シカゴ美術館展企画  |
|   | 1994 年 マーグ・コレクション展企画  |
|   | 1995 年 ルートヴィヒ美術館展企画   |

|      |                    |
|------|--------------------|
| 担当科目 | 博物館概論、博物館経営論、博物館実習 |
|------|--------------------|

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ましの けいこ<br>増野 恵子  |
| 所属機関・施設                | 早稲田大学   |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 日本近代美術史   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 描かれた明治ニッポン展企画 (2002.8.17～2003.2.16)<br>よみがえる帝国劇場展企画 (2006.11.20～12.23)<br>百段階の絵画調査報告書 文化財の保護 41号 (2009.3) |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | むらまつ ひろみ<br>村松 裕美   |
| 所属機関・施設                | 東京造形大学  |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 絵画保存修復  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2003年 シンポジウム「東アジアにおける建造物彩色と壁<br>画の保存修復」において修復報告発表<br>2003年 国際シンポジウム「アジアにおける宗教建造物の |



|      |  |
|------|--|
|      | 装飾彩色壁画の保存修復と人材育成」において発表<br>2003年 「建造物彩色の保存と修復・日本および東アジアの社寺を中心に」 共著 |
| 担当科目 | 博物館資料保存論   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | あらい ひさよ<br>新井 久代  |
| 所属機関・施設            | 公益財団法人遠山記念館   |
| 職名                 | 学芸員   |
| 専門分野               | 日本人形史   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 2007年 アートの中の動物たち展企画<br>2009年 Nagasawa in Kawajima 夢うつつの庭 長澤英俊展企画<br>2010年 何が聞こえる？ー音の見えるアートの世界ー展企画 |
| 担当科目               | 博物館展示論、博物館情報・メディア論、博物館実習  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | しみず ひさお<br>清水 久夫  |
| 所属機関・施設            | 法政大学  |
| 職名                 | 非常勤講師   |
| 専門分野               | 博物館額、日本近代美術史  |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | [著書]『博物館学Q&A』平成17年10月、慶友社<br>[論文]「展覧会の混雑緩和対策について」平成18年5月、『博物館研究』41巻5号<br>[著書]『続・博物館学Q&A』平成19年4月、慶友社 |
| 担当科目               | 博物館教育論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

|              |   |
|--------------|---|
| 代 表 者        |   |
| (ふりがな)<br>氏名 | おがわ ふみえ<br>尾川 文枝  |
| 部 署          | 学務部教務課  |
| 職 名          |   |
| 連絡先          | 〒112-8687<br>東京都文京区大塚 1-5-2<br>Tel : 03-3941-7420 (代表・直通)<br>Fax : 03-3941-8333 (代表・直通) |

|               |  |
|---------------|--|
|               | E-Mail : d-kyomu@atomi.ac.jp                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | たかた じょうじ<br>高田 丈二  |
| 部 署           | 学務部教務課   |
| 職 名           | 主任   |
| 連絡先           | 〒112-8687  |
|               | 東京都文京区大塚 1-5-2   |
|               | Tel : 03-3941-7420                      Tel : 03-3941-7420 |
|               | Fax : 03-3941-8333                      (代表・直通)            |
|               | E-Mail : d-kyomu@atomi.ac.jp                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかざと ようこ<br>中里 洋子  |
| 部 署           | 学務部教務課   |
| 職 名           |  |
| 連絡先           | 〒352-8501  |
|               | 埼玉県新座市中野 1-9-6   |
|               | Tel : 048-478-3340                      (内線)               |
|               | Fax : 048-478-4133                      (代表・直通)            |
|               | E-Mail :   |
| (特記事項)        |  |

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

レ人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

レ博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

レ西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

レ美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

レ文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について  
レ有

①施設名（跡見学園女子大学花咲記念資料館）

レ相当施設〔平成8年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（320 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）1名のみ

②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

↳ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

↳ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

↳ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

↳ 4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

↳ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

レ 徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

レ 制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
レ 制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

- レ 徴収している 11,000円  
(徴収名目・年次・時期: 博物館実習費 3年次 7月)

徴収していない

##### ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

レ 徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

レ実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行うレ 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

レ 訪問している (レ教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容学生教育研究災害傷害保険加入）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容学生教育研究災害傷害保険加入）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H25         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H26         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H27         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H28         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H29<br>(見込) |            | 18   | 1    |            |      | 19        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名              | 期間        | 実質日数     | 人数 | 金額    |
|--------------|-----------------|-----------|----------|----|-------|
| 館務実習館        | 跡見学園女子大学花蹊資料記念館 | 通年        | 30日      | 17 |       |
|              | 石神井公園ふるさと文化館    | 8/12-8/20 | 8日       | 1  | 10000 |
|              | 上野の森美術館         | 8/17-8/21 | 5日       | 1  | 10000 |
|              | 佐野美術館           | 8/22-8/28 | 7日       | 1  | 10000 |
|              | 郵政博物館           | 8/4-8/8   | 5日       | 1  |       |
|              | 千葉県立郷土博物館       | 8/15-8/24 | 8日       | 1  |       |
|              | 渋谷区立松濤美術館       | 9/10-9/19 | 6日       | 1  |       |
|              | 千葉県美術館          | 8/31-9/8  | 6日       | 1  |       |
|              | 日本カメラ博物館        | 8/17-8/28 | 10日      | 1  | 10000 |
|              | 埼玉県立歴史と民俗の博物館   | 6/23-7/19 | 7日       | 1  | 2000  |
|              | 古河歴史博物館         | 8/14-9/2  | 10日      | 1  | 10000 |
|              | 野球殿堂博物館         | 7/17-8/3  | 6日       | 1  | 10000 |
|              | 高崎市タワー美術館       | 8/4-8/8   | 5日       | 1  |       |
|              | 東京都江戸東京博物館      | 8/26-9/3  | 6日       | 1  |       |
|              | みどり市岩宿博物館       | 7/28-8/9  | 9日       | 1  |       |
|              | 草加市立歴史民俗資料館     | 8/25-9/6  | 12日      | 1  |       |
|              | 家具の博物館          | 8/20-8/28 | 6日       | 1  | 10000 |
| 松戸市立博物館      | 7/26-8/12       | 7日        | 1        |    |       |
| 見学実習館        | 東京藝術大学大学美術館     | 4/19      | 1日       | 17 |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
| 資料収集<br>・調査等 |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
|              |                 |           |          |    |       |
| 展示実習         | 跡見学園女子大学花蹊記念資料館 |           | 1/27-2/9 | 7日 | 17    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 人文学科）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                          | 専門分野         |
|--------|--------|--------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|-----------------------------|--------------|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習概論 |    |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-2  | 佐藤富雄                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育社会学<br>社会学 |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        | 博物館概論  | 2      | 博物館概論  |    |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1-2  | 村田宏                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、芸術学    |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        | 博物館経営論 | 2      | 博物館経営論 |    |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3-4  | 村田宏                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、芸術学    |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
|        |        |        |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |              |
| 博物館資料論 | 2      | 博物館資料論 |        |    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 増野恵子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本近代美術史                     |              |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                             |              |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                             |              |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                             |              |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                             |              |

|              |   |          |  |  |                   |   |      |                              |        |
|--------------|---|----------|--|--|-------------------|---|------|------------------------------|--------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 |  |  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3 | 村松裕美 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 絵画保存修復 |
|              |   |          |  |  | 通年・半期・集中          |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |  |  | 通年・半期・集中          |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |  |  | 通年・半期・集中          |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |  |  | 通年・半期・集中          |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |

| 系列    | 法規上の科目          | 単位    | 開講科目名           | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野             |
|-------|-----------------|-------|-----------------|----|------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------------------|
| 必修科目  | 博物館展示論          | 2     | 博物館展示論          |    |                  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3    | 新井久代                         | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 日本人形史            |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       | 博物館教育論          | 2     | 博物館教育論          |    |                  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3    | 清水久夫                         | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 博物館学、<br>日本近代美術史 |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       | 博物館情報・<br>メディア論 | 2     | 博物館情報・<br>メディア論 |    |                  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3    | 新井久代                         | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 日本人形史            |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|       |                 |       |                 |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
| 博物館実習 | 3               | 博物館実習 |                 |    | <b>通年</b> ・半期・集中 | 4                 | 村田宏  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 西洋美術史、芸術学                    |                  |
|       |                 |       |                 |    | 通年・半期・集中         |                   | 増野恵子 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 日本近代美術史                      |                  |
|       |                 |       |                 |    | 通年・半期・集中         |                   | 新井久代 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 日本人形史                        |                  |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 駿河台大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>メディア情報学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒357-8555<br>埼玉県飯能市阿須 698<br>TEL : 042-972-1111 (代表) FAX : 042-972-1139<br>E-MAIL : soumu@surugadai.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | のむらまさひろ<br>野村正弘  |
| 所属学部・学科   | メディア情報学部 (専任)・兼任)  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 博物館学・地球科学  |
| 出講学部・学科   | メディア情報学部   |
| 連絡先   | 〒357-8555<br>埼玉県飯能市阿須 698<br>Tel : 042-974-7117 (代表・ <b>直通</b> )<br>Fax : (代表・直通)<br>E-Mail : nomura@surugadai.ac.jp |
|   | 「改造したコンシューマ向けデジタルカメラを用いた墨書の赤外線撮影」, 『メディアと情報資源』駿河台大学メディア情報学部紀要, 23, 9-16. (2016)                                      |
|   | 「極微小資料の光学顕微鏡撮影による3次元デジタルアーカイブ化—中間報告—」, 『メディアと情報資源』駿河台大学メディア情報学部紀要, 22, 39-46. (2015)                                 |
|   | 「「波ざる」の復刻と職人技を取り巻く現状」, 『文化情報学』駿河台大学文化情報学部紀要, 17, 63-70. (2010)   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)  |  |

|      |  |
|------|--|
|      | 「アナログ効果音のデジタルアーカイブ化」、『コミュニケーション文化』跡見学園女子大学紀要, 4, 45-53. (2010)       |
|      | 「燻蒸残留薬剤の効果的除去について—燻蒸安全チェックリスト付—」、『博物館学雑誌』全日本博物館学会, 34, 51-62. (2008) |
| 担当科目 | 博物館概論, 博物館資料論, 博物館資料保存論, 博物館情報学, 博物館実習, デジタルアーカイブズ論(選択), 地球科学(選択)    |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | むらこしかずのり<br>村越一哲  |
| 所属学部・学科                | メディア情報学部 (専任)・兼任)   |
| 職名                     | 教授  |
| 専門分野                   | 歴史学   |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「「家共同体」と「家父長制」概念に基づく徳川武士の権力行使モデル構築の試み」『メディアと情報資源：駿河台大学メディア情報学部紀要』, 20, 1-11. (2013) |
|                        | 「明治・大正・昭和戦前期における死産統計の信頼性」『人口学研究』日本人口学会, 49, 1-16. (2013)                            |
|                        | 「表計算ソフトを利用した史料目録 EAD 化のためのツール」、『アーカイブズ情報の共有化に向けて』, 岩田書院, 共著 (2010)                  |
| 担当科目                   | 博物館実習   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | てらしまひでみ<br>寺嶋秀美   |
| 所属学部・学科                | メディア情報学部 (専任)・兼任)   |
| 職名                     | 准教授   |
| 専門分野                   | 計算機システム   |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「携帯情報端末の教育支援ツールとしての利用 —試作—」『メディアと情報資源：駿河台大学メディア情報学部紀要』, 21, 37-41. (2015)               |
|                        | 「教育支援ツールとしての Moodle の使用について—使用結果と効果—」『メディアと情報資源：駿河台大学メディア情報学部紀要』, 19, 35-40. (2012)     |
|                        | 「教育支援ツールとしての Moodle の使用について—システム構築と使用結果—」『メディアと情報資源：駿河台大学メディア情報学部紀要』, 17, 53-61. (2010) |
| 担当科目                   | マルチメディア論  |

|                        |  |          |
|------------------------|--|----------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いのうえさとし<br>井上智史  |          |
| 所属学部・学科                | メディア情報学部   | (専任)・兼任) |
| 職名                     | 助教   |          |
| 専門分野                   | デザイン   |          |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部   |          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「アプリケーションを利用した色彩に関する課題の可能性」, 『メディアと情報資源』 駿河台大学メディア情報学部紀要, 22, 67-74. (2016)        |          |
|                        | 「平面作品分析のためのデジタル画像における色情報の利用について」, 『メディアと情報資源』 駿河台大学メディア情報学部紀要, 22, 17-26. (2015)   |          |
|                        | 「グラフィックデザインと Macintosh」, 『graphic elements—グラフィックデザインの基礎課題』, 武蔵野美術大学出版局, 共著 (2015) |          |
| 担当科目                   | 博物館実習  |          |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | はだたけあき<br>羽田武朗                                     |
| 所属機関・施設                | 埼玉県立川の博物館  |
| 職名                     | 学芸員  |
| 専門分野                   | 博物館教育  |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『寄居町内の寺社仏閣へのアライグマ侵入の痕跡』, 埼玉県立川の博物館紀要 11号, 単著(2013) |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | のぎみちのり<br>野木道記                 |
| 所属機関・施設                | 文化デザイン研究所                      |
| 職名                     | 代表                             |
| 専門分野                   | 博物館展示                          |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (株)メディアプロジェクト設立<br>文化デザイン研究所創設 |
| 担当科目                   | 博物館展示論, 都市と文化施設 (選択)           |

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | えだがわあきとし<br>枝川明敬                      |
| 所属機関・施設                | 東京芸術大学                                |
| 職名                     | 教授                                    |
| 専門分野                   | 文化政策                                  |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部                              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『文化芸術への支援の論理と実際』, 東京芸術大学出版会, 単著(2016) |
| 担当科目                   | 博物館経営論                                |

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こんどうしんじ<br>近藤真司                       |
| 所属機関・施設                | (財) 全日本社会教育連合会                        |
| 職 名                    | 編集長                                   |
| 専 門 分 野                | 生涯学習                                  |
| 出講学部・学科                | メディア情報学部                              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『学びのスタイル—生涯学習入門—』, 玉川大学出版部, 共著 (1996) |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                                |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者2名)

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ひらさわかな<br>平澤加奈                         |
| 部 署           | 学務部教務課                                 |
| 職 名           | 一般                                     |
| 連絡先           | 〒357-8555                              |
|               | 埼玉県飯能市阿須 698                           |
|               | Tel : 042-972-1110 (代表)・直通             |
|               | Fax : 042-972-1179 (代表)・直通             |
|               | E-Mail : hirasawa.kana@surugadai.ac.jp |

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | しらいしなおや<br>白石直哉                  |
| 部 署           | 学務部教務課                           |
| 職 名           | 副課長                              |
| 連絡先           | 〒357-8555                        |
|               | 埼玉県飯能市阿須 698                     |
|               | Tel : 042-972-1110 (代表)・直通       |
|               | Fax : 042-972-1179 (代表)・直通       |
|               | E-Mail : siraish@surugadai.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他（メディア情報学）

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他（ ）

（特記事項）

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（山崎記念ルーム）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（駿河台大学の歴史）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（142.5 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・）名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・）名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・）名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）  
 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生  
 その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（学士の学位を有し、本学の科目等履修生の選考に合格した者）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て 一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

## ・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

## ・ その他（ ）

特記事項:他大学で単位取得した科目を認定する場合があるが、学芸員課程の科目の単位を取得していた者に限る。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項：本学以外で単位取得した科目を認定する場合があるが、学芸員課程の科目の単位を取得していた者に限る。

## (4) 受講人数制限の有無について



## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(2~3)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (25,000円:課程費)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

課程費は、一度納付すると翌年度以降は納付の必要なし。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している  受講開始年度初め 一律 (25,000 円:課程費)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律 1 科目 ( )  
 半期科目 ; 1 科目 (10,000 円)  
 通年科目 ; 1 科目 (20,000 円)  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

課程費は、一度納付すると翌年度以降は納付の必要なし。

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - (20名程度)

制限の方法：本学の博物館実習における履修前提条件を満たした者

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - (本学学部生優先)

制限の方法：本学の博物館実習における履修前提条件を満たした者

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収・ 無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (金券：図書カード)

状況

- ② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容: 入学時に全学生が加入する保険にて対応) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容: 入学時に全学生が加入する保険にて対応) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

館務実習の館種と重ならないようにできるだけ配慮している

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (駿河台大学 資格課程年報)

年 1 回発行 現在第 17 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H25         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H26         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 4    |      | 1          |      | 5         |
| H29<br>(見込) |            | 4    |      | 1          |      | 5         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（ 全学部 全学科 ）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数        | 期間         | 学年   | 担当教員氏名                | 職名                    | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|------------|------------|------|-----------------------|-----------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 1    | 近藤真司                  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | 生涯学習 |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 2    | 野村正弘                  | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 3・4  | 枝川明敬                  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | 文化政策 |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 3・4  | 野村正弘                  | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|          |        |          |        |    |            | 通年・半期・集中   |      |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・(半期)・集中 | 3・4        | 野村正弘 | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                  |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中   |            |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中   |            |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中   |            |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中   |            |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名    | 単位 | 開講数        | 期間                  | 学年    | 担当教員氏名                | 職名                    | 専門分野    |
|-------|-------------|-------|----------|----|------------|---------------------|-------|-----------------------|-----------------------|---------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論   | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中          | 2・3・4 | 野木道記                  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | 博物館展示   |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論   | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中          | 2・3・4 | 羽田武朗                  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | 博物館教育   |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       | 博物館情報・メディア論 | 4     | 博物館情報学   | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中          | 3・4   | 野村正弘                  | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学    |
|       |             |       | マルチメディア論 | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中          | 2     | 寺嶋秀美                  | 教授・(准教授)・専任講師・兼任講師・助教 | 計算機システム |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|       |             |       |          |    |            | 通年・半期・集中            |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
| 博物館実習 | 4           | 博物館実習 | 4        | 1  | (通年)・半期・集中 | 4                   | 野村正弘  | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                  |         |
|       |             |       |          |    |            |                     | 村越一哲  | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学                   |         |
|       |             |       |          |    |            |                     | 井上智史  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・(助教) | デザイン                  |         |
|       |             |       |          |    | 通年・半期・集中   |                     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |         |
|       |             |       |          |    | 通年・半期・集中   |                     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |         |
|       |             |       | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                       |                       |         |
| 合計    |             | 22    |          |    |            |                     |       |                       |                       |         |

特記事項：

「博物館実習」は3名の教員によるオムニバス形式



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 全学部 全学科 ）

| 系列        | 開講科目名       | 単位 | 開講数        | 期間         | 学年   | 担当教員氏名                | 職名                    | 専門分野     |
|-----------|-------------|----|------------|------------|------|-----------------------|-----------------------|----------|
| I 群       | アーカイブズ学     | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 清水善仁                  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | アーカイブズ   |
|           | 映像メディア論     | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 今村庸一                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | メディア情報   |
|           | 音響メディア論     | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 大久保博樹                 | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | サウンドデザイン |
|           | データベース設計論   | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 杜 正文                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 計算機システム  |
|           | ネットワーク構築論   | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 寺嶋秀美                  | 教授 (准教授) 専任講師・兼任講師・助教 | 計算機システム  |
|           | デジタルアーカイブズ論 | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 野村正弘                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学     |
| II 群      | 歴史資料論       | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 3・4  | 濱田英毅                  | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 史学       |
|           | 都市と文化施設     | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 2    | 野木道記                  | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 博物館展示    |
|           | 文化人類学 I     | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 信岡奈生                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学    |
|           | 文化人類学 II    | 2  | 1          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 信岡奈生                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学    |
|           | 歴史学 I       | 2  | 3          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 井上久士                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史      |
|           |             |    |            |            |      | 黒田基樹                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本史      |
|           |             |    |            |            |      | 増田珠子                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 欧米史      |
|           | 歴史学 II      | 2  | 3          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 井上久士                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史      |
|           |             |    |            |            |      | 海老沢豊                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 欧米史      |
|           |             |    |            |            |      | 増田珠子                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 欧米史      |
|           | 環境生物学 I     | 2  | 2          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 伊藤雅道                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生物学      |
|           | 環境生物学 II    | 2  | 2          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 伊藤雅道                  | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生物学      |
|           | 生命の科学 I     | 2  | 2          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 土 明文                  | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 生物学      |
|           |             |    | 1          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 渡辺愛子                  | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 生物学      |
|           | 生命の科学 II    | 2  | 2          | 通年・(半期) 集中 | 1・2  | 土 明文                  | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 生物学      |
| 1         |             |    | 通年・(半期) 集中 | 1・2        | 渡辺愛子 | 教授・准教授・専任講師 (兼任講師) 助教 | 生物学                   |          |
| 現代自然科学 I  | 2           | 1  | 通年・(半期) 集中 | 1・2        | 本池 巧 | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 物理学                   |          |
| 現代自然科学 II | 2           | 1  | 通年・(半期) 集中 | 1・2        | 本池 巧 | (教授) 准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 物理学                   |          |

|         |   |   |           |     |       |                       |         |
|---------|---|---|-----------|-----|-------|-----------------------|---------|
| 地球科学    | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 1・2 | 野村正弘  | (教授)准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 地球科学    |
| 法史学 I   | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 2   | 黒田基樹  | (教授)准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史     |
| 経済史 I   | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 1   | 赤松廉史  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 | 経済学     |
| 経済史 II  | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 1   | 大森一宏  | (教授)准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本経済史   |
| 日本文化論 I | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 2   | 岡田安芸子 | (教授)准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本倫理思想史 |
| メディア社会学 | 2 | 1 | 通年・(半期)集中 | 2・3 | 門馬幸夫  | (教授)准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会学     |
| 合 計     | ※ |   |           |     |       |                       |         |

特記事項

※：法定以外の科目は選択必修（Ⅰ群から2科目4単位以上かつⅡ群から4単位以上）

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 十文字学園女子大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人間生活学部文芸文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒352-8510<br>埼玉県新座市菅沢 2-1-28<br>TEL : 048-260-7627 FAX : 048-477-0598<br>E-MAIL : miwano-t@jumonji-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 27 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員資格取得課程                      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | ひぐちかずたか<br>樋口一貴                               |
| 所属学部・学科  | 人間生活学部文芸文化学科 (専任・兼任)                          |
| 職 名  | 准教授   |
| 専 門 分 野  | 美術史学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒352-8510                                     |
|  | 埼玉県新座市菅沢 2-1-28                               |
|  | Tel : 048-260-7646 (代表・ <b>直通</b> )           |
|  | Fax : 048-477-0598 (代表・ <b>直通</b> )           |
|  | E-Mail : khiguchi@jumonji-u.ac.jp             |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |   |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館実習 I・II、芸術と人間 |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あずましょうこ<br>東聖子          |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職名                     | 名誉教授                    |         |
| 専門分野                   | 日本近世文学                  |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | 芸術文化概論                  |         |

|                        |                         |                   |
|------------------------|-------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | こばやしみのる<br>小林実          |                   |
| 所属学部・学科                | 人間生活学部文芸文化学科            | ( <u>専任</u> )・兼任) |
| 職名                     | 准教授                     |                   |
| 専門分野                   | 日本近代文学                  |                   |
| 出講学部・学科                |                         |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |                   |
| 担当科目                   | 日本と異文化                  |                   |

|                        |                         |                   |
|------------------------|-------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いしかわたかし<br>石川敬史         |                   |
| 所属学部・学科                | 人間生活学部文芸文化学科            | ( <u>専任</u> )・兼任) |
| 職名                     | 准教授                     |                   |
| 専門分野                   | 図書館学                    |                   |
| 出講学部・学科                |                         |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |                   |
| 担当科目                   | 文化財研究                   |                   |

|              |                 |                   |
|--------------|-----------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | たけだひろお<br>武田比呂男 |                   |
| 所属学部・学科      | 人間生活学部文芸文化学科    | ( <u>専任</u> )・兼任) |
| 職名           | 教授              |                   |
| 専門分野         | 日本古代文学          |                   |
| 出講学部・学科      |                 |                   |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |       |
| 担当科目                   | 日本の文化 |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ほしのあつこ<br>星野敦子 |
| 所属機関・施設                | 人間生活学部児童教育学科   |
| 職 名                    | 教授             |
| 専 門 分 野                | 教育評価           |
| 出講学部・学科                | 人間生活学部児童教育学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 生涯学習概論         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おかべまさゆき<br>岡部昌幸 |
| 所属機関・施設                | 帝京大学文学部史学科      |
| 職 名                    | 教授              |
| 専 門 分 野                | 美術史学            |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館経営論          |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くりやまきわむ<br>栗山究     |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    | 非常勤講師              |
| 専 門 分 野                | 社会教育学              |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館教育論、博物館情報・メディア論 |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | よしだもりたか<br>吉田守隆 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職名                     | 非常勤講師           |
| 専門分野                   | デザイン            |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 生活とデザイン         |

1

(2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

| 代 表 者        |                                   |
|--------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | たにしまみわの<br>谷嶋美和乃                  |
| 部 署          | 人間生活学部文芸文化学科                      |
| 職 名          | 助手                                |
| 連絡先          | 〒352-8510                         |
|              | 埼玉県新座市菅沢 2-1-28                   |
|              | Tel : 048-260-7627 (代表・直通)        |
|              | Fax : 048-477-0598 (代表・直通)        |
|              | E-Mail : miwano-t@jumonji-u.ac.jp |

(特記事項)

平成 28 年 4 月現在、「博物館資料保存論」「博物館展示論」「博物館実習 I・II」未開講

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政

経済学

芸術学

工芸

考古学

社会教育

西洋史

地理学

デザイン

東洋史

日本史

美学

美術史

服飾

文学

文化史

文化財保存科学

文化人類学

民俗学

民族学

歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学

環境学

技術史

建築学

自然史学

水産学

生物学

地学

動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

11. 博物館実習について ※平成28年4月現在未開講

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

- 制限なし(学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

- 制限なし(学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

※平成 28 年現在、課程未完成

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            |      |           |
| H25         |            |      |      |            |      |           |
| H26         |            |      |      |            |      |           |
| H27         |            |      |      |            |      |           |
| H28         |            |      |      |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1, 2  | 星野敦子                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 教育評価 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1,2,3 | 樋口一貴                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2,3,4 | 岡部昌幸                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1,2,3 | 樋口一貴                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3,4               | 樋口一貴  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学                         |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|-------------------|-------|---------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3,4   | 樋口一貴                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 栗山究                 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育学 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情法・メディア論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 栗山究                 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育学 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 I     | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 樋口一貴                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学  |
|      |             |    | 博物館実習 II    | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4     | 樋口一貴                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |       |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |                   |       |                     |                              |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人間生活学部 文芸文化学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野   |
|------|---------|----|----------|-------------------|-------|---------------------|------------------------------|--------|
| 必修科目 |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
| 選択科目 | 芸術と人間   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 樋口一貴                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学   |
|      | 生活とデザイン | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 吉田守隆                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | デザイン   |
|      | 芸術文化概論  | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 東聖子                 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本近世文学 |
|      | 日本と異文化  | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1,2   | 小林実                 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代文学 |
|      | 文化財研究   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 石川敬史                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館学   |
|      | 日本の文化   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2,3,4 | 武田比呂男               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代文学 |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|      |         |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |        |
| 合計   |         | 12 |          |                   |       |                     |                              |        |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 千葉経済大学<br>(私立)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>経済学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒263-0021<br>千葉県千葉市稲毛区轟町 3-59-5<br>TEL : 043-253-9115 FAX : 043-253-9901<br>E-MAIL : dgakumu@cku.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                              |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | すがね ゆきひろ<br>菅根 幸裕                                 |
| 所属学部・学科  | 経済学部経済学科 専任                                       |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 民俗学・博物館学  |
| 出講学部・学科  | 経済学部・経済学科   |
| 連絡先  | 〒263-0021   |
|  | 千葉県千葉市稲毛区轟町 3-59-5                                |
|  | Tel : 043-253-9115 (代表)                           |
|  | Fax : 043-253-9901 (代表)                           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「学芸員課程の今後を考える」『千葉経済大学学芸員課程紀要』千葉経済大学 2012 年 3 月    |
|  | 「転換期の博物館と学芸員養成課程」『千葉経済大学学芸員課程紀要』千葉経済大学 2011 年 3 月 |
|  | 博物館学事典』(共著) 全日本博物館学会 雄山閣 2011                     |
|  |   |
| 担当科目   | 博物館概論・博物館資料論・博物館実習                                |

|                        |                   |    |
|------------------------|-------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こいけ じゅんこ<br>小池 順子 |    |
| 所属学部・学科                | 経済学部経済学科          | 専任 |
| 職 名                    | 教授                |    |
| 専 門 分 野                | 教育学               |    |
| 出講学部・学科                | 経済学部経済学科          |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |    |
| 担当科目                   | 博物館教育論            |    |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すがね ゆきひろ<br>菅根 幸裕  |      |
| 所属機関・施設                | 千葉経済大学地域経済博物館  | (兼任) |
| 職 名                    | 館長   |      |
| 専 門 分 野                | 民俗学・博物館学   |      |
| 出講学部・学科                | 経済学部経済学科   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「学芸員課程の今後を考える」『千葉経済大学学芸員課程紀要』千葉経済大学 2012年3月<br>「転換期の博物館と学芸員養成課程」『千葉経済大学学芸員課程紀要』千葉経済大学 2011年3月<br>博物館学事典』(共著) 全日本博物館学会 雄山閣 2011 |      |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館資料論・博物館実習   |      |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あいだ やすのり<br>會田 康範                                    |
| 所属機関・施設                | 獨協大学   |
| 職 名                    | 非常勤講師  |
| 専 門 分 野                | 歴史学  |
| 出講学部・学科                | 経済学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「高校「総合」における博物館連携の試み—その理念・実践・展望—」歴史教育者協議会『歴史地理教育』695号 |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかはし まさる<br>高橋 克                                  |
| 所属機関・施設                | 江戸川大学   |
| 職 名                    | 教授  |
| 専 門 分 野                | 博物館学  |
| 出講学部・学科                | 経済学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 江戸川大学における学芸員資格取得養成講座の現状と課題<br>『江戸川大学紀要～情報と社会～』17号 |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | のなか かずお<br>野中 和夫   |
| 所属機関・施設                | 日本大学通信教育学部         |
| 職 名                    | 非常勤講師              |
| 専 門 分 野                | 考古学・近世城郭史          |
| 出講学部・学科                | 経済学部               |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論・考古学・地域文化論 |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者3名）

|               |   |
|---------------|---|
| 代 表 者         |   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | えのきだ ゆたか<br>榎田 豊  |
| 部 署           | 学務課   |
| 職 名           | 課長補佐  |
| 連絡先           | 〒263-0021<br>千葉県千葉市稲毛区轟町 3-59-5<br>Tel : 043-253-9115 (代表)<br>Fax : 043-253-9901 (代表)<br>E-Mail : dgakumu@cku.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまだ りょうこ<br>山田 涼子   |
| 部 署           | 学務課   |
| 職 名           | 課員  |
| 連絡先           | 〒263-0021<br>千葉県千葉市稲毛区轟町 3-59-5<br>Tel : 043-253-9115 (代表)<br>Fax : 043-253-9901 (代表)<br>E-Mail : dgakumu@cku.ac.jp |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いけだ かずとし<br>池田 和俊 |
| 部 署           | 学務課               |
| 職 名           | 課員                |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| 連絡先   | 〒263-0021                  |
|   | 千葉県千葉市稲毛区轟町 3-59-5         |
|   | Tel : 043-253-9115 (代表)    |
|   | Fax : 043-253-9901 (代表)    |
|   | E-Mail : dgakumu@cku.ac.jp |
| (特記事項)  |                            |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input checked="" type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方  |                            |
| 人文系   |                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学<br><input type="checkbox"/> 家政 <input checked="" type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育<br><input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input checked="" type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学<br><input type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input checked="" type="checkbox"/> 文化財保存科学<br><input type="checkbox"/> 文化人類学 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学<br>その他 (      ) |                            |
| 自然系   |                            |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input checked="" type="checkbox"/> 自然史学<br><input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学<br>その他 (      )  |                            |
| (特記事項)  |                            |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（千葉経済大学地域経済博物館）

✓相当施設〔平成23年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（135.87 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

非常勤（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（）

相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他

（他大学出身者へ博物館学講座の履修を認めていない）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる    ✓ 2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

✓ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)
- 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)
- 制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

- 徴収している 20,000 円
- (徴収名目・年次・時期：館園実習費・受講する年度の5月)

徴収していない

##### ② 見学実習費

- 徴収している
- (徴収名目・年次・時期:実習時)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり1つ

方法 (当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

近世近代の実物資料を用いた実践的な取り扱いを中心としている

## ② 見学研修の特徴について

展示のみならず、収蔵庫をはじめ保管施設も含めた見学

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 16   |      | 0          |      | 16        |
| H25         |            | 17   |      | 0          |      | 17        |
| H26         |            | 11   |      | 0          |      | 11        |
| H27         |            | 9    |      | 0          |      | 9         |
| H28         |            | 11   |      | 0          |      | 11        |
| H29<br>(見込) |            | 9    |      | 0          |      | 9         |







| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |  |
|------|-------------|----|------------|----|-----|----|----|--------|------|------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 池田 宏   | 兼任講師 | 美術史学 |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 小池 順子  | 教授   | 教育学  |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 1  | 高橋 克   | 兼任講師 | 博物館学 |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習      | 3  | 1   | 通年 | 3  | 菅根 幸裕  | 教授   | 民俗学  |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
|      |             |    |            |    |     |    |    |        |      |      |  |
| 合計   |             | 19 |            |    |     |    |    |        |      |      |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（経済学部）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|------|------------|----|-----|----|----|--------|------|------|
| 選択科目 | 日本史概説Ⅰ     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 川戸 貴史  | 准教授  | 歴史学  |
|      | 日本史概説Ⅱ     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 川戸 貴史  | 准教授  | 歴史学  |
|      | 日本文化史Ⅰ     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 日本文化史Ⅱ     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 歴史学・民俗学調査法 | 2  | 1   | 半期 | 1  | 菅根 幸裕  | 教授   | 民俗学  |
|      | 民俗学        | 2  | 1   | 半期 | 1  | 菅根 幸裕  | 教授   | 民俗学  |
|      | 地域文化論      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 野中 和夫  | 兼任講師 | 考古学  |
|      | 古文書学Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 古文書学Ⅱ      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 史料講読Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 史料講読Ⅱ      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 間瀬 久美子 | 兼任講師 | 歴史学  |
|      | 考古学Ⅰ       | 2  | 1   | 半期 | 1  | 野中 和夫  | 兼任講師 | 考古学  |
|      | 考古学Ⅱ       | 2  | 1   | 半期 | 1  | 野中 和夫  | 兼任講師 | 考古学  |
|      | 自然史概説      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 内山 隆   | 教授   | 生態学  |
|      |            |    |     |    |    |        |      |      |
|      |            |    |     |    |    |        |      |      |
|      |            |    |     |    |    |        |      |      |
| 合 計  |            | 28 |     |    |    |        |      |      |

特記事項

上記科目から4科目以上選択必修

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名<br>東京情報大学<br>(国立・公立 <input checked="" type="checkbox"/> 私立 <input type="checkbox"/> 短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>総合情報学部 総合情報学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒265-8501<br>千葉県千葉市若葉区御成台 4-1<br>TEL : 043-236-4612 FAX : 043-236-2215<br>E-MAIL : kyoumu@affrs.tuis.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 22 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | がもう やすしげ<br>蒲生 康重  |
| 所属学部・学科  | 総合情報学部 総合情報学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任・兼任)                          |
| 職 名  | 嘱託助教   |
| 専 門 分 野  | 植物学  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒265-8501  |
|  | 千葉県千葉市若葉区御成台 4-1   |
|  | Tel : 235-7324 (代表・直通)   |
|  | Fax : 043-236-2215 (代表・直通)   |
|  | E-Mail : yg202377@rsch.tuis.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『観光資源としての博物館』芙蓉書房出版 2016<br>「インドネシア共和国, ロンボク島ヤトロファ栽培地周辺の蝶類」『進化生物報告 18 : 43-52』2013 |
| 担当科目   | 博物館資料論、博物館展示論、博物館資料保存論、博物館実習   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はしづめ ふみお<br>橋詰 二三夫 |
| 所属機関・施設                | (一財)進化生物学研究所       |
| 職 名                    | 研究員                |
| 専 門 分 野                | 植物学                |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館実習        |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さかい やすひろ<br>酒井 保廣 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | にっと ひろし<br>日登 弘 |
| 所属機関・施設                | 名古屋港水族館         |
| 職 名                    | 館長              |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館経営論          |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ばば ゆうじろう<br>馬場 祐次郎    |
| 所属機関・施設                | 国立大学法人徳島大学 大学開放実践センター |
| 職 名                    | 教授                    |
| 専 門 分 野                |                       |
| 出講学部・学科                |                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |
| 担当科目                   | 博物館教育論                |

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしおか りょうえい<br>吉岡 亮衛  |
| 所属機関・施設                | 国立教育政策研究所 教育研究情報センター |
| 職 名                    | 総括研究官                |
| 専 門 分 野                |                      |
| 出講学部・学科                |                      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| 代 表 者         |                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき みき<br>鈴木 美輝 |
| 部 署           |                 |
| 職 名           | 課員              |

|     |                                   |         |      |
|-----|-----------------------------------|---------|------|
| 連絡先 | 〒265-8501                         |         |      |
|     | 千葉県千葉市若葉区御成台 4-1                  |         |      |
|     | Tel : 043-236-4612                | (代表・直通) | 2156 |
|     | Fax : 043-236-2215                | (代表・直通) |      |
|     | E-Mail : kyoumu @affrs.tuis.ac.jp |         |      |

|        |          |         |
|--------|----------|---------|
| (ふりがな) |          |         |
| 氏 名    |          |         |
| 部 署    |          |         |
| 職 名    |          |         |
| 連絡先    | 〒        |         |
|        | Tel :    | (内線)    |
|        | Fax :    | (代表・直通) |
|        | E-Mail : |         |

|        |          |         |
|--------|----------|---------|
| (ふりがな) |          |         |
| 氏 名    |          |         |
| 部 署    |          |         |
| 職 名    |          |         |
| 連絡先    | 〒        |         |
|        | Tel :    | (内線)    |
|        | Fax :    | (代表・直通) |
|        | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政

経済学

芸術学

工芸

考古学

社会教育

西洋史

地理学

デザイン

東洋史

日本史

美学

美術史

服飾

文学

文化史

文化財保存科学

文化人類学

民俗学

民族学

歴史学

その他（情報学）

## 自然系

海洋学

環境学

技術史

建築学

自然史学

水産学

生物学

地学

動物学

その他（ ）

（特記事項）



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（放送大学在籍中で選考を受けたもの）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (10名)  
制限の方法

放送大学で選考を行い、許可された10名を上限に受け入れる

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 (30,000 円)  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (15,000 円)  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (10名)  
制限の方法 放送大で選考を受けた者  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・3年次・9月頃)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容  
学研災付帯賠償責任保険・Bコース (インターン賠))

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員としての基本的能力に加え、情報系の能力を持つ人材の養成を目指している。10日間を目安に館園の日常業務を体験する。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            |      |           |
| H25         |            | 15   |      | 2          |      | 17        |
| H26         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H27         |            | 19   |      | 1          |      | 20        |
| H28         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H29<br>(見込) |            | 12   |      | 10         |      | 22        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（総合情報学部 総合情報学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |     |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|-----|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 酒井 保廣               | 兼任講師                |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1     | 橋詰 二三夫              | 兼任講師                |      | 植物学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 集中       | 1     | 日登 弘                | 兼任講師                |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 蒲生 康重               | 兼任講師                |      | 植物学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 蒲生 康重 | 兼任講師                |                     | 植物学  |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 3   | 蒲生 康重               | 教授                  | 植物学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 集中       | 3   | 馬場 祐次朗              | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 集中       | 2   | 吉岡 亮衛               | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1        | 通年       | 3・4 | 蒲生 康重               | 教授                  | 植物学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     | 橋詰 二三夫              | 兼任講師                | 植物学  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |     |                     |                     |      |

特記事項：

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（総合情報学部 総合情報学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

特になし。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 江戸川大学<br><span style="float: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</span>                               |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>社会学部、メディアコミュニケーション学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒270-0198<br>千葉県流山市駒木 474<br>TEL : 04-7152-0661                      FAX : 04-7154-2490<br>E-MAIL : gakumu@edogawa-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 12 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員資格取得養成課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | たかはし まさる<br>高橋 克  |
| 所属学部・学科  | メディアコミュニケーション学部 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)<br>こどもコミュニケーション学科                     |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 博物館学  |
| 出講学部・学科  | 社会学部、メディアコミュニケーション学部  |
| 連絡先  | 〒270-0198   |
|  | 千葉県流山市駒木 474  |
|  | Tel : 04-7152-0661 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)                                    |
|  | Fax : 04-7154-2490 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : gakumu@edogawa-u.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「博物館実習の現状と課題<br>ー江戸川大学の博物館実習からの考察ー」<br>全博協研究紀要第 18 号 2016.3 全国大学博物館学講座協議<br>会   |

|      |   |
|------|---|
| 担当科目 | 生涯学習論 I、博物館概論、博物館教育論、博物館情報・メディア論、博物館学実習 I、博物館学実習 II |
|------|---|

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | せきね よしえ<br>関根 理恵                         |         |
| 所属学部・学科                | 社会学部 現代社会学科                              | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 講師                                       |         |
| 専 門 分 野                | 文化財科学                                    |         |
| 出講学部・学科                | 社会学部、メディアコミュニケーション学部                     |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館資料保存論、文化遺産論、文化財概論、文化財特論、世界遺産論、 |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もり たかと<br>森 尚登          |
| 所属機関・施設                | 基礎・教養教育センター             |
| 職 名                    | 非常勤講師                   |
| 専 門 分 野                | 考古学                     |
| 出講学部・学科                | 社会学部、メディアコミュニケーション学部    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----          |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館展示論、考古学Ⅰ、考古学Ⅱ |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 所属機関・施設       |  |
| 職 名           |  |
| 専 門 分 野       |  |
| 出講学部・学科       |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 1 名)

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 代 表 者         |                                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いとく まさき<br>威徳 正樹                |
| 部 署           | 学務課                             |
| 職 名           | 課長                              |
| 連絡先           | 〒270-0198                       |
|               | 千葉県流山市駒木 474                    |
|               | Tel : 04-7152-9615 (代表)・直通      |
|               | Fax : 04-7154-2490 (代表)・直通      |
|               | E-Mail : gakumu@edogawa-u.ac.jp |

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふち かずのり<br>渕 一憲                 |
| 部 署           | 学務課                             |
| 職 名           | 主任                              |
| 連絡先           | 〒270-0198                       |
|               | 千葉県流山市駒木 474                    |
|               | Tel : 04-7152-9615 (内線) 218     |
|               | Fax : 04-7154-2490 (代表)・直通      |
|               | E-Mail : gakumu@edogawa-u.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

|   |
|---|
| <p>①施設名 ( )</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設 [            年度指定] <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 ( )</p> <p style="text-align: center;">例：歴史資料・自然史資料・美術資料</p> <p>施設規模(延床面積) (        m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・        名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>選択 (その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)</p> |
| <p>②施設名 ( )</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設 [            年度指定] <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 ( )</p> <p>施設規模(延床面積) (        m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・        名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>(専任・非常勤・嘱託・その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)</p>  |
| <p>③施設名 ( )</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設 [            年度指定] <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 ( )</p> <p>施設規模(延床面積) (        m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・        名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>(専任・非常勤・嘱託・その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)</p>   |

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している— 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている— ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている— ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容学研災付帯賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実習受け入れ館のカリキュラムを尊重し、連絡を取り合っておこなう。

## ② 見学研修の特徴について

博物館のみにこだわらず、発掘現場などにも赴く。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館学芸員資格取得養成課程年報)  
年 1 回発行 現在第 7 号まで A4 版型② 誌名 ( )  
年 回発行 現在第 号まで 版型無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H25         |            | 15   |      |            |      | 15        |
| H26         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H27         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H28         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H29<br>(見込) |            | 3    |      |            |      | 3         |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 こどもコミュニケーション学科を除く全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 4        | 生涯学習論Ⅰ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 高橋克                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          | 生涯学習論Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 福井嗣泰                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 臨床心理学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 高橋克                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 森尚登                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 関根理恵                         | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 文化財科学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1                 | 関根理恵 | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 文化財科学                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位        | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年  | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |  |
|-------|-------------|-----------|-------------|----|------------------|-------------------|-----|-----------------------------|------------------------------|------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2         | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 森尚登                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       | 博物館教育論      | 2         | 博物館教育論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 高橋克                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 高橋克                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |           |             |    |                  | 通年・半期・集中          |     |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
| 博物館実習 | 4           | 博物館学実習 I  | 2           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 2                 | 高橋克 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |      |  |
|       |             | 博物館学実習 II | 2           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 高橋克 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |      |  |
|       |             |           |             |    | 通年・半期・集中         |                   |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |  |
|       |             |           |             |    | 通年・半期・集中         |                   |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |  |
|       |             |           |             |    | 通年・半期・集中         |                   |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |  |
| 合計    |             | 22        |             |    |                  |                   |     |                             |                              |      |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 こどもコミュニケーション学科を除く全学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野              |
|------|---------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------------------|
| 必修科目 |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
|      |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                   |
| 選択科目 | 文化人類学概論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 斗鬼正一                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文化人類学             |
|      | 文化人類学原論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 斗鬼正一                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文化人類学             |
|      | 考古学Ⅰ    | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 森尚登                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学               |
|      | 考古学Ⅱ    | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 森尚登                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学               |
|      | 社会心理学   | 4  | 1                 | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2    | 中村真                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会心理学             |
|      | 日本文化概論Ⅰ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 黒崎輝人                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史               |
|      | 日本文化概論Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 黒崎輝人                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史               |
|      | 国立公園論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 親泊素子                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 環境政策・<br>環境社会システム |
|      | 自然遺産論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 親泊素子                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 環境政策・<br>環境社会システム |
|      | 民俗学     | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 阿南透                          | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 民俗学               |
| 地域研究 | 2       | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 猿渡士貴 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化人類学                        |                   |

|               |    |   |                   |   |      |                              |                       |
|---------------|----|---|-------------------|---|------|------------------------------|-----------------------|
| 組織行動論 I       | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 茅野廣行 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 経営学                   |
| 組織行動論 II      | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 茅野廣行 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 経営学                   |
| メディアリテラシー論 I  | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 隈本邦彦 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | コミュニケーション・<br>情報・メディア |
| メディアリテラシー論 II | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 隈本邦彦 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | コミュニケーション・<br>情報・メディア |
| 情報セキュリティ      | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3 | 高田正之 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | ソフトウェア／ヒューマンインタラクション  |
| 知的財産権         | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 玉田和恵 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 教育工学、<br>情報教育         |
| 文化遺産論         | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 関根理恵 | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 文化財科学                 |
| 文化財概論         | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 関根理恵 | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 文化財科学                 |
| 文化財特論         | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 関根理恵 | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 文化財科学                 |
| 合 計           | 42 |   |                   |   |      |                              |                       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 川村学園女子大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教育学部・社会教育学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒270-1138<br>千葉県我孫子市下ヶ戸 1133<br>TEL : 04-7183-7104 FAX : 04-7183-8143<br>E-MAIL : M.Futakami@kgwu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 3 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員講座  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ふたかみ まさお<br>二上 政夫   |
| 所属学部・学科   | 教育学部・社会教育学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任         |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 古生物学・博物館学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒270-1138   |
|   | 千葉県我孫子市下ヶ戸 1133   |
|   | Tel : 04-7183-7104 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : 04-7183-8143 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | E-Mail : M.Futakami@kgwu.ac.jp                                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 我が国における学芸員養成上の諸問題 社会教育 No. 761 2009                             |
|   | 北海道白亜紀アンモナイトの古生物学的および博物館学的意義 三笠市立博物館年報 10号 1991                 |
|   | 自然史系博物館の資料保管に関する問題 海洋と生物 12巻 3号 1990                            |
|   | 地方博物館のボランティア活動導入について 海洋と生物 12巻 2号 1990                          |

|      |                               |
|------|-------------------------------|
|      | 化石の採集と標本の作成 動物と自然 10巻10号 1980 |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料論、博物館展示論、博物館実習     |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やの しげのり<br>矢野 重典 |
| 所属学部・学科                | 文学部・心理学科 (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |
| 専門分野                   | 社会教育             |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | うちみざき たかこ<br>内海崎 貴子   |
| 所属学部・学科                | 文学部・日本文化学科 (専任・兼任)  |
| 職名                     | 教授  |
| 専門分野                   | 教育学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 幼児教育とハンズ・オン—自然史博物館のハンズ・オン展<br>示にみる幼児の活動観察事例分析から— 博物館学雑誌<br>28巻1号 2002 |
| 担当科目                   | 博物館教育論  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しん かずひろ<br>新 和宏   |
| 所属機関・施設                | 千葉県立中央博物館   |
| 職 名                    | 分館長   |
| 専 門 分 野                | 博物館学・古生物学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 千葉県文化財救済ネットワークシステム構築推進事業 千<br>葉県博物館協会 2010<br>-----<br>21世紀型博物館評価制度の課題と提言—その導入、そして<br>博物館の変革に向けて— 2008<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館経営論  |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たにしか えいいち<br>谷鹿 栄一 |
| 所属機関・施設       | 千葉県立関宿城博物館         |
| 職 名           | 館長                 |

|                        |          |
|------------------------|----------|
| 専 門 分 野                | 考古学      |
| 出講学部・学科                |          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |          |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論 |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はまの としひこ<br>浜野 俊彦 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                | メディア教育            |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論       |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者1名）

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| 代 表 者         |                                |
| (ふりがな)<br>氏 名 | きたむら よう<br>北村 陽                |
| 部 署           | 修学支援室                          |
| 職 名           | —                              |
| 連絡先           | 〒270-1138                      |
|               | 千葉県我孫子市下ヶ戸 1133                |
|               | Tel : 04-7183-5535 (代表・直通)     |
|               | Fax : 04-7183-9015 (代表・直通)     |
|               | E-Mail : y.kitamura@kgwu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |



|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 (全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

✓制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

✓制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      ✓2年次以上      3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      ✓2年間で受講する      3年間で受講する

4年間で受講する      その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

✓徴収している      ✓受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | 一律1科目 ( )   |  |
|  | 半期科目；1科目 ( )  |  |
|  | 通年科目；1科目 ( )  |  |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 1単位 ( )           |  |
|  | <input type="checkbox"/> その他 ( ) ( )                |  |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない<br>(特記事項) |   |  |
| <br>(2) 科目等履修生                             |   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> 徴収している | <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め 一律 ( ) |  |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 一律 ( )            |  |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期                   |  |
|  | 一律で1科目 ( )  |  |
|  | 半期科目；1科目 ( )  |  |
|  | 通年科目；1科目 ( )  |  |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 1単位 ( )           |  |
|  | <input type="checkbox"/> その他 ( ) ( )                |  |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない<br>(特記事項) |   |  |

11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

② 見学実習費

徴収している 実費

(徴収名目・年次・時期:実習履修年度)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも

行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している ( 教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 3,000 円

方法 (現金・金券・)

状況

② 見学実習 一館あたり 3,000 円

方法 (現金・金券・)

状況

③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険 B)

加入していない

② 見学実習

加入している (学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険 B)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

理論的な範疇にとどまることなく、学芸員としての実践的指導力の育成に結び付く実習となるよう、事前指導に留意している。

② 見学研修の特徴について

見学することの意義を踏まえ、調査や採集も取り入れることで見学研修を多角的観点から捉え、理論と実践のバランスがとれた研修を構築している。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      | 合計<br>(名) |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 |           |
| H24         |            | 2 5  |      |            |      | 2 5       |
| H25         |            | 2 3  |      |            |      | 2 3       |
| H26         |            | 1 9  |      |            |      | 1 9       |
| H27         |            | 2 2  |      |            |      | 2 2       |
| H28         |            | 1 1  |      |            |      | 1 1       |
| H29<br>(見込) |            | 1 4  |      |            |      | 1 4       |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（教育学部 社会教育学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 矢野重典                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 二上政夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 古生物学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 新和宏                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 二上政夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 古生物学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 2        | 谷鹿栄一 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名          | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|------|-------------|----|----------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論         | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 二上政夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 古生物学  |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論         | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 内海崎貴子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学   |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論    | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 浜野俊彦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | メディア論 |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館実習       | 3  | 生涯学習実習(1)(博物館) | 4  | 2        | 通年・半期・集中 | 3  | 二上政夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 古生物学  |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |                |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    |                |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    |                |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計   |             | 19 |                |    |          |          |    |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      聖徳大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>全学部全学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒271-8555<br>千葉県松戸市岩瀬 550<br>TEL : 047-365-1111                      FAX : 047-363-1401<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | まつお まさひこ<br>松尾 昌彦   |
| 所属学部・学科   | 文学部文学科                      専任  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 歴史学、考古学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒271-8555<br>千葉県松戸市岩瀬 550<br>Tel : 047-365-1111                      (代表)<br>Fax : 047-363-1401                      (代表)<br>E-Mail :   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 古墳文化の新視角(共著)pp25～52, 雄山閣, 平成 58 年 11 月<br>比較考古学試論(共著)pp275～279, 雄山閣, 昭和 62 年 6 月<br>古墳の知識 2 出土品(共著)pp4～30, 154～161, 東京美術, 昭和 63 年 3 月<br>関城町史別冊資料編(共著)pp163～169, 173～175, 関城町, 昭和 63 年 3 月<br>長野県史考古資料編(共著)pp521～527, 554～557, 長野県史刊行会, 昭和 63 年 3 月 |

|                          |  |    |
|--------------------------|--|----|
|                          | 新版古代の日本(共著)pp119～139,角川書店,平成5年1月<br>三郷市史第6巻(共著)pp75～103,三郷市史編纂委員会,平成7年3月<br>三郷のあゆみ(共著)pp20～47,三郷市史編纂委員会,平成11年3月<br>古墳時代東国政治史論(単著)雄山閣、平成14年8月<br>日本全国古墳学入門(共著)pp217～223,学生社,平成15年3月<br>千葉県の歴史資料編考古4(共著)pp844～857,財団法人千葉県資料研究財団,平成16年3月<br>江戸川の社会史(共著)pp249～257,同成社,平成17年1月<br>古墳時代の実像(共著)pp214～252,吉川弘文館,平成20年5月<br>古代東国地域史論(単著)雄山閣,平成20年6月<br>現代の考古学7・国家形成の考古学(共著)pp90～111,朝倉書房,平成20年11月<br>東国の地域考古学(共著)pp151～162,六一書房,平成23年3月<br>ザールデリー-パキスタン古代仏教寺院の発掘調査-(共著)pp92～95,335～337(日英文),東京国立博物館,平成23年3月 |    |
| 担当科目                     | 博物館経営論、博物館実習   |    |
| (ふりがな)<br>氏名             | にしむら みとし<br>西村 美東士   |    |
| 所属学部・学科                  | 文学部文学科   | 専任 |
| 職名                       | 教授   |    |
| 専門分野                     | 教育学  |    |
| 出講学部・学科                  |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 生涯学習の方法 共著 平成元年 4月 実務教育研究所   |    |
|                          | 生涯学習ハンドブック 共著 平成元年 8月 第一法規出版   |    |
|                          | 生涯学習ネットワーク 共著 平成元年 10月 日常出版  |    |
|                          | 生涯学習か・く・ろ・ん 単著 平成3年 4月 学文社   |    |
|                          | 生涯学習とまちづくり Q&A 共著 平成3年 8月 第一法規出版   |    |
|                          | 生涯学習ナウ 共著 平成3年 11月 日本教育新聞社出版局<br>全285頁   |    |
|                          | 生涯学習施設ネットワーク化 共著 平成5年 2月 ぎょうせい   |    |
| こ・こ・ろ生涯学習 単著 平成5年 3月 学文社 |  |    |

|      |  |
|------|--|
|      | 成人学習論と生涯学習計画 共著 平成 6 年 3 月 垂紀書房          |
|      | 癒しの生涯学習 単著 平成 9 年 4 月 学文社                |
|      | 癒しの生涯学習 (増補版) 単著 平成 11 年 3 月 学文社         |
|      | 生涯学習の計画・施設論 共著 平成 15 年 4 月 学文社全<br>216 頁 |
| 担当科目 | 生涯学習概論                                   |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|   |   |
|---|---|
| (ふりがな)<br>氏 名   | しばやま ひでき<br>柴山 英樹   |
| 所属学部・学科   | 聖徳大学兼任講師  |
| 職 名   |   |
| 専 門 分 野   | 教育学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | デジタルアーカイブの活用と諸問題(共著), 日本大学文理<br>学部, 平成 18 年 3 月   |
|   | 教職入門—未来の教師に向けて(共著), 萌文書林, 平成 19<br>年 4 月  |
|   | 教材学の現状と展望(上巻)(共著)pp51~63, 共同出版, 平成<br>20 年 11 月   |
|   | 現代学校教育論(共著)pp127~140, 日本文化科学社, 平成 21<br>年 6 月   |
|   | 3 次元表示装置による地理認識プログラムの開発(1), (共<br>著)pp1~26, 日本教育メディア学会研究会集録第 15 号, 平<br>成 16 年 6 月  |
|   | 3 次元表示装置による地理認識プログラムの開発(2)(共<br>著)pp27~32, 日本教育メディア学会研究会集録第 15 号, 平<br>成 16 年 6 月   |
|   | Rudolf Steiner' s Criticism about Media Education : The<br>Perspective of Child ren' s Imagination, Expression, and<br>Body(単著)日本教育メディア研究会集録第 16 号, 平成 17 年<br>11 月 |
|   | シュタイナーのメディア観の現代的意義(単著)pp40~41,<br>日本視聴覚教育協会「視聴覚教育」, 平成 20 年 10 月  |
|   | メディアと感性(単著)pp32~33, 日本視聴覚教育協会「視聴<br>覚教育」753, 平成 22 年 7 月  |
| メディアとコミュニケーション(単著)pp35~39, 日本視聴<br>覚教育協会「視聴覚教育」754, 平成 22 年 8 月 |   |
| 担当科目  | 博物館教育論、博物館情報・メディア論  |

|  |  |
|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名  | とえだ としろう<br>戸枝 敏郎  |
| 所属機関・施設  | 聖徳大学兼任講師   |
| 職 名  |  |
| 専 門 分 野  | 博物館学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 角川日本地名大辞典 14 神奈川県(共著)角川書店, 昭和 59 年<br>6 月  |
|  | 日本の美術第 328 巻 横浜版画と開化絵(共著)至文堂, 平<br>成 5 年 9 月   |
|  | 文部科学省委嘱事業「博物館活動振興方策事業」(共著)神奈<br>川県立博物館, 昭和 51 年                                      |
|  | 集大成「横浜浮世絵」(共著)有隣堂, 昭和 54 年   |
|  | 鎌倉市文化財調査報告書「彫刻」(共著)角川書店, 昭和 58 年   |
|  | 家具の博物館だより「巡行仏」(単著)家具の博物館, 昭和 58<br>年   |
| 川崎市文化財調査報告書「彫刻編」(共著)川崎市教育委員<br>会, 昭和 59 年                        |  |
| 担当科目   | 博物館資料保存論、博物館展示論  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | くらた えつこ<br>倉田 恵津子  |
| 所属機関・施設  | 聖徳大学兼任講師   |
| 職 名  |  |
| 専 門 分 野  | 博物館学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 板碑の生産および流通について(単著)pp42~53, 物質文化<br>44 号, 昭和 60 年 2 月                                 |
|  | 下総台地周辺域における大石棒について(単著)pp38~52,<br>古代第 90 号, 平成 2 年 9 月                               |
|  | 市立博物館誕生—博物館開設準備の実際—(単著)pp1~4,<br>ムゼイオン第 36 号, 平成 2 年 12 月                            |
|  | 博物館設立時における意思決定過程—松戸市立博物館を例<br>として—(単著)pp11~25, 東海大学紀要課程資格教育セン<br>ター第 4 号, 平成 7 年 3 月 |
|  | 武蔵型板碑の生産と流通システム(単著)pp18~68, 松戸市<br>立博物館紀要第 2 号, 平成 7 年 3 月                           |
|  | 荒川・多摩川流域における武蔵型板碑について(単著)pp24<br>~42, 武蔵野 76 巻 2 号, 平成 10 年 7 月                      |
| 関東地方主要河川流路と武蔵型板碑の流通(単著)pp11~<br>23, 松戸市立博物館紀要第 15 号, 平成 20 年 3 月 |  |



|      |  |
|------|--|
|      | 考古学資料の取扱いをめぐる二者一博物館学芸員と埋蔵文化財担当専門職員一(単著)pp1~4, ムゼイオン第 55 号, 平成 20 年 3 月 |
|      | 中世利根川中流域における武蔵型板碑の流通(単著)pp1~12, 物質文化第 90 号, 平成 23 年 3 月                |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料論   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 代 表 者         |                                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | きくち さだはる<br>菊地 貞治               |
| 部 署           | 教育支援課                           |
| 職 名           | 教育支援課長                          |
| 連絡先           | 〒271-8555                       |
|               | 千葉県松戸市岩瀬 550                    |
|               | Tel : 047-365-1111 (代表) 内線 3862 |
|               | Fax : 047-363-1401 (代表)         |
|               | E-Mail : kyoumul@seitoku.ac.jp  |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 設名 (建学記念館)

相当施設 [ 年度指定 ] 指定なし

主たる所蔵展示資料 (歴史資料)

例: 歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (115 m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・4名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

常勤2名 嘱託2名

専任教職員の学芸員資格の有無 (無)

## ② 施設名 (ギャラリー)

相当施設 [ 年度指定 ] 指定なし

主たる所蔵展示資料 (美術・歴史資料)

施設規模 (延床面積) (67 m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・4名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

常勤2名 嘱託2名

専任教職員の学芸員資格の有無 (無)

|  |
|--|
| <p>③ 施設名（利根山光人ギャラリー）</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input checked="" type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料（美術・歴史資料）</p> <p>施設規模（延床面積）（60 m<sup>2</sup>）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・4名）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>常勤2名 嘱託2名</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無（無）</p> |
| <p>④ 施設名（聖徳博物館）</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input checked="" type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料（歴史資料・美術資料）</p> <p>施設規模（延床面積）（220 m<sup>2</sup>）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・4名）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>常勤2名 嘱託2名</p>                            |
| <p>⑤施設名（貴重書展示ギャラリー）</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input checked="" type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料（美術・歴史資料）</p> <p>施設規模（延床面積）（181 m<sup>2</sup>）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・4名）</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>常勤2名 嘱託2名</p>                          |

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 (60000 円)  
 毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 (40000円)  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (20~30名)

制限の方法

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( )名

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 賠償)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 賠償)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習の事前指導を含む学内実習では、博物館資料の保管や取り扱い方などの基礎的な方法を修得し、館務実習終了後は、全実習生に館務実習の成果を発表させ、体験した実習内容の意味を再確認させる

## ② 見学研修の特徴について

6館の見学実習を行い、その成果をレポートと発表により相互検討することを通じて学芸員としての視点を養う。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H25         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H26         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H27         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H28         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H29<br>(見込) |            | 4    |      |            |      | 4         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名   | 職名       | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|----------|----------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 西村美東士    | 教授       | 教育学     |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2    | 倉田恵津子    | 兼任講師     | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 松尾昌彦     | 教授       | 歴史学・考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 倉田恵津子    | 兼任講師     | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 戸枝敏郎 | 兼任講師     | 博物館学     |         |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |         |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |         |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |         |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |         |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名   | 職名       | 専門分野 |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|----------|----------|------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 戸枝敏郎     | 兼任講師     | 博物館学 |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 倉田恵津子    | 兼任講師     | 博物館学 |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 柴山英樹     | 准教授      | 教育学  |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          |          |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
|       |             |       |             |    |          | 選択してください |      |          | 選択してください |      |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 半期       | 3        | 松尾昌彦 | 教授       | 歴史学・考古学  |      |  |
|       |             |       |             |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |      |  |
|       |             |       |             |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |      |  |
|       |             |       |             |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |      |  |
|       |             |       |             |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |      |  |
|       |             |       |             |    | 選択してください |          |      | 選択してください |          |      |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |          |          |      |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名       | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|----------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
| 選択科目 |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
|      |       |    |     | 選択してください |    |        | 選択してください |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |          |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 和洋女子大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学群・日本文学文化学類   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒272-8533<br>千葉県市川市国府台 2-3-1<br>TEL : 047-371-2494 FAX : 047-371-2494<br>E-MAIL : komami@wayo.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 54 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | こまみかずお<br>駒見和夫  |
| 所属学部・学科   | 人文学群・日本文学文化学類 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任       |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒272-8533   |
|   | 千葉県市川市国府台 2-3-1   |
|   | Tel : 047-371-2494 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : 047-371-2494 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | E-Mail : komami@wayo.ac.jp                                      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『だれもが学べる博物館へ』学文社 2008   |
|   | 『博物館教育の原理と活動』学文社 2014   |
|   | 『特別支援教育と博物館』同成社 2016  |
|   | 「出前講座による博物館リテラシーの育成支援」『博物館学雑誌』39-1 2013                         |
|   | 「生涯学習の理念」『人文系博物館教育論』雄山閣 2014                                    |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館教育論、博物館実習  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | せきやまくにひろ<br>関山邦宏 |         |
| 所属学部・学科                | 人文学群・こども発達学類     | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                | 教育学              |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | やまだつねお<br>山田常雄                                |
| 所属機関・施設            | 袖ヶ浦市郷土博物館                                     |
| 職名                 | 館長  |
| 専門分野               | 考古学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「市民と歩む地域博物館」『国府台』14 和洋女子大学文化資料館・博物館学課程報告 2010 |
| 担当科目               | 博物館経営論、博物館展示論                                 |

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | まつもとけんしろう<br>松本剣志郎              |
| 所属機関・施設            | 法政大学文学部史学科                      |
| 職名                 | 助教                              |
| 専門分野               | 近世史                             |
| 出講学部・学科            |                                 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「館園実習の傾向と対策」『東洋大学博物館学年報』24 2012 |



|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論                       |
| (ふりがな)<br>氏 名          | やんえい<br>楊鋭                        |
| 所属機関・施設                | 東京国立博物館学芸企画部                      |
| 職 名                    | 専門職                               |
| 専 門 分 野                | 博物館学                              |
| 出講学部・学科                |                                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館に於ける展示」『人文系博物館展示論』雄山閣<br>2013 |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館資料保存論                   |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | えのきみか<br>榎美香   |
| 所属機関・施設                | 千葉県立中央博物館大利根分館 |
| 職 名                    | 主任上席研究員        |
| 専 門 分 野                | 民俗学            |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 博物館実習          |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なるせあさこ<br>鳴瀬麻子  |
| 所属機関・施設                | 大妻女子大学博物館   |
| 職 名                    | 学芸員   |
| 専 門 分 野                | 博物館学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「資料展示と回想法」「着物のたたみ方」「コギン刺し」『大<br>学生のための博物館学芸員入門』技報堂出版 2014 |
| 担当科目                   | 博物館実習   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|        |          |
|--------|----------|
| 代 表 者  |          |
| (ふりがな) | むらかみりょうこ |

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| 氏名  | 村上涼子                         |
| 部署  | 文化資料館オフィス                    |
| 職名  | 助手補                          |
| 連絡先 | 〒272-8533                    |
|     | 千葉県市川市国府台 2-3-1              |
|     | Tel : 047-371-2494 (代表・直通)   |
|     | Fax : 047-371-2494 (代表・直通)   |
|     | E-Mail : murakami@wayo.ac.jp |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部署           |               |
| 職名           |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              |               |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部署           |               |
| 職名           |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              |               |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

- |                                |                              |                               |                              |                                  |                               |
|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 家政    | <input type="checkbox"/> 経済学 | <input type="checkbox"/> 芸術学  | <input type="checkbox"/> 工芸  | <input type="checkbox"/> 考古学     | <input type="checkbox"/> 社会教育 |
| <input type="checkbox"/> 西洋史   | <input type="checkbox"/> 地理学 | <input type="checkbox"/> デザイン | <input type="checkbox"/> 東洋史 | <input type="checkbox"/> 日本史     | <input type="checkbox"/> 美学   |
| <input type="checkbox"/> 美術史   | <input type="checkbox"/> 服飾  | <input type="checkbox"/> 文学   | <input type="checkbox"/> 文化史 | <input type="checkbox"/> 文化財保存科学 |                               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 | <input type="checkbox"/> 民俗学 | <input type="checkbox"/> 民族学  | <input type="checkbox"/> 歴史学 |                                  |                               |

その他 ( )

## 自然系

- |                              |                              |                              |                              |                               |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 海洋学 | <input type="checkbox"/> 環境学 | <input type="checkbox"/> 技術史 | <input type="checkbox"/> 建築学 | <input type="checkbox"/> 自然史学 |
| <input type="checkbox"/> 水産学 | <input type="checkbox"/> 生物学 | <input type="checkbox"/> 地学  | <input type="checkbox"/> 動物学 |                               |

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

レ有

## ①施設名（和洋女子大学文化資料館）

レ相当施設〔平成5年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任・嘱託（その他）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし主たる所蔵展示資料（）施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし主たる所蔵展示資料（）施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

レ制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

レ制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      レ2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する    レ3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(3)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

レ徴収している     受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

レその他(3・4年次の初め) (合計 25000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

|  |                                   |             |           |
|--|-----------------------------------|-------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> 徴収しているー           | <input type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律          | (25000 円) |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 一律          | ( )       |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 |             |           |
|  |                                   | 一律で 1 科目    | ( )       |
|  |                                   | 半期科目 ; 1 科目 | ( )       |
|  |                                   | 通年科目 ; 1 科目 | ( )       |
|  | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1 単位        | ( )       |
|  | <input type="checkbox"/> その他 ( )  |             | ( )       |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない<br>(特記事項) |                                   |             |           |

11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

② 見学実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない  
 組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 3000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容学研済) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学生が立案し、資料収集から展示設営までおこなう実習成果企画展を中心に実習を行う。

## ② 見学研修の特徴について

3年次に日帰りで、4年次に1泊2日で実施する。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (国府台)

年 1 回発行 現在第 20 号まで B5 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 56   |      |            |      | 56        |
| H25         |            | 47   |      |            |      | 47        |
| H26         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H27         |            | 46   |      |            |      | 46        |
| H28         |            | 24   |      |            |      | 24        |
| H29<br>(見込) |            | 36   |      |            |      | 36        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年 | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野     |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|----|------------------------------|------------------------------|----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 関山邦宏                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 教育学      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 駒見和夫                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、考古学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 山田常雄                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、考古学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 楊鋭                           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4                 | 楊鋭 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学                         |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                  | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|---------------------|----|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 3  | 山田常雄                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、考古学 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 3  | 駒見和夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、考古学 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 2  | 松本剣志郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、歴史学 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1        | 通年・半期・集中            | 4  | 駒見和夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、考古学 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 4  | 駒見和夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、考古学 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 4  | 榎美香                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学      |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2  | 1        | 通年・半期・集中            | 4  | 鳴瀬麻子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学     |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                     |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|      |             |    | 通年・半期・集中    |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |    |                     |                     |          |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |                     |    |                     |                     |          |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野         |
|------|---------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|--------------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |              |
| 選択科目 | 生活文化史Ⅰ  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 中島明子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 家政学          |
|      | 生活文化史Ⅱ  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 遠藤由美子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 家政学          |
|      | 美術史Ⅰ    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 本間友    | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美学           |
|      | 美術館Ⅱ    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 本間友    | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美学           |
|      | 考古学A    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 駒見和夫   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、<br>考古学 |
|      | 考古学B    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 駒見和夫   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、<br>考古学 |
|      | 民俗学A    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 恵津森智行  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学          |
|      | 民俗学B    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 恵津森智行  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 民俗学          |
|      | 生命科学と人間 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 代谷陽子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生物学          |
|      | 自然環境と生物 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 代谷陽子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生物学          |
| 合計   | 4       |    |     |                   |    |        |                              |              |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 明治大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>         |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒101-8301<br>東京都千代田区神田駿河台 1-1<br>TEL : 03-3296-4404 FAX : 03-3296-4404<br>E-MAIL : gakupei@meiji.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1956 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | やじま くにお<br>矢島 國雄   |
| 所属学部・学科  | 文学部 <span style="float: right;">(<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span>・兼任)</span>   |
| 職 名  | 専任教授   |
| 専 門 分 野  | 博物館学   |
| 出講学部・学科  | 全学部  |
| 連絡先  | 〒101-8301<br>東京都千代田区神田駿河台 1-1 学芸員養成課程実習室<br>Tel : 03-3296-4404 ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>Fax : 03-3296-4404 ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『新編博物館学』(東京堂出版、1997)<br>「植民地と博物館」(『植民地主義と歴史学』刀水書房、<br>2004)<br>『博物館教育論』(ぎょうせい、2012)<br>『明治大学学芸員養成課程 紀要』 他 多数   |
| 担当科目   | 博物館学概論 ほか  |



|                        |                               |         |
|------------------------|-------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | よしだ まさる<br>吉田 優               |         |
| 所属学部・学科                | 文学部                           | (専任・兼任) |
| 職名                     | 専任教授                          |         |
| 専門分野                   | 博物館学、地域史学                     |         |
| 出講学部・学科                | 全学部                           |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『大学生のための博物館学芸員入門』(技報堂出版、2014) |         |
|                        | 『明治大学学芸員養成課程 紀要』 他 多数         |         |
| 担当科目                   | 博物館学概論 ほか                     |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                 |         |
|------------------------|-----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | とやま とおる<br>外山 徹 |         |
| 所属機関・施設                | 明治大学博物館         | (専任・兼任) |
| 職名                     | 学芸員             |         |
| 専門分野                   | 日本史学、日本民俗学      |         |
| 出講学部・学科                | 全学部             |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |         |
|                        |                 |         |
| 担当科目                   | 博物館実習           |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | しまだ かずたか<br>島田 和高 |         |
| 所属機関・施設                | 明治大学博物館           | (専任・兼任) |
| 職名                     | 学芸員               |         |
| 専門分野                   | 考古学               |         |
| 出講学部・学科                | 全学部               |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
|                        |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習             |         |

|              |                  |         |
|--------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ひび かよこ<br>日比 佳代子 |         |
| 所属機関・施設      | 明治大学博物館          | (専任・兼任) |
| 職名           | 学芸員              |         |
| 専門分野         | 日本史学             |         |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 出講学部・学科            | 全学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |       |
| 担当科目               | 博物館実習 |

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | くつな けいぞう<br>忽那 敬三 |
| 所属機関・施設            | 明治大学博物館 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 学芸員               |
| 専門分野               | 考古学               |
| 出講学部・学科            | 全学部               |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目               | 博物館実習             |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | こみや てるゆき<br>小宮 輝之          |
| 所属機関・施設            | 明治大学文学部                    |
| 職名                 | 兼任講師                       |
| 専門分野               | 博物館学、動物学                   |
| 出講学部・学科            | 全学部                        |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『物語上野動物園の歴史』(中公新書、2010) ほか |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館展示論              |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | かなやま よしあき<br>金山 喜昭  |
| 所属機関・施設            | 法政大学キャリアデザイン学部  |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 博物館学  |
| 出講学部・学科            | 全学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『日本の博物館史』(慶友社、2001)<br>『博物館学入門』(慶友社、2003)<br>『公立博物館を NPO に任せたら—市民・自治体・地域の連携—』(同成社、2012) |
| 担当科目               | 博物館経営論  |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もり ともひさ<br>森 朋久  |
| 所属機関・施設                | 明治大学農学部          |
| 職 名                    | 兼任講師             |
| 専 門 分 野                | 博物館学、日本史学        |
| 出講学部・学科                | 全学部              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『明治大学学芸員養成課程 紀要』 |
| 担当科目                   | 博物館情報メディア論       |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おの しんじ<br>小野 真嗣  |
| 所属機関・施設                | 明治大学文学部          |
| 職 名                    | 兼任講師             |
| 専 門 分 野                | 博物館学、日本史学        |
| 出講学部・学科                | 全学部              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『明治大学学芸員養成課程 紀要』 |
| 担当科目                   | 博物館資料論           |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | にのみや しゅうじ<br>二宮 修治  |
| 所属機関・施設                | 明治大学文学部   |
| 職 名                    | 兼任講師  |
| 専 門 分 野                | 保存科学  |
| 出講学部・学科                | 全学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 長野県産黒曜石の産地分析における課題と展望—諏訪産地<br>群内部の分類を中心として— (考古学ジャーナル<br>(No.637 2013)) |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者人数名)

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| 代 表 者         |                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ばんせ りえ<br>伴瀬 利江 |

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| 部 署 | 教務事務部 資格課程事務室              |
| 職 名 | 事務長                        |
| 連絡先 | 〒101-8301                  |
|     | 東京都千代田区神田駿河台 1-1           |
|     | Tel : 03-3296-4188 (代表・直通) |
|     | Fax : (代表・直通)              |
|     | E-Mail :                   |

(特記事項)

学芸員養成課程実習室に担当嘱託職員を1名配置

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（s 明治大学博物館）

相当施設〔2015年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古学資料、歴史資料、刑事関係資料、伝統工芸資料、民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2534.72 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・4名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（ ）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

認定等は特に対応なし。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( 2 ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

|   |  |          |            |
|---|--|----------|------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 徴収しているー | <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律       | (20000 円※) |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律       | ( )        |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            |          |            |
|   |  | 一律で1科目   | ( )        |
|   |  | 半期科目；1科目 | ( )        |
|   |  | 通年科目；1科目 | ( )        |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1単位      | (22000 円)  |
|   | <input type="checkbox"/> その他                 | ( )      | ( )        |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない            |  |          |            |
| (特記事項)                                      |  |          |            |
| ※大学院科目等履修生は，受講開始年度初めに 20000 円徴収。            |  |          |            |

11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 3000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 3000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容インターンシップ・教職資格活動等賠償責任  
保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容インターンシップ・教職資格活動等賠償責任  
保険)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

明治大学博物館 3 部門をはじめ、学外の博物館園で実習を受け入れてい  
ただいている。実務実習中は担当学芸員の指導に従う。また、実習中は日誌を  
つけることを義務づけている。

## ② 見学研修の特徴について

それぞれの館の学芸員から、館の概要、施設、管理運営等について講義  
を受け、バックヤードである収蔵庫内部、研究室など一般には見ることのでき  
ない博物館の裏側を案内していただいている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( MUSEOLOGIST 学芸員養成課程年報)  
年 1 回発行 現在第 31 号まで B5 版

型

② 誌名 ( MUSEUM STUDY 学芸員養成課程紀要)  
年 1 回発行 現在第 27 号まで B5 版

型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 80   | 4    | 2          | 0    | 86        |
| H25         | 0          | 63   | 1    | 1          | 0    | 65        |
| H26         | 0          | 84   | 4    | 2          | 0    | 90        |
| H27         | 0          | 49   | 0    | 3          | 0    | 52        |
| H28         | 0          | 57   | 4    | 2          | 0    | 63        |
| H29<br>(見込) | 0          | 114  | 9    | 3          | 0    | 126       |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名              | 期間  | 実質<br>日数 | 人数 | 金額 |
|-------|-----------------|---|----------|----|----|
| 館務実習館 | 明治大学博物館 商品部門    | 5/29～12/10  | 5 日間     | 13 |    |
|       | 明治大学博物館 考古部門    | 5/18～11/30  | 5 日間     | 19 |    |
|       | 明治大学博物館 刑事部門    | 10/5～11/20  | 5 日間     | 10 |    |
|       | 埼玉県立歴史と民俗の博物館   | 8/22～23、8/25～8/30、<br>9/1～9/3   | 11 日間    | 1  |    |
|       | 木更津市郷土博物館金のすず   | 8/22～23、8/25～8/30、<br>9/1～9/3   | 11 日間    | 1  |    |
|       | 出光美術館           | 5/25～5/30   | 6 日間     | 1  |    |
|       | 同上              | 5/11、5/18～5/23  | 7 日間     | 1  |    |
|       | 国立科学博物館         | 9/2、9/30～10/9   | 9 日間     | 1  |    |
|       | 同上              | 9/2、9/9～9/18  | 9 日間     | 1  |    |
|       | 太鼓館             | 9/2～4、9/9、9/21、9/23、<br>9/27、9/30、10/3～10/4、<br>10/7～10/9、10/11、10/14<br>～10/15、10/21、10/23<br>～10/25 | 20 日間    | 1  |    |
|       | 東京都恩賜上野動物園      | 7/18～7/20、7/23～7/25、<br>7/27、7/29～7/31  | 10 日間    | 1  |    |
|       | 東京都多摩動物公園       | 7/20～24、7/26～28、7/31<br>～8/2  | 11 日間    | 1  |    |
|       | 東京都神代植物公園       | 8/6～8/15  | 10 日間    | 1  |    |
|       | 三鷹市遺跡調査会        | 9/9、9/15、9/17、9/29、<br>10/7、11/19、11/30   | 7 日間     | 1  |    |
|       | 野球殿堂博物館         | 8/7～8、8/12、8/14、8/28<br>～29   | 6 日間     | 1  |    |
|       | 弥生美術館           | 6/8～6/12、6/14～6/17、<br>6/18～6/21  | 12 日間    | 1  |    |
|       | 島田市博物館          | 8/7～8/8、8/11～8/14   | 6 日間     | 1  |    |
|       | かわさき宙と緑の科学館     | 9/2～9/12  | 10 日間    | 1  |    |
|       | 平塚市博物館          | 7/30、9/2～9/4、9/6、9/8<br>～9/10   | 8 日間     | 1  |    |
|       | 霊山歴史館           | 8/24～8/28   | 5 日間     | 1  |    |
| 見学実習館 | 北区飛鳥山博物館        | 5/29  | 1 日間     | 17 |    |
|       | 神奈川県立生命の星・地球博物館 | 6/5   | 1 日間     | 16 |    |
|       | 杉並区立郷土博物館       | 6/12  | 1 日間     | 14 |    |
|       | 市立市川歴史博物館       | 6/19  | 1 日間     | 18 |    |
| 資料収集  |                 |   |          |    |    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部）

| 系列 | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野           |
|----|----------|----|--------|----|-----|----|----|--------|------|----------------|
| 必  | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論 | 4  | 4   | 通年 | 2  | 片岡 了   | 兼任講師 |                |
|    |          |    | 生涯学習概論 | 4  | 2   | 通年 | 2  | 平川 景子  | 教授   | 教育学、ジェンダーと社会教育 |
|    |          |    | 生涯学習概論 | 4  | 1   | 通年 | 2  | 小林 繁   | 教授   | 社会教育、社会教育学     |
| 修  | 博物館概論    | 2  | 博物館学概論 | 2  | 2   | 半期 | 2  | 矢島 國雄  | 教授   | 博物館学           |
|    |          |    | 博物館学概論 | 2  | 2   | 半期 | 2  | 吉田 優   | 教授   | 博物館学、地域史学      |
| 科  | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期 | 3  | 矢島 國雄  | 教授   | 博物館学           |
|    |          |    | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期 | 3  | 吉田 優   | 教授   | 博物館学、地域史学      |
|    |          |    | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期 | 3  | 金山 喜昭  | 兼任講師 | 博物館学           |
| 目  | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論 | 2  | 2   | 半期 | 2  | 吉田 優   | 教授   | 博物館学、地域史学      |
|    |          |    | 博物館資料論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 清水 玲子  | 兼任講師 |                |
|    |          |    | 博物館資料論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 小野 真嗣  | 兼任講師 | 博物館学、日本史学      |
|    |          |    | 博物館資料論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 小宮 輝之  | 兼任講師 | 博物館学、動物学       |
|    | 博物館資料保存論 | 2  | 文化財科学A | 2  | 1   | 半期 | 3  | 二宮 修治  | 兼任講師 | 保存科学           |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位  | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間         | 学年 | 担当教員氏名 | 職名         | 専門分野      |
|-------|-------------|-----|-------------|----|-----|------------|----|--------|------------|-----------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2   | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 吉田 優   | 教授         | 博物館学、地域史学 |
|       |             |     | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 清水 玲子  | 兼任講師       |           |
|       |             |     | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 小宮 輝之  | 兼任講師       | 博物館学、動物学  |
|       | 博物館教育論      | 2   | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 矢島 國雄  | 教授         | 博物館学      |
|       |             |     | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 吉田 優   | 教授         | 博物館学、地域史学 |
|       |             |     | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期         | 3  | 清水 玲子  | 兼任講師       |           |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2   | 博物館情報・メディア論 | 2  | 3   | 半期         | 2  | 森 朋久   | 兼任講師       | 博物館学、日本史学 |
|       | 博物館実習       | 3   | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年<br>週2コマ | 4  | 矢島 國雄  | 教授         | 博物館学      |
|       |             |     |             |    |     |            |    | 吉田 優   | 教授         | 博物館学、地域史学 |
|       |             |     |             |    |     |            |    | 清水 玲子  | 兼任講師       |           |
|       |             |     |             |    |     |            |    | 日比 佳代子 |            | 日本史学      |
|       |             |     |             |    |     |            |    | 忽那 敬三  |            | 考古学       |
| 外山 徹  |             |     |             |    |     |            |    |        | 日本史学、日本民俗学 |           |
| 島田 和高 |             | 考古学 |             |    |     |            |    |        |            |           |
| 合計    |             | 19  |             |    |     |            |    |        |            |           |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名 | 専門分野          |
|------|---------|----|-----|----|----|--------|----|---------------|
| 必修科目 |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
| 選択科目 | 博物館学特説Ⅰ | 2  | 1   | 半期 | 3  | 矢島 國雄  | 教授 | 博物館学          |
|      | 博物館学特説Ⅱ | 2  | 1   | 半期 | 3  | 吉田 優   | 教授 | 博物館学、<br>地域史学 |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
|      |         |    |     |    |    |        |    |               |
| 合 計  |         | 4  |     |    |    |        |    |               |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 <u>日本大学理工学部</u><br>(私立)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>理工学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒101-8308<br>東京都千代田区神田駿河台 1-8-14<br>TEL : 03-3259-0580 FAX : 03-3259-0640<br>E-MAIL : skyoumu@adm.cst.nihon-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 17 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | いずはら つきえ<br>伊豆原 月絵  |
| 所属学部・学科   | 理工学部・一般教育教室 (専任)  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 美学・博物館学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒274-8501<br>千葉県船橋市習志野台 7-24-1<br>Tel : 047-469-6404 (直通)<br>Fax : (代表・直通)<br>E-Mail : izuhara.tsukie@nihon-u.ac.jp |
|   | 博物館の第二次資料の実状とアーカイブ構築について<br>全日本博物館学会 平成 28 年度   |
|   | 服飾のデジタルアーカイブ構築のためのデジタル化手法の提案<br>国際服飾学会 平成 28 年度   |
|   | ロココ時代の宮廷衣裳の復元 —欧州蚕品種を求めて—<br>服飾美学会 平成 28 年度   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 組込技術を用いたインタラクティブ展示に関する研究<br>国立極地研究所 平成 28 年度  |

|      |   |
|------|---|
| 担当科目 | 博物館概論, 博物館経営論, 博物館資料論, 博物館資料保存論, 博物館展示論, 博物館教育論, 博物館実習 A (見学), 博物館実習 B (実務), 博物館実習 C (館園) |
|------|---|

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | しげえだ ゆたか<br>重枝 豊   |      |
| 所属学部・学科                | 理工学部・建築学科  | (専任) |
| 職名                     | 教授   |      |
| 専門分野                   | 建築史  |      |
| 出講学部・学科                |  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ベトナムミーソン遺跡環境整備計画・遺跡博物館展示計画<br>2003年 JICA   |      |
|                        | ミーソン・サイト・ミュージアムの建設 2003年 桜建会<br>報  |      |
|                        | 工学系大学博物館の概要について—大学博物館の運営実態<br>に関する基礎的研究その1(大山亜紀子他2名と連名)日本<br>建築学会大会学術講演梗概集E-1 pp.350-351 2009年 |      |
|                        | 科学研究費補助金基盤研究(C)「新しい時代の博物館像と理<br>工学系博物館学の学芸員教育の在り方—工学系の視点から」平<br>成20-22年度、連携研究者                 |      |
| 担当科目                   | 博物館学概論   |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |
| 専門分野         |  |         |
| 出講学部・学科      |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき ゆき<br>鈴木 友紀                    |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           | 教務課員                               |
| 連絡先           | 〒101-8308                          |
|               | 東京都千代田区神田駿河台 1-8-14                |
|               | Tel : 03-3259-0581 (直通)            |
|               | Fax : 03-3259-0640 (代表)            |
|               | E-Mail : suzuki.yuki@nihon-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いいだ ともみ<br>飯田 智己                   |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           | 教務課員                               |
| 連絡先           | 〒101-8308                          |
|               | 東京都千代田区神田駿河台 1-8-14                |
|               | Tel : 03-3259-0563 (直通)            |
|               | Fax : 03-3259-0640 (代表)            |
|               | E-Mail : iida.tomomi@nihon-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（日本大学理工学部科学技術史料センター）

相当施設〔平成18年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（科学技術史料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（517.6 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

非常勤（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(3)年間で受講する

## \* 特記事項

2年次以降に履修を開始した在学生については、履修計画によって3年間で受講することができる。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位(500円)

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)



## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (4,000円)  
 その他 ( ) ( )

 徴収していない

(特記事項)

本学大学院理工学研究科在学者については、1単位500円

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
制限の方法 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
制限の方法 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない) 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

 徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・履修登録時)

 徴収していない

## ② 見学実習費

 徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・履修登録時)

 徴収していない 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 (履修料として 500 円・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

賠償保険加入費

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

学外の博物館施設での実施日数によっては、大学附属施設での実習を課すこともある。

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 1 万円

方法 (金券相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況 謝礼はしない

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容対人・対物の損害賠償保険）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容対人・対物の損害賠償保険）加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員実習室において各自が展示企画を立案，グループワークによって展示を実施

## ② 見学研修の特徴について

科学系，産業系の博物館を中心に見学をしている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H25         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H26         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      | 1          |      | 12        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （理工学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年     | 担当教員氏名 | 職名       | 専門分野    |  |
|----------|--------|----------|--------|----|-----|----|--------|--------|----------|---------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期 | 1      | 守重 信郎  | 兼任講師     |         |  |
|          |        |          | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期 | 1      | 知野 泰明  | 兼任講師     | 土木史     |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2   | 半期 | 1      | 伊豆原 月絵 | 教授       | 美学・博物館学 |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        | 登川 幸生  | 教授       | メディア情報学 |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        | 重枝 豊   | 教授       | 建築史     |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        | 坂元 啓紀  | 准教授      | 物理学     |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2   | 半期 | 2      | 伊豆原 月絵 | 教授       | 美学・博物館学 |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 2   | 半期 | 2      | 伊豆原 月絵 | 教授       | 美学・博物館学 |  |
| 落合 知子    |        |          |        |    |     |    |        | 兼任講師   | 博物館学・考古学 |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 半期  | 2  | 伊豆原 月絵 | 教授     | 美学・博物館学  |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |
|          |        |          |        |    |     |    |        |        |          |         |  |

| 系列             | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名          | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年     | 担当教員氏名 | 職名      | 専門分野      |  |
|----------------|-------------|----|----------------|----|-----|----|--------|--------|---------|-----------|--|
| 必修科目           | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論         | 2  | 2   | 半期 | 2      | 伊豆原 月絵 | 教授      | 美学・博物館学   |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        | 佐藤 慎也  | 教授      | 博物館計画学    |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        | 江水 是仁  | 兼任講師    | 博物館学      |  |
|                | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論         | 2  | 2   | 半期 | 1      | 伊豆原 月絵 | 教授      | 美学・博物館学   |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        |        |         |           |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        |        |         |           |  |
|                | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論    | 2  | 2   | 半期 | 2      | 登川 幸生  | 教授      | メディア情報学   |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        | 山本 和清  | 専任講師    | 都市計画・建築計画 |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        |        |         |           |  |
|                | 博物館実習       | 3  | 博物館実習A<br>(見学) | 1  | 1   | 半期 | 3      | 伊豆原 月絵 | 教授      | 美学・博物館学   |  |
| 博物館実習B<br>(実務) |             |    | 1              | 1  | 半期  | 3  | 伊豆原 月絵 | 教授     | 美学・博物館学 |           |  |
|                |             |    |                |    |     |    | 登川 幸生  | 教授     | メディア情報学 |           |  |
| 博物館実習C<br>(館園) |             |    | 1              | 1  | 通年  | 4  | 伊豆原 月絵 | 教授     | 美学・博物館学 |           |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        |        |         |           |  |
|                |             |    |                |    |     |    |        |        |         |           |  |
| 合計             |             | 19 |                |    |     |    |        |        |         |           |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      日本大学通信教育部<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文理学部史学専攻  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒102-8005<br>東京都千代田区九段南 4 - 8 - 2 8<br>TEL : 03-5275-8912                      FAX : 03-5275-8928<br>E-MAIL : dld-gakuseki.ml@nihon-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 1 5 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員コース   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | なべもと よしのり<br>鍋本 由徳  |
| 所属学部・学科   | 文理学部 史学専攻                      (専任)   |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 日本史 (近世)  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒102-8005<br>東京都千代田区九段南 4 - 8 - 2 8<br>Tel : 03-5275-8912                      (代表)<br>Fax : 03-5275-8928                      (代表)<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | 博物館実習   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | のなか かずお<br>野中 和夫             |
| 所属機関・施設                |                              |
| 職 名                    | 非常勤講師                        |
| 専 門 分 野                | 考古学                          |
| 出講学部・学科                | 文理学部                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                              |
| 担当科目                   | 博物館概論, 博物館経営論, 博物館資料論, 博物館実習 |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |  |
|---------------|--|
| 代 表 者         |  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | せき ゆういちろう<br>關 裕一郎                     |
| 部 署           | 教務課                                    |
| 職 名           | 課長補佐                                   |
| 連絡先           | 〒102-8005                              |
|               | 東京都千代田区九段南4-8-28                       |
|               | Tel : 03-5275-8912 (代表)                |
|               | Fax : 03-5275-8928 (代表)                |
|               | E-Mail : dld-gakuseki.ml@nihon-u.ac.jp |

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | とよだ あきひろ<br>豊田 朗大       |
| 部 署           | 教務課                     |
| 職 名           | 課員                      |
| 連絡先           | 〒102-8005               |
|               | 東京都千代田区九段南4-8-28        |
|               | Tel : 03-5275-8912 (内線) |
|               | Fax : 03-5275-8928 (代表) |
|               | E-Mail :                |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（科目等履修生は学芸員課程を認めていない）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（科目等履修生は学芸員課程を認めていない）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (ただし、選択科目は1年次から受講可)

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

課程費としては徴収していないが、当該科目をスクーリング受講による単位取得をする場合には、各スクーリング受講料 (1 講座 10,000 円~20,000 円



## (2) 科目等履修生

徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )

半期科目 ; 1科目 ( )

通年科目 ; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (約15名)

制限の方法

15名を超過した場合には、講座の増設や分割により対応している。

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 20,000 円  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 20,000 円  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

日本大学文理学部附属施設でも実習を行っている。

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括し加入する)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 全員, 傷害保険に加入する)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習では, 実際に博物館資料 (考古資料等) 取扱い, 実習形式を通して学芸員として博物館の業務に携わる場合の実務的技能をもたせることを目的とし, 館務実習では5~10日程度経験させることによって, 学芸員の実務及び研究とはどのようなものであるかを学び, 修得する。

## ② 見学研修の特徴について

3日間で5館程度の博物館を見学し, 搬入から収蔵, 展示にかかわる収蔵庫や展示室等の施設を見学し, また, 博物館学芸員による説明・案内を通して, 博物館の活動や業務について理解することを目的としている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (想古)

年 1 回発行 現在第 10 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            | 27   | 27        |
| H25         |            |      |      |            | 15   | 15        |
| H26         |            |      |      |            | 25   | 25        |
| H27         |            |      |      |            | 39   | 39        |
| H28         |            |      |      |            | 36   | 36        |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            | 36   | 36        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容           | 館名            | 期間          | 実質<br>日数 | 人数  | 金額     |
|----------------|---------------|-------------|----------|-----|--------|
| 館務実習館          | 斜里町知床博物館      | 9/8～9/18    | 10日      | 1名  |        |
|                | 山形県立博物館       | 8/27～9/2    | 6日       | 1名  |        |
|                | 一関市博物館        | 6/3～6/10    | 7日       | 1名  |        |
|                | えさし郷土文化館      | 7/27～8/7    | 10日      | 1名  |        |
|                | 仙台市博物館        | 7/31～8/22   | 5日       | 1名  | 3,000  |
|                | いわき市考古資料館     | 8/19～8/25   | 7日       | 1名  |        |
|                | 福島県立博物館       | 8/25～8/30   | 6日       | 1名  |        |
|                | 新潟県立万代島美術館    | 7/28～8/6    | 6日       | 1名  |        |
|                | 新潟県立歴史博物館     | 9/29～10/9   | 6日       | 1名  |        |
|                | いづな歴史ふれあい館    | 9/16～9/26   | 5日       | 1名  |        |
|                | 原爆の丸木美術館      | 8/1～8/16    | 10日      | 1名  |        |
|                | 埼玉県立近代美術館     | 7/21～8/26   | 7日       | 1名  |        |
|                | 埼玉県立歴史と民俗の博物館 | 6/23～8/15   | 7日       | 1名  | 2,000  |
|                | 日本民藝館         | 6/18～6/28   | 10日      | 1名  |        |
|                | 港区立港郷土資料館     | 6/23～7/1    | 7日       | 2名  |        |
|                | 家具の博物館        | 9/8～9/18    | 6日       | 1名  | 10,000 |
|                | 葛飾区郷土と天文の博物館  | 9/11～9/18   | 7日       | 1名  |        |
|                | 新宿区立新宿歴史博物館   | 7/31～8/17   | 11日      | 1名  |        |
|                | すみだ郷土文化資料館    | 8/30～9/10   | 10日      | 1名  |        |
|                | 台東区立一葉記念館     | 8/18～8/25   | 6日       | 1名  |        |
|                | 日本大学文理学部資料館   | 8/31～9/4    | 5日       | 2名  |        |
|                | 八王子市郷土資料館     | 9/9～9/23    | 10日      | 1名  | 5,000  |
|                | 物流博物館         | 7/29～8/11   | 10日      | 2名  |        |
|                | 郵政博物館         | 8/4～8/9     | 5日       | 1名  |        |
|                | 印旛郡市文化財センター   | 8/11～8/15   | 5日       | 1名  |        |
|                | 八千代市立郷土博物館    | 8/4～8/14    | 10日      | 2名  |        |
|                | 航空科学博物館       | 8/22～8/29   | 8日       | 1名  |        |
|                | 横浜ユーラシア文化館    | 10/14～10/20 | 6日       | 1名  | 10,000 |
|                | 鎌倉国宝館         | 7/22～7/28   | 6日       | 1名  |        |
|                | 東芝未来科学館       | 8/18～8/23   | 6日       | 1名  |        |
|                | ミュージアム都留      | 9/4～9/18    | 13日      | 1名  |        |
|                | 名古屋市博物館       | 8/20～8/24   | 5日       | 1名  |        |
|                | 芦屋市立美術博物館     | 8/18～8/22   | 5日       | 1名  |        |
| 宇和島市伊達博物館      | 8/4～8/9       | 6日          | 1名       |     |        |
| 北九州市立自然史・歴史博物館 | 8/11～8/15     | 5日          | 1名       |     |        |
| 見学実習館          | 物流博物館         | 6/5         | 1日       | 12名 |        |
|                | 電気の史料館        | 6/5         | 1日       | 12名 |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野          |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 1        | 通年       | 2     | 金塚 基                | 兼任講師                |               |
|          |        |          | 生涯学習論  | 2  | 1        | 集中       | 2     | 上原 義正               | 兼任講師                | 教育学, 生涯学習論    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年       | 2     | 野中 和夫               | 兼任講師                | 考古学           |
|          |        |          | 博物館概論  | 2  | 1        | 集中       | 2     | 中野 照男               | 兼任講師                | 東洋美術史         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年       | 2     | 野中 和夫               | 兼任講師                | 考古学           |
|          |        |          | 博物館経営論 | 2  | 1        | 集中       | 2     | 中野 照男               | 兼任講師                | 東洋美術史         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年       | 2     | 野中 和夫               | 兼任講師                | 考古学           |
|          |        |          | 博物館資料論 | 2  | 1        | 集中       | 2     | 大塚 英明               | 教授                  | 文化財学,<br>博物館学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年       | 2        | 青木 繁夫 | 兼任講師                | 文化財保存学              |               |
|          |        | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 集中       | 2        | 青木 繁夫 | 兼任講師                | 文化財保存学              |               |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |               |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列     | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |  |
|--------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|-------|--------|---------------------|---------------------|--|
| 必修科目   | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年       | 2     | 折茂 克哉  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    | 博物館展示論      | 2  | 1        | 集中       | 2     | 岡部 幹彦  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年       | 2     | 折茂 克哉  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    | 博物館教育論      | 2  | 1        | 集中       | 2     | 岡部 幹彦  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年       | 2     | 品川 欣也  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 集中       | 2     | 品川 欣也  | 兼任講師                |                     |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|        | 博物館実習       | 4  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 2        | 集中       | 3     | 野中 和夫  | 兼任講師                | 考古学                 |  |
|        |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2  | 2        | 集中       | 3     | 野中 和夫  | 兼任講師                | 考古学                 |  |
| 博物館実習Ⅲ |             |    | 1           | 1  | 通年       | 4        | 鍋本 由徳 | 准教授    | 日本史(近世)             |                     |  |
|        |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|        |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|        |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
| 合計     |             | 20 |             |    |          |          |       |        |                     |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野       |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
| 選択科目 | 文化史   | 4  | 1   | 通年       | 1  | 渡邊 浩史  | 兼任講師                | 日本中世史      |
|      | 文化史   | 4  | 2   | 半期       | 1  | 渡邊 浩史  | 兼任講師                | 日本中世史      |
|      | 文化人類学 | 4  | 1   | 通年       | 2  | 服部 慶亘  | 兼任講師                |            |
|      | 文化人類学 | 4  | 1   | 集中       | 2  | 服部 慶亘  | 兼任講師                |            |
|      | 美術史   | 4  | 1   | 通年       | 1  | 森下 和貴子 | 兼任講師                |            |
|      | 美術史   | 4  | 1   | 集中       | 1  | 森下 和貴子 | 兼任講師                |            |
|      | 考古学概説 | 4  | 1   | 通年       | 2  | 西野 吉倫  | 兼任講師                | 日本考古学      |
|      | 考古学概説 | 4  | 1   | 集中       | 2  | 西野 吉倫  | 兼任講師                | 日本考古学      |
|      | 考古学概説 | 4  | 1   | 集中       | 2  | 野中 和夫  | 兼任講師                | 考古学        |
|      | 民俗学   | 4  | 1   | 通年       | 2  | 田中 藤司  | 兼任講師                | 民俗学, 社会人類学 |
|      | 古文書学  | 4  | 1   | 通年       | 2  | 関 幸彦   | 教授                  |            |
|      | 古文書学  | 4  | 1   | 集中       | 2  | 中村 順昭  | 教授                  |            |
|      | 科学史   | 4  | 1   | 通年       | 1  | 日高 千晴  | 兼任講師                | 物性物理学      |

|     |     |    |   |    |   |       |      |                       |
|-----|-----|----|---|----|---|-------|------|-----------------------|
|     | 生物学 | 4  | 1 | 通年 | 1 | 石川 稔矩 | 兼任講師 | 生態環境,<br>生理学, 生<br>化学 |
| 合 計 |     | 56 |   |    |   |       |      |                       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 法政大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>キャリアデザイン学部・キャリアデザイン学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒102-8160<br>東京都千代田区富士見 2-17-1<br>TEL : 03-3264-9075 FAX : 03-3264-4264<br>E-MAIL : kyoushoku@hosei.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1964 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | かなやま よしあき<br>金山 喜昭  |
| 所属学部・学科   | キャリアデザイン学部・キャリアデザイン学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任   |
| 職 名   | 学部長・教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学・博物館経営論   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒102-8160<br>東京都千代田区富士見 2-17-1<br>Tel : 03-3264-4360 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通<br>Fax : 03-3264-4360 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通<br>E-Mail : kanayama@hosei.ac.jp |
|   | 「公立博物館はどのように変わったか—「日本の博物館総合調査」の分析結果より」(『法政大学資格課程年報』、法政大学資格課程、2015)  |
|   | <b>博物館学に関する業績(著書・論文等)</b><br>「NPO が運営する公立博物館：野田市郷土博物館の事例より」(『社会教育』、全日本社会教育連合会、2012)   |
|   | 『公立博物館を NPO に任せたら—市民・自治体・地域の連携』(同成社、2012)<br>『博物館学入門—地域博物館学の提唱』(慶友社、2003)   |

|      |                       |
|------|-----------------------|
|      | 『日本の博物館史』（慶友社、2001）   |
| 担当科目 | 博物館実習Ⅲ（学部長のため担当授業が減免） |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | あらかわ ゆうこ<br>荒川 裕子   |
| 所属学部・学科            | キャリアデザイン学部・キャリアデザイン学科 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 西洋美術史・アートマネジメント論  |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「アートを受容する場をめぐって—ナショナル・ギャラリーの成立まで—」(『ロンドン アートとテクノロジー』、竹林社、2014)<br>『もっと知りたい—アート・マネジメント』(静岡文花芸術大学、2004年)(共著)<br>『文化政策を学ぶ人のために』(世界思想社、2002年)(共著) |
| 担当科目               | 博物館経営論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | おぐら じゅんいち<br>小倉 淳一   |
| 所属学部・学科            | 文学部・史学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 准教授  |
| 専門分野               | 日本考古学  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「南関東地方における弥生時代中期土器研究の課題と展望」(『みずほ別冊』大和弥生文化の会、2014)<br>『小シーボルトと日本の考古・民族学の黎明』(同成社、2011)(共著)<br>『特別展 発見！巨大集落 大熊仲町遺跡と縄文中期の世界』(横浜歴史博物館、2000)(共著) |
| 担当科目               | 博物館実習Ⅰ、考古学概論、日本考古学   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |         |
|--------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |         |
| 所属機関・施設      | (専任・兼任) |
| 職名           |         |
| 専門分野         |         |
| 出講学部・学科      |         |
| 博物館学に関する     |         |

|            |  |
|------------|--|
| 業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目       |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こにし まさのり<br>小西 雅徳   |
| 所属機関・施設                | 東京都板橋区教育委員会   |
| 職 名                    | 係長・学芸員  |
| 専 門 分 野                | 博物館学・日本考古学  |
| 出講学部・学科                | キャリアデザイン学部・キャリアデザイン学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「教育普及活動と特殊ボランティア育成の試み--特に鉄砲隊と武者行列を通して」(『國學院大學博物館學紀要』、國學院大學博物館学研究室、2010)<br>「拓殖博覧会における人種展示と東京人類学会の役割について」(『國學院大學博物館學紀要』、國學院大學博物館学研究室、2004)<br>「郷土史と博物館--板橋区立郷土資料館の活動とその軌跡」 |

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
|      | (『國學院大學博物館學紀要』、國學院大學博物館学研究室、1998) |
| 担当科目 | 博物館実習Ⅱ                            |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | すぎやま たかし<br>杉山 享司   |
| 所属機関・施設                | 日本民藝館   |
| 職名                     | 学芸部長  |
| 専門分野                   | 博物館学・民藝論・近代工芸史  |
| 出講学部・学科                | キャリアデザイン学部・キャリアデザイン学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「暮らしの美」への眼差し：柳宗悦とバーナード・リーチを巡って(特集 外から「日本」を見直す) (『CEL』、大阪ガスエネルギー・文化研究所、2016) |
|                        | 「柳宗悦の蒐集：眼の遍歴と美術館への夢」 (『紫明』、紫明の会、2014)                                       |
|                        | 「美術史家の犯している三つの罪--柳宗悦の遺した草稿より」 (『美術フォーラム 21』美術フォーラム 21 刊行会、2006)             |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅱ  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者5名)

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| 代 表 者        |                            |
| (ふりがな)<br>氏名 | たむら まきこ<br>田村 真紀子          |
| 部 署          | 学務部学部事務課 教職・資格担当           |
| 職 名          | 主任                         |
| 連絡先          | 〒102-8160                  |
|              | 東京都千代田区富士見 2-17-1          |
|              | Tel : 03-3264-9425 (代表・直通) |
|              | Fax : 03-3264-4264 (代表・直通) |

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
|               | E-Mail : kyoshikaku@ml.hosei.ac.jp   |
| (ふりがな)<br>氏 名 |                                      |
| 部 署           | 資格課程実習準備室                            |
| 職 名           |                                      |
| 連絡先           | 〒102-8160                            |
|               | 東京都千代田区富士見 2-17-1                    |
|               | Tel : 03-3264-4360 (内線)              |
|               | Fax : 03-3264-4360 (代表・直通)           |
|               | E-Mail : staff@shikaku.i.hosei.ac.jp |
| (ふりがな)<br>氏 名 |                                      |
| 部 署           |                                      |
| 職 名           |                                      |
| 連絡先           | 〒                                    |
|               |                                      |
|               | Tel : (内線)                           |
|               | Fax : (代表・直通)                        |
|               | E-Mail :                             |
| (特記事項)        |                                      |

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

## ①施設名（法政大学博物館展示室・収蔵庫）

相当施設〔 年度指定〕 ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（珮コレクション、郷土玩具、民芸品）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（126 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（資格課程実習準備室）

相当施設〔 年度指定〕 ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（35 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（共同実習室（工作）・共同実習室（精密））

相当施設〔 年度指定〕 ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（各 55 m<sup>2</sup>×2 教室）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する      ✓ その他 (最低2ヶ年 )

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

✓ 徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 ( )

半期科目 ; 1科目 ( )

通年科目 ; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

✓ その他 (科目ごとに徴収) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－
 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 (科目ごとに徴収) ( )  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

## 制限の方法

本学では博物館実習をⅠ・Ⅱ・Ⅲとし、博物館実習Ⅲが学内外の博物館施設等での実習にあたる。この実習Ⅲを受講するためには実習Ⅰ・Ⅱを含め博物館関連の9科目を全て修了している必要があるが、2コマ展開している実習Ⅰで受講人数を各25名までとしているため、おおよそ50名以上が実習Ⅲを受講しないようになっている。

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

## 制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 14,000 円

(徴収名目・年次・時期: 博物館実習Ⅲ・3年生以上・受講時)

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円  
 方法 (現金・金券・ 銀行振り込みまたは図書カード)  
 状況：各館へアンケートで確認のうえ対応
- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない ✓

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

✓加入している (内容: インターンシップ・教職資格活動等賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

✓加入している (内容: 学生教育研究災害傷害保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

本学では法定科目の「博物館実習」を通年2単位の博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ、博物館実習Ⅲの3科目(計6単位)に分け、実習Ⅰ・Ⅱを修了して初めて実習Ⅲに臨める。実習Ⅰでは文部科学省のガイドラインが示す「見学実習」と「実務実習」のiとiiを、実習Ⅱでは同ガイドラインのv、また実習Ⅰ・Ⅱ共通でiiiとivを、実習Ⅲでは「事前・事後指導」と「館園実習」を担っている。実習Ⅲには博物館関連の9科目を全て修了して初めて臨むことができる。

② 見学研修の特徴について

博物館実習Ⅰで見学研修を行っている。

12. 講座または課程の予算について

✓大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

✓有 ① 誌名 (『資格課程年報』)

年 1 回発行 現在第 6 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 29   | 3    | 1          | 0    | 33        |
| H25         | 0          | 35   | 1    | 0          | 0    | 36        |
| H26         | 0          | 43   | 1    | 0          | 0    | 44        |
| H27         | 0          | 34   | 2    | 0          | 0    | 36        |
| H28         | 0          | 29   | 2    | 3          | 0    | 34        |
| H29<br>(見込) | 0          | 33   | 3    | 1          | 0    | 37        |







16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部共通）

| 系列     | 法規上の科目   | 単位                  | 開講科目名                 | 単位       | 開講数      | 期間       | 学年                  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野       |  |
|--------|----------|---------------------|-----------------------|----------|----------|----------|---------------------|---------------------|---------------------|------------|--|
| 必修科目   | 博物館概論    | 2                   | 博物館概論(ミュージアム概論)       | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 森田 喜久男              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本古代史      |  |
|        | 博物館経営論   | 2                   | 博物館経営論(ミュージアム経営論)     | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 杉長 敬治               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館経営論     |  |
|        |          |                     |                       |          |          |          |                     | 荒川 裕子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | アートマネジメント論 |  |
|        | 博物館資料論   | 2                   | 博物館資料論(ミュージアム資料論)     | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 矢島 國雄               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学       |  |
|        | 博物館資料保存論 | 2                   | 博物館資料保存論(ミュージアム資料保存論) | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 今野 農                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館資料保存論   |  |
|        |          |                     |                       |          |          |          |                     | 清水 久夫               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史      |  |
|        | 博物館展示論   | 2                   | 博物館展示論(ミュージアム展示論)     | 2        | 2        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 里見親幸                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館展示論     |  |
|        | 博物館教育論   | 2                   | 博物館教育論(ミュージアム教育論)     | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 1～                  | 山下治子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館教育      |  |
|        |          |                     |                       |          |          |          |                     | 並木美砂子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館教育      |  |
|        | 博物館実習    | 6                   | 博物館実習Ⅰ                | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 2～                  | 小倉淳一                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学      |  |
| 藤田直人   |          |                     |                       |          |          |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 体育学                 |            |  |
| 博物館実習Ⅱ |          |                     | 2                     | 1        | 通年・半期・集中 | 2～       | 小西雅徳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・日本考古学          |            |  |
|        | 杉山亨司     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |          |          |          | 博物館学・民藝論            |                     |                     |            |  |
|        | 博物館実習Ⅲ   | 2                   | 1                     | 通年・半期・集中 | 3～       | 金山喜昭     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                |                     |            |  |
| 合計     |          | 18                  |                       |          |          |          |                     |                     |                     |            |  |

特記事項：括弧内はキャリアデザイン学部における開設科目名。

(市ヶ谷キャンパス・小金井キャンパス)

| 系列   | 法規上の科目      | 単位  | 開講科目名   | 単位  | 開講数  | 期間   | 学年   | 担当教員氏名    | 職名  | 専門分野  |
|------|-------------|---|---------|---|------|--|--|-----------|---|---|
| 必修科目 | 生涯学習概論      | 4   | 生涯学習入門Ⅰ | 2   | 1    | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 1～   | 笹川孝一      | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 環境動態解析・教育学  |
|      |             |   |         |   |      |  |  | 朝岡 幸彦     | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 社会教育・環境教育   |
|      |             |   | 文 孝淑    | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 社会教育 |  |  |           |   |   |
|      |             |   | 生涯学習入門Ⅱ | 2   | 1    | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 1～   | 笹川孝一      | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 環境動態解析・教育学  |
|      | 朝岡 幸彦       | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 |         |   |      |  |  | 社会教育・環境教育 |   |   |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2   | 2       | 博物館情報・メディア論(ミュージアム情報・メディア論)   | 2    | 1  | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 1～        | 柏女弘道  | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 |
| 石川貴敏 |             |   |         |   |      |  |  |           | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 博物館情報・メディア論   |
| 合計   |             | 6   |         |   |      |  |  |           |   |   |

特記事項：括弧内はキャリアデザイン学部における開設科目名。

(多摩キャンパス)

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名              | 単位     | 開講数 | 期間   | 学年   | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野  |
|------|-------------|----|--------------------|--------|-----|--|--|--------|--|---|
| 必修科目 | 生涯学習概論      | 4  | 社会教育概論Ⅰ/<br>生涯学習論Ⅰ | 2      | 2   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 2～   | 荒井容子   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育・教育学  |
|      |             |    | 社会教育概論Ⅱ/<br>生涯学習論Ⅱ | 2      | 2   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 2～   | 荒井容子   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育・教育学  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2                  | 視聴覚教育Ⅰ | 2   | 1  | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 2～     | 有田寛之   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 |
| 合計   |             | 6  |                    |        |     |  |  |        |  |   |

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について  
(全学部共通)

| 系列               | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間   | 学年 | 担当教員氏名 | 職名  | 専門分野      |
|------------------|----------|----|-----|--|----|--------|---|-----------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 美術史（日本）A | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 稲本万里子  | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 美学・美術史    |
|                  | 美術史（日本）B | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 稲本万里子  | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 美学・美術史    |
|                  | 美術史（西洋）A | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 杉山菜穂子  | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | フランス美術    |
|                  | 美術史（西洋）B | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 安藤智子   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | フランス美術    |
|                  | 考古学概論    | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 小倉淳一   | 教授・ <span style="border: 1px solid black;">准教授</span> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学     |
|                  | 日本考古学    | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 小倉淳一   | 教授・ <span style="border: 1px solid black;">准教授</span> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学     |
|                  | 民俗学Ⅰ     | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 山本志乃   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 文化人類学・民俗学 |
|                  | 民俗学Ⅱ     | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 山本志乃   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 文化人類学・民俗学 |
| 合 計              |          | 4  |     |  |    |        |   |           |

特記事項：分野を問わず4単位以上を選択必修。

(市ヶ谷キャンパス・小金井キャンパス)

| 系列               | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間   | 学年 | 担当教員氏名 | 職名  | 専門分野       |
|------------------|-------|----|-----|--|----|--------|---|------------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 文化史 1 | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 伊藤直樹   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 哲学・倫理学・思想史 |
|                  |       |    |     |  |    | 安原眞琴   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 日本文化論      |
|                  | 文化史 2 | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3～ | 伊藤直樹   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 哲学・倫理学・思想史 |
|                  |       |    |     |  |    | 湯本豪一   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 民俗学・風俗史    |
| 合 計              |       | 4  |     |  |    |        |   |            |

特記事項：分野を問わず 4 単位以上を選択必修。

(多摩キャンパス)

| 系列               | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間   | 学年 | 担当教員氏名 | 職名  | 専門分野 |
|------------------|----------|----|-----|--|----|--------|---|------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 比較文化論 I  | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 2～ | 鈴木裕輔   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 比較思想 |
|                  | 比較文化論 II | 2  | 1   | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 2～ | 鈴木裕輔   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 比較思想 |
| 合 計              |          | 4  |     |  |    |        |   |      |

特記事項：分野を問わず 4 単位以上を選択必修。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 東洋大学<br><span style="float: right;">(私立)</span>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部史学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒112-8606<br>東京都文京区白山 5-28-20<br>TEL : _____ FAX : _____<br>E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | うえの ますみ<br>植野 真澄  |
| 所属学部・学科  | 文学部 (専任)  |
| 職 名  | 助教  |
| 専 門 分 野  | 日本現代史   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒112-8606<br>東京都文京区白山 5-28-20<br>Tel : 03-3945-8292 (直通)<br>Fax : _____<br>E-Mail : ueno051@toyo.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | _____<br>_____<br>_____<br>_____  |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館資料論、博物館展示論、博物館実習Ⅱ  |

|                        |                  |      |
|------------------------|------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やぐち えつこ<br>矢口 悦子 |      |
| 所属学部・学科                | 文学部教育学科          | (専任) |
| 職名                     | 教授               |      |
| 専門分野                   | 生涯学習論・社会教育学      |      |
| 出講学部・学科                |                  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |      |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 I         |      |

|                        |                  |      |
|------------------------|------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | はらだ かおり<br>原田 香織 |      |
| 所属学部・学科                | 文学部日本文学文化学科      | (専任) |
| 職名                     | 教授               |      |
| 専門分野                   | 日本中世文学、能楽        |      |
| 出講学部・学科                |                  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |      |
| 担当科目                   | 日本の伝統芸能 A・B      |      |

|                        |                      |      |
|------------------------|----------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | わだ たくま<br>和田 琢磨      |      |
| 所属学部・学科                | 文学部日本文学文化学科          | (専任) |
| 職名                     | 准教授                  |      |
| 専門分野                   | 日本中世文学               |      |
| 出講学部・学科                |                      |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----       |      |
| 担当科目                   | 室町文化論 A・B、日本の古典籍 A・B |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |
| 専門分野         |  |         |
| 出講学部・学科      |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | りゅうさわ じゅん<br>龍澤 潤   |
| 所属機関・施設                | 深川東京モダン館  |
| 職 名                    | 副館長   |
| 専 門 分 野                | 日本近世近代史   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『川の上の近代』(2007年)<br>『江東幕末発見伝!』(2010年)<br>特別企画展「開府400年事業 江東地域の400年」 |
| 担当科目                   | 博物館実習 I A・B   |



|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くの まさし<br>久野 雅司 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                | 日本中・近世史         |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館実習 I A・B     |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たなか ひでし<br>田中 英司  |
| 所属機関・施設                | 埼玉県立さきたま史跡の博物館  |
| 職 名                    | 主席学芸主幹  |
| 専 門 分 野                | 考古学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『石器実測法—情報を描く技術—』(2003年)<br>『石器実測法—情報を描く技術—』(1988年)<br>『あの遺跡 この遺物—埼玉発掘 50年史—』(2005年) |
| 担当科目                   | 考古学研究 A・B   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こまみ かずお<br>駒見 和夫  |
| 所属機関・施設                | 和洋女子大学  |
| 職 名                    | 教授  |
| 専 門 分 野                | 博物館学、日本考古学(古代)  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『博物館概論』(2005年)<br>だれもが学べる博物館へ—公教育の博物館学—(2008年)<br>新博物館学教科書(2011年) |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館教育論   |

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ひらの けい<br>平野 恵             |
| 所属機関・施設       | 台東区立中央図書館郷土・資料調査室          |
| 職 名           | 専門員                        |
| 専 門 分 野       | 日本文化史・思想史                  |
| 出講学部・学科       |                            |
| 博物館学に関する      | 『十九世紀日本の園芸文化 江戸と東京、植木屋の周辺』 |

|            |                       |
|------------|-----------------------|
| 業績(著書・論文等) | (2006年)               |
|            | 『ものと人間の文化史 温室』(2010年) |
|            | 『沼津市史 通史編 近世』(2006年)  |
| 担当科目       | 博物館情報・メディア論           |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | くの としひこ<br>久野 俊彦  |
| 所属機関・施設                | 国立民族学博物館  |
| 職名                     | 共同研究員   |
| 専門分野                   | 日本民俗学・日本文学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『絵解きと縁起のフォークロア』(2009年)                                  |
|                        | 『修験龍蔵院聖教典籍文書類目録』(2010年)                                 |
|                        | 『『人間文化研究における連携構築と社会発信に関する方法論の考究 成果報告書』国立歴史民俗博物館、(2010年) |
| 担当科目                   | 日本の伝統行事 A・B、日本民俗学 A・B                                   |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | さいとう つかさ<br>斉藤 司 |
| 所属機関・施設                | 横浜開港資料館          |
| 職名                     | 主任調査研究員          |
| 専門分野                   | 日本近世史            |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 古文書学ⅡA・B         |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あらい ひろこ<br>新井 浩子 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職名                     |                  |
| 専門分野                   |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 I         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | もりもと たすく<br>森本 扶        |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職名                     |                         |
| 専門分野                   |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 I                |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | どい たかし<br>土肥 孝          |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職名                     |                         |
| 専門分野                   |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論                |

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | かわぢ おさむ<br>河地 修               |
| 所属機関・施設                | 東洋大学                          |
| 職名                     | 客員教授、非常勤講師                    |
| 専門分野                   | 古代日本文学文化・王朝文学文化・伊勢物語・源氏物語・古今集 |
| 出講学部・学科                |                               |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----       |
| 担当科目                   | 王朝文化論 A・B                     |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | いけだ みちこ<br>池田 美千子 |
| 所属機関・施設      | お茶の水女子大学          |
| 職名           | 研究員               |
| 専門分野         |                   |

|                    |            |
|--------------------|------------|
| 出講学部・学科            |            |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |            |
| 担当科目               | 古文書学 I A・B |

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名      | ふじさわ むらさき<br>藤澤 紫 |
| 所属機関・施設            | 國學院大學             |
| 職 名                | 教授                |
| 専 門 分 野            | 日本美術史・日本近世史・比較芸術学 |
| 出講学部・学科            |                   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目               | 日本の美術 A・B         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数3名)

| 代 表 者         |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 | てらかど こういち<br>寺門 弘一  |
| 部 署           | 東洋大学文学部教務課  |
| 職 名           | 課長  |
| 連絡先           | 〒112-8606   |
|               | 東京都文京区白山 5-28-20  |
|               | Tel : 03-3945-7244 (代表・直通)                                      |
|               | Fax : 03-3945-8582 (代表・直通)                                      |
|               | E-Mail : <a href="mailto:terakado@toyo.jp">terakado@toyo.jp</a> |

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | みうら しょうこ<br>三浦 聖子          |
| 部 署           | 東洋大学文学部教務課                 |
| 職 名           | 主任                         |
| 連絡先           | 〒112-8606                  |
|               | 東京都文京区白山 5-28-20           |
|               | Tel : 03-3945-8698 (代表・直通) |
|               | Fax : 03-3945-8582 (代表・直通) |

|   |   |
|---|---|
| E-Mail : <a href="mailto:miura_s@toyo.jp">miura_s@toyo.jp</a> |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | よしだ りか<br>吉田 梨花   |
| 部 署   | 東洋大学文学部教務課  |
| 職 名   |   |
| 連絡先   | 〒112-8606   |
|   | 東京都文京区白山 5-28-20  |
|   | Tel : 03-3945-8304 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通)     |
|   | Fax : 03-3945-8582 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通)     |
|   | E-Mail : <a href="mailto:yoshida021@toyo.jp">yoshida021@toyo.jp</a> |
| 特記事項)   |   |

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
 その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
 その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東洋大学井上円了記念博物館）

相当施設〔2005年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・考古資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（285 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

嘱託（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（第1部社会学部所属学生も受講資格あり。）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（受講資格なし）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）

- その他（受講資格なし）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けているー (80名)

制限の方法

「博物館実習 I A・I B」の受講者を「博物館経営論と「博物館展示論」「博物館資料論」「生涯学習概論 I」の成績上位者 80 名に制限

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上  2年次以上  3年次以上 4年次のみ その他 ( )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる  2年間で受講する  3年間で受講する 4年間で受講する その他 ( ) 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している  受講開始年度初め 一律 ( ) 毎年受講手続時期 一律 ( ) 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

 毎年受講手続時期 1 単位 ( ) その他 ( ) ( ) 徴収していない

(特記事項)



## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 10,000 円  
(徴収名目・年次・時期：実習料・4年次・春)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 1,500～10,000 円  
 方法 (現金)

状況

実習料の納入を義務づけている館のみ。指定された金額を現金で指定の方法で支払う。

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (東洋大学博物館学年報)

年 1 回発行 現在第 28 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 56   | 0    | 0          | 0    | 56        |
| H25         | 0          | 32   | 0    | 0          | 0    | 32        |
| H26         | 0          | 23   | 0    | 0          | 0    | 23        |
| H27         | 0          | 20   | 0    | 0          | 0    | 20        |
| H28         | 0          | 26   | 0    | 0          | 0    | 28        |
| H29<br>(見込) | 0          | 36   | 0    | 0          | 0    | 33        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間  | 学年   | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野           |
|----------|--------|----------|---------|----|-----|-----|------|--------|------|----------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1   | 半期  | 1・2  | 矢口 悦子  | 教授   | 生涯学習論・社会教育学    |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1   | 半期  | 1・2  | 新井 浩子  | 兼任講師 |                |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1   | 半期  | 1・2  | 森本 扶   | 兼任講師 |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1   | 半期  | 1・2  | 植野 真澄  | 助教   | 日本現代史          |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1   | 半期  | 2    | 駒見 和夫  | 兼任講師 | 博物館学、日本考古学（古代） |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    |     | 半期  |      |        |      |                |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1   | 半期  | 2～4  | 植野 真澄  | 助教   | 日本現代史          |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 半期  | 3・4 | 土肥 孝 | 兼任講師   |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |
|          |        |          |         |    | 半期  |     |      |        |      |                |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名      | 専門分野           |  |
|-------|-------------|---------|-------------|----|-----|----|-------|--------|---------|----------------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 植野 真澄  | 助教      | 日本現代史          |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2～4   | 駒見 和夫  | 兼任講師    | 博物館学、日本考古学（古代） |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 1～4   | 平野 恵   | 兼任講師    | 日本文化史・思想史      |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    |     | 半期 |       |        |         |                |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習ⅠA | 1           | 1  | 半期  | 3  | 龍澤 潤  | 兼任講師   | 日本近世近代史 |                |  |
|       |             | 博物館実習ⅠB | 1           | 1  | 半期  | 3  | 久野 雅司 | 兼任講師   | 日本中・近世史 |                |  |
|       |             | 博物館実習Ⅱ  | 1           | 1  | 半期  | 4  | 植野 真澄 | 助教     | 日本現代史   |                |  |
|       |             |         |             |    | 半期  |    |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    | 半期  |    |       |        |         |                |  |
|       |             |         |             |    | 半期  |    |       |        |         |                |  |
| 合計    |             | 19      |             |    |     |    |       |        |         |                |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 学科）

| 系列     | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間  | 学年    | 担当教員氏名 | 職名         | 専門分野                          |
|--------|----------|----|-----|-----|-------|--------|------------|-------------------------------|
| 選択科目   | 日本の伝統芸能A | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 原田 香織  | 教授         | 日本中世文学、能楽                     |
|        | 日本の伝統芸能B | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 原田 香織  | 教授         |                               |
|        | 日本の伝統行事A | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 久野 俊彦  | 兼任講師       | 日本民俗学・日本文学                    |
|        | 日本の伝統行事B | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 久野 俊彦  | 兼任講師       |                               |
|        | 王朝文化論A   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 河地 修   | 兼任講師       | 古代日本文学文化・王朝文学文化・伊勢物語・源氏物語・古今集 |
|        | 王朝文化論B   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 河地 修   | 兼任講師       |                               |
|        | 室町文化論A   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 和田 琢磨  | 准教授        | 日本中世文学                        |
|        | 室町文化論B   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 和田 琢磨  | 准教授        |                               |
|        | 日本の古典籍A  | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 和田 琢磨  | 准教授        | 日本中世文学                        |
|        | 日本の古典籍B  | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 和田 琢磨  | 准教授        |                               |
|        | 古文書学ⅠA   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 池田 美千子 | 兼任講師       |                               |
|        | 古文書学ⅠB   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 池田 美千子 | 兼任講師       |                               |
|        | 古文書学ⅡA   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 斉藤 司   | 兼任講師       | 日本近世史                         |
|        | 古文書学ⅡB   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 斉藤 司   | 兼任講師       |                               |
|        | 日本の美術A   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 藤澤 紫   | 兼任講師       | 日本美術史・日本近世史・比較芸術学             |
|        | 日本の美術B   | 2  | 1   | 半期  | 1～4   | 藤澤 紫   | 兼任講師       |                               |
|        | 考古学研究A   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 田中 英司  | 兼任講師       | 考古学                           |
|        | 考古学研究B   | 2  | 1   | 半期  | 2～4   | 田中 英司  | 兼任講師       |                               |
| 日本民俗学A | 2        | 1  | 半期  | 2～4 | 久野 俊彦 | 兼任講師   | 日本民俗学・日本文学 |                               |
| 日本民俗学B | 2        | 1  | 半期  | 2～4 | 久野 俊彦 | 兼任講師   |            |                               |
| 合 計    |          |    |     |     |       |        |            |                               |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 お茶の水女子大学<br>( <input type="checkbox"/> 国立)・公立・私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>大学全体での運営 所管学科は特になし  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒112-8610<br>東京都文京区大塚2-1-1<br>TEL : 03-5978-5141 FAX : 03-5978-5893<br>E-MAIL : kyomu@cc.ocha.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和51年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | つちや まき<br>土谷 真紀  |
| 所属学部・学科   | 基幹研究院 人文科学系 ( <input type="checkbox"/> 専任)・兼任)   |
| 職 名   | 助教   |
| 専 門 分 野   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科   | 文教育学部 人文科学科  |
| 連絡先   | 〒112-8610<br>東京都文京区大塚2-1-1<br>Tel : 03-5978-5169 (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)<br>Fax : (代表・直通)<br>E-Mail : tsuchiya.maki@ocha.ac.jp |
|   | 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |
|   | 担当科目   |
|   | 博物館概論、博物館実習  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ほりもと まゆこ<br>堀本 麻由子 |
| 所属機関・施設                | 東海大学 総合教育センター      |
| 職 名                    | 准教授                |
| 専 門 分 野                | 教育学                |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |
| 担当科目                   | 生涯学習概論(1)(2)       |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こばやし まり<br>小林 真理   |
| 所属機関・施設                | 東京大学大学院人文社会系研究科・文学部  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | 文化資源学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『行政改革と文化創造のイニシアティブ—新しい公共の模<br>索』(編著)(美学出版、2013年)<br>-----<br>『指定管理者制度と公立文化施設の運営—文化的公共性を<br>担うのは誰か』(編著)(時事通信社、2006年)<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | おくだ たまき<br>奥田 環   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職名                     |   |
| 専門分野                   | 日本近代史、博物館学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「大学史におけるモノ資料の価値付けに関する一考察」『お茶の水女子大学人文科学研究』12、2016年3月     |
|                        | 「女高師と皇室—大学資料調査の成果と課題」『お茶の水女子大学人文科学研究』4、2008年3月(矢越葉子と共著) |
|                        | 「学校博物館の源流—東京女子高等師範学校附属小学校の『児童博物館』」『博物館学雑誌』31-2、2006年4月  |
| 担当科目                   | 博物館資料論  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | うちかわ たかし<br>内川 隆志                           |
| 所属機関・施設                | 國學院大學 研究開発推進機構                              |
| 職名                     | 教授  |
| 専門分野                   | 考古学・博物館学                                    |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「近代博物館における人文資料形成史の一視点」『博物館学雑誌』40-1、平成26年12月 |
|                        |   |
|                        |   |
| 担当科目                   | 博物館展示論、博物館資料保存論                             |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | なみき みさこ<br>並木 美砂子   |
| 所属機関・施設                | 帝京科学大学生命環境学部  |
| 職名                     | 教授  |
| 専門分野                   | 博物館教育論  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館教育論」(小笠原孝・並木美砂子(編))『博物館学習論』(株)ぎょうせい、2012年                           |
|                        | 「博物館で学ぶ」(共訳・鷹野光行監訳) ジョージ・E. ハイン(著) Learning in the Museum, (株)同成社(2010) |
|                        | 『子どもが動物に出会うとき』(株)風間書房(2008)   |
| 担当科目                   | 博物館教育論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしだ けんじ<br>吉田 憲司   |
| 所属機関・施設                | 国立民族学博物館   |
| 職 名                    | 館長   |
| 専 門 分 野                | 博物館人類学・  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『文化の「発見」－驚異の部屋からヴァーチャル・ミュージアムまで』(岩波人文書セレクション) 岩波書店、2014年 |
|                        | 『文化の「肖像」－ネットワーク型ミュージオロジーの試み』 岩波書店、2013年                  |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者1名）

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 代 表 者         |                              |
| (ふりがな)<br>氏 名 | うらの みずほ<br>浦 野 瑞 穂           |
| 部 署           | 学務課（教務担当）                    |
| 職 名           | 係員                           |
| 連絡先           | 〒112-8610                    |
|               | 東京都文京区大塚2-1-1                |
|               | Tel : 03-5978-5141 (代表・直通)   |
|               | Fax : 03-5978-5893 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyomu@cc.ocha.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 (化学 物理学)

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（お茶の水女子大学歴史資料室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（大学史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（58 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（お茶の水女子大学歴史資料館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・大学史資料）

施設規模（延床面積）（148 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

お茶の水女子大学卒業生のみ

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (24名)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( )名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

在学生優先のため、在学生で定員に達したら、受講できない

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

基本的には徴収しないが、館の指定により実習費を徴収する場合がある

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 6000 円  
 方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品 )  
 状況
- ② 見学実習 一館あたり 8000 円  
 方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品 )  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険 又は 大学生協  
学生賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険 又は 大学生協  
学生賠償責任保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

学芸員による説明、バックヤードの見学

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (お茶の水女子大学博物館実習報告)

年 1 回発行 現在第 3 2 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 15   | 3    |            |      |           |
| H25         |            | 18   | 1    |            |      |           |
| H26         |            | 22   | 1    |            |      |           |
| H27         |            | 18   | 1    |            |      |           |
| H28         |            | 12   | 1    |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            | 21   | 2    |            |      |           |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名            | 期間   | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|--------------|---------------|--|------|----|----|
| 館務実習館        | 弥生美術館         | 7月13日～26日<br>10月26日～11月8日                    | 12日  | 2  |    |
|              | 長野県信濃美術館      | 7月31日～8月6日                                   | 6日   | 1  |    |
|              | 練馬区立美術館       | 11月18日～26日                                   | 6日   | 1  |    |
|              | 八王子市郷土資料館     | 8月4日～19日                                     | 16日  | 1  |    |
|              | 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 | 8月24日～29日                                    | 6日   | 1  |    |
|              | 松濤美術館         | 8月18日～8月23日                                  | 6日   | 2  |    |
|              | 東京都現代美術館      | 11月17日～21日                                   | 5日   | 1  |    |
|              | 埼玉県立文書館       | 6月30日～7月8日                                   | 7日   | 1  |    |
|              | 川崎市立日本民家園     | 5月29、31日、<br>6月3、6、10、16、19、<br>23、30、7月1日   | 10日  | 1  |    |
|              | 芭蕉記念館         | 6月22日～27日                                    | 6日   | 1  |    |
|              | 三溪園           | 8月12日～19日                                    | 6日   | 1  |    |
|              | 国立科学博物館       | 5月15日、6月10日～<br>19日<br>9月2日、11月25日～<br>12月4日 | 9日   | 2  |    |
|              | 葛飾区郷土と天文の博物館  | 9月11日～18日                                    | 8日   | 1  |    |
|              | 京都服飾文化研究財団    | 8月24日～28日                                    | 5日   | 1  |    |
|              | 東京都恩賜上野動物園    | 8月4日～17日                                     |      | 1  |    |
| 大阪市立美術館      | 7月3日～10日      | 6日   | 1    |    |    |
| 見学実習館        | 学習院大学史料館      | 4月25日  | 1日   | 19 |    |
|              | 東京都恩賜上野動物園    | 5月9日   | 1日   | 19 |    |
|              | 日本民藝館         | 5月30日  | 1日   | 19 |    |
|              | 日本近代文学館       | 6月13日  | 1日   | 19 |    |
|              | 物流博物館         | 6月27日  | 1日   | 19 |    |
|              | 東洋文庫ミュージアム    | 7月4日   | 1日   | 19 |    |
|              | 神奈川県立歴史博物館    | 7月11日  | 1日   | 19 |    |
| 資料収集<br>・調査等 |               |  |      |    |    |
|              |               |  |      |    |    |
|              |               |  |      |    |    |
|              |               |  |      |    |    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列           | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名            | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野       |
|--------------|--------|----------|------------------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目         | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論<br>(1)(2) | 各1 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 堀本 麻由子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 教育学        |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              | 博物館概論  | 2        | 博物館概論            | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 土谷 真紀                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u>  | 日本美術史      |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論           | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4   | 小林 真理                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化資源学      |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論           | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4   | 奥田 環                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本近代史、博物館学 |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|              |        |          |                  |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 博物館資料<br>保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2                | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2-4               | 内川 隆志 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学、博物館学                     |            |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2-4   | 内川 隆志               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学、博物館学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2-4   | 並木 美砂子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館教育論   |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2-4   | 吉田 憲司               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館人類学   |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 土谷 真紀 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |          |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |       |                     |                     |          |



特記事項：

本学は、上記 9 科目必修科目を毎年開講できていないことを付記する。

「生涯学習概論」「博物館概論」「博物館実習」のみが毎年開講、それ以外の 6 科目については隔年 3 科目開講である。

学生の資格履修計画が非常に困難な状況となっており、学生のニーズと大学本部との内部矛盾が生じている。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名               | 単位             | 開講数 | 期間                        | 学年        | 担当教員氏名    | 職名                  | 専門分野      |
|------|---------------------|----------------|-----|---------------------------|-----------|-----------|---------------------|-----------|
| 必修科目 |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|      |                     |                |     | 通年・半期・集中                  |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
| 選択科目 | 文化史系列 文化人類学特殊講義ほか   | 各2             | 13  | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 科目によって異なる | 科目によって異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科目によって異なる |
|      | 美術史系列 美術史学特殊講義 I ほか | 各2<br>または<br>4 | 26  | <u>通年</u> ・ <u>半期</u> ・集中 | 科目によって異なる | 科目によって異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科目によって異なる |
|      | 考古学系列 考古学通論1ほか      | 各2             | 4   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 科目によって異なる | 科目によって異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科目によって異なる |
|      | 民俗学系列 民俗学ほか         | 各2             | 8   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 科目によって異なる | 科目によって異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科目によって異なる |
|      | 物理学系列 物理学概論 A ほか    | 各2             | 4   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 科目によって異なる | 科目によって異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科目によって異なる |

|                  |       |   |                   |           |           |                                  |           |
|------------------|-------|---|-------------------|-----------|-----------|----------------------------------|-----------|
| 化学系列 基礎化学 A ほか   | 各 2   | 4 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 科目によつて異なる | 科目によつて異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教<br>科目によつて異なる | 科目によつて異なる |
| 生物学系列 基礎生物学 A ほか | 各 2   | 4 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 科目によつて異なる | 科目によつて異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教<br>科目によつて異なる | 科目によつて異なる |
| 地学系列             | 各 2   | 4 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 科目によつて異なる | 科目によつて異なる | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教<br>科目によつて異なる | 科目によつて異なる |
|                  |       |   | 通年・半期・集中          |           |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
| 合 計              | 1 5 8 |   |                   |           |           |                                  |           |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      日本女子大学<br><div style="text-align: right;">(私立)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部 史学科<br>②人間社会学部 文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>①文学部 史学科<br>〒112-8681<br>東京都文京区目白台 2-8-1<br>TEL : 03-5981-3581                      FAX : 03-5981-3582<br>(史学科中央研究室)<br>E-MAIL : _____<br><br>②人間社会学部 文化学科<br>〒214-8565<br>神奈川県川崎市多摩区西生田 2-1-1<br>TEL : 044-952-6818(西生田学務課)    FAX : 044-952-6807<br>E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>①1983年度 ②1990年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | きら よしえ  |
| 氏 名  | 吉良 芳恵   |
| 所属学部・学科  | 文学部・史学科                      専任   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本近現代史  |
| 出講学部・学科  | 全学部   |
| 連絡先  | 〒112-8681<br>東京都文京区目白台 2-8-1<br>Tel : 03-5981-3593                      (直通)<br>Fax :                                      (選択)<br>E-Mail : kira@fc.jwu.ac.jp |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『甦る明治大正の記憶—岡コレクション図録—』(横浜開港資料館、1995年)                  |
|                    | 『図説 アーネスト・サトウ—幕末維新のイギリス外交官—』(有隣堂、2001年)                |
|                    | 「昭和期の徴兵・兵事史料から見た兵士の見送りと帰還」(『国立歴史民俗博物館研究報告』第101集、2003年) |
|                    | 「アーネスト・サトウと博物館」『日本女子大学博物館学芸員課程年報』(2004年)               |
|                    | 「博物館と大学のはざままで」『神奈川県博物館協会会報』第81号(2010年)                 |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、博物館実習                              |

|                    |                   |    |
|--------------------|-------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | たなか まさふみ<br>田中 雅文 |    |
| 所属学部・学科            | 人間社会学部・教育学科       | 専任 |
| 職名                 | 教授                |    |
| 専門分野               | 生涯学習論、社会工学        |    |
| 出講学部・学科            | 人間社会学部            |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |    |
| 担当科目               | 生涯学習概論Ⅰ、生涯学習概論Ⅱ   |    |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |  |    |
|--------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |    |
| 所属機関・施設            |  | 選択 |
| 職名                 |  |    |
| 専門分野               |  |    |
| 出講学部・学科            |  |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |    |
| 担当科目               |  |    |

|              |  |    |
|--------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |    |
| 所属機関・施設      |  | 選択 |
| 職名           |  |    |
| 専門分野         |  |    |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            | 選択                      |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

## ①文学部 史学科

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | やまざわ かずこ<br>山澤 和子         |
| 所属機関・施設            | 東京都立川市幸学習館運営協議委員および運営協議会長 |
| 職名                 | 学芸員、司書                    |
| 専門分野               | 生涯学習論、社会教育学               |
| 出講学部・学科            | 人間社会学部教育学科                |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目               | 生涯学習概論                    |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | おかべ みきひこ<br>岡部 幹彦       |
| 所属機関・施設            | 元文化庁文化財部美術学芸課歴史資料部門     |
| 職名                 | 主任文化財調査官                |
| 専門分野               | 西洋美術史                   |
| 出講学部・学科            | 文学部史学科                  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | 博物館資料保存論、博物館資料展示論       |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | どうつ あやの<br>道津 綾乃 |
| 所属機関・施設                | 神奈川県立金沢文庫        |
| 職名                     | 主任学芸員            |
| 専門分野                   | 仏教学、日本仏教史        |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館展示論           |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ひらの けい<br>平野 恵 |
| 所属機関・施設                | 東洋大学文学部史学科     |
| 職名                     | 非常勤講師          |
| 専門分野                   | 日本近世文化史・思想史    |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論    |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たぐち きみのり<br>田口 公則 |
| 所属機関・施設                | 神奈川県立生命の星・地球博物館   |
| 職名                     | 主任学芸員             |
| 専門分野                   | 地学                |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館実習(3年)         |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | みずの たいき<br>水野 大樹 |
| 所属機関・施設      | 千葉県立中央博物館        |
| 職名           | 研究員              |
| 専門分野         | 環境園芸学            |
| 出講学部・学科      | 理学部物質生物科学科       |
| 博物館学に関する     |                  |

|            |           |
|------------|-----------|
| 業績(著書・論文等) |           |
| 担当科目       | 博物館実習(3年) |

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | くどう ひろし<br>工藤 宏        |
| 所属機関・施設                | 入間市博物館                 |
| 職名                     | 再任用学芸員                 |
| 専門分野                   | 古文書学、近世社会史、日本茶業史、茶器流通史 |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                        |
| 担当科目                   | 博物館実習(3年)              |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | かとう しのぶ<br>加藤 紫識 |
| 所属機関・施設                | 元千代田区立日比谷図書文化館   |
| 職名                     | 文化財調査指導員(非常勤学芸員) |
| 専門分野                   | 民俗学              |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館実習(3年)        |

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | こばやし かつ<br>小林 克        |
| 所属機関・施設                | 千葉大学・日本大学・白梅学園大学、高麗博物館 |
| 職名                     | 非常勤講師、学芸部長             |
| 専門分野                   | 日本中世史                  |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                        |
| 担当科目                   | 博物館実習(3年)              |



## ②人間社会学部 文化学科

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | せや たかゆき<br>瀬谷 貴之          |
| 所属機関・施設                | 神奈川県立金沢文庫                 |
| 職 名                    | 学芸員                       |
| 専 門 分 野                | 日本美術史、仏教美術史、日本彫刻史、日本中世仏教史 |
| 出講学部・学科                | 人間社会学部文化学科                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                           |
| 担当科目                   | 博物館教育論                    |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ほりこし よういちろう<br>堀越 洋一郎 |
| 所属機関・施設                | 武蔵野美術大学               |
| 職 名                    | 非常勤講師                 |
| 専 門 分 野                | 美術情報処理                |
| 出講学部・学科                | 人間社会学部文化学科            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論           |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さがわ みちこ<br>佐川 美智子 |
| 所属機関・施設                | 町田市立国際版画美術館       |
| 職 名                    | 元副館長              |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史、版画史         |
| 出講学部・学科                | 人間社会学部文化学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館実習(3年)         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者4名)

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| 代 表 者         |                   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | うめはら なおみ<br>梅原 直美 |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 部 署 | 教務・資格課（家政・文・理学部）                   |
| 職 名 | 職員                                 |
| 連絡先 | 〒 112-8681                         |
|     | 東京都文京区目白台 2-8-1                    |
|     | Tel : 03-5981-3291 (直通)            |
|     | Fax : 03-5981-3293 (直通)            |
|     | E-Mail : n-shikaku@atlas.jwu.ac.jp |

|        |                                    |
|--------|------------------------------------|
| (ふりがな) | かめい あきら                            |
| 氏 名    | 亀井 彰                               |
| 部 署    | 教務・資格課（家政・文・理学部）                   |
| 職 名    | 職員                                 |
| 連絡先    | 〒 112-8681                         |
|        | 東京都文京区目白台 2-8-1                    |
|        | Tel : 03-5981-3292 (直通)            |
|        | Fax : 03-5981-3293 (選択)            |
|        | E-Mail : n-shikaku@atlas.jwu.ac.jp |

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| (ふりがな) | まえ ちとせ                              |
| 氏 名    | 前 智登勢                               |
| 部 署    | 西生田学務課（人間社会学部）                      |
| 職 名    | 職員                                  |
| 連絡先    | 〒 214-8565                          |
|        | 神奈川県川崎市多摩区西生田 1-1-1                 |
|        | Tel : 044-952-6818 (直通)             |
|        | Fax : 044-952-6807 (選択)             |
|        | E-Mail : ni-shikaku@atlas.jeu.ac.jp |

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| (ふりがな) | しまだ まゆみ                             |
| 氏 名    | 島田 真由美                              |
| 部 署    | 西生田学務課（人間社会学部）                      |
| 職 名    | 職員                                  |
| 連絡先    | 〒 214-8565                          |
|        | 神奈川県川崎市多摩区西生田 1-1-1                 |
|        | Tel : 044-952-6818 (直通)             |
|        | Fax : 044-952-6807 (選択)             |
|        | E-Mail : ni-shikaku@atlas.jeu.ac.jp |

(特記事項)

ここをクリックしてテキストを入力してください

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

〔人文・自然系双方〕

人文系  博物館学

家政     経済学     芸術学     工芸     考古学     社会教育

西洋史     地理学・ デザイン     東洋史     日本史     美学

美術史     服飾     文学     文化史     文化財保存科学

文化人類学     民俗学     民族学     歴史学

その他 (      )

自然系     海洋学     環境学     技術史     建築学     自然史学

水産学     生物学     地学     動物学

その他 (      )

(特記事項)

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名 (成瀬記念館 )

相当施設 [ 1990 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( 学園創立者、学園史関係資料 )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( 209 m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・ 2 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有)

②施設名 (ここをクリックしてテキストを入力 )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (選択・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

③施設名 (ここをクリックしてテキストを入力 )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (選択・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（大学院在学学生、大学院修了者）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（上記ともに可）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（選択）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）

- ・ その他（ 博物館学芸員課程プロパー科目は受講不可 ）  
 特記事項

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

ここをクリックしてテキストを入力してください。

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

ここをクリックしてテキストを入力してください。

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

在学生の受講に支障のない人数

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

ここをクリックしてテキストを入力してください。

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

ここをクリックしてテキストを入力してください。

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法 在学生の受講に支障のない人数  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: 博物館実習費・4年次・実習決定時)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: 博物館実習費・3年次・3年6月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

ここをクリックしてテキストを入力してください。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

宿泊を伴う見学実習は実施していない。

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

ここをクリックしてテキストを入力してください。

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

ここをクリックしてテキストを入力してください。

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

東京を中心とした関東近郊の数館

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (現金)

状況

原則は上記の通りだが、実習館により金額、内容は異なる (教材費・実習費・菓子・図書カード等。全て不要の場合もある。)

② 見学実習 一館あたり 3,000~5,000 円

方法 (当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 学研賠、学研災) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 学研賠、学研災 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

本学では、4年次に、学内施設である成瀬記念館の他に、学外の館園に依頼して学生の館務実習を行っている。目白地区と西生田地区の両キャンパスの履修学生は60～80人のため、全員が成瀬記念館で実習できず、その大半を学外の館園にお願いし、実習させていただいている。

成瀬記念館では、専門の学芸員の指導により、創立者成瀬仁蔵や本学の歴史に関する様々な事象について調査・研究し、展示を企画、実施するなど、具体的な実習が行われている。

3年次の後半から4年次の前半にかけて、実習において心得るべき事柄などを事前指導し、そのうち1回は、館園等から1名の学芸員(管理職または実務担当者)に講師としてお願いし、現場で働く立場からの実際的な助言、指導を頂いている。館園の方からの指導は学生に好評で、社会で実習を受ける準備ができ、気持ちが引き締まるようである。

## ② 見学研修の特徴について

本学では、自然系・人文系の幅広い専攻の学生が、博物館学芸員課程を履修している。そのため、3年次に、自然系・人文系の館園の現場の方に講師をお願いし、通年の実習を行っている。その中で、夏期に集中して、見学実習を行っている。自然系の場合は野外調査を行い、資料の標本作製をし、人文系は、歴史資料や美術資料等を展示する様々な館園を見学して、レポート作成を行っている。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない(受講者の納入金のみ)

## \* 特記事項

ここをクリックしてテキストを入力してください。

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名( 日本女子大学博物館学芸員課程年報—学芸員への誘い— )  
年 1 回発行 現在第 14 号まで A 4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 5 8  |      | 2          |      | 6 0       |
| H25         |            | 6 7  |      | 2          |      | 6 9       |
| H26         |            | 6 2  |      |            |      | 6 2       |
| H27         |            | 5 9  |      |            |      | 5 9       |
| H28         |            | 5 2  |      |            |      | 5 2       |
| H29<br>(見込) |            | 6 0  |      |            |      | 6 0       |

15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください  
( 家政・文・理学部 )

| 実習内容  | 館名            | 期間  | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|-------|---------------|---|------|----|--------|
| 館務実習館 | はまぎんこども宇宙科学館  | 7月7日(火)～8日(水)、<br>8月7日(金)～9日(日)、<br>11日(火)、13日(木)<br>～16日(日)、20日(木)   | 12   | 1  |        |
|       | 永青文庫          | 5月26日(火)～5月31日<br>(日)   | 6    | 1  | 10,000 |
|       | 横浜市歴史博物館      | 5月30日(土)、6月13<br>(土)又は14日(日)、<br>7月25日(土)～8月29<br>日(土)の土日の1日、9<br>月12(土)、13日(日)、<br>10月10日(土)、11日<br>(日)、31日(土)、11<br>月21日(土) | 9    | 1  | 10,000 |
|       | 横浜美術館         | 9月4日(金)～9月13<br>日(日)  | 7    | 1  | 30,000 |
|       | 家具の博物館        | 8月20日(木)～28日<br>(金)   | 6    | 1  | 10,000 |
|       | 科学技術館         | 12月3日(木)～13日<br>(日)   | 10   | 1  | 10,000 |
|       | 原爆の図丸木美術館     | 10月29日(木)～11月<br>4日(水)  | 6    | 1  | 10,000 |
|       | 原美術館          | 12月15日(火)～12月<br>26日(土)   | 8    | 1  | 10,000 |
|       | 古河歴史博物館       | 8月14日(金)～15日<br>(土)、19日(水)～21<br>日(金)、26日(水)～<br>28日(金)、30日(日)、<br>9月2日(水)  | 10   | 1  | 10,000 |
|       | 江東区深川江戸資料館    | 6月17日(水)～23日<br>(火)   | 6    | 1  | 5,000  |
|       | 財団法人 進化生物学研究所 | 11月2日(月)～11月8<br>日(日)   | 7    | 1  | 20,000 |
|       | 埼玉県こども動物自然公園  | 6月5日(金)～6月15<br>日(月)  | 11   | 1  | 10,000 |
|       | 市立市川歴史博物館     | 5月26日(火)・6月2<br>日(火)～6月9日(火)  | 8    | 1  | 500    |

|                     |                                    |    |   |        |
|---------------------|------------------------------------|----|---|--------|
| 紙の博物館               | 7月29日(水)～8月7日(金)                   | 9  | 1 | 10,000 |
| 渋谷区立松濤美術館           | 12月18日(金)～12月25日(金)                | 7  | 2 |        |
| 神奈川県立生命の星・地球博物館     | 7月30日(木)、31日(金)、8月2日(日)～8月8日(土)    | 9  | 1 |        |
| 神奈川県立歴史博物館          | 5月26日(火)～28日(木)、10月20日(火)～23日(金)   | 7  | 1 |        |
| 吹田市立博物館             | 9月1日(火)～5日(土)、9月6日(日)              | 6  | 1 |        |
| 杉並区立郷土博物館           | 7月28日(火)～8月2日(日)                   | 6  | 1 |        |
| 千葉県立中央博物館           | 7月30日(木)～8月7日(金)                   | 8  | 1 |        |
| 川崎市市民ミュージアム         | 7月28日(火)～8月8日(土)                   | 10 | 1 |        |
| 川崎市立日本民家園           | 9月17～19日、10月22,23,28,30日、11月1,3,5日 | 10 | 1 | 5,000  |
| 相模原市立博物館            | 8月4日(火)～9月5日(土)の9日間                | 9  | 1 |        |
| 台東区立書道博物館           | 11月3日(火)～11月8日(日)                  | 6  | 1 |        |
| 東京おもちゃ美術館           | 9月14日(月)～27日(日)                    | 10 | 1 | 10,000 |
| 東京染ものがたり博物館         | 7月2日(木)～8月24日(月)                   | 7  | 1 | 10,000 |
| 東京都恩賜上野動物園          | 9月17日(木)～9月30日(水)                  | 14 | 1 |        |
| 東京都葛西臨海水族園          | 10月5日(月)～10月16日(金)                 | 11 | 1 |        |
| 東京都現代美術館            | 11月17日(火)～11月21日(土)                | 5  | 1 | 10,000 |
| 東京都江戸東京博物館          | 8月26日(水)～9月3日(木)                   | 6  | 1 | 420    |
| 東京都夢の島熱帯植物館         | 8月5日(水)～8月14日(金)                   |    | 1 | 10,000 |
| 東郷青児記念損保ジャパン日本興亜美術館 | 8月11日(火)～8月19日(水)                  | 7  | 1 |        |

|          |                               |   |    |     |           |
|----------|-------------------------------|---|----|-----|-----------|
|          | 独立行政法人 国立科学博物館                | 5月20日(水)～5月29日(金) 6月10日(水)～6月19日(金) 9月9日(水)～9月18日(金) 10月21日(水)～10月30日(金) 11月25日(水)～12月4日(金) | 9  | 5   | 7,150     |
|          | 栃木県立博物館                       | 7月24日(金)、8月12日(水)～14日(金)、28日(金)、29日(土)  | 6  | 1   |           |
|          | 日本近代文学館                       | 8月25日(火)～8月29日(土)   | 5  | 1   | 20,000    |
|          | 日本女子大学成瀬記念館                   | 8月25日(火)～9月1日(火)  | 6  | 4   |           |
|          | 板橋区立熱帯環境植物館                   | 8月7日(金)～8月16日(日)  | 7  | 1   | 1日1,000×7 |
|          | 野球殿堂博物館                       | 8月1日(土)、2日(日)、24日(月)～27日(木)   | 6  | 1   | 10,000    |
|          | 弥生美術館                         | 11月9日(月)～11月22日(日)  | 12 | 1   | 10,000    |
|          | 郵政博物館                         | 7月28日(火)～8月1日(土)  | 5  | 1   |           |
| 見学実習館    | 神奈川県立生命の星・地球博物館               | 8月5日(水) 8月6日(木)   |    | 20  |           |
|          | 千葉県立中央博物館                     | 8月31日(月)  |    | 10  |           |
|          | 千葉県立中央博物館<br>房総の山のフィールドミュージアム | 9月2日(水)   |    | 10  |           |
|          | 明治大学博物館                       | 8月8日(土)   |    | 8   |           |
|          | 物流博物館                         | 8月8日(土)   |    | 8   | 200       |
|          | 渋沢史料館                         | 8月23日(日)  |    | 8   | 300       |
|          | 紙の博物館                         | 8月23日(日)  |    | 8   | 300       |
|          | 国立ハンセン病資料館                    | 8月30日(日)  |    | 8   |           |
|          | 入間市博物館                        | 8月30日(日)  |    | 8   |           |
|          | 埼玉県立文書館                       | 9月6日(日)   |    | 8   |           |
|          | 埼玉県立歴史と民俗の博物館                 | 9月6日(日)   |    | 7   | 300       |
|          | 松戸市立博物館                       | 8月8日(土)   |    | 7   |           |
|          | 新宿区立新宿歴史博物館                   | 8月8日(土)   |    | 7   | 500       |
|          | 神奈川県立歴史博物館                    | 8月21日(金)  |    | 7   |           |
|          | 昭和館                           | 8月21日(金)  |    | 7   | 300       |
| 横浜市歴史博物館 | 8月29日(土)                      |   | 7  | 400 |           |



## ( 人間社会学部 )

| 実習内容  | 館名                 | 期間   | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|-------|--------------------|--|------|----|--------|
| 館務実習館 | スパイラル              | 8/18 (火)、9/5 (土)、9/6 (日)、9/22 (火)、9/25 (金)、9/26 (土)、9/29 (火)、10/7 (水)、10/14 (水)、10/18 日 (日)                    | 10   | 2  | 10,000 |
|       | 目黒区美術館             | 5/1 (金)、5/23 (土)、9/4 (金)、8(火)、11/11(水)、11/12 (木)   | 6    | 1  | 10,000 |
|       | 田中本家博物館            | 8/10(月)~8/16 (日)   | 7    | 1  | 10,000 |
|       | 東京おもちゃ美術館          | 7/27 (月) ~8/9 (日)<br>※7/30 木、8/6 木を除く、<br>他土日以外の2日間は休日   | 10   | 1  | 10,000 |
|       | 町田市立国際版画美術館        | 8/4 (火) ~8/8 (土)   | 5    | 1  |        |
|       | 練馬区立美術館            | 11/18 (水) ~11/21 (土)、<br>11/25 (水) ~26 (木)   | 6    | 1  | 10,000 |
|       | MOA 美術館            | 9/4 (金)、8 (火)、12 (土)、<br>13 (日)、11/11 (水)、11/12 (木) "  | 8    | 1  |        |
|       | 川崎市立日本民家園          | 9/17 (木)、9/19 (土)、<br>9/25 (金)、10/22 (木)、<br>10/23 (金)、10/28 (水)、<br>10/30 (金)、11/1 (日)、<br>11/3 (火祝)、11/5 (木) | 10   | 1  | 5,000  |
|       | 平塚市博物館             | 9/2 (水) ~9/10 (木)<br>※9/5 土、9/7 月を除く   | 7    | 1  |        |
|       | 埼玉県立歴史と民俗の博物館      | 7/27 (月) ~8/9 (日)  | 7    | 1  | 2,000  |
| 見学実習館 | 府中市美術館             | 8月5日(水)  | 1    | 11 | 200    |
|       | 中村研一記念小金井市立はげの森美術館 | 8月5日(水)  | 1    | 11 | 200    |
|       | 武蔵野市立吉祥寺美術館        | 8月5日(水)  | 1    | 11 | 100    |
|       | 世田谷美術館             | 8月6日(木)  | 1    | 11 | 800    |
|       | 世田谷文学館             | 8月6日(木)  | 1    | 11 | 600    |
|       | 川崎市市民ミュージアム        | 9月10日(木)   | 1    | 11 | 600    |
|       | 東京国立博物館            | 9月10日(木)   | 1    | 11 | 1,000  |
|       | 国立西洋美術館            | 9月11日(金)   | 1    | 11 | 1,200  |
|       | 横浜美術館              | 9月11日(金)   | 1    | 11 | 900    |
|       |                    |  |      |    |        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（ 家政・文・理 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名   | 職名       | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|----------|----------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1～    | 山澤 和子    | 兼任講師     |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1～    | 吉良 芳恵    | 教授       |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2・3   | 吉良 芳恵    | 教授       |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          |        |          |        |    |          | 選択してください |       |          | 選択してください |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2・3   | 吉良 芳恵    | 教授       |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2・3      | 岡部 幹彦 | 兼任講師     |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |
|          |        |          |        |    | 選択してください |          |       | 選択してください |          |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位         | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名                                      | 職名       | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|------------|----------|----------|-----|---|----------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2          | 1        | 半期       | 2・3 | 道津 綾乃                                       | 兼任講師     |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2          | 1        | 半期       | 1～  | 岡部 幹彦                                       | 兼任講師     |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2          | 1        | 半期       | 2・3 | 平野 恵  | 兼任講師     |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      |             |    |             |            |          | 選択してください |     |   | 選択してください |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3・4<br>年で3 | 4        | 通年       | 3   | 田口 公則・<br>水野 大樹・<br>工藤 宏・<br>加藤 紫識・<br>小林 勝 | 兼任講師     |      |
|      |             |    | 博物館実習       | 3・4<br>年で3 | 1        | 通年       | 4   | 吉良 芳恵                                       | 教授       |      |
|      |             |    |             |            | 選択してください |          |     | 選択してください                                    |          |      |
|      |             |    |             |            | 選択してください |          |     | 選択してください                                    |          |      |
|      |             |    |             |            | 選択してください |          |     | 選択してください                                    |          |      |
|      |             |    |             |            | 選択してください |          |     | 選択してください                                    |          |      |
| 合計   |             | 19 |             |            |          |          |     |   |          |      |

特記事項：

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人間社会学部）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |  |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|--------|---------------------|---------------------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1        | 半期       | 1～    | 田中 雅文  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅱ | 2  | 1        | 半期       | 1～    | 田中 雅文  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 半期       | 1     | 吉良 芳恵  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 半期       | 2・3   | 吉良 芳恵  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2・3   | 吉良 芳恵  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 半期       | 2・3      | 岡部 幹彦 | 兼任講師   |                     |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位     | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|--------|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2      | 1        | 半期       | 2・3 | 岡部 幹彦               | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2      | 1        | 半期       | 1   | 瀬谷 貴之               | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 |    | 博物館情報・メディア論 | 2      | 1        | 半期       | 2・3 | 堀越 洋一郎              | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |        |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       |    | 博物館実習       | 3・4年で3 | 2        | 通年       | 3   | 佐川 美智子              | 兼任講師                |      |
|      |             |    | 博物館実習       | 3・4年で3 | 1        | 通年       | 4   | 吉良 芳恵               | 教授                  |      |
|      |             |    |             |        | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |        | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |        | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |        | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計   |             |    |             |        |          |          |     |                     |                     |      |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（家政・文・理 学部 学科）

| 系列               | 開講科目名         | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年  | 担当教員氏名         | 職名          | 専門分野 |
|------------------|---------------|----|-----|----|-----|----------------|-------------|------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 西洋住居史         | 2  | 1   | 半期 | 1   | 片山 伸也          | 准教授         |      |
|                  | 日本住居史         | 2  | 1   | 半期 | 1   | 是澤 紀子          | 准教授         |      |
|                  | 日本服飾文化史Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 2   | 沢尾 絵           | 兼任講師        |      |
|                  | 日本服飾文化史Ⅱ      | 2  | 1   | 半期 | 2   | 沢尾 絵           | 兼任講師        |      |
|                  | 西洋服飾文化史Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 2   | 内村 理奈          | 准教授         |      |
|                  | 西洋服飾文化史Ⅱ      | 2  | 1   | 半期 | 2   | 内村 理奈          | 准教授         |      |
|                  | 日本風俗史         | 2  | 1   | 半期 | 2～  | 田中 淑江          | 兼任講師        |      |
|                  | 日本文化史－1       | 2  | 1   | 半期 | 2～  | 上野 勝久          | 兼任講師        |      |
|                  | 日本文化史－2       | 2  | 1   | 半期 | 2～  | 清水 紀枝          | 兼任講師        |      |
|                  | 生活意匠論Ⅰ        | 2  | 1   | 半期 | 1   | 内村 理奈          | 准教授         |      |
|                  | 造形芸術論Ⅰ        | 2  | 1   | 半期 | 3   | (休講)           |             |      |
|                  | 造形芸術論Ⅱ        | 2  | 1   | 半期 | 3   | (休講)           |             |      |
|                  | 染織文化史         | 2  | 1   | 半期 | 2   | (休講)           |             |      |
|                  | 醍醐寺寄附授業文化財学－1 | 2  | 1   | 半期 | 3・4 | 古川 元也          | 兼任講師        |      |
|                  | 醍醐寺寄附授業文化財学－2 | 2  | 1   | 半期 | 3・4 | 藤井 雅子          | 兼任講師        |      |
|                  | 考古学の方法        | 4  | 1   | 通年 | 1～  | 眞保 昌弘          | 兼任講師        |      |
|                  | 文化人類学の方法      | 4  | 1   | 通年 | 1～  | 寺戸 淳子          | 兼任講師        |      |
|                  | 民俗学の方法        | 4  | 1   | 通年 | 1～  | 小島 裕子          | 兼任講師        |      |
|                  | 物理学概論Ⅰ        | 2  | 2   | 半期 | 1～  | 秋本 晃一、<br>濱部 勝 | 教授、<br>教授   |      |
|                  | 物理学概論Ⅱ        | 2  | 2   | 半期 | 1～  | 村岡 梓、<br>島田 良子 | 専任講師、<br>教授 |      |

|          |   |   |    |     |                 |             |  |
|----------|---|---|----|-----|-----------------|-------------|--|
| 放射化学     | 2 | 1 | 半期 | 3   | 塚原 剛彦           | 兼任講師        |  |
| 環境科学 I   | 2 | 1 | 半期 | 3   | 和田 和秀           | 兼任講師        |  |
| 生物学概論 I  | 2 | 2 | 半期 | 1 ~ | 関本 弘之、<br>永田 典子 | 教授、<br>教授   |  |
| 生物学概論 II | 2 | 2 | 半期 | 1 ~ | 宮本 武典、<br>野口 立彦 | 教授、<br>兼任講師 |  |
| 地学 I     | 2 | 1 | 半期 | 3   | 山内 恭            | 兼任講師        |  |
| 地学 II    | 2 | 1 | 半期 | 3   | 酒井 慎一           | 兼任講師        |  |
| 合 計      | 8 |   |    |     |                 |             |  |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人間社会学部）

| 系列     | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|--------|-----------|----|-----|----|-------|--------|------|------|
| 選択科目   | 地域文化史Ⅲ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 細野 喜代  | 兼任講師 |      |
|        | 地域文化史Ⅳ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 細野 喜代  | 兼任講師 |      |
|        | 視覚文化史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 岡田 梓   | 助教   |      |
|        | 視覚文化史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 岡田 梓   | 助教   |      |
|        | 文化交流史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 櫻庭 美咲  | 兼任講師 |      |
|        | 文化交流史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 奈良澤 由美 | 兼任講師 |      |
|        | 文化論Ⅰ：地域   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 高井 奈緒  | 講師   |      |
|        | 文化論Ⅴ：比較   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 中西 裕二  | 教授   |      |
|        | 比較文化史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 糸 和沙   | 教授   |      |
|        | 比較文化史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 糸 和沙   | 教授   |      |
|        | 現代生活論Ⅲ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 渋谷 望   | 教授   |      |
|        | 現代生活論Ⅳ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 渋谷 望   | 教授   |      |
|        | 文化論Ⅲ：視覚   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 木村 覚   | 准教授  |      |
|        | 文化論Ⅳ：視覚   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 河本 真理  | 教授   |      |
|        | 芸術文化史Ⅰ：西洋 | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 木村 覚   | 准教授  |      |
|        | 芸術文化史Ⅱ：日本 | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 水野 僚子  | 准教授  |      |
|        | 比較芸術      | 2  | 1   | 半期 | 3～    | 河本 真理  | 教授   |      |
|        | 表象文化論 a   | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 水野 僚子  | 准教授  |      |
|        | 表象文化論 b   | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 木村 覚   | 准教授  |      |
|        | 表象文化論 c   | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 味岡 京子  | 兼任講師 |      |
|        | 視覚芸術論Ⅰ    | 2  | 1   | 半期 | 2～    | 小勝 禮子  | 兼任講師 |      |
| 視覚芸術論Ⅱ | 2         | 1  | 半期  | 2～ | 皿井 舞  | 兼任講師   |      |      |
| 文化人類学Ⅰ | 2         | 1  | 半期  | 2～ | 西村 一之 | 准教授    |      |      |

|     |        |   |   |    |    |       |     |  |
|-----|--------|---|---|----|----|-------|-----|--|
|     | 文化人類学Ⅱ | 2 | 1 | 半期 | 2～ | 西村 一之 | 准教授 |  |
|     | 民俗学Ⅰ   | 2 | 1 | 半期 | 2～ | 中西 裕二 | 教授  |  |
|     | 民俗学Ⅱ   | 2 | 1 | 半期 | 2～ | 中西 裕二 | 教授  |  |
| 合 計 |        |   |   |    |    |       |     |  |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |        |          |
|---|--|--------|----------|
| 1. 大学名      立正大学<br><br><div style="text-align: right;">(私立)</div>  |  |        |          |
| 2. 講座所管学部・学科など<br><br><div style="text-align: center;">①文学部（品川キャンパス） ②熊谷学事課（熊谷キャンパス）</div>  |  |        |          |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br><br><div style="text-align: center;">①〒141-8602</div> <hr/> <div style="text-align: center;">東京都品川区大崎 4-2-16</div> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <span>TEL : 03-3492-8791</span> <span>FAX : 03-5487-3352</span> </div> <hr/> <div style="text-align: center;">②〒360-0194</div> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <span>埼玉県熊谷市万吉 1700</span> <span>(熊谷キャンパス・熊谷学事課所在)</span> </div> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <span>TEL : 048-536-6013</span> <span>FAX : 048-536-7431</span> </div> <hr/> |  |        |          |
| 4. 講座開設年度<br><br><div style="text-align: center;">昭和 36 年度</div>  | 5. 講座・課程の名称<br><br><div style="text-align: center;">博物館学芸員課程</div> |        |          |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br><br>a. 学部・学科所属教員<br><br><div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: 80%;">代 表 者</div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;">(ふりがな)</td> <td style="padding: 5px;">クボタ マサジュ</td> </tr> </table>   |  | (ふりがな) | クボタ マサジュ |
| (ふりがな)  | クボタ マサジュ   |        |          |

|                    |                            |         |
|--------------------|----------------------------|---------|
| 氏名                 | 久保田 正寿                     |         |
| 所属学部・学科            | 文学部 史学科                    | (専任・兼任) |
| 職名                 | 特任教授                       |         |
| 専門分野               | 博物館学                       |         |
| 出講学部・学科            | 文学部                        |         |
| 連絡先                | 〒141-8602                  |         |
|                    | 東京都品川区大崎 4-2-16            |         |
|                    | Tel : 03-3492-8791         | (代表・直通) |
|                    | Fax : 03-5487-3352         | (代表・直通) |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『石器づくりの実験考古学』学生社 2004      |         |
|                    | 『土器の焼成 I -土師器の焼成-』クオリ 1989 |         |
|                    | 等                          |         |
| 担当科目               | 「博物館概論」「博物館展示論」「文化史1」等     |         |

|          |                                 |         |
|----------|---------------------------------|---------|
| (ふりがな)   | あゆは つかさ                         |         |
| 氏名       | 阿由葉 司                           |         |
| 所属学部・学科  | 地球環境科学部・地理学科                    | (専任・兼任) |
| 職名       | 特任教授                            |         |
| 専門分野     | 博物館学・地域文化史                      |         |
| 出講学部・学科  | 地球環境科学部・地理学科、環境システム学科           |         |
| 博物館学に関する | 「地域博物館と郷土学習」『地理』29-10 古今書院 1984 |         |

|            |   |
|------------|---|
| 業績(著書・論文等) | 「視覚障害者による博物館利用の可能性(1)(2)」『千葉県立中央博物館研究報告人文科学』7-2, 8-1 2002、2003        |
|            | 「博物館の不満・不安」『地球環境研究』15 2013  |
| 担当科目       | 博物館概論、博物館教育論、博物館経営論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館情報メディア論、館務実習、施設見学実習、博物館実習（古文書） |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

運営に関わる教員の該当者は無し。

c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

運営に関わる教員の該当者は無し。

(2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者：一般職員を含め、複数名で担当。本表には管理職を記載）

| 代 表 者  |                 |
|--------|-----------------|
| (ふりがな) | ワカシマ ダイスケ       |
| 氏 名    | 若島 大輔           |
| 部 署    | 文学部事務室          |
| 職 名    | 事務長             |
| 連絡先    | 〒141-8602       |
|        | 東京都品川区大崎 4-2-16 |

|  |                    |
|--|--------------------|
|  | Tel : 03-3492-8791 |
|  | Fax : 03-5487-3352 |
|  |                    |

|        |                  |
|--------|------------------|
| (ふりがな) | ヤスナガ ミツオ         |
| 氏 名    | 安永 光男            |
| 部 署    | 熊谷学事課            |
| 職 名    | 部長               |
| 連絡先    | 〒360-0194        |
|        | 埼玉県熊谷市万吉1700     |
|        | Tel:048-536-6013 |
|        | Fax:048-536-7431 |
|        |                  |

(特記事項)

特に無し

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（立正大学博物館）

✓相当施設〔2004 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古学資料・歴史資料・自然誌資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（510.32 m<sup>2</sup>）※申請当時の面積

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有）無・2名）※館長（専任教員）を除く

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任職員が2名

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）※非常勤の学芸員資格者を1名雇用している

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（卒業生の新規受講開始については応相談）

## b. 他大学出身者について

その他（状況に応じて要相談とする）

・その他（ ）

特記事項

(3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

a. 付属短期大学からの編入の場合

該当無し

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

付属短大無し

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－（      名）

制限の方法

✓制限なし ※ただし、授業の適正かつ円滑な進行のため、人数調整を行なう場合がある。また、4年生向け実習科目の履修に際しては、必修科目のうち7科目14単位以上、選択必修Ⅰのうち科目4科目8単位以上を取得していることを条件とする。

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－（      名）

制限の方法

✓制限なし ※ただし、授業の適正かつ円滑な進行のため、人数調整を行なう場合がある。また、4年生向け実習科目の履修に際しては、必修科目の



うち 7 科目 14 単位以上、選択必修 I のうち科目 4 科目 8 単位以上を取得していることを条件とする。

(5) 講座受講開始学年

1 年次以上       2 年次以上       3 年次以上

4 年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1 年間で全受講できる     2 年間で受講する     3 年間で受講する

4 年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生 (聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他

✓徴収していない (実習費は徴収しているが、講座受講費または課程費は徴収していない)

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収している — 受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他

✓徴収していない (実習費は徴収しているが、講座受講費または課程費は徴収していない)

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

✓受講人数の制限を設けている

制限の方法：授業の適正かつ円滑な進行のため、各クラスの履修

人数が均等になるよう調整している。

制限なし（学年による制限は除く）

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている

制限の方法：授業の適正かつ円滑な進行のため、各クラスの履修人数が均等になるよう調整している。

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している 「施設見学実習」「館務実習」のいずれかを履修するタイミングで支払ってもらい、どちらか一方のタイミングで支払えばよい（支払いは1回でよい）。

（徴収名目・年次・時期:「実習費」・「3年 or 4年次」「4月中」）

徴収していない

② 見学実習費

徴収している : 「施設見学実習」「館務実習」のいずれかを履修するタイミングで支払ってもらい、どちらか一方のタイミングで支払えばよい（支払いは1回でよい）。

（徴収名目・年次・時期:「実習費」・「3年 or 4年次」「4月中」）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収・無 )

② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他：「施設見学実習」という科目名で、選択必修Ⅱという位置づけ

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う

学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\*次の質問は（５）にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

（６）実習館への訪問について

訪問している（教員・教務）

訪問していない

\* 特記事項

（７）謝礼について

①館務実習 一人あたり 2000～3000 円

方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

② 見学実習 一館あたり 2000～3000 円

方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

③謝礼はしない

（８）任意保険の加入について

① 館務実習

加入している（内容：学研災に加入）

加入していない

② 見学実習

加入している（内容 ）

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実習先は、学生の学修のために充実した実習をおこなっていただける施設を選ぶようにしている。それに関連して、7～10日間の期間を設けていただける場所を主に選ぶようにしている。

② 見学研修の特徴について

普段みえない博物館のバックヤードの仕組みなどを理解するために見学実習を行なっている。教育充実を図るために参加者の人数制限もおこなっている。また平成26年度より、海外の特に優れた博物館施設を見学するプログラムを開始した。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

✓有 ①誌名（博物館学芸員課程年報）

年 1 回発行 現在 18 号まで B5 版型 ※2016 年 4 月現在

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 35   | 1    | 0          | 0    | 36        |
| H25         | 0          | 58   | 0    | 1          | 0    | 59        |
| H26         | 0          | 61   | 1    | 0          | 0    | 62        |
| H27         | 0          | 43   | 1    | 2          | 0    | 46        |
| H28         | 0          | 41   | 1    | 0          | 0    | 42        |
| H29<br>(見込) | 0          | 76   | 1    | 0          | 0    | 77        |

15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください  
(立正大学 品川キャンパス)

| 実習内容         | 館名             | 期間                     | 実質数 | 人数 | 金額    |
|--------------|----------------|------------------------|-----|----|-------|
| 館務実習館        | 国立科学博物館        | 9/2 (全体会) / 11/25~12/4 | 10  | 2  | 7150  |
|              | 山武市歴史民俗資料館     | 8/4~8/9                | 6   | 1  |       |
|              | 神奈川県立歴史博物館     | 5/26~5/28, 9/1~9/4     | 7   | 1  |       |
|              | 上野の森美術館        | 8/17~8/21              | 5   | 1  | 10000 |
|              | 茂原市立美術館・郷土資料館  | 8/26~9/2               | 6   | 1  |       |
|              | 横浜開港資料館        | 8/25~8/30              | 6   | 1  | 10000 |
|              | 埼玉県立歴史と民俗の博物館  | 6/23~7/1,7/25          | 7   | 1  | 2000  |
|              | 公益財団法人 野球殿堂博物館 | 8/9,10,12,13,18,19     | 6   | 1  |       |
|              | 埼玉県立自然の博物館     | 8/4~8/11               | 7   | 1  | 2000  |
|              | 石川県西田幾多郎記念哲学館  | 8/19~8/25              | 7   | 1  |       |
|              | 横浜ユーラシア文化館     | 8/6~8/12               | 7   | 1  | 10000 |
|              | 東京都江戸東京博物館     | 8/26~9/3               | 6   | 1  |       |
|              | 横須賀市自然・人文博物館   | 8/18~8/28              | 10  | 1  |       |
|              | 野田市郷土博物館       | 8/2~9/23               | 9   | 1  |       |
|              | 遊行寺宝物館         | 12/19~1/14             | 7   | 1  |       |
|              | 上里町立図書館・郷土資料館  | 8/24~8/28              | 5   | 1  |       |
|              | 小田原市郷土文化館      | 7/23~7/26, 8/19~8/22   | 8   | 1  |       |
|              | 立正大学博物館        | 8/20-8/26              | 5   | 6  |       |
|              | 青梅市郷土博物館       | 8/4~8/15               | 10  | 5  |       |
|              | 予科練平和記念館       | 8/18~8/22              | 5   | 1  |       |
| 身延山宝物館       | 11/28~12/7     | 6                      | 1   |    |       |
| 見学実習館        | 府中市郷土の森博物館     | 8/25                   | 1   | 8  |       |
|              | 東京都埋蔵文化財センター   | 8/26                   | 1   | 8  |       |
|              | 江戸深川資料館        | 9/1                    | 1   | 7  |       |
|              | 江戸東京博物館        | 9/1                    | 1   | 7  |       |
|              | 大田区郷土博物館       | 9/2                    | 1   | 7  |       |
|              | しながわ歴史館        | 9/2                    | 1   | 7  |       |
|              |                |                        |     |    |       |
| 資料収集<br>・調査等 | 特に無し           |                        |     |    |       |
|              |                |                        |     |    |       |
|              |                |                        |     |    |       |
|              |                |                        |     |    |       |







| 系列      | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年     | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |
|---------|-------------|----|-------------|----|------------------|-------------------|--------|-----------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目    | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 久保田 正寿                      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
|         |             |    | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 豊田 佳伸                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
|         | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1      | 唐澤 至朗                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
|         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 井上 尚明                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|         |             |    | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 本間 岳人                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
|         | 博物館実習       | 3  | 館務実習        | 1  | 1                | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 4      | 久保田 正寿                      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
|         |             |    | 博物館実習[考古]   | 1  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4      | 久保田 正寿                      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
|         |             |    | 博物館実習[古文書]  | 1  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4      | 石山 秀和                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本史  |
|         |             |    | 博物館実習[美術]   | 1  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4      | 福田 訓子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史  |
|         |             |    | 施設見学実習1     | 1  | 1                | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3      | 久保田 正寿                      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
| 施設見学実習2 |             |    | 1           | 1  | 通年・半期・ <u>集中</u> | 3                 | 久保田 正寿 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |      |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
|         |             |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |
| 合計      | 19          |    |             |    |                  |                   |        |                             |                              |      |

特記事項：

立正大学品川キャンパス所属の学部生は、文学部開講の博物館科目を履修する。

本内容は、平成27年度入学生以降適用の最新カリキュラムを記載している。なお平成28年度は、「博物館資料保存論」「博物館展示論」「博物館情報・メディア論」「館務実習」「博物館実習」「施設見学実習」の適用年度学生が不在のため、平成26年度以前入学生のカリキュラムで開講してい

る読替科目の教員情報を記載した(講義科目名は最新カリキュラムのものを記載)。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間                    | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                               | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|-----------------------|----|--------|----------------------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |      |
| 選択科目 | 考古学 1 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2  | 古庄 浩明  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 考古学  |
|      | 考古学 2 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2  | 伊藤 敏行  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 考古学  |
|      | 文化史 1 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2  | 久保田 正寿 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
|      | 文化史 2 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2  | 久保田 正寿 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |
|      | 民俗学 1 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3  | 鈴木 章生  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 日本史  |
|      | 民俗学 2 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3  | 鈴木 章生  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 日本史  |
|      | 美術史 1 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3  | 奥田 敦子  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 美術史  |
|      | 美術史 2 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3  | 奥田 敦子  | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 美術史  |
| 合 計  |       | 8  |     |                       |    |        |                                  |      |

特記事項

立正大学品川キャンパス所属の学部生は、文学部開講の博物館科目を履修する。

本内容は、平成 27 年度入学生以降適用の最新カリキュラムを記載している。

※1. 選択科目の中から 4 科目 8 単位以上を修得する必要がある。

※2. 平成 28 年度は、選択科目「日本美術史 I・II (平成 28 年度以降入学生のみ適用)」の適用年度学生が不在のため記載せず。また「民俗学 1・2」「美術史 1・2」の適用年度学生が不在のため、平成 26 年度以前入学生のカリキュラムで開講している読替科目の教員情報を記載した(講義科目名は最新カリキュラムのものを記載)。

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名                | 期間                | 実質日数 | 人数 | 金額   |
|--------------|-------------------|-------------------|------|----|------|
| 館務実習館        | 八潮市立資料館           | 8/25～9/5          | 11日  | 1  |      |
|              | 埼玉県立歴史と民俗の博物館     | 6/23～26,30,7/1+1日 | 7日   | 1  | 2000 |
|              | 岩宿博物館             | 7/28～8/9          | 12日  | 1  |      |
|              | 草加市立歴史民俗資料館       | 9/1～13            | 13日  | 1  |      |
|              | 仙台市博物館            | 7/31,8/26～29      | 5日   | 1  | 3000 |
|              | 福井県立恐竜博物館         | 8/18～25           | 8日   | 1  |      |
|              | 目黒寄生虫館            | 6/23～28           | 6日   | 1  | 5000 |
|              | 埼玉県立自然の博物館        | 8/4～11            | 7日   | 1  | 2000 |
|              | ミュージアムパーク茨城県自然博物館 | 9/1～11            | 10日  | 1  |      |
|              | 戸田市立郷土博物館         | 7/18～31           | 7日   | 1  |      |
|              | 地質標本館             | 8/17～31           | 7日   | 1  |      |
|              | 日立市立郷土博物館         | 8/17～21           | 5日   | 1  |      |
|              | 埼玉県立川の博物館         | 7/24～8/4          | 9日   | 1  |      |
|              | 群馬県立自然史博物館        | 8/1～11            | 10日  | 1  |      |
|              | 滑川町エコミュージアムセンター   | 8/5～12            | 7日   | 1  |      |
|              | 国立科学博物館           | 9/30～10/9         | 9日   | 1  | 7150 |
| 見学実習館        | 浦安市郷土博物館          | 7/12              | 1日   | 30 |      |
|              | 埼玉県立川の博物館         | 8/7               | 1日   | 30 |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
| 資料収集<br>・調査等 |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |
| 展示実習<br>・その他 |                   |                   |      |    |      |
|              |                   |                   |      |    |      |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（地球環境科学部 地理学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野       |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1        | 半期       | 2     | 大島 英樹               | 教授                  | 教育学        |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1        | 半期       | 2     | 永澤 義弘               | 兼任講師                | 教育学        |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 2        | 半期       | 1     | 阿由葉 司               | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 2        | 半期       | 2     | 阿由葉 司               | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 橋本 直子               | 兼任講師                | 歴史地理学      |
|          |        |          | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 荒川 竜一               | 兼任講師                | 地質学        |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 2  | 半期       | 3        | 阿由葉 司 | 教授                  | 博物館学・地域文化史          |            |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |



|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位         | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野       |
|-------|-------------|------------|-------------|----|-----|----------|----------|--------|---------------------|------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2          | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期       | 3        | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       | 博物館教育論      | 2          | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期       | 1        | 倉田恵津子  | 兼任講師                | 日本考古学      |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2          | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期       | 3        | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|       |             |            |             |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
| 博物館実習 | 3           | 館務実習       | 1           | 1  | 集中  | 4        | 阿由葉 司    | 教授     | 博物館学・地域文化史          |            |
|       |             | 施設見学実習3    | 1           | 1  | 集中  | 3        | 阿由葉 司    | 教授     | 博物館学・地域文化史          |            |
|       |             | 博物館実習[考古]  | 1           | 1  | 半期  | 4        | 大澤 伸啓    | 兼任講師   | 日本考古学               |            |
|       |             | 博物館実習[古文書] | 1           | 1  | 半期  | 4        | 阿由葉 司    | 教授     | 博物館学・地域文化史          |            |
|       |             | 博物館実習[自然]  | 1           | 2  | 半期  | 4        | 荒川 竜一・林勉 | 兼任講師   | 地質学、科学教育            |            |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

立正大学熊谷キャンパス所属の学部生は、地球環境科学部開講の博物館科目を履修する。

本内容は、平成 27 年度入学生以降適用の最新カリキュラムを記載している。なお平成 28 年度は、「博物館資料保存論」「博物館展示論」「博物館情報・メディア論」「館務実習」「博物館実習」「施設見学実習」の適用年度学生が不在のため、平成 26 年度以前入学生のカリキュラムで開講している読替科目の教員情報を記載した(講義名は最新カリキュラムのものを記載)。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（地球環境科学部 地理学科）

| 系列     | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野       |
|--------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------|
| 選択必修科目 | 考古学概論   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 大澤 伸啓  | 兼任講師                | 日本考古学      |
|        | 文化財保存論  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 大澤 伸啓  | 兼任講師                | 日本考古学      |
|        | 文化史概論   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|        | 生活文化史   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|        | 民俗学概論   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|        | 民俗調査法   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 阿由葉 司  | 教授                  | 博物館学・地域文化史 |
|        | 美術史概論   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 大澤 慶子  | 兼任講師                | 日本美術史      |
|        | 現代美術論   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 大澤 慶子  | 兼任講師                | 日本美術史      |
|        | 自然観の変遷  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 長島 秀樹  | 兼任講師                | 海洋環境情報学    |
|        | 近代科学の成立 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 渡来 靖   | 准教授                 | 大気物理学      |
|        | 基礎生物学   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 岩崎 望   | 教授                  | 環境生態学      |
|        | 生物学 I   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 須田 知樹  | 教授                  | 森林生態学      |
|        | 基礎地学    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 鈴木 裕一  | 教授                  | 水文学        |
|        | 地学 I    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 平井 壽子  | 教授                  | 環境惑星学      |
|        |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|        |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|        |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|        |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
| 合 計    |         | 14 |     |          |    |        |                     |            |

#### 特記事項

立正大学熊谷キャンパス所属の学部生は、地球環境科学部開講の博物館科目を履修する。

本内容は、平成 27 年度入学生以降適用の最新カリキュラムを記載している。

※選択必修科目の中から 2 分野 4 科目 8 単位以上を修得する必要がある。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      杉野服飾大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                 |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>服飾学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒141-8652<br>東京都品川区上大崎 4-6-19<br><hr/> TEL : 03-3491-8151                      FAX : 03-3491-2605<br><hr/> E-MAIL : info@sugino.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1973 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   |   |
| 所属学部・学科   | (専任・兼任)   |
| 職 名   |   |
| 専 門 分 野   |   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒   |
|   | Tel :                                      (代表・直通)          |
|   | Fax :                                      (代表・直通)          |
|   | E-Mail :  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| 担当科目  |   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まるやま のりこ<br>丸山 憲子                                |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                | 考古学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   | 博物館実習、博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、<br>博物館教育論、博物館情報・メディア論 |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つかこし しょうこ<br>柄越 祥子 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    |                    |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 生涯学習論              |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よねやま みつのり<br>米山 光儀 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    |                    |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 生涯学習論              |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかた ひで<br>中田 英   |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人 かながわ考古学財団 |
| 職 名                    | 理事               |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よこやま しょういち<br>横山 昭一 |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職 名                    |                     |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                |                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 博物館展示論              |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| 代 表 者         |                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふじひら あきこ<br>藤平 アキ子 |
| 部 署           | 衣裳博物館              |
| 職 名           | 学芸員                |
| 連絡先           | 〒141-8652          |



|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | 東京都品川区上大崎 4-6-19             |
|  | Tel : 03-6910-4413 (代表・直通)   |
|  | Fax : 03-3491-260 (代表・直通)    |
|  | E-Mail : museum@sugino.ac.jp |

|        |               |
|--------|---------------|
| (ふりがな) |               |
| 氏 名    |               |
| 部 署    |               |
| 職 名    |               |
| 連絡先    | 〒             |
|        |               |
|        | Tel : (内線)    |
|        | Fax : (代表・直通) |
|        | E-Mail :      |

|        |               |
|--------|---------------|
| (ふりがな) |               |
| 氏 名    |               |
| 部 署    |               |
| 職 名    |               |
| 連絡先    | 〒             |
|        |               |
|        | Tel : (内線)    |
|        | Fax : (代表・直通) |
|        | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（杉野学園衣裳博物館）

相当施設〔昭和33年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（628 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (60,000 円)  
20,000 円×3 回 (2~4 年次)

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

実験実習費 1単位 10,000円加算される

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 金額は年度により異なる (残金は返金する)  
 (徴収名目・年次・時期:実習研修費用・4年次・7月～8月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

現地集合・解散の場合、往復交通費受講者別途負担

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 1,500 円程度

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

展示解説等の謝礼として (対応館のみ)

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実際に資料を使用した実技実習を行い、専門知識と技術の習得を目的とする。また、附属施設である衣裳博物館の実務を授業に取り入れ、より博物館実務に即した実習を行う。

## ② 見学研修の特徴について

授業内での見学実習の他、2泊3日で実習研修を行っている。一日当たり3～5程度の博物館や美術館を見学し、展示技術や資料の保管、調査研究の他、教育普及などの機能や博物館運営などについて幅広く実地に学ぶことを目的とする。この成果を報告会にて発表する。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H25         |            | 12   |      | 1          |      | 13        |
| H26         |            | 9    |      | 1          |      | 10        |
| H27         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H28         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H29<br>(見込) |            | 9    |      |            |      | 9         |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名              | 期間                      | 実質<br>日数 | 人数 | 金額 |
|---------------------|-----------------|-------------------------|----------|----|----|
| 館務実習館               | 杉野学園衣裳博物館       | 通年                      | 30 日     | 10 |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
| 見学実習館               | 東京国立博物館         | 7/18<br>(+6/27 休講の補講)   | 2 日      | 10 |    |
|                     | 國學院大學           | 12/19<br>(+12/12 休講の補講) | 2 日      | 10 |    |
|                     | 京都国立博物館         |                         |          |    |    |
|                     | 京都服飾文化研究財団      |                         |          |    |    |
|                     | 芦屋市立美術博物館       |                         |          |    |    |
|                     | 神戸ファッション美術館     |                         |          |    |    |
|                     | 神戸ゆかりの美術館       |                         |          |    |    |
|                     | アシックススポーツミュージアム | 8/21~23                 | 2 泊 3 日  | 10 |    |
|                     | UCC コーヒー博物館     |                         |          |    |    |
|                     | 竹中大工道具館         |                         |          |    |    |
|                     | 国立民族学博物館        |                         |          |    |    |
|                     | 大阪市立美術館         |                         |          |    |    |
| 大阪くらしの今昔館           |                 |                         |          |    |    |
| 資料収集<br>・調査等        |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |
|                     |                 |                         |          |    |    |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（服飾学部 服飾学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |     |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|-----|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 1        | 半期       | 1   | 柄越祥子、米山光儀           | 兼任講師                |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1   | 丸山憲子                | 兼任講師                |      | 考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2   | 丸山憲子                | 兼任講師                |      | 考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2   | 丸山憲子                | 兼任講師                |      | 考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 中田英 | 兼任講師                |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |     |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|-----|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 3    | 横山昭一                | 兼任講師                |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 3    | 丸山憲子                | 兼任講師                |      | 考古学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 丸山憲子                | 兼任講師                |      | 考古学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |     |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 4        | 丸山憲子 | 兼任講師                |                     | 考古学  |     |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |     |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |                     |                     |      |     |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（服飾学部 服飾学科）

| 系列   | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年       | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                |
|------|-------------|----|-----|----|----------|--------|------|---------------------|
| 必修科目 | 現代デザイン論     | 2  | 2   | 半期 | 1        | 塚田耕一   | 教授   |                     |
|      | 西洋服飾文化史     | 2  | 2   | 半期 | 2        | 鈴木桜子   | 准教授  |                     |
|      | 日本服飾文化史     | 2  | 2   | 半期 | 2        | 沢尾絵    | 兼任講師 |                     |
|      | 染織史         | 2  | 1   | 半期 | 3        | 田中潤    | 兼任講師 |                     |
|      | プレゼンテーション演習 | 2  | 1   | 半期 | 3        | 矢内みどり  | 兼任講師 |                     |
|      | 西洋美術史       | 2  | 2   | 半期 | 1        | 佐倉香    | 兼任講師 |                     |
|      | 日本美術史       | 2  | 2   | 半期 | 1        | 佐伯英里子  | 兼任講師 |                     |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 選択科目 |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |             |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 合 計  |             | 14 |     |    |          |        |      |                     |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      青山学院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div>        |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部史学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒150-8366<br><hr/> 東京都渋谷区渋谷 4-4-25<br><hr/> TEL : 03-3409-7921                      FAX : 03-3409-5414<br><hr/> E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 43 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員資格課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | しみず のぶゆき  |
| 氏 名  | 清水 信行   |
| 所属学部・学科  | 文学部・史学科 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">専任</span> ・兼任            |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 考古学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒150-8366   |
|  | 東京都渋谷区渋谷 4-4-25   |
|  | Tel : 03-3409-7921 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">代表</span> ・直通 |
|  | Fax : 03-3409-5414 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">代表</span> ・直通 |
| E-Mail : nshimizu@cl.aoyama.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目   | 博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |



|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者 名)

|               |               |
|---------------|---------------|
| 代 表 者         |               |
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (代表・直通) |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（青山学院資料センター）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1076 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（他大学出身者は、本学の研究科に在籍しており科目等履修生の試験に合格していることが条件。）

特記事項

科目等履修生の年間履修上限単位は 20 単位

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)  
制限の方法

科目等履修選抜試験・面接

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(1~2)年間で受講する

## \* 特記事項

博物館実習 I は3年次のみ履修可能。

博物館実習 I を履修済みの学生のみが4年次に博物館実習 II を履修可能。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め    一律 (      )

毎年受講手続時期    一律 (2,000 円)

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期    1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( 26,100 円 )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている — ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

ただし、受講者を制限する必要がある場合は選抜試験を実施する。

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている — (若干名)  
制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

## \* 特記事項

学生の館務実習時に、担当教員が訪問する事を断る博物館・美術館が増加しており、訪問を希望する館のみ対応している。

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり ¥2,000  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

謝礼を断る館が増えたため、対応可能な館のみ。

- ② 見学実習 一館あたり ¥2000  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

- ③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 インターンシップ・教職資格活動等に係る賠償責任保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 インターンシップ・教職資格活動等に係る賠償責任保険)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内での実習の授業では、博物館実習Ⅱの授業の一環として、資料センターの一室で学生による模擬展示会を大学祭の際に開催している。

## ② 見学研修の特徴について

3泊4日で群馬県高崎市周辺の博物館・美術館を巡見し、各館の学芸員の説明を受けながら館のバックヤードまで見学している。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H25         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H26         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H27         |            | 43   |      |            |      | 43        |
| H28         |            | 42   |      | 1          |      | 43        |
| H29<br>(見込) |            | 61   |      |            |      | 61        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容 | 館名          | 期間                 | 実質日数 | 人数 | 金額      |
|------|-------------|--------------------|------|----|---------|
|      | アートラボはしもと   | 7/23~10/5          | 10日  | 2  |         |
|      | 国立科学博物館     | 9月~12              | 9日   | 3  | 7150円   |
|      | 出光美術館       | 5/18~23            | 6日   | 2  |         |
|      | 日本カメラ博物館    | 8/17~28            | 12日  | 1  |         |
|      | 浜松市博物館      | 8/3~8              | 6日   | 1  |         |
|      | 調布市郷土博物館    | 7/17~31            | 10日  | 1  |         |
|      | 都市発展記念館     | 9/10~16            | 6日   | 1  | 10000円  |
|      | 町田市立国際版画美術館 | 8/4~8              | 5日   | 1  |         |
|      | 横浜開港資料館     | 8/25~30            | 6日   | 1  | 10000円  |
|      | 進化生物学研究所    | 12/24~1/21         | 7日   | 1  | 20000円  |
|      | 川崎市民ミュージアム  | 9/1~12             | 10日  | 1  |         |
|      | 新宿歴史博物館     | 7/31~8/17          | 10日  | 1  |         |
|      | 鎌倉文学館       | 7/29~8/7           | 6日   | 1  | 10800円  |
|      | パルテノン多摩博物館  | 8/21~29            | 8日   | 1  |         |
|      | 大田区立郷土博物館   | 8/5~14             | 9日   | 1  |         |
|      | 東洋文庫ミュージアム  | 6/16~24            | 7日   | 1  | 2000円   |
|      | 深川江戸資料館     | 6/17~23            | 7日   | 1  | 5000円   |
|      | 石洞美術館       | 9/7~10             | 4日   | 1  |         |
|      | 東京都現代美術館    | 11/17~21           | 5日   | 1  |         |
|      | (公) 目黒寄生虫館  | 12/8~13            | 6日   | 1  |         |
|      | 東京国立近代美術館   | 8/18~22            | 5日   | 1  |         |
|      | 佐賀県立博物館     | 7/27~8/7           | 10日  | 1  | 4,000円  |
|      | 千葉市美術館      | 8/31~9/3、9/7~8     | 6日   | 1  |         |
|      | 馬事文化財団      | 7/31~8/6           | 6日   | 1  |         |
|      | 横浜美術館       | 9/4~13             | 7日   | 1  | 30,000円 |
|      | 日本興亜美術財団    | 8/11~19            | 7日   | 1  |         |
|      | 東京国立博物館     | 8/3~7              | 5日   | 1  | 10,000円 |
|      | 神奈川県立金沢文庫   | 8/20~26            | 6日   | 2  |         |
|      | 八王子市夢美術館    | 10/23~28           | 5日   | 1  |         |
|      | 茨城県近代美術館    | 8/5~11             | 6日   | 1  |         |
|      | 渋谷区立松濤美術館   | 11/10~15           | 5日   | 2  |         |
|      | 埼玉県立近代美術館   | 7/21~24、7/25~8/31  | 7日   | 1  | 3,000円  |
|      | (公) 畠山記念館   | 8/18~23            | 5日   | 1  |         |
|      | 狭山市立博物館     | 9/24~10/9          | 14日  | 1  |         |
|      | (公) 五島美術館   | 11/4~17            | 10日  | 1  |         |
|      | 世田谷美術館      | 5/8、5/13、5/15~8/30 | 10日  | 1  | 10,000円 |
|      | 出光美術館       | 5/25~30            | 5日   | 1  |         |

|                     |                |            |      |    |         |
|---------------------|----------------|------------|------|----|---------|
|                     | 東京おもちゃ美術館      | 9/28～10/11 | 10日  | 1  |         |
|                     | 目黒区美術館         | 4/11～10/7  | 7日   | 1  | 10,000円 |
|                     | (公)元興寺文化財研究所   | 8/21～25    | 5日   | 1  |         |
| 見学実習館               | 高崎市美術館         | 8/12～15    | 3泊4日 | 20 |         |
|                     | 高崎市観音崎考古資料館    |            |      |    |         |
|                     | 榛東村耳飾り館        |            |      |    |         |
|                     | かみつけの里博物館      |            |      |    |         |
|                     | 妙義山麓美術館        |            |      |    |         |
|                     | 群馬県立自然史博物館     |            |      |    |         |
|                     | 群馬県立近代美術館      |            |      |    |         |
|                     | 渋沢資料館          | 12/19      |      | 27 |         |
|                     | 北区飛鳥山博物館       |            |      |    |         |
|                     | 紙の博物館          |            |      |    |         |
|                     | 紅ミュージアム        | 12月        |      | 27 |         |
|                     | 太田記念美術館、       | 7/25       |      | 23 |         |
|                     | 早稲田大学演劇博物館、    | 7/25       |      | 23 |         |
|                     | 早稲田大学會津八一記念博物館 | 7/25       |      | 23 |         |
|                     | 弥生美術館          | 7/26       |      | 26 |         |
|                     | 竹久夢二美術館、       | 7/26       |      | 26 |         |
|                     | 東京国立博物館、       | 7/26       |      | 25 |         |
|                     | 国立西洋美術館        | 7/26       |      | 25 |         |
|                     | 出光美術館          | 9/19       |      | 21 |         |
|                     | 宮内庁三の丸尚蔵館      | 9/19       |      | 21 |         |
| 東京ステーションギャラリー       | 9/19           |            | 21   |    |         |
| 東京国立近代フィルムセンター      | 9/20           |            | 21   |    |         |
| 国立近代美術館             | 9/20           |            | 22   |    |         |
| 日本カメラ博物館            | 9/20           |            | 22   |    |         |
| 資料収集<br>・調査等        |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 青山資料センター       | 10/27～11/3 | 8日   | 20 | 40000円  |
|                     | (4年生による模擬展示会)  |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |
|                     |                |            |      |    |         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2     | 柳田 雅明               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習 |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅲ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 本庄 陽子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 金沢 陽                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史学 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 金沢 陽                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史学 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 金沢 陽                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史学 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 通年・半期・集中 | 2        | 板谷 敏弘 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代史              |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野   |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|--------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 板谷 敏弘               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代史 |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 河原 啓子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学   |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 河原 啓子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学   |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2科目<br>で4単位 | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 清水 信行 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |        |
|       |             | 博物館実習Ⅰ | 2科目<br>で4単位 | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 大田 彩  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |        |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 2科目<br>で4単位 | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 清水 信行 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |        |

|    |  |    |        |             |   |          |   |       |                     |       |
|----|--|----|--------|-------------|---|----------|---|-------|---------------------|-------|
|    |  |    | 博物館実習Ⅱ | 2科目<br>で4単位 | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 瀬谷 貴之 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|    |  |    |        |             |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|    |  |    |        |             |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 合計 |  | 19 |        |             |   |          |   |       |                     |       |

特記事項：

博物館実習Ⅰについては、登録が必須であり、受講者を制限する場合があります。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1. 大学名 國學院大學<br>(国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)   |                                      |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部博物館学研究室   |                                      |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒150-8440<br>東京都渋谷区東 4 丁目 10 番 28 号<br>TEL : 03-5466-0268 FAX : 同左<br>E-MAIL : yuta@kokugakuin.ac.jp |                                      |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 32 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程                |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                                      |
| 代 表 者  |                                      |
| (ふりがな)<br>氏 名  | あおき ゆたか<br>青木 豊                      |
| 所属学部・学科  | 文学部 (専任・兼任)                          |
| 職 名  | 教授                                   |
| 専 門 分 野  | 博物館学、考古学                             |
| 出講学部・学科  |                                      |
| 連絡先  | 〒150-8440                            |
|  | 東京都渋谷区東 4 丁目 10 番 28 号               |
|  | Tel : 03-5466-0268 (代表・ <u>直通</u> )  |
|  | Fax : 同上 (代表・ <u>直通</u> )            |
|  | E-Mail : yuta@kokugakuin.ac.jp       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | (共編)『大正・昭和前期博物館学基本文献集成 上・下』          |
|  | (共編)『観光資源としての博物館』                    |
|  | (共編)『地域を活かす遺跡と博物館 遺跡博物館のいま』          |
|  | (共編)『人間の発達と博物館学の課題 新時代の博物館経営と教育を考える』 |
|  | (単著)『集客力を高める博物館展示論』                  |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館展示論、博物館実習Ⅲ、Ⅳ                |

|                        |                             |         |
|------------------------|-----------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかじま きんたろう<br>中島 金太郎        |         |
| 所属学部・学科                | 文学部                         | (専任)・兼任 |
| 職 名                    | 助手                          |         |
| 専 門 分 野                | 博物館学、考古学                    |         |
| 出講学部・学科                |                             |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (単著論文)「近代建築利用博物館の展示に関する一考察」 |         |
|                        | (単著論文)「静岡県下に於ける戦前期学校博物館の動向」 |         |
|                        | (単著論文)「戦前期の児童博物館思想」         |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅲ                      |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | うちかわ たかし<br>内川 隆志                                  |         |
| 所属機関・施設                | 國學院大學博物館   | (専任)・兼任 |
| 職 名                    | 教授   |         |
| 専 門 分 野                | 博物館学、考古学   |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (報告)「地域文化遺産の再生に関する総合的研究」その意義と成果                    |         |
|                        | (単著論文)近代博物館における人文資料形成史の一視点<br>静嘉堂文庫蔵松浦武四郎旧蔵資料の分析から |         |
|                        | (単著論文)松浦武四郎の「大首飾り」について                             |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                             |  |
|------------------------|-----------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかの みつゆき<br>鷹野 光行           |  |
| 所属機関・施設                | 東北歴史博物館                     |  |
| 職 名                    | 館長                          |  |
| 専 門 分 野                | 博物館学、考古学                    |  |
| 出講学部・学科                |                             |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (共編)『地域を活かす遺跡と博物館 遺跡博物館のいま』 |  |
|                        | (共編)『人間の発達と博物館学の課題』         |  |
|                        | (単著)『博物館学特論—博物館と考古学の接点を求めて』 |  |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館経営論                |  |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | すぎやま まさし<br>杉山 正司 |
| 所属機関・施設      | 埼玉県立文書館           |
| 職名           | 館長                |
| 専門分野         | 博物館学、近世交通史        |
| 担当科目         | 博物館実習Ⅳ            |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | おちあい ともこ<br>落合 知子 |
| 所属機関・施設      | 長崎国際大学            |
| 職名           | 教授                |
| 専門分野         | 博物館学              |
| 担当科目         | 博物館資料保存論          |

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ありもと しゅういち<br>有元 修一 |
| 所属機関・施設      | 目白大学                |
| 職名           | 教授                  |
| 専門分野         | 博物館学、日本史学           |
| 担当科目         | 博物館実習Ⅳ              |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | やまだ いそお<br>山田 磯夫 |
| 所属機関・施設      | 早稲田大学            |
| 職名           | 教授               |
| 専門分野         | 博物館学、東洋美術史       |
| 担当科目         | 博物館資料論、博物館実習Ⅱ    |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ひぐち まさのり<br>樋口 政則 |
| 職名           | 兼任講師              |
| 専門分野         | 古文書学、博物館学         |
| 担当科目         | 博物館実習Ⅰ、Ⅱ          |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | かすや たかし<br>粕谷 崇   |
| 所属機関・施設      | 白根記念渋谷区立郷土博物館・文学館 |
| 職名           | 学芸員               |
| 専門分野         | 博物館学、考古学          |
| 担当科目         | 博物館情報・メディア論       |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ますぶち のりあき<br>枘渕 規彰 |
| 所属機関・施設       | 鎌倉市教育委員会           |
| 職 名           | 歴史まちづくり推進担当部長      |
| 専 門 分 野       | 博物館学、考古学           |
| 担当科目          | 博物館実習Ⅳ             |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおぬき ひであき<br>大貫 英明 |
| 職 名           | 兼任講師               |
| 専 門 分 野       | 博物館学               |
| 担当科目          | 博物館教育論             |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まえかわ まさひで<br>前川 公秀 |
| 所属機関・施設       | DIC 川村記念美術館        |
| 職 名           | 顧問                 |
| 専 門 分 野       | 博物館学、美術            |
| 担当科目          | 博物館実習Ⅳ             |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いもと ゆうき<br>井本 悠紀 |
| 所属機関・施設       | 刀剣博物館            |
| 職 名           | 学芸員              |
| 専 門 分 野       | 博物館学、刀剣          |
| 担当科目          | 博物館実習Ⅳ           |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者 3 名）

| 代 表 者         |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はらだ よしまさ<br>原田 佳昌          |
| 部 署           | 教学事務部 教務課                  |
| 職 名           | 課長                         |
| 連絡先           | 〒150-8440                  |
|               | 東京都渋谷区東 4 丁目 10 番 28 号     |
|               | Tel : 03-5466-0795 (代表・直通) |
|               | Fax : 03-5466-0418 (代表・直通) |
|               | E-Mail :                   |

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | みかみ りょうこ<br>三上 良子           |
| 部 署           | 教学事務部 教務課                   |
| 職 名           |                             |
| 連絡先           | 〒150-8440                   |
|               | 東京都渋谷区東4丁目10番28号            |
|               | Tel : 03-5466-0137 (内線) 223 |
|               | Fax : 03-5466-0418 (代表・直通)  |
|               | E-Mail :                    |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（國學院大學博物館）

相当施設〔昭和27年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料、神道資料、校史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2475.49 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有）・無・10名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 学芸員は非正規もあり）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（本学大学院生）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している -  受講開始年度初め 一律 (40,000)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 (20,000)  
通年科目 ; 1 科目 (40,000)  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )  
 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている - (15 名)

#### 制限の方法

博物館実習Ⅳのみ 1 クラス 15 名の制限。実習Ⅳは、11 クラスある。博物館実習Ⅲは、博物館概論、博物館実習Ⅰ・Ⅱを習得したものののみ受講可能。

- 制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている - ( 名)

#### 制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している 10,000

(徴収名目・年次・時期:履修開始年次初頭)

- 徴収していない

#### ② 見学実習費

- 徴収している 60,000

(徴収名目・年次・時期:参加前)

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 5,000

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

大学内の國學院大學博物館を利用するが、授業の殆どは資料の取り扱いや二次資料の製作を博物館学実習室にて行っている。

## ② 見学研修の特徴について

3泊4日の日程で地方の博物館施設を見学する。管理部門を含めた見学や学芸員の話聞くことで、地域による博物館の現状を把握し、博物館や学芸員について各自が考察することを目的とする。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (國學院大學博物館學紀要)

年 1 回発行 現在第 40 号まで A4 版型

② 誌名 (院友学芸員)

年 1 回発行 現在第 9 号まで A4 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 153  |      | 3          | 0    | 156       |
| H25         | 0          | 133  |      | 7          | 0    | 140       |
| H26         | 0          | 141  |      | 4          | 0    | 145       |
| H27         | 0          | 128  |      | 6          | 0    | 134       |
| H28         | 0          | 142  |      | 4          | 0    | 146       |
| H29<br>(見込) | 0          | 150  |      | 5          | 0    | 155       |

※科目等履修生に大学院生が含まれています。

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名  | 期間                                      | 実質日数    | 人数    | 金額 |
|-------|---|---|---------|-------|----|
| 館務実習館 | 國學院大學博物館  | 通年                                      | 30 日    | 160 名 |    |
| 見学実習館 | 九州国立博物館、筑紫野市歴史博物館、鍋島報効会徴古館、佐賀県立博物館、陽光美術館、東彼杵町歴史民俗資料館、長崎原爆資料館、長崎歴史文化博物館、長崎市古写真資料館・埋蔵資料館、長崎県美術館、長崎市外海歴史民俗資料館、ド・ロ神父記念館、西海市大瀬戸歴史民俗資料館、糸島市立志摩歴史資料館、糸島市伊都国歴史博物館、福岡市博物館、西南学院大学博物館                | 第 1 回 九州地方<br>平成 27 年 2 月 24 日～2 月 27 日 | 3 泊 4 日 | 36 名  |    |
|       | 宇都宮市上河内民俗資料館、市貝町立図書館・歴史民俗資料館、壬生町歴史民俗資料館、那須野が原博物館、矢板市立郷土資料館、大田原市なす風土記の丘湯津上資料館、大田原市歴史民俗資料館、高根沢町歴史民俗資料館、栃木県立博物館、小山市立博物館、さしま郷土館ミュージズ、千葉県立関宿城博物館、ミュージアムパーク 茨城県自然博物館、松戸市立博物館                    | 第 2 回 北関東地方<br>平成 27 年 3 月 3 日～3 月 6 日  | 3 泊 4 日 | 33 名  |    |
|       | 静岡市立登呂博物館、焼津市歴史民俗資料館、藤枝市郷土博物館・文学館、島田市博物館・島田博物館分館、静岡市文化財資料館、フェルケール博物館、富士市立博物館・歴史民俗資料館、三島市郷土資料館、三嶋大社宝物館、伊豆の国市韮山郷土史料館、江川邸、世界遺産 韮山反射炉、沼津市歴史民俗資料館、沼津市明治史料館、MOA 美術館、真鶴町立遠藤貝類博物館、神奈川県立生命の星・地球博物館 | 第 3 回 東海地方<br>平成 27 年 3 月 10 日～3 月 13 日 | 3 泊 4 日 | 35 名  |    |
|       | 京都国立博物館、グンゼ博物館・グンゼ記念館、舞鶴市赤れんが博物館、舞鶴赤れんがパーク まいづる   | 第 4 回 関西地方<br>平成 27 年 8 月 6 日～9 日       | 3 泊 4 日 | 30 名  |    |

|                              |   |                                    |             |            |  |
|------------------------------|---|------------------------------------|-------------|------------|--|
|                              | <p>智恵蔵・市政記念館、福井県立若狭歴史博物館、高浜町郷土資料館、日本・モンゴル民族博物館、出石明治館、いずし古代学習館、豊岡市立歴史博物館－但馬国府・国分寺館－、朝来市埋蔵文化財センター古代あさご館、丹波市春日歴史民俗資料館・郷土資料館、神戸深江生活文化史料館、竹中大工道具館、尼崎市立文化財収蔵庫、尼信会館・世界の貯金箱博物館、吹田市立博物館</p>                            |                                    |             |            |  |
|                              | <p>秋田県立博物館、大仙市総合民俗資料交流館「くらしの歴史館」、秋田県立農業科学館、横手市雄物川郷土資料館、仙北市田沢湖郷土史料館、打当温泉マタギ資料館、北秋田市郷土文化保存伝承館・阿仁異人館、大館郷土博物館、比内町郷土民俗資料館、小坂鉦山事務所、八幡平市博物館、もりおか歴史文化館、もりおか啄木・賢治青春館、岩手県立博物館、もりおか町家物語館、岩手大学ミュージアム、岩手大学農学部附属農業教育資料館</p> | <p>第5回 東北地方<br/>平成27年8月25日～28日</p> | <p>3泊4日</p> | <p>30名</p> |  |
| <p>資料収集<br/>・調査等</p>         |   |                                    |             |            |  |
| <p>展示実習<br/>・その他<br/>( )</p> |   |                                    |             |            |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列               | 法規上の科目              | 単位              | 開講科目名                           | 単<br>位 | 開講数      | 期<br>間   | 学<br>年 | 担<br>当<br>教<br>員<br>氏<br>名 | 職<br>名              | 専<br>門<br>分<br>野 |
|------------------|---------------------|-----------------|---------------------------------|--------|----------|----------|--------|----------------------------|---------------------|------------------|
| 必<br>修<br>科<br>目 | 生涯学習概論              | 4               | 生涯学習概論 1                        | 4      | 1        | 通年・半期・集中 | 3      | 永田 香織                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学              |
|                  |                     |                 | 生涯学習概論 1                        | 4      | 1        | 通年・半期・集中 | 3      | 齊藤 ゆか                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学              |
|                  |                     |                 | 生涯学習概論 2                        | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 2      | 上田 幸夫                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学              |
|                  | 博物館概論               | 2               | 博物館概論                           | 2      | 1        | 通年・半期・集中 | 1      | 青木 豊                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>考古学     |
|                  |                     |                 | 博物館概論                           | 2      | 1        | 通年・半期・集中 | 1      | 鷹野 光行                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>考古学     |
|                  | 博物館経営論              | 2               | 博物館経営論                          | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 3      | 鷹野 光行                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>考古学     |
|                  | 博物館資料論              | 2               | 博物館資料論                          | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 2      | 山田 磯夫                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>美術      |
|                  | 博物館資料<br>保存論        | 2               | 博物館資料保存論                        | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 2      | 落合 知子                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>考古学     |
|                  | 博物館展示論              | 2               | 博物館展示論                          | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 3      | 青木 豊                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>考古学     |
|                  | 博物館教育論              | 2               | 博物館教育論                          | 2      | 2        | 通年・半期・集中 | 2      | 大貫 英明                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学             |
| 博物館情報・<br>メディア論  | 2                   | 博物館情報・メディア<br>論 | 2                               | 2      | 通年・半期・集中 | 3        | 粕谷 崇   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        | 博物館学、<br>考古学        |                  |
| 博物館実習            | 4科<br>目で<br>3単<br>位 | 博物館実習 I         | 4<br>科<br>目<br>で<br>3<br>単<br>位 | 1      | 通年・半期・集中 | 1        | 内川隆志   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        | 博物館学、<br>考古学        |                  |



| 系列   | 法規上の科目 | 単位      | 開講科目名  | 単位      | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当<br>教員氏名 | 職名                           | 専門分野          |
|------|--------|---------|--------|---------|-----|-------------------|----|------------|------------------------------|---------------|
| 必修科目 | 博物館実習  | 4科目で3単位 | 博物館実習Ⅰ | 4科目で3単位 | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 樋口 政則      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学          |
|      |        |         | 博物館実習Ⅱ |         | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 樋口 政則      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学          |
|      |        |         | 博物館実習Ⅱ |         | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 山田 磯夫      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>美術   |
|      |        |         | 博物館実習Ⅲ |         | 5   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 青木 豊       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、<br>考古学  |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 3   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 青木 豊       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、<br>考古学  |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 2   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 有元 修一      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>日本史学 |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 井本 悠紀      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>刀剣   |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 2   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 杉山 正司      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>日本史学 |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 前川 公秀      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>美術   |
|      |        |         | 博物館実習Ⅳ |         | 2   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 柘淵 規彰      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学、<br>考古学  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 文化学園大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①服装学部 ②造形学部 ③現代文化学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒151-8523<br>渋谷区代々木 3-22-1<br><hr/> TEL : 03-3299-2310                      FAX : 03-3370-6202<br><hr/> E-MAIL : <a href="mailto:kyoumu@bunka.ac.jp">kyoumu@bunka.ac.jp</a> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 54 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | さとう まさあき<br>佐藤 正明   |
| 所属学部・学科   | 造形学部 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">専任</span> ・兼任   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 視聴覚教育・メディア論   |
| 出講学部・学科   | 服装学部・造形学部・現代文化学部  |
| 連絡先   | 〒151-8523<br>渋谷区代々木 3-22-1<br>Tel : 03-3299-2386                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">直通</span> )<br>Fax : 03-3299-2602                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">直通</span> )<br>E-Mail : m-sato@bunka.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | 博物館情報・メディア論、博物館展示論、博物館実習  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たなか なおと<br>田中 直人 |         |
| 所属学部・学科                | 服装学部             | (専任) 兼任 |
| 職 名                    | 准教授              |         |
| 専 門 分 野                | 日本史学、歴史学         |         |
| 出講学部・学科                | 服装学部・造形学部・現代文化学部 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館実習      |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おかじま なお<br>岡島 奈音 |         |
| 所属学部・学科                | 服装学部             | (専任) 兼任 |
| 職 名                    | 助教               |         |
| 専 門 分 野                | 日本美術史            |         |
| 出講学部・学科                | 服装学部・造形学部・現代文化学部 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習、博物館資料論     |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | にがや みゆき<br>二茅 みゆき           |
| 部 署           | 事務局教務部教務課                   |
| 職 名           | 課長                          |
| 連絡先           | 〒151-8523                   |
|               | 渋谷区代々木 3-22-1               |
|               | Tel : 03-3299-2304 (代表・直通)  |
|               | Fax : 03-3370-6202 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : kyoumu@bunka.ac.jp |

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまだ あきこ<br>山田 亜希子           |
| 部 署           | 事務局教務部教務課                   |
| 職 名           | 副主査                         |
| 連絡先           | 〒151-8523                   |
|               | 渋谷区代々木 3-22-1               |
|               | Tel : 03-3299-2306 (直通)     |
|               | Fax : 03-3370-6202 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : kyoumu@bunka.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（文化学園服飾博物館）

✓相当施設〔昭和54年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（服飾資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1,630.72 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任または嘱託（その他  ）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

 相当施設〔  年度指定〕  指定なし主たる所蔵展示資料（  ）施設規模（延床面積）（  m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・  名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他  ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

 相当施設〔  年度指定〕  指定なし主たる所蔵展示資料（  ）施設規模（延床面積）（  m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・  名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他  ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

 無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生
- 全学部（学科）共通
- 科目等履修生（聴講生）
  - 開設学部（学科）の卒業生のみ
  - 全学部の卒業生
  - 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数  
（科目の詳細： ・ 制限なし）
- ・ その他（ ）  
特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない
- 特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない
- 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1科目 ( )  
半期科目 ; 1科目 ( )  
通年科目 ; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 (3学年後期) (20,000円)

徴収していない  
(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

①ぐるっとパスを配付 ②キャンパスメンバー館を利用 (大学負担)

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

博物館運営の多くの学芸業務が経験できるように、約 6 ヶ月間の中で必要な単位を終了するプログラムとしている。

## ② 見学研修の特徴について

個人での見学には、ぐるっとパスを支給

実習授業としては、キャンパスメンバーズ制度利用により全員参加

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 61   |      | 0          |      | 61        |
| H25         |            | 54   |      | 0          |      | 54        |
| H26         |            | 42   |      | 0          |      | 42        |
| H27         |            | 43   |      | 0          |      | 43        |
| H28         |            | 20   |      | 0          |      | 20        |
| H29<br>(見込) |            | 20   |      | 0          |      | 20        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（服装学部・造形学部・現代文化学部）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 栗山 究                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 田中 直人               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 佐川 美智子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 経営学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 岡島 奈音               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 神庭 信幸 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 保存学                 |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |



| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野        |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4     | 佐藤 正明               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 視聴覚教育・メディア論 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 阿部 祐子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学         |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 3        | 通年・半期・集中 | 4     | 佐藤 正明               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 視聴覚教育・メディア論 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 2  | 通年・半期・集中 | 4        | 佐藤 正明 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 視聴覚教育・メディア論         |             |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 田中 直人 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学                 |             |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 岡島 奈音 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |             |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 植木 淑子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾史                 |             |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |       |                     |                     |             |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 駒澤大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部歴史学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒154-8525<br>東京都世田谷区駒沢 1-23-1<br>TEL : 03-3418-9120 FAX : 03-3418-9114<br>E-MAIL : kyoushoku@komazawa-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 47 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学講座  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ゆあさ たかし<br>湯浅 隆  |
| 所属学部・学科   | 文学部歴史学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 日本近世史、博物館学   |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒154-8525<br>東京都世田谷区駒沢 1-23-1<br>Tel : 03-3418-9276 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通)<br>Fax : 03-3418-9272 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通)<br>E-Mail : ayu3388@komazawa-u.ac.jp |
|   | 「歴史系博物館の研究と展示」(『MUSEUM』466号,1990年)   |
|   | 「歴史系博物館における史料研究」(『歴史評論』495号,1991年)   |
|   | 「近世史研究についての民家」(『民族建築』117号,2000年)<br>「近世史研究と文化財保護」(『地方史・地域史研究の展望』名著出版,2001年)<br>「江戸時代の村堂・小祠」(『日本の美術』530号,2010年)   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)  |  |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館実習（館園）、博物館資料論、博物館展示論                                |         |
| (ふりがな)<br>氏名           | たきおと よしゆき<br>瀧音 能之   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 日本古代史  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『古代出雲の社会と信仰』（雄山閣出版,1998年）                                    |         |
|                        | 『古事記と日本書紀でたどる日本神話の謎』（青春出版社,2010年）                            |         |
|                        | 『古代出雲を知る事典』（東京堂出版,2010年）                                     |         |
| 担当科目                   | 博物館実習（収集）  |         |
| (ふりがな)<br>氏名           | なかの たつや<br>中野 達哉   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 日本近世史  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「新出の安井家文書の調査経過と課題」（『いたばし区史研究』創刊号,1991年）                      |         |
|                        | 『近世の検地と地域社会』（吉川弘文館,2005年）                                    |         |
|                        | 『八街市史』資料編・近世Ⅱ（八街市,2010年）                                     |         |
| 担当科目                   | 博物館実習（学内）、博物館実習（収集）  |         |
| (ふりがな)<br>氏名           | くまもと ふみお<br>熊本 史雄  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 日本近代史（外交史）、近代史料学   |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「外務省史料館所蔵『茗荷谷研究所旧蔵記録』の構造とその史料的位置」（外務省外交史料館『外交史料館報』16号,2002年） |         |
|                        | 「外務省文化事業部の設置経緯と対満蒙政策の展開」（『駒澤大学文学部研究紀要』66号,2008年）             |         |
|                        | 『近代日本公文所管理制度史料集』編著（岩田書院,2009年）                               |         |

|      |            |
|------|------------|
|      | 年)         |
| 担当科目 | 博物館実習 (収集) |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | さかい きよじ<br>酒井 清治                                       |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 考古学  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『古代関東の須恵器と瓦』(同声社,2002年)                                |         |
|                        | 「須恵器のはじまり」(『国立歴史民俗博物館研究報告』110集,2004年)                  |         |
|                        | 「韓国栄山江流域の土器生産とその様相－羅州勢力と百済・倭の関係を中心に－」(『駒沢考古』30号,2005年) |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 (館園)   |         |

|                        |                                 |         |
|------------------------|---------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | てらまえ なおと<br>寺前 直人               |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科                         | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授                             |         |
| 専門分野                   | 考古学                             |         |
| 出講学部・学科                |                                 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『井ノ内稲荷塚古墳の研究』共編著(大阪大学文学部,2005年) |         |
|                        | 『勝福寺古墳の研究』共編著(大阪大学文学部,2006年)    |         |
|                        | 『武器と弥生社会』(大阪大学出版会,2010年)        |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 (学内)                      |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ささき まこと<br>佐々木 真 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科          | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | フランス近世史          |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
|                        |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 (収集)       |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかだ りょうた<br>高田 良太 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科           | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授               |         |
| 専 門 分 野                | 西洋中世史             |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習(収集)         |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおた きみこ<br>太田 喜美子  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職 名                    | 非常勤講師  |  |
| 専 門 分 野                | 仏教考古学  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館実習における試行錯誤」(『全博協研究紀要』3号,1994号)<br>『有田の民族』(有田町教育委員会,1996年)<br>「小川町の墓石調査報告書」(小川町教育委員会,2000年) |  |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論、博物館実習(学内)、博物館実習(収集)、博物館実習(館園)、博物館展示論  |  |

|               |                 |  |
|---------------|-----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くにみ とおる<br>國見 徹 |  |
| 所属機関・施設       | 神奈川県大磯町郷土資料館    |  |

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| 職名                 | 館長                             |
| 専門分野               | 考古学（近代・窯業）                     |
| 出講学部・学科            |                                |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「(展示) 城山荘と城山窯」(大磯町郷土資料館,1990年) |
|                    | 『博物館の仕事』共著(岩田書院,2007年)         |
|                    | 「影像の追跡」(『芙蓉峰の考古学』,2010年)       |
| 担当科目               | 博物館実習(収集)                      |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | おおき まさのり<br>大木 真徳  |
| 所属機関・施設            |  |
| 職名                 |  |
| 専門分野               | 博物館学、生涯学習論、社会教育学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「博物館運営に学協会の果たす役割に関する考察ーイギリスにおける Association of Independent Museums の活動を事例にー」(『生涯学習・社会教育ジャーナル』2号,2008年) |
|                    | 「博物館運営におけるボランティア受け入れの意義と課題」(『日本ミュージアム・マネジメント学会紀要』13号,2009年)  |
|                    | 「1980年代以降のイギリスにおける博物館研究の動向と課題ー「博物館概念の拡大」という観点からー」(『博物館学雑誌』34-2,2009年)                                  |
| 担当科目               | 生涯学習概論、博物館教育論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | わだ ひろし<br>和田 浩                         |
| 所属機関・施設            | 東京国立博物館学芸研究部保存修復課環境保存室                 |
| 職名                 | 主任研究員                                  |
| 専門分野               | 保存科学                                   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「博物館環境のリスクアセスメント」(『MUSEUM』600号,2006年)  |
|                    | 「博物館・歴史的建造物の環境保全計画」(『博物館研究』41-2,2006年) |
|                    | 『東博の臨床保存』(東京国立博物館,2011年)               |
| 担当科目               | 博物館資料保存論                               |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしだ まさひろ<br>吉田 政博                          |
| 所属機関・施設                | 東京都板橋区教育委員会生涯学習課文化財係                       |
| 職 名                    | 学芸員  |
| 専 門 分 野                | 日本中・近世史（宗教・文化史）、地域史                        |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「(展示) 江戸四宿」(板橋区立郷土資料館他、1994年)              |
|                        | 「みどりと文化の交流展「栗山村」を開催して」(『博物館研究』379号,1999年)  |
|                        | 「文化財保護法60年の歩みと今後の課題」(『日本歴史学協会年報』26号,2011年) |
| 担当科目                   | 博物館経営論                                     |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者3名）

| 代 表 者         |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おがわ さとこ<br>小川 智子                    |
| 部 署           | 教務課                                 |
| 職 名           | 教職係                                 |
| 連絡先           | 〒154-8525                           |
|               | 東京都世田谷区駒沢 1-23-1                    |
|               | Tel : 03-3418-9120 (代表・直通)          |
|               | Fax : 03-3418-9114 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : kyoushoku@komazawa-u.ac.jp |

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまぐち みか<br>山口 実華                    |
| 部 署           | 教務課                                 |
| 職 名           | 教職係                                 |
| 連絡先           | 〒154-8525                           |
|               | 東京都世田谷区駒沢 1-23-1                    |
|               | Tel : 03-3418-9120 (代表・直通)          |
|               | Fax : 03-3418-9114 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : kyoushoku@komazawa-u.ac.jp |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふじなみ けいた<br>藤浪 啓太 |
| 部 署           | 教務課               |
| 職 名           | 教職係               |



|  |                                     |         |
|--|-------------------------------------|---------|
| 連絡先  | 〒154-8525                           |         |
|  | 東京都世田谷区駒沢 1-23-1                    |         |
|  | Tel : 03-3418-9120                  | (代表・直通) |
|  | Fax : 03-3418-9114                  | (代表・直通) |
|  | E-Mail : kyoushoku@komazawa-u.ac.jp |         |
| (特記事項)   |                                     |         |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について  |                                     |         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方  |                                     |         |
| 人文系  |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 博物館学  |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育  |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input checked="" type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |                                     |         |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学                 |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学   |                                     |         |
| その他 (      )   |                                     |         |
| 自然系  |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学  |                                     |         |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input checked="" type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |                                     |         |
| その他 (      )   |                                     |         |
| (特記事項)   |                                     |         |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（禅文化歴史博物館）

相当施設〔平成18年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ 聖教資料、大学史資料 ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（        m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・7名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他        ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（        ）

相当施設〔        年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（        ）

施設規模（延床面積）（        m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・        名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他        ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（        ）

相当施設〔        年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（        ）

施設規模（延床面積）（        m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・        名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他        ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（仏教学部・文学部所属学生のみ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
（科目の詳細： ） ・ 制限なし

- ・ その他（博物館学講座の受講は本学卒業生に限る。）

特記事項

履修できる単位数は、年間 28 単位以内。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

他科目と同様に、単位認定可能と判断できるものは認定している。

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

- 徴収しているー
- |  |            |           |
|--|------------|-----------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律         | (20000 円) |
| <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 一律         | (40000 円) |
| <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            |            |           |
|  | 一律で 1 科目   | ( )       |
|  | 半期科目; 1 科目 | ( )       |
|  | 通年科目; 1 科目 | ( )       |
| <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1 単位       | (10000 円) |
| <input type="checkbox"/> その他 ( )             |            | ( )       |
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 
- 受講人数の制限を設けているー (60 名程度)

制限の方法

3 年次のメディア科目・実習科目を制限。2 年次講義科目の成績順。

- 
- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 
- 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

- 
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 
- 徴収している 17000 円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習(館園) 実習費・3 年次・5 月)

- 
- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 
- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 
- 徴収していない

- 
- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

本学では収集実習を 3 年次で義務付けており、65000 円の実習を徴収。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5000 円

方法 (現金・金券)

状況

館に事情を伺った上で、現金もしくは図書カードで 5000 円を送付

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容大学で一括して加入している)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容大学で一括して加入している)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (駒澤大学博物館年報)

年 1 回発行 現在第 17 号まで B5 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 46   |      |            |      | 46        |
| H25         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H26         |            | 59   |      |            |      | 59        |
| H27         |            | 36   |      | 1          |      | 37        |
| H28         |            | 36   |      |            |      | 36        |
| H29<br>(見込) |            | 42   |      |            |      | 42        |



## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容        | 館名            | 期間                    | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|-------------|---------------|-----------------------|------|----|--------|
| 館務実習館       | 五島美術館         | 11/4-11/17            | 13日  | 1  |        |
|             | 観音塚考古資料館      | 7/22-7/26             | 5日   | 1  |        |
|             | 神奈川県立金沢文庫     | 8/20-8/26             | 6日   | 1  |        |
|             | 県立神奈川近代文学館    | 7/21-7/26             | 6日   | 1  |        |
|             | 田端文士村記念館      | 7/26-8/2              | 6日   | 1  |        |
|             | 世田谷文学館        | 7/28-8/2              | 6日   | 1  |        |
|             | 横浜都市発展記念館     | 9/10-9/16             | 6日   | 1  | 10,000 |
|             | 板橋区立郷土資料館     | 9/16-9/27             | 10日  | 1  | 10,000 |
|             | 久喜市立郷土資料館     | 8/18-8/28             | 8日   | 1  |        |
|             | すみだ郷土文化資料館    | 8/30,9/1-9/6,9/8-9/10 | 10日  | 2  |        |
|             | 北海道開拓の村       | 8/21-9/1              | 10日  | 1  | 5000   |
|             | 横浜市歴史博物館      | 5/30-11/21            | 9日   | 1  | 10,000 |
|             | 民音音楽博物館       | 8/3-8/8               | 6日   | 1  |        |
|             | 千葉市立郷土博物館     | 8/15-8/24             | 8日   | 1  |        |
|             | 八王子市郷土資料館     | 8/4-8/19              | 10日  | 1  |        |
|             | 山武市歴史民俗資料館    | 8/4-8/9               | 6日   | 1  |        |
|             | 北区飛鳥山博物館      | 7/31-8/13             | 12日  | 1  |        |
|             | かすみがうら市郷土資料館  | 8/18-8/23             | 5日   | 1  |        |
|             | 東北歴史博物館       | 8/5-8/11              | 6日   | 1  |        |
|             | 長野県立歴史館       | 8/25-9/4              | 10日  | 1  |        |
|             | 沼津市明治史料館      | 8/25-9/5              | 10日  | 1  |        |
|             | 横浜ユーラシア文化館    | 10/14-10/20           | 6日   | 1  | 10,000 |
|             | 損保ジャパン日本興亜美術館 | 8/11-8/19             | 7日   | 1  |        |
|             | アイヌ民族博物館      | 7/23-7/29             | 6日   | 1  |        |
|             | 家具の博物館        | 7/23-7/31             | 6日   | 2  | 20,000 |
|             | 葛飾区郷土と天文の博物館  | 9/11-9/18             | 7日   | 1  |        |
|             | 神奈川県立歴史博物館    | 5/26-5/28、10/6-10/9   | 7日   | 1  |        |
|             | 目黒寄生虫館        | 6/2-6/14              | 12日  | 1  | 10,000 |
|             | 愛川町郷土資料館      | 8/10-8/17             | 8日   | 1  |        |
|             | 松本市立博物館       | 8/3-8/12              | 9日   | 1  | 4000   |
|             | 東大和市郷土博物館     | 7/16-7/26             | 10日  | 1  |        |
|             | 科学技術館         | 12/3-12/13            | 9日   | 1  |        |
|             | 横浜市三殿台考古館     | 8/10-8/16             | 7日   | 1  | 10,000 |
|             | 藤枝市立郷土博物館     | 7/30-8/5              | 6日   | 1  |        |
| 草加市立歴史民俗資料館 | 9/1-9/10      | 12日                   | 1    |    |        |
| 八千代市立郷土博物館  | 8/4-8/14      | 10日                   | 1    |    |        |
| 山梨県立考古博物館   | 8/1-8/11      | 10日                   | 1    |    |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 大木 真徳                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 生涯学習論   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 湯淺 隆                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      | 太田 喜美子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 吉田 政博                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本中・近世史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 湯淺 隆                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      | 太田 喜美子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 和田 浩 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存科学                         |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |         |

| 系列        | 法規上の科目          | 単位                           | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|-----------|-----------------|------------------------------|------------|----|-----|-------------------|----|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目      | 博物館展示論          | 2                            | 博物館展示論     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 湯浅 隆                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    | 太田 喜美子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           | 博物館教育論          | 2                            | 博物館教育論     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 大木 真徳                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育学 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           | 博物館情報・<br>メディア論 | 2                            | 情報メディア論    | 2  | 2   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 未定                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|           | 博物館実習           | 3                            | 博物館実習（館園）  | 1  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 太田 喜美子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    | 瀧音 能之                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    | 久保田 昌希                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    | 中野 達哉                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史 |
|           |                 |                              |            |    |     |                   |    | 小泉 雅弘                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史 |
| 熊本 史雄     |                 |                              |            |    |     |                   |    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史                        |       |
| 佐々木 真     |                 |                              |            |    |     |                   |    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | フランス近世史                      |       |
| 國見 徹      |                 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学（近代・窯業） |    |     |                   |    |                              |                              |       |
| 博物館実習（学内） |                 | 2                            | 博物館実習（学内）  | 2  | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 中野 達哉                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史 |
|           | 寺前 直人           |                              |            |    |     |                   |    | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                          |       |
|           | 太田 喜美子          |                              |            |    |     |                   |    | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学                        |       |
|           | 19              |                              |            |    |     |                   |    |                              |                              |       |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（仏教学部）（文学部 国文学科）（文学部 英米文学科）（文学部 歴史学科 日本史学専攻／外国史学専攻）（文学部 社会学科社会福祉学専攻）（文学部 心理学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野       |
|------|-----------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------------|
| 必修科目 | 博物館実習（収集） | 1  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 太田 喜美子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学      |
|      |           |    |     |                   |    | 瀧音 能之  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史      |
|      |           |    |     |                   |    | 久保田 昌希 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史      |
|      |           |    |     |                   |    | 中野 達哉  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史      |
|      |           |    |     |                   |    | 小泉 雅弘  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史      |
|      |           |    |     |                   |    | 熊本 史雄  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史      |
|      |           |    |     |                   |    | 佐々木 真  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | フランス近世史    |
|      |           |    |     |                   |    | 國見 徹   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学（近代・窯業） |
| 選択科目 |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 合計   |           | 1  |     |                   |    |        |                              |            |

特記事項

ご記入ください。

（文学部 地理学科 地域文化研究専攻）

| 系列       | 開講科目名     | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野       |
|----------|-----------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------------|
| 必修       |           |    |          |          |       |                     |                     |            |
| 選択科目     | 博物館実習（収集） | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 太田 喜美子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 仏教考古学      |
|          |           |    |          |          |       | 瀧音 能之               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本古代史      |
|          |           |    |          |          |       | 久保田 昌希              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史      |
|          |           |    |          |          |       | 中野 達哉               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史      |
|          |           |    |          |          |       | 小泉 雅弘               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代史      |
|          |           |    |          |          |       | 熊本 史雄               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代史      |
|          |           |    |          |          |       | 佐々木 真               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | フランス近世史    |
|          |           |    |          |          |       | 國見 徹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学（近代・窯業） |
|          | 地域文化演習 A  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 地域文化演習 B  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 地域文化演習 C  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|          | 地域文化演習 D  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 土'谷 俊治              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 人文地理学      |
| 地域文化演習 E | 4         | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 橋詰 直道 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 人文地理学               |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |            |
| 合計       | 21        |    |          |          |       |                     |                     |            |

特記事項

ご記入ください。

| 系列       | 開講科目名     | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野                         |            |
|----------|-----------|----|------------------|-------------------|----|--------|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修       |           |    |                  |                   |    |        |                              |                              |            |
|          |           |    |                  |                   |    |        |                              |                              |            |
| 選択科目     | 博物館実習（収集） | 1  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 太田 喜美子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 瀧音 能之  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 久保田 昌希 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 中野 達哉  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 小泉 雅弘  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 熊本 史雄  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史                        |            |
|          |           |    |                  |                   |    | 佐々木 真  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | フランス近世史                      |            |
|          |           |    |                  |                   |    |        | 國見 徹                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学（近代・窯業） |
|          | 地域環境演習 A  | 4  | 1                | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          | 地域環境演習 B  | 4  | 1                | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          | 地域環境演習 C  | 4  | 1                | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 高木 正博  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 応用地理学                        |            |
|          | 地域環境演習 D  | 4  | 1                | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 田中 靖   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 地理情報学/<br>自然地理学              |            |
| 地域環境演習 E | 4         | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
| 地域環境演習 F | 4         | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中         |                   |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中         |                   |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
|          |           |    | 通年・半期・集中         |                   |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
| 合計       |           | 25 |                  |                   |    |        |                              |                              |            |

特記事項

ご記入ください。

（文学部 歴史学科 考古学専攻）

| 系列   | 開講科目名     | 単位                           | 開講数        | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野    |
|------|-----------|------------------------------|------------|-------------------|----|---------------------|------------------------------|---------|
| 必修   |           |                              |            |                   |    |                     |                              |         |
| 選択科目 | 博物館実習（収集） | 2                            | 1          | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 太田 喜美子              | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 仏教考古学   |
|      |           |                              |            |                   |    | 瀧音 能之               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史   |
|      |           |                              |            |                   |    | 久保田 昌希              | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史   |
|      |           |                              |            |                   |    | 中野 達哉               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史   |
|      |           |                              |            |                   |    | 小泉 雅弘               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史   |
|      |           |                              |            |                   |    | 熊本 史雄               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史   |
|      |           |                              |            |                   |    | 佐々木 真               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | フランス近世史 |
|      | 国見 徹      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学（近代・窯業） |                   |    |                     |                              |         |
|      | 考古学発掘実習Ⅱ  | 2                            | 1          | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 寺前 直人               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学     |
|      |           |                              |            | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
|      |           |                              | 通年・半期・集中   |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |         |
| 合計   |           | 4                            |            |                   |    |                     |                              |         |

特記事項

ご記入ください。



| 系列   | 開講科目名     | 単位  | 開講数        | 期間   | 学年 | 担当教員氏名  | 職名  | 専門分野    |
|------|-----------|---|------------|--|----|---|---|---------|
| 必修   |           |   |            |  |    |   |   |         |
| 選択科目 | 博物館実習（収集） | 2   | 1          | 通年・ <span style="border: 1px solid black;">半期</span> ・集中 | 3  | 太田 喜美子  | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 仏教考古学   |
|      |           |   |            |  |    | 瀧音 能之   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本古代史   |
|      |           |   |            |  |    | 久保田 昌希  | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史   |
|      |           |   |            |  |    | 中野 達哉   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史   |
|      |           |   |            |  |    | 小泉 雅弘   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史   |
|      |           |   |            |  |    | 熊本 史雄   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近代史   |
|      |           |   |            |  |    | 佐々木 真   | <span style="border: 1px solid black;">教授</span> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | フランス近世史 |
|      | 國見 徹      | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 | 考古学（近代・窯業） |  |    |   |   |         |
|      | 社会調査実習    | 4   | 3          | <span style="border: 1px solid black;">通年</span> ・半期・集中  | 3  | 濱田 国佑   | 教授・准教授・ <span style="border: 1px solid black;">専任講師</span> ・兼任講師・助教 | 地域社会学   |
|      |           |   |            |  |    | 青山 陽子   | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 |         |
| 曹 慶鎬 |           |   |            |  |    | 教授・准教授・専任講師・ <span style="border: 1px solid black;">兼任講師</span> ・助教 |   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
|      |           |   |            | 通年・半期・集中   |    |   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |         |
| 合計   |           | 6   |            |  |    |   |   |         |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      昭和女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                 |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人間文化学部・歴史文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒154-8533<br>東京都世田谷区太子堂 1-7-57<br><hr/> TEL : 03-3411-5373                      FAX : 03-3411-7059<br><hr/> E-MAIL : rekibun@swu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 54 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | たけだ あきこ   |
| 氏 名   | 武田 昭子   |
| 所属学部・学科   | 人間文化学部・歴史文化学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)                      |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 文化財保存修復学  |
| 出講学部・学科   | 人間文化学部・歴史文化学科   |
| 連絡先   | 〒154-8533   |
|   | 東京都世田谷区太子堂 1-7-57   |
|   | Tel : 03-3411-5373                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | Fax : 03-3411-7059                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | E-Mail : rekibun@swu.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | 博物館資料保存論・博物館展示論・博物館実習Ⅰ・博物館実習Ⅲ   |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あんぞう ゆうこ<br>安蔵 裕子 |         |
| 所属学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科     | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                |         |
| 専門分野                   | 日本服飾史             |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ            |         |

|                        |                          |         |
|------------------------|--------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | こいずみ れいこ<br>小泉 玲子        |         |
| 所属学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科            | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                       |         |
| 専門分野                   | 日本考古学(弥生・古墳時代)           |         |
| 出講学部・学科                |                          |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                          |         |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館資料論・博物館実習Ⅱ・館務実習 |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | のぐち ともたか<br>野口 朋隆 |         |
| 所属学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科     | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授               |         |
| 専門分野                   | 日本近世史             |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅲ            |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つるおか あけみ<br>鶴岡 明美 |         |
| 所属学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科     | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授               |         |
| 専 門 分 野                | 日本美術史             |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |         |
| 担当科目                   | 博物館教育論・博物館実習Ⅱ     |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たなか ゆうじ<br>田中 裕二 |
| 所属機関・施設                | 東京都江戸東京博物館       |
| 職 名                    | 学芸員              |
| 専 門 分 野                | 日本近代史            |
| 出講学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館経営論           |

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | てらうち ふじお<br>寺内 藤雄            |
| 所属機関・施設                | 生田緑地運営共同事業体                  |
| 職 名                    | 顧問・副統括責任者                    |
| 専 門 分 野                | 社会教育・生涯学習                    |
| 出講学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『川崎市社会教育五十年史』<br>『川崎市教育史第3集』 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                       |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おかべ みきひこ<br>岡部 幹彦 |
| 所属機関・施設                | 文化庁               |
| 職 名                    | 主任文化財調査官          |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史             |
| 出講学部・学科                | 人間文化学部・歴史文化学科     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論       |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

| 代 表 者         |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おぐら さきは<br>小倉 咲葉           |
| 部 署           | 人間文化学部・歴史文化学科              |
| 職 名           | 助手                         |
| 連絡先           | 〒154-8533                  |
|               | 東京都世田谷区太子堂 1-7-57          |
|               | Tel : 03-3411-5373 (代表・直通) |
|               | Fax : 03-3411-7059 (代表・直通) |
|               | E-Mail : rekibun@swu.sc.jp |

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | わかさ きょうこ<br>若狭 杏子                     |
| 部 署           | 人間文化学部・歴史文化学科                         |
| 職 名           | 助手                                    |
| 連絡先           | 〒154-8533                             |
|               | 東京都世田谷区太子堂 1-7-57                     |
|               | Tel : 03-3411-5373 Tel : 03-3411-5373 |
|               | Fax : 03-3411-7059 (代表・直通)            |
|               | E-Mail : rekibun@swu.sc.jp            |

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけだ あき<br>武田 亜紀            |
| 部 署           | 教学支援センター 教育支援課             |
| 職 名           | 主任                         |
| 連絡先           | 〒154-8533                  |
|               | 東京都世田谷区太子堂 1-7-57          |
|               | Tel : 03-3411-5117 (内線)    |
|               | Fax : 03-3411-5171 (代表・直通) |
|               | E-Mail :                   |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（昭和女子大学 光葉博物館）

相当施設〔1994 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（648.32 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (「博物館実習 I」受講開始時※主に 3 年次

前期) (7,500 円)

徴収していない

(特記事項)

開設学科以外の所属学生から徴収している。開設学科所属学生については学納金に含まれる。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他(「博物館実習Ⅰ」受講開始時 (7,500円)  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名)  
 制限の方法

制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)  
制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 12,000円  
 (徴収名目「館務実習費」・年次「4」・時期:4年次前期)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

遠方の場合や実習館から辞退があった場合は訪問しない。

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況
- ② 見学実習 一館あたり  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習(学外実習)

実習前には、実習先の沿革や所蔵資料、立地図、見取り図を作成し館に対する理解を深め、実習受入れ先のプログラム・指導にしたがって実習を行っている。

また事前ガイダンスを開催し、社会人としてあるべきマナーや注意点などを指導している。

学内施設(光葉博物館)での実習

学芸員としての資質を養うため、学科開設科目(必修)「博物館実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ」の授業内容をふまえた上でより具体的な実習を行う。講義で学んだ内容を基盤とし、現実の博物館に即した実際的なものに昇華させる。なお、その展示は一般公開されている。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない(受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 42   | 0    | 0          | 0    | 42        |
| H25         | 0          | 51   | 1    | 1          | 0    | 53        |
| H26         | 0          | 32   | 1    | 1          | 0    | 34        |
| H27         | 0          | 32   | 0    | 0          | 0    | 32        |
| H28         | 0          | 37   | 0    | 2          | 0    | 39        |
| H29<br>(見込) | 0          | 27   | 0    | 0          | 0    | 27        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名            | 期間                              | 実質日数     | 人数     | 金額     |
|---------------------|---------------|---------------------------------|----------|--------|--------|
| 館務実習館               | 小山市立博物館       | 7/30-8/5                        | 6        | 1      |        |
|                     | 栃木県立博物館       | 7/24-8/22                       | 6        | 1      |        |
|                     | うらわ美術館        | 7/22-7/29                       | 6        | 1      |        |
|                     | 埼玉県立近代美術館     | 7/21-8/15                       | 7        | 1      | 3,000  |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館 | 6/23-8/2                        | 7        | 1      | 2,000  |
|                     | 戸田市立図書館・郷土博物館 | 7/18-7/31                       | 7        | 1      |        |
|                     | 千葉県立中央博物館     | 7/30-8/7                        | 8        | 1      |        |
|                     | 千葉県立美術館       | 7/30-8/5                        | 6        | 1      |        |
|                     | 板橋区立郷土資料館     | 7/14-7/25                       | 10       | 1      | 10,000 |
|                     | 出光美術館         | 5/18-5/23                       | 6        | 1      |        |
|                     | 江東区深川江戸資料館    | 6/17-6/23                       | 6        | 1      | 5,000  |
|                     | 昭和女子大学光葉博物館   | 7/30-9/29(4名)<br>7/30-10/23(1名) | 7<br>9   | 5      |        |
|                     | 古代オリエント博物館    | 6/22-7/3(1名)<br>7/13-7/25(1名)   | 11<br>11 | 2      | 10,000 |
|                     | 昭和のくらし博物館     | 8/13-8/31(2名)                   | 11       | 2      | 10,040 |
|                     | 東京国立博物館       | 8/3-8/7(2名)                     | 5        | 2      | 10,000 |
|                     | 府中市郷土の森博物館    | 7/22-8/2                        | 10       | 1      |        |
|                     | 福生市郷土資料室      | 8/18-8/29                       | 10       | 1      |        |
|                     | 川崎市立日本民家園     | 5/29-7/1(1名)<br>9/17-11/5(1名)   | 10<br>10 | 2      | 5,000  |
|                     | シルク博物館        | 8/18-9/1                        | 13       | 1      | 10,000 |
|                     | つる舞の里歴史資料館    | 8/7-8/20                        | 5        | 1      |        |
| 横須賀市自然・人文博物館        | 8/18-8/28     | 10                              | 1        |        |        |
| 横浜市歴史博物館            | 5/30-11/21    | 9                               | 1        | 10,000 |        |
| 神山復生記念館             | 8/31-9/5(2名)  | 6                               | 2        |        |        |
| 見学実習館               |               |                                 |          |        |        |
| 資料収集<br>・調査等        |               |                                 |          |        |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |               |                                 |          |        |        |





| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年   | 担当教員氏名       | 職名           | 専門分野                  |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|------|--------------|--------------|-----------------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2    | 武田昭子         | 教授           | 文化財保存修復学              |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 1    | 鶴岡明美         | 准教授          | 日本美術史                 |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 通年 | 1    | 岡部幹彦         | 兼任講師         |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      | 博物館実習       | 4  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1   | 半期 | 3    | 武田昭子<br>安蔵裕子 | 教授<br>教授     | 文化財保存修復学<br>日本服飾史     |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1   | 半期 | 3    | 小泉玲子<br>鶴岡明美 | 教授<br>准教授    | 日本考古学(弥生・古墳)<br>日本美術史 |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1   | 半期 | 4    | 武田昭子<br>野口朋隆 | 教授<br>准教授    | 文化財保存修復学<br>日本近世史     |  |
| 館務実習 |             |    | 1           | 1  | 通年  | 4  | 小泉玲子 | 教授           | 日本考古学(弥生・古墳) |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
|      |             |    |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |
| 合計   |             | 20 |             |    |     |    |      |              |              |                       |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人間文化学部 歴史文化学科）

| 系列      | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野         |
|---------|------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|--------------|
| 必修科目    |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|         |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|         |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
| 選択科目    | 日本史 A      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 野口朋隆   | 准教授                 | 日本近世史        |
|         | 日本史 B      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 松田忍    | 准教授                 | 日本近現代史       |
|         | 西洋史        | 2  | 1   | 通年       | 1     | 小野寺拓也  | 専任講師                | 西洋史          |
|         | 東洋史概説      | 2  | 1   | 通年       | 1     | 四日市康博  | 兼任講師                | 東洋史          |
|         | 考古学概論      | 2  | 1   | 通年       | 1     | 山本暉久   | 教授                  | 日本考古学(縄文)    |
|         | 考古学(日本の遺跡) | 2  | 1   | 通年       | 1     | 小泉玲子   | 教授                  | 日本考古学(弥生・古墳) |
|         | 日本美術史概論    | 2  | 1   | 通年       | 1     | 鶴岡明美   | 准教授                 | 日本美術史        |
|         | 西洋美術史概論    | 2  | 1   | 通年       | 1     | 木下亮    | 教授                  | 西洋美術史        |
|         | 東洋美術史概説    | 2  | 1   | 通年       | 2     | 川瀬由照   | 兼任講師                | 日本美術史        |
|         | 民俗学概論      | 2  | 1   | 通年       | 1     | 後藤麻衣子  | 兼任講師                | 日本民俗学        |
|         | 日本民俗学      | 2  | 1   | 通年       | 2     | 後藤麻衣子  | 兼任講師                | 日本民俗学        |
|         | 史料解説       | 2  | 1   | 通年       | 1     | 野口朋隆   | 准教授                 | 日本近世史        |
|         | 古文書解説      | 2  | 1   | 通年       | 2     | 野口朋隆   | 准教授                 | 日本近世史        |
|         | 服飾史資料基礎    | 2  | 1   | 通年       | 1     | 小山直子   | 兼任講師                | 服飾史          |
|         | 考古学実習 A    | 1  | 1   | 半期       | 1     | 山本暉久   | 教授                  | 日本考古学(縄文)    |
|         | 考古学実習 B    | 1  | 1   | 半期       | 1     | 小泉玲子   | 教授                  | 日本考古学(弥生・古墳) |
|         | 日本美術史基礎    | 2  | 1   | 通年       | 1     | 鶴岡明美   | 准教授                 | 日本美術史        |
|         | 西洋美術史基礎    | 2  | 1   | 通年       | 1     | 木下亮    | 教授                  | 西洋美術史        |
| 日本芸能史基礎 | 2          | 1  | 半期  | 1        | 大谷津早苗 | 教授     | 日本芸能史               |              |
| 民俗調査法   | 2          | 1  | 半期  | 1        | 後藤麻衣子 | 兼任講師   | 日本民俗学               |              |

|  |            |    |   |    |   |      |    |          |
|--|------------|----|---|----|---|------|----|----------|
|  | 文化財保存修復学基礎 | 2  | 1 | 通年 | 1 | 武田昭子 | 教授 | 文化財保存修復学 |
|  | 合 計        | 40 |   |    |   |      |    |          |

特記事項

上記選択科目のうち、「日本史 A」から「日本民俗学」までの 11 科目から 8 単位、「史料解説」から「文化財保存修復学基礎」までの 10 科目から 4 コマを選択必修としている。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 東京農業大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>学術情報課程   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒156-8502<br>東京都世田谷区桜丘 1-1-1<br>TEL : 03-5477-2512 FAX : 03-5477-2630<br>E-MAIL : kyoshoku@nodai.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 58 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | くろさわ やえつ<br>黒澤 弥悦   |
| 所属学部・学科  | 学術情報課程 (専任) 兼任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 博物館学、畜産学、動物遺伝学、家畜文化史  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒156-8502<br>東京都世田谷区桜丘 1-1-1<br>Tel : 03-5477-2530 (代表 <b>直通</b> )<br>Fax : 03-5477-2530 (代表 <b>直通</b> )<br>E-Mail : y3kurosa@nodai.ac.jp |
|  | 特集「闘う博物館 建物先行型の博物館創りー標本収集と<br>展示、そして活動の実践」哺乳類科学 2000  |
|  | 「介護老人福祉施設および介護老人保健施設における移動<br>示の試み」博物館学雑誌 2003  |
|  | 「動物園」『観光資源としての博物館』芙蓉書房 2016   |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館経営学、博物館実習  |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きむら りかこ<br>木村 李花子  |         |
| 所属学部・学科                | 学術情報課程   | (専任) 兼任 |
| 職 名                    | 教授 (嘱託)  |         |
| 専 門 分 野                | 動物行動学、博物館学、民族生態学   |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 馬の博物館、「食と農」の博物館展示図録・展示案内多数<br>「越境する博物館」牛のはくぶつかん 2017 (印刷中) |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館概論、博物館実習   |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くろさわ やえつ<br>黒澤 弥悦   |         |
| 所属機関・施設                | 東京農業大学「食と農」の博物館   | (専任) 兼任 |
| 職 名                    | 学芸担当教授  |         |
| 専 門 分 野                | 博物館学、畜産学、動物遺伝学、家畜文化史  |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「介護老人福祉施設および介護老人保健施設における移動<br>示の試み」博物館学雑誌 2003<br>「動物園」『観光資源としての博物館』芙蓉書房 2016 |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館経営学、博物館実習  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | がもう やすしげ<br>蒲生 康重             |
| 所属機関・施設                | 一般財団法人 進化生物学研究所               |
| 職 名                    | 研究員                           |
| 専 門 分 野                | 植物学、古生物学                      |
| 出講学部・学科                |                               |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「植物園」『観光資源としての博物館』芙蓉書房出版 2016 |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習                  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あおき ゆたか<br>青木 豊  |
| 所属機関・施設                | 國學院大學  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | 博物館学、考古学   |
| 出講学部・学科                | 文学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『博物館技術学－博物館資料化への考古資料』雄山閣 1985<br>『博物館展示の研究』雄山閣 2012<br>『観光資源としての博物館』編著 芙蓉書房出版 2016 |
| 担当科目                   | 博物館概論 (夏季集中講義)   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しもゆ なおき<br>下湯 直樹                              |
| 所属機関・施設                | 長崎国際大学  |
| 職 名                    | 助教  |
| 専 門 分 野                | 博物館学  |
| 出講学部・学科                | 人間社会学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (共著)『人間の発達と博物館学の課題: 新時代の博物館経営と教育を考える』同成社 2015 |
|                        | 「時代、地域のニーズに合った博物館経営」『観光資源としての博物館』芙蓉書房出版 2016  |
| 担当科目                   | 博物館資料論  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者人数 3名 (兼務))

| 代 表 者         |                               |
|---------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | きじま みつや<br>木島 三弥              |
| 部 署           | 教職学情課                         |
| 職 名           | 教職学情課長                        |
| 連絡先           | 〒156-8502                     |
|               | 東京都世田谷区桜丘 1-1-1               |
|               | Tel : 03-5477-2512 (代表・直通)    |
|               | Fax : 03-5477-2630 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : kyoshoku@nodai.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | よしだ かずお<br>吉田 一男             |
| 部 署           | 教職学情課                        |
| 職 名           |                              |
| 連絡先           | 〒156-8502                    |
|               | 東京都世田谷区桜丘 1-1-1              |
|               | Tel : 03-5477-2512 (内線) 3649 |
|               | Fax : 03-5477-2630 (代表・直通)   |
|               | E-Mail :                     |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いそや だいき<br>磯谷 大樹 |
| 部 署           | 教職学情課            |
| 職 名           |                  |

|          |                              |
|----------|------------------------------|
| 連絡先      | 〒156-8502                    |
|          | 東京都世田谷区桜丘 1-1-1              |
|          | Tel : 03-5477-2512 (内線) 3648 |
|          | Fax : 03-5477-2630 (代表・直通)   |
| E-Mail : |                              |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

 有

①施設名（東京農業大学「食と農」の博物館）

 相当施設〔平成17年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（民俗資料、自然史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

 施設規模（延床面積）（3465.15 m<sup>2</sup>）

 学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

 専任（兼務） 選択（その他 ）

 専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（東京農業大学植物園）

 相当施設〔平成5年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ショウガ科、バショウ科植物他）

施設規模（延床面積）18ha

 学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

 専任・非常勤・嘱託・その他 ）

 専任教職員の学芸員資格の有 無（選択）

③施設名（ ）

 相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

 施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

 無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生  全学部（学科）共通  科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ  全学部の卒業生  他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

  単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

  単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓  制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

✓  制限なし

(4) 講座受講開始学年

1年次以上      ✓  2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

(5) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する    ✓  3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

✓  科目等履修生(聴講生)(2) 2年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

(1) 在学生

✓  徴収している ✓  受講開始年度初め 一律 (130,000円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (15,000)  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: 見学実習費・27年度)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う

学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

✓加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険)

加入していない

## ② 見学実習

✓加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習の報告として、履修生の前で各自約 15 分のスライド発表を行う。

## ② 見学研修の特徴について

3 泊 4 日の団体見学実習か、博物館関連施設の個別見学をレポート提出する「10 館レポート」か、どちらかを選択させている。

## 12. 講座または課程の予算について

✓大学から予算配布される

✓大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

✓有 ① 誌名 (学術情報課程通信)

年 1 回発行 現在第 5 号まで A 4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 281  |      | 0          |      | 281       |
| H25         |            | 157  |      | 1          |      | 158       |
| H26         |            | 142  |      | 2          |      | 144       |
| H27         |            | 141  |      | 5          |      | 146       |
| H28         |            | 191  |      | 1          |      | 192       |
| H29<br>(見込) |            | 180  |      | 2          |      | 182       |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                 | 館名                  | 期間            | 実質<br>日数 | 人数  | 金額  |
|----------------------|---------------------|---------------|----------|-----|-----|
| 館務実習館                | 東京農業大学「食と農」の博物館     | 3月～12月        | 10       | 20  |     |
|                      | 市川市動植物園             | 5月19日～6月1日    | 14       | 1   |     |
|                      | 九州大学総合研究博物館         | 6月30日～7月9日    | 10       | 1   |     |
|                      | 原美術館                | 6月23日～7月4日    | 7        | 1   |     |
|                      | 馬の博物館               | 7月24日～8月6日    | 14       | 1   |     |
|                      | 栃木県立博物館             | 7月24日～8月19日   | 6        | 1   |     |
|                      | 群馬県立自然史博物館          | 8月1日～8月11日    | 10       | 2   |     |
|                      | 高崎市美術館              | 8月4日～8月8日     | 5        | 1   |     |
|                      | 相模原市立博物館            | 8月4日～8月26日    | 9        | 1   |     |
|                      | 島根県立美術館             | 8月24日～8月28日   | 5        | 1   |     |
| 見学実習館                | 犬山モンキーセンター          | 2月22日～2月29日   | 1        | 80  | 600 |
|                      | 国立民族学博物館            | 2月23日～3月1日    | 1        | 80  | 200 |
|                      | 愛知県立陶磁美術館           | 2月24日～3月2日    | 1        | 80  | 400 |
|                      | 名古屋市立博物館            | 2月24日～3月2日    | 1        | 80  | 150 |
|                      | 名古屋市東山動植物園          | 2月25日～3月3日    | 1        | 80  | 450 |
|                      |                     |               |          |     |     |
|                      |                     |               |          |     |     |
|                      |                     |               |          |     |     |
|                      |                     |               |          |     |     |
| 資料収集<br>・調査等         | 収集：                 |               |          |     |     |
|                      | リュウキュウイノシシ頭骨 (25 個) | 12月4日～6日      |          |     |     |
|                      | ニホンイノシシ頭骨 (20 個)    | 12月23日～12月27日 |          |     |     |
|                      | 古文書類                | 12月           |          |     |     |
|                      | 絵画 (版画) 類           | 2月            |          |     |     |
|                      | 調査：                 |               |          |     |     |
|                      | 家畜化調査 (イノシシ) 奄美他    | 1月29日～2月1日    |          |     |     |
|                      | 家畜化調査 (ロバ) エチオピア    | 1月17日～2月2日    |          |     |     |
| 展示実習<br>・その他<br>(出版) | 女わざと自然とのかかわり        | 10月14日～3月13日  | 13       | 141 |     |
|                      | 一農を支えた東北の布たちー       |               |          |     |     |
|                      |                     |               |          |     |     |
|                      | その他                 |               |          |     |     |
|                      | 農の暮らしに生きた女わざ        |               | 7        | 4   |     |
|                      | 東京農業大学出版            |               |          |     |     |
|                      | 監修 森田瑋子             |               |          |     |     |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位         | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|------------|----------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2          | 生涯学習概論 A | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 小川 史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|          |        |            | 生涯学習概論 B | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 小川 史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|          |        |            | 生涯学習概論   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 小川 史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2          | 博物館概論 A  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 黒澤・木村               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            | 博物館概論    | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 黒澤弥悦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            | 博物館概論    | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 青木 豊                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            | 博物館概論 B  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 大貫英明                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2          | 博物館経営論 A | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 黒澤弥悦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            | 博物館経営論 B | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 黒澤弥悦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2          | 博物館資料論 A | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 木村李花子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            | 博物館資料論 B | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 蒲生康重                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 植物学  |
|          |        |            | 博物館資料論 C | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 蒲生康重                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 植物学  |
|          |        |            | 博物館資料論   |    |          | 通年・半期・集中 | 2    | 下湯直樹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |        |            |          |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 A | 2        | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 田邊優子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                |      |
|          |        | 博物館資料保存論 B | 2        | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 田邊優子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                |      |
|          |        |            |          |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |            |          |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |            |          |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名         | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年       | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------------|---------|---------------|----|----------|----------|----------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館展示論 A      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3        | 桐山昇一                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 展示論   |
|       |             |         | 博物館展示論 B      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3        | 桐山昇一                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 展示論   |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館教育論        | 2  | 2        | 通年・半期・集中 |          | 馬場祐次朗               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育論 |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 博物館情報・メディア論 A | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 3        | 吉岡亮衛                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科学教育論 |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |         |               |    |          | 通年・半期・集中 |          |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 A | 3             | 2  | 通年・半期・集中 | 4        | 黒澤・木村・蒲生 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学他               |       |
|       |             | 博物館実習 B | 3             | 2  | 通年・半期・集中 | 4        | 黒澤・木村・蒲生 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学他               |       |
|       |             |         |               |    | 通年・半期・集中 |          |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |         |               |    | 通年・半期・集中 |          |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |         |               |    | 通年・半期・集中 |          |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |         |               |    | 通年・半期・集中 |          |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計    |             | 19      |               |    |          |          |          |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      日本大学<br><br><div style="text-align: right;">(私立)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文理学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒156-8550<br>東京都世田谷区桜上水 3-25-40<br>TEL : 03-5317-8524                      FAX : 03-5317-9444<br>E-MAIL : kyomu@ml.chs.nihon-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 62 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員コース   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | おおつか ひであき<br>大塚 英明  |
| 所属学部・学科  | 文理学部史学科                      専任   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 文化財学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒156-8550<br>東京都世田谷区桜上水 3-25-40<br>Tel : 03-5317-8524 (教務課直通)<br>Fax :                      (代表・直通)<br>E-Mail :   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『羊皮紙に描かれた航海図』 至文堂 (2003)<br>『博物館資料論』 (共著) 樹村房 (1999)<br>「日本の科学、産業遺産の保存と活用」 『近代産業遺産の<br>保存と活用』 大河出版 (1999)<br>『日本の国宝 86 朝日百科』 (編集・執筆) 朝日新聞<br>社 (1998)<br>『国宝・重要文化財大全 10 歴史資料』 (編集・執筆)<br>毎日新聞社 (1998) |

|      |  |
|------|--|
| 担当科目 | 博物館概論 博物館経営論 博物館資料論 博物館情報・メディア論 博物館実習1・2・4 |
|------|--|

|                    |                         |    |
|--------------------|-------------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | さとう はるお<br>佐藤 晴雄        |    |
| 所属学部・学科            | 文理学部 教育学科               | 専任 |
| 職名                 | 教授                      |    |
| 専門分野               | 生涯学習論                   |    |
| 出講学部・学科            |                         |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |    |
| 担当科目               | 生涯学習論                   |    |

|                    |                         |    |
|--------------------|-------------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | やまもと たかふみ<br>山本 孝文      |    |
| 所属学部・学科            | 文理学部 史学科                | 専任 |
| 職名                 | 教授                      |    |
| 専門分野               | 考古学                     |    |
| 出講学部・学科            |                         |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |    |
| 担当科目               | 博物館実習3                  |    |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |                         |         |
|--------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |         |
| 所属機関・施設            |                         | (専任・兼任) |
| 職名                 |                         |         |
| 専門分野               |                         |         |
| 出講学部・学科            |                         |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目               |                         |         |

|              |  |  |
|--------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |  |
|--------------|--|--|

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| 所属機関・施設            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |         |
| 所属機関・施設            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | うえの まさゆき<br>上野 昌之 |
| 所属機関・施設            |                   |
| 職名                 | 兼任講師              |
| 専門分野               | 教育学 多文化教育         |
| 出講学部・学科            | 文理学部              |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目               | 生涯学習論             |

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | ほりこし いくお<br>堀越 幾男 |
| 所属機関・施設            |                   |
| 職名                 | 兼任講師              |
| 専門分野               |                   |
| 出講学部・学科            | 文理学部              |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |

|      |       |
|------|-------|
|      |       |
| 担当科目 | 生涯学習論 |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あおき しげお<br>青木 繫夫      |
| 所属機関・施設                | 韓国伝統文化大学 客員教授         |
| 職名                     | 兼任講師                  |
| 専門分野                   | 文化財科学 考古学             |
| 出講学部・学科                | 文理学部                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論 1 博物館資料保存論 2 |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おかべ みきひこ<br>岡部 幹彦 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職名                     | 兼任講師              |
| 専門分野                   |                   |
| 出講学部・学科                | 文理学部              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館展示論 博物館教育論     |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | のなか かずお<br>野中 和夫          |
| 所属機関・施設                |                           |
| 職名                     | 兼任講師                      |
| 専門分野                   |                           |
| 出講学部・学科                | 文理学部                      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                           |
| 担当科目                   | 博物館実習 1 (学内) 博物館実習 2 (学内) |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | まつばら さとし<br>松原 聡 |
| 所属機関・施設      |                  |
| 職名           | 兼任講師             |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 専 門 分 野                | 鉱物学 鉱物科学                |
| 出講学部・学科                | 文理学部                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                         |
| 担当科目                   | 博物館実習1 (学内) 博物館実習2 (学内) |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かちき げんいちろう<br>勝木 言一郎    |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    | 兼任講師                    |
| 専 門 分 野                | 東洋美術史                   |
| 出講学部・学科                | 文理学部                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                         |
| 担当科目                   | 博物館実習1 (学内) 博物館実習2 (学内) |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| 代 表 者         |                                  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | たきざわ ともかず<br>滝沢 友一               |
| 部 署           | 教務課                              |
| 職 名           | 課長                               |
| 連絡先           | 〒156-8550                        |
|               | 東京都世田谷区桜上水 3-25-40               |
|               | Tel : 03-5317-8524 (直通)          |
|               | Fax : 03-5317-9444 (直通)          |
|               | E-Mail : kyomu@chs.nihon-u.ac.jp |

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ごとう えいじ<br>後藤 英次                 |
| 部 署           | 教務課                              |
| 職 名           |                                  |
| 連絡先           | 〒156-8550                        |
|               | 東京都世田谷区桜上水 3-25-40               |
|               | Tel : 03-5317-8524 (内線)          |
|               | Fax : 03-5317-9444 (直通)          |
|               | E-Mail : kyomu@chs.nihon-u.ac.jp |



|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ひらかわ なるみ<br>平川 成美                |
| 部 署           | 教務課                              |
| 職 名           |                                  |
| 連絡先           | 〒156-8550                        |
|               | 東京都世田谷区桜上水 3-25-40               |
|               | Tel : 03-5317-8524 (内線)          |
|               | Fax : 03-5317-9444 (直通)          |
|               | E-Mail : kyomu@chs.nihon-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（日本大学文理学部資料館）

相当施設〔19 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・自然史資料・美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（展示ホール 187.30, 貴重書庫 79.70, 事務室 36.00, オーバルホール 261.30 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けている - (60名)

制限の方法

2年次必修の博物館概論・博物館経営論の成績等と面接により3年次以降の受講者を決定する

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けている - (若干名)

制限の方法

論文・面接による選考試験の実施

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上       2年次以上       3年次以上 4年次のみ その他 (      )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する       その他 (      ) 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している       受講開始年度初め 一律 (      ) 毎年受講手続時期 一律 (      ) 毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

 毎年受講手続時期 1単位 (      ) その他 (      ) (      ) 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (5000)  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (60名)

制限の方法

博物館学講座と同じ

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 10000

(徴収名目・年次・時期:実習費 4年次 4月)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 20000

(徴収名目・年次・時期:実習費 3年次 9月)

徴収していない

組織的な見学研修は行ってない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )

② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

博物館から指示がある場合のみ、指定金額を振り込みまたは実習時に学生が持参する

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容傷害保険 賠償保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容傷害保険 賠償保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

博物館及び本学部資料館で実務を体験し、その実際を学ぶ。

② 見学研修の特徴について

博物館の施設 (バックヤード含む) や活動の仕組みを学ぶ。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 53   | 1    | 1          |      | 55        |
| H25         |            | 54   |      |            |      | 54        |
| H26         |            | 56   |      |            |      | 56        |
| H27         |            | 58   |      |            |      | 58        |
| H28         |            | 52   |      |            |      | 52        |
| H29<br>(見込) |            | 57   |      |            |      | 57        |



## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名            | 期間  | 実質<br>日数 | 人数 | 金額     |
|-------|---------------|---|----------|----|--------|
| 館務実習館 | 日本大学文理学部資料館   | 8/31～9/4  | 5日間      | 13 |        |
|       | 世田谷美術館        | 5/8, 13, 30, 6/2, 5,<br>11, 23, 7/7, 9, 14              | 10日間     | 1  | 10,000 |
|       | 松戸市立博物館       | 7/26, 8/6～9, 11, 12                                     | 7日間      | 1  |        |
|       | 港区立港郷土資料館     | 6/23～26, 6/29～7/1                                       | 7日間      | 1  |        |
|       | 古河歴史博物館       | 8/14, 15, 19, 21, 26<br>～28, 30, 9/2                    | 10日間     | 1  |        |
|       | さいたま市青少年宇宙科学館 | 7/23～26, 7/28～8/2, 4<br>～8                              | 15日間     | 1  |        |
|       | 世田谷区立郷土資料館    | 7/28～8/2, 8/4～7   | 10日間     | 1  |        |
|       | 埼玉県立歴史と民俗の博物館 | 6/23～26, 30, 7/1の6<br>日間。7/18～8/30まで<br>の館が指定する1日。      | 7日間      | 2  | 2,000  |
|       | 川崎市市民ミュージアム   | 9/1～5, 8～12   | 10日間     | 1  |        |
|       | 横浜市歴史博物館      | 5/30, 6/13, 8/9, 9/12,<br>9/13, 10/10, 11, 31,<br>11/21 | 9日間      | 1  | 10,000 |
|       | 江東区深川江戸資料館    | 12/16～20, 22  | 6日間      | 1  | 5000   |
|       | 土浦市立博物館       | 8/25～30   | 6日間      | 1  |        |
|       | 八王子市郷土資料館     | 8/4～19  | 10日間     | 1  | 5,000  |
|       | 横浜ユーラシア文化館    | 8/13～16, 18, 19   | 6日間      | 1  | 10,000 |
|       | 富士見市立水子貝塚資料館  | 8/18～22, 9/2～6  | 10日間     | 1  |        |
|       | 上福岡歴史民俗資料館    | 7/28～8/8  | 10日間     | 1  |        |
|       | 古代オリエント博物館    | 9/28～10/10  | 13日間     | 1  | 10,000 |
|       | 相模原市立博物館      | 8/4～6, 19～21, 30,<br>9/9, 15                            | 9日間      | 1  |        |
|       | 相模原市立博物館      | 8/7, 27, 28, 9/3～5                                      | 9日間      | 1  |        |
|       | 立川市歴史民俗資料館    | 9/7～11  | 5日間      | 1  |        |
|       | 朝霞市博物館        | 7/23～8/4 (7/26, 8/1,<br>2は自由参集日)                        | 12日間     | 1  |        |
|       | 埼玉県立文書館       | 6/30～7/3, 7/6～8   | 7日間      | 2  | 1500   |
|       | 神奈川県立歴史博物館    | 5/26～28, 9/1～4  | 7日間      | 1  |        |
|       | はまぎんこども宇宙科学館  | 7/7, 8, 31～8/2, 5～9                                     | 10日間     | 1  |        |
|       | 世田谷文学館        | 7/28～8/2  | 6日間      | 1  |        |
|       | 物流博物館         | 7/29～8/1, 8/4～8, 11                                     | 10日間     | 1  |        |
|       | 川崎市立日本民家園     | 5/29,31,6/3,6,10,16,19,<br>23,30,7/1                    | 10日間     | 1  | 5,000  |

|                     |                               |   |                   |    |        |
|---------------------|-------------------------------|---|-------------------|----|--------|
|                     | 野球殿堂博物館                       | 8/5, 6, 14, 15, 20,<br>21                             | 6日間               | 1  |        |
|                     | 船橋市郷土資料館                      | 8/21~23, 25~28  | 7日間               | 1  |        |
|                     | 産業技術総合研究所地質調査総合センター 地質標本館     | 8/17~8/26   | 10日間              | 1  |        |
|                     | ミュージアムパーク茨城県自然博物館             | 9/1~11  | 11日間              | 2  |        |
|                     | 横須賀市自然・人文博物館                  | 8/18~23, 25~28  | 10日間              | 1  |        |
|                     | 多摩六都科学館                       | 8/21~30 (26日は予備日)                                     | 10日間              | 1  | 10,000 |
|                     | 八王子市子ども科学館 (コニカミノルタ・サイエンスドーム) | 8/8, 9, 11~15, 18                                     | 8日間               | 1  |        |
|                     | 埼玉県立川の博物館                     | 7/24~8/4  | 9日間               | 1  |        |
|                     | 向井千秋記念子ども科学館                  | 8/4~6, 8, 9, 11~13                                    | 8日間               | 1  |        |
|                     | 松阪市立歴史民俗資料館                   | 8/18~23   | 6日間               | 1  |        |
|                     | 北杜市郷土資料館                      | 9/1~6   | 6日間               | 1  |        |
|                     | 信州新町化石博物館                     | 8/18~23   | 6日間               | 1  |        |
| 見学実習館               | 葛飾区郷土と天文の博物館                  | 7/4   |                   |    |        |
|                     | 府中市郷土の森博物館                    | 7/18  |                   |    |        |
|                     | 川越市立博物館                       | 11/5  |                   |    |        |
|                     | 埼玉県立川の博物館                     | 11/5  |                   |    |        |
|                     | 埼玉県立自然の博物館                    | 11/5  |                   |    |        |
|                     | 群馬県立自然史博物館                    | 11/6  |                   |    |        |
|                     | かみつけの里博物館                     | 11/6  |                   |    |        |
|                     | 小山市立博物館                       | 10/27   |                   |    |        |
|                     | 栃木県立博物館                       | 10/27   |                   |    |        |
|                     | 土浦市立博物館                       | 10/28   |                   |    |        |
|                     | 上高津貝塚ふるさと歴史の広場                | 10/28   |                   |    |        |
|                     | ミュージアムパーク茨城県自然博物館             | 10/28   |                   |    |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                               |   |                   |    |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 日本大学文理学部資料館                   | 5/18~6/6, 6/22~7/31,<br>10/5 ~ 11/2, 11/16 ~<br>12/19 | 全日程併<br>せて5日<br>間 | 54 |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |
|                     |                               |   |                   |    |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文理学部）

| 系列  | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名         | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-----|----------|----|---------------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習論         | 2  | 1        | 半期       | 2～4 | 上野 昌之               | 兼任講師                |      |
|     |          |    | 生涯学習論         | 2  | 1        | 半期       | 2～4 | 佐藤 晴雄               | 教授                  |      |
|     |          |    | 生涯学習論         | 2  | 1        | 半期       | 2～4 | 堀越 幾男               | 兼任講師                |      |
|     |          |    |               |    |          |          |     |                     |                     |      |
|     | 博物館概論    | 2  | 博物館概論         | 2  | 2        | 半期       | 2   | 大塚 英明               | 教授                  |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論        | 2  | 2        | 半期       | 2   | 大塚 英明               | 教授                  |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論        | 2  | 1        | 半期       | 3   | 大塚 英明               | 教授                  |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     |          |    |               |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|     | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論<br>1 | 2  | 1        | 半期       | 3   | 青木 繁夫               | 兼任講師                |      |
|     |          |    | 博物館資料保存論<br>2 | 2  | 1        | 半期       | 3   | 青木 繁夫               | 兼任講師                |      |
|     |          |    |               |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列         | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|------|
| 必修科目       | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2～3   | 岡部 幹彦  | 兼任講師                |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 2～3   | 岡部 幹彦  | 兼任講師                |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期       | 3     | 大塚 英明  | 教授                  |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|            | 博物館実習       | 2  | 博物館実習1（学内）  | 1  | 1   | 半期       | 3     | 野中 和夫  | 兼任講師                |      |
|            |             |    | 博物館実習1（学内）  | 1  | 1   | 半期       | 3     | 松原 聡   | 兼任講師                |      |
|            |             |    | 博物館実習1（学内）  | 1  | 1   | 半期       | 3     | 勝木 言一郎 | 兼任講師                |      |
| 博物館実習1（学内） |             |    | 1           | 1  | 半期  | 3        | 大塚 英明 | 教授     |                     |      |
| 博物館実習1（学内） |             |    | 1           | 1  | 半期  | 3        | 小林 克  | 兼任講師   |                     |      |

|    |  |             |   |   |    |   |        |      |  |
|----|--|-------------|---|---|----|---|--------|------|--|
|    |  | 博物館実習2 (学内) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 野中 和夫  | 兼任講師 |  |
|    |  | 博物館実習2 (学内) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 松原 聡   | 兼任講師 |  |
|    |  | 博物館実習2 (学内) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 勝木 言一郎 | 兼任講師 |  |
|    |  | 博物館実習2 (学内) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 大塚 英明  | 教授   |  |
|    |  | 博物館実習2 (学内) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 小林 克   | 兼任講師 |  |
|    |  | 博物館実習3 (見学) | 1 | 1 | 半期 | 3 | 山本 孝文  | 教授   |  |
|    |  | 博物館実習4 (館務) | 1 | 1 | 半期 | 4 | 大塚 英明  | 教授   |  |
| 合計 |  |             |   |   |    |   |        |      |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列      | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|---------|----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|------|
| 必修科目    |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目    | 人類学 1    | 2  | 2   | 半期       | 1～4   | 河辺 俊雄  | 兼任講師                |      |
|         | 人類学 2    | 2  | 2   | 半期       | 1～4   | 河辺 俊雄  | 兼任講師                |      |
|         | 地球を考える 1 | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 戸田 真夏  | 兼任講師                |      |
|         | 地球を考える 2 | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 中島 隆   | 兼任講師                |      |
|         | 地域文化論    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 青木 一能  | 兼任講師                |      |
|         | 美術史      | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 伊藤 已令  | 兼任講師                |      |
|         | 美術史      | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 野口 剛   | 兼任講師                |      |
|         | 美術史      | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 郭 在祐   | 兼任講師                |      |
|         | 記号と文化    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 鈴木 功真  | 教授                  |      |
|         | 記号と文化    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 辻 勝美   | 教授                  |      |
|         | 科学史 1    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 土井 康弘  | 兼任講師                |      |
|         | 科学史 1    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 森川 豊   | 兼任講師                |      |
|         | 科学史 2    | 2  | 1   | 半期       | 1～4   | 江川 晃   | 兼任講師                |      |
|         | 日本史概説 1  | 2  | 1   | 半期       | 1     | 関 幸彦   | 教授                  |      |
| 日本史概説 1 | 2        | 1  | 半期  | 1        | 上保 國良 | 教授     |                     |      |

|            |   |   |    |     |        |      |  |
|------------|---|---|----|-----|--------|------|--|
| 日本史概説 2    | 2 | 1 | 半期 | 1   | 関 幸彦   | 教授   |  |
| 日本史概説 2    | 2 | 1 | 半期 | 1   | 上保 國良  | 教授   |  |
| 日本考古学概説 1  | 2 | 1 | 半期 | 1   | 浜田 晋介  | 教授   |  |
| 日本考古学概説 2  | 2 | 1 | 半期 | 1   | 浜田 晋介  | 教授   |  |
| 古文書・古記録学 1 | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 渡邊 浩史  | 兼任講師 |  |
| 古文書・古記録学 2 | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 渡邊 浩史  | 兼任講師 |  |
| 古文書・古記録学 3 | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 横山 則孝  | 兼任講師 |  |
| 古文書・古記録学 4 | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 横山 則孝  | 兼任講師 |  |
| 考古学実地研究 1  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 河合 英夫  | 兼任講師 |  |
| 考古学実地研究 2  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 河合 英夫  | 兼任講師 |  |
| 歴史民俗学 1    | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 岸本 昌良  | 兼任講師 |  |
| 歴史民俗学 2    | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 岸本 昌良  | 兼任講師 |  |
| 文献資料解説 1   | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 竹下 義人  | 教授   |  |
| 文献資料解説 2   | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 竹田 志保  | 兼任講師 |  |
| 文献探索法 1    | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 蒲原 義明  | 兼任講師 |  |
| 文献探索法 2    | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 武内 佳代  | 准教授  |  |
| 文化人類学      | 2 | 1 | 半期 | 2～3 | 山本 質素  | 教授   |  |
| 社会教育論      | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 佐藤 晴雄  | 教授   |  |
| 社会教育計画論 1  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 岸 裕司   | 兼任講師 |  |
| 社会教育計画論 2  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 岸 裕司   | 兼任講師 |  |
| 教育とメディア    | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 小笠原 喜康 | 教授   |  |
| 環境教育論      | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 生方 秀紀  | 兼任講師 |  |
| 人文地理学概論 1  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 品田 光春  | 兼任講師 |  |
| 人文地理学概論 2  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 品田 光春  | 兼任講師 |  |
| 自然地理学概論 1  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 佐藤 浩   | 准教授  |  |
| 自然地理学概論 1  | 2 | 1 | 半期 | 2～4 | 佐藤 浩   | 准教授  |  |



|            |   |   |          |     |       |                     |  |
|------------|---|---|----------|-----|-------|---------------------|--|
| 地理学概論 1    | 2 | 1 | 半期       | 2~4 | 任 海   | 助教                  |  |
| 地理学概論 2    | 2 | 1 | 半期       | 2~4 | 任 海   | 助教                  |  |
| 固体地球物理学 1  | 2 | 1 | 半期       | 2   | 鵜川 元雄 | 教授                  |  |
| 固体地球物理学 2  | 2 | 1 | 半期       | 2   | 鵜川 元雄 | 教授                  |  |
| 固体地球物質科学 1 | 2 | 1 | 半期       | 2   | 高橋 正樹 | 教授                  |  |
| 固体地球物質科学 1 | 2 | 1 | 半期       | 2   | 安井 真也 | 准教授                 |  |
| 固体地球物質科学 2 | 2 | 1 | 半期       | 2   | 高橋 正樹 | 教授                  |  |
| 同位体地球科学    | 2 | 1 | 半期       | 3   | 山中 勝  | 教授                  |  |
| 物理学概論 1    | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 日高 千晴 | 兼任講師                |  |
| 物理学概論 2    | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 日高 千晴 | 兼任講師                |  |
| 化学概論 1     | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 柴田 誠一 | 兼任講師                |  |
| 化学概論 2     | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 柴田 誠一 | 兼任講師                |  |
| 生物学概論 1    | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 飯野 熙彦 | 兼任講師                |  |
| 生物学概論 2    | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 飯野 熙彦 | 兼任講師                |  |
| 地学概論 1     | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 山中 勝  | 教授                  |  |
| 地学概論 2     | 2 | 1 | 半期       | 1~4 | 山中 勝  | 教授                  |  |
|            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|            |   |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合 計        |   |   |          |     |       |                     |  |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 成城大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文芸学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒157-8511<br>東京都世田谷区成城 6-1-20<br>TEL : 03-3482-9045 FAX : 03-3482-9620<br>E-MAIL : kyomubu@seiyo.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1973 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | なかの てるお<br>中 野 照 男  |
| 所属学部・学科  | 文芸学部 (専任)   |
| 職 名  | 第二世紀特任教授  |
| 専 門 分 野  | 東洋美術史、文化遺産保護国際協力、博物館学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒157-8511<br>東京都世田谷区成城 6-1-20<br>Tel : 03-3482-9045 (代表)<br>Fax : 03-3482-9620 (代表)<br>E-Mail : kyomubu@seiyo.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「学芸員課程について」『博物館実習報告』創刊号、平成<br>27 年 5 月 30 日、成城大学教務部、pp.2-3.<br>『『博物館各論 I』を担当して思うこと』『博物館実習報<br>告』成城大学教務部、pp.2-3.     |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館経営論、博物館展示論、博物館情報・<br>メディア論   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ほんじょう ようこ<br>本庄 陽子      |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 社会教育学・生涯学習論             |
| 出講学部・学科                | 文芸学部                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおたか みゆき<br>大高 幸   |
| 所属機関・施設                | 放送大学   |
| 職 名                    | 客員准教授  |
| 専 門 分 野                | 博物館教育論、美術館運営学、芸術メディア論  |
| 出講学部・学科                | 文芸学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書：大高幸・端山聡子『博物館教育論』放送大学教育振興会(2016)<br>論文：Miyuki Otaka, "Museum family programmes as a model to develop democratic education: A pedagogy inspired by the principles of <i>Cha-no-yu</i> ," <i>International Journal of Education through Art</i> , 12:1, pp.39-56. (2016)<br>大高幸 「米国における美術館教育の潮流に学ぶ」日本美術教育研究論集 47 号, pp.13-24. (2014) |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | わだ ひろし<br>和田 浩  |
| 所属機関・施設                | 東京国立博物館   |
| 職 名                    | 環境保存室長  |
| 専 門 分 野                | 保存科学  |
| 出講学部・学科                | 文芸学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 論文「文化財輸送環境の解析と評価」、『東京国立博物館紀要第 51 号』、pp.1-84、2016                              |
|                        | 第 10 回文化財保存修復学会業績賞受賞、2016   |
|                        | 論文「遺物の保存環境」、『日本文化財科学会誌』、第 71 号、pp.65-77、2016                                  |
|                        | 論文「OLED 光源を用いた面発光照明器具による伝統的な屋内光環境効果の復元」、和田浩、『展示学』、52 号、pp.22-27、2015          |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論、博物館資料論   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | しのはら さとし<br>篠原 聡  |
| 所属機関・施設                | 東海大学課程資格教育センター  |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | 博物館学・日本近代美術史  |
| 出講学部・学科                | 文芸学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『ひとが優しい博物館 ユニバーサル・ミュージアムの新展開』（広瀬浩二郎編，青弓社，2016）                                |
|                        | 『美人画の諸相 浮世絵・団体・メディア（科研報告書）』（東海大学課程資格教育センター，2016）                              |
|                        | 「博物館プロジェクトの実践 大学博物館と芸術・文化による社会的包摂（ソーシャルインクルージョン）」（『研究資料集』23 号，東海大学教育研究所，2016） |
| 担当科目                   | 博物館実習（美術史）  |
| (ふりがな)<br>氏 名          | のじ こういちろう<br>野地 耕一郎   |
| 所属機関・施設                | 泉屋博古館分館   |
| 職 名                    | 館長  |
| 専 門 分 野                | 日本近代美術史   |
| 出講学部・学科                | 文芸学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 担当科目                   | 博物館実習(美術史)   |
| (ふりがな)<br>氏名           | すずき みちひろ<br>鈴木 通大  |
| 所属機関・施設                | 実践女子大学、桜美林大学、神奈川大学   |
| 職名                     | 非常勤講師  |
| 専門分野                   | 民俗学、博物館学   |
| 出講学部・学科                | 文芸学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館における民俗学の可能性」(2001年、『日本民俗学』<br>第227号、日本民俗学会)                        |
|                        | 「博物館と民俗資料」(2004年、『講座 日本の民俗学』第<br>11巻、雄山閣)                              |
|                        | 「博物館の民俗資料」(2006、『民俗』第194・195号、相<br>模民俗学会)など                            |
| 担当科目                   | 博物館実習(民俗学)   |
| (ふりがな)<br>氏名           | まるお よりこ<br>丸尾 依子   |
| 所属機関・施設                | 山梨県立博物館  |
| 職名                     | 民俗担当学芸員  |
| 専門分野                   | 民俗学  |
| 出講学部・学科                | 文芸学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   | 博物館実習(民俗学)   |
| (ふりがな)<br>氏名           | いのうえ よういち<br>井上 洋一   |
| 所属機関・施設                | 東京国立博物館  |
| 職名                     | 学芸企画部長   |
| 専門分野                   | 考古学・博物館学   |
| 出講学部・学科                | 文芸学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館教育の一側面—デジタルデータを応用した新たな<br>鑑賞教育の可能性—」『中村浩先生古稀記念論文集』芙蓉<br>書房出版 2017年 |
|                        | 「国立博物館の展示—東京国立博物館と九州国立博物館」<br>『新訂 博物館展示論』放送大学教育振興会 2016年               |
|                        | 「考古資料の取扱い」『博物館資料取扱いガイドブック』日  |

|      |   |
|------|---|
|      | 本博物館協会 2012 年<br>「博物館資料の活用」『博物館学 I 博物館概論＊博物館資料論（新博物館学教科書）』 学文社 2012 年 |
| 担当科目 | 博物館実習（考古学）  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者 3 名）

| 代 表 者         |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やない さとし<br>矢内 聡              |
| 部 署           | 教務部教務課                       |
| 職 名           | 課長                           |
| 連絡先           | 〒157-8511                    |
|               | 東京都世田谷区成城 6-1-20             |
|               | Tel : 03-3482-9045 (代表)      |
|               | Fax : 03-3482-9620 (代表)      |
|               | E-Mail : kyomubu@seiyo.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | うえき のりゆき<br>植木 紀之            |
| 部 署           | 教務部教務課                       |
| 職 名           | 主任                           |
| 連絡先           | 〒157-8511                    |
|               | 東京都世田谷区成城 6-1-20             |
|               | Tel : 03-3482-9045 (代表)      |
|               | Fax : 03-3482-9620 (代表)      |
|               | E-Mail : kyomubu@seiyo.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | もりた ゆう<br>森田 雄               |
| 部 署           | 教務部教務課                       |
| 職 名           | 書記                           |
| 連絡先           | 〒157-8511                    |
|               | 東京都世田谷区成城 6-1-20             |
|               | Tel : 03-3482-9045 (代表)      |
|               | Fax : 03-3482-9620 (代表)      |
|               | E-Mail : kyomubu@seiyo.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政

経済学

芸術学

工芸

考古学

社会教育

西洋史

地理学

デザイン

東洋史

日本史

美学

美術史

服飾

文学

文化史

文化財保存科学

文化人類学

民俗学

民族学

歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学

環境学

技術史

建築学

自然史学

水産学

生物学

地学

動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

開設学部(学科)所属学生

全学部(学科)共通

科目等履修生(聴講生)

開設学部(学科)の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

卒業生ならば新規の受講開始も可能

( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

その他( )

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)

( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)

( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

■ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      ■ 2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する    ■ 3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

■ 徴収している      ■ 受講開始年度初め 一律 (5,000 円)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (40名)

制限の方法：定員を超えた場合は抽選

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( )名

制限の方法：定員を超えた場合は在学生を優先

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 10,000円

(徴収名目・年次・時期:「博物館実習」履修年度初め)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

主に館園からご要望があった際に訪問している。

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習費のご請求が無かった館園に対して、記念品を送付している。

② 見学実習 一館あたり

方法 (当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容: 賠償保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容: 賠償保険)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

博物館実習担当の講師として、博物館等から現役の学芸員を数名招いており、講師がその勤務先等に引率のうえ、見学実習を実施している。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館実習報告書)

年 1 回発行 現在第 2 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 52   |      | 1          |      | 53        |
| H25         |            | 49   | 3    |            |      | 52        |
| H26         |            | 42   | 4    |            |      | 46        |
| H27         |            | 23   | 1    |            |      | 24        |
| H28         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H29<br>(見込) |            | 32   | 2    |            |      | 34        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容       | 館名                          | 期間   | 実質<br>日数 | 人数  | 金額       |
|------------|-----------------------------|--|----------|-----|----------|
| 館務実習館      | 平塚市美術館                      | 平成 27 年 5 月 30 日・6 月 11・<br>20・27 日・7 月 7 日・8 月 5・<br>6・22 日<br>10 月 15 日・11 月 22 日・11<br>月(1 日)・12 月 2・3・11 日 | 14 日間    | 1 名 |          |
|            | 千葉県立美術館                     | 平成 27 年 7 月 30 日～8 月 5<br>日  | 6 日間     | 1 名 |          |
|            | 世田谷文学館                      | 平成 27 年 7 月 28 日～8 月 2<br>日  | 6 日間     | 1 名 |          |
|            | 東京国立近代美術館<br>フィルムセンター       | 平成 27 年 8 月 18 日～22 日  | 5 日間     | 1 名 |          |
|            | 目黒区美術館                      | 平成 27 年 4 月 17 日・5 月 1・<br>23 日・7 月 5・10・25・26・31<br>日<br>8 月 2・12・15・16 日・9 月<br>4 日・10 月 2・16 日              | 15 日間    | 1 名 | 10,000 円 |
|            | 東郷青児記念<br>損保ジャパン日本興亜美術館     | 平成 27 年 8 月 11 日～8 月 19<br>日   | 7 日間     | 1 名 |          |
|            | 世田谷美術館                      | 平成 27 年 5 月 8・13・20・<br>27・6 月 2・3・6・9・17・20<br>日  | 10 日間    | 1 名 | 10,000 円 |
|            | 上野の森美術館                     | 平成 27 年 8 月 17～21 日  | 5 日間     | 1 名 | 10,000 円 |
|            | 川崎市立日本民家園                   | 平成 27 年 5 月 29 日・6 月 2・<br>5・9・12・17・20・24・26<br>日・7 月 1 日   | 10 日間    | 1 名 | 5,000 円  |
|            | 浜松市博物館                      | 平成 27 年 8 月 3～8 日  | 6 日間     | 1 名 |          |
|            | 千葉県立中央博物館                   | 平成 27 年 7 月 30 日～8 月 7<br>日  | 9 日間     | 1 名 |          |
|            | 埼玉県立歴史と民俗の<br>博物館           | 平成 27 年 6 月 23～26 日・6<br>月 30 日～7 月 1 日 1・8 月 8<br>日   | 7 日間     | 1 名 | 2,000 円  |
|            | 木更津市郷土博物館<br>金のすず           | 平成 27 年 8 月 22 日～9 月 3<br>日  | 11 日間    | 1 名 |          |
|            | 日本民藝館                       | 平成 27 年 6 月 18～21 日・12<br>月 1・3・10・11・12・19 日  | 10 日間    | 1 名 | 10,000 円 |
| 鎌倉国宝館      | 平成 27 年 7 月 22 日～28 日       | 6 日間   | 1 名      |     |          |
| 八千代市立郷土博物館 | 平成 27 年 8 月 4 日～8 月 14<br>日 | 10 日間  | 1 名      |     |          |

|                     |                         |  |       |     |          |
|---------------------|-------------------------|--|-------|-----|----------|
|                     | 民音音楽博物館                 | 平成 27 年 9 月 7 日～9 月 12 日                     | 6 日間  | 1 名 |          |
|                     | 府中市美術館                  | 平成 27 年 7 月 28 日～8 月 7 日                     | 8 日間  | 1 名 |          |
|                     | 東京富士美術館                 | 平成 27 年 8 月 25 日～9 月 3 日                     | 8 日間  | 1 名 |          |
|                     | 神奈川県立歴史博物館              | 平成 27 年 5 月 26 日～28 日・<br>10 月 27～30 日       | 7 日間  | 1 名 |          |
|                     | 横須賀市自然・<br>人文博物館        | 平成 27 年 8 月 18 日～28 日                        | 10 日間 | 1 名 |          |
|                     | 世田谷区立郷土資料館<br>(2 人目に応募) | 平成 27 年 7 月 28 日～8 月 7 日                     | 10 日間 | 2 名 |          |
|                     | 埼玉県立近代美術館               | 平成 27 年 7 月 21～24 日<br>8 月 12・14・20 日        | 7 日間  | 2 名 | 3,000 円  |
|                     | 東京国立博物館                 | 平成 27 年 8 月 3～7 日                            | 5 日間  | 2 名 | 10,000 円 |
|                     | 日本カメラ博物館                | 平成 27 年 7 月 27 日～8 月 7 日                     | 10 日間 | 2 名 |          |
|                     | 横浜美術館                   | 平成 27 年 9 月 4 日～13 日                         | 7 日間  | 2 名 | 30,000 円 |
|                     | 八王子市郷土資料館               | 平成 27 年 9 月 9 日～23 日<br>平成 27 年 8 月 4 日～19 日 | 10 日間 | 2 名 | 5,000 円  |
| 見学実習館               | 神奈川県立歴史博物館              | 平成 27 年 7 月 5 日                              | 1 日間  | 6 名 |          |
|                     | 泉屋博古館分館                 | 平成 27 年 7 月 7 日                              | 1 日間  | 8 名 |          |
|                     | 資生堂ギャラリー                | 平成 27 年 12 月 15 日                            | 1 日間  | 8 名 |          |
|                     | たばこと塩の博物館               | 平成 28 年 1 月 9 日                              | 1 日間  | 6 名 |          |
|                     | 山梨県立博物館                 | 平成 28 年 2 月 2 日                              | 1 日間  | 7 名 |          |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                         |  |       |     |          |
|                     |                         |  |       |     |          |
|                     |                         |  |       |     |          |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文芸学部 学科）

| 系列             | 法規上の科目          | 単<br>位             | 開講科目名              | 単<br>位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名       | 専門分野          |
|----------------|-----------------|--------------------|--------------------|--------|-----|----|-------|--------|----------|---------------|
| 必修<br>科目       | 生涯学習概論          | 2                  | 生涯学習概論             | 2      | 1   | 半期 | 2     | 本庄 陽子  | 兼任講師     | 社会教育学         |
|                | 博物館概論           | 2                  | 博物館概論              | 2      | 1   | 半期 | 2     | 中野 照男  | 特任教授     | 東洋美術史、博物館学    |
|                | 博物館経営論          | 2                  | 博物館経営論             | 2      | 2   | 半期 | 2     | 中野 照男  | 特任教授     | 東洋美術史、博物館学    |
|                | 博物館資料論          | 2                  | 博物館資料論             | 2      | 2   | 半期 | 2     | 和田 浩   | 兼任講師     | 保存科学          |
|                | 博物館資料<br>保存論    | 2                  | 博物館資料保存論           | 2      | 2   | 半期 | 2     | 和田 浩   | 兼任講師     | 保存科学          |
|                | 博物館展示論          | 2                  | 博物館展示論             | 2      | 1   | 半期 | 2     | 中野 照男  | 特任教授     | 東洋美術史、博物館学    |
|                | 博物館教育論          | 2                  | 博物館教育論             | 2      | 1   | 半期 | 2     | 大高 幸   | 兼任講師     | 博物館教育論、美術館運営学 |
|                | 博物館情報・メディア<br>論 | 2                  | 博物館情報・メディア<br>論    | 2      | 2   | 半期 | 2     | 中野 照男  | 特任教授     | 東洋美術史、博物館学    |
|                | 博物館実習<br>(美術史)  | 3                  | 博 物 館 実 習<br>(美術史) | 3      | 1   | 通年 | 3     | 篠原 聰   | 兼任講師     | 博物館学、日本近代美術史  |
|                | 博物館実習<br>(美術史)  | 3                  | 博 物 館 実 習<br>(美術史) | 3      | 1   | 通年 | 3     | 野地 耕一郎 | 兼任講師     | 日本近代美術史       |
|                | 博物館実習<br>(民俗学)  | 3                  | 博 物 館 実 習<br>(民俗学) | 3      | 1   | 通年 | 3     | 鈴木 通大  | 兼任講師     | 民俗学、博物館学      |
|                | 博物館実習<br>(民俗学)  | 3                  | 博 物 館 実 習<br>(民俗学) | 3      | 1   | 通年 | 3     | 丸尾 依子  | 兼任講師     | 民俗学           |
| 博物館実習<br>(考古学) | 3               | 博 物 館 実 習<br>(考古学) | 3                  | 1      | 通年  | 3  | 井上 洋一 | 兼任講師   | 考古学・博物館学 |               |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1. 大学名 目白大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)   |                                     |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教務部資格支援課  |                                     |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒161-8539<br>東京都新宿区中落合 4 - 3 1 - 1<br>TEL : 03-5996-3159 FAX : 03-5996-3050<br>E-MAIL : sikaku@mejiro.ac.jp |                                     |
| 4. 講座開設年度<br>平成 6 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程             |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |                                     |
| 代 表 者   |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ありもと しゅういち<br>有元 修一                 |
| 所属学部・学科   | 社会学部地域社会学科 (専任・兼任)                  |
| 職 名   | 教授                                  |
| 専 門 分 野   | 日本史学、博物館学                           |
| 出講学部・学科   |                                     |
| 連絡先   | 〒161-8539                           |
|   | 東京都新宿区中落合 4 - 3 1 - 1               |
|   | Tel : 03-5996-3158 (代表・ <b>直通</b> ) |
|   | Fax : 03-5996-3158 (代表・ <b>直通</b> ) |
|   | E-Mail : s-arimoto@mejiro.ac.jp     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 平和博物館をめぐる近年の動向                      |
|   | 『博物館資料論』(樹村房)                       |
|   | 「学芸員養成課程の現場から」『博物館研究』               |
| 担当科目  | 博物館実習 1・2・3、博物館資料論、博物館概論            |

|                        |                                 |         |
|------------------------|---------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すずき しょうせい<br>鈴木 章生              |         |
| 所属学部・学科                | 社会学部地域社会学科                      | (専任)・兼任 |
| 職 名                    | 教授                              |         |
| 専 門 分 野                | 日本近世史、日本民俗学                     |         |
| 出講学部・学科                |                                 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 学芸員の専門性と学芸員養成課程の役割 (目白大学高等教育研究) |         |
|                        | 博物館館法改正と博物館学芸員養成教育の課題 (〃)       |         |
|                        | 『博物館危機の時代』 雄山閣                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 1・2・3、博物館展示論、博物館経営論       |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任)・兼任 |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任)・兼任 |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任)・兼任 |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数2名)

| 代 表 者         |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さとう なおこ<br>佐藤 尚子             |
| 部 署           | 教務部資格支援課                     |
| 職 名           | 課長                           |
| 連絡先           | 〒161-8539                    |
|               | 東京都新宿区中落合4-31-1              |
|               | Tel : 03-5996-3159 (代表・直通)   |
|               | Fax : 03-5996-3050 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : sikaku@mejiro.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | かとう きみお<br>加藤 公生             |
| 部 署           | 教務部資格支援課                     |
| 職 名           | 主任                           |
| 連絡先           | 〒161-8539                    |
|               | 東京都新宿区中落合4-31-1              |
|               | Tel : 03-5996-3159 (内線) 387  |
|               | Fax : 03-5996-3050 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : sikaku@mejiro.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系
 自然系
 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

■有

①施設名（新宿ミニ博物館 目白学園遺跡資料館）

相当施設〔 年度指定〕 ■指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史・考古資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（50 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

■ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

■ 4年間で受講する       その他 (      )

■ 科目等履修生(聴講生)(2)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

■ 徴収している      ■ 受講開始年度初め 一律 (35,000) 円

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

**■徴収していない**  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

**■制限なし (学年による制限は除く)**

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
**■制限なし (学年による制限は除く)**

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

**■徴収していない**

#### ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

**■徴収していない**

- 組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (  現金・ 金券・当該金額相当の物品)

状況

銀行振込 (公立館は辞退)

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない  入館料を支払う

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学研賠・学研災)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学研賠・学研災)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

4年次に実習先を決定するために幅広い分野の博物館に見学に行く

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (目白大学 博物館学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 3 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H25         |            | 2    |      |            |      | 2         |
| H26         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H27         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H28         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      | 1          |      | 12        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                      | 期間                         | 実質日数 | 人数       | 金額       |
|---------------------|-------------------------|----------------------------|------|----------|----------|
| 館務実習館               | 東村山ふるさと歴史館              | 7/15-8/1                   | 12   | 1        |          |
|                     | 春日部市郷土資料館               | 7/28-8/4 と 1 日             | 9    | 1        |          |
|                     | 松戸市立博物館                 | 7/26・7/30-8/5              | 8    | 1        |          |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館           | 6/23-26.30,7/1 と 1 日       | 7    | 2        |          |
|                     | 荒川ふるさと文化館               | 6/25・7/4・8/4・6・9・20・26・9/3 | 8    | 2        |          |
|                     | 府中市美術館                  | 7/28-8/7 の平日               | 9    | 1        |          |
|                     | 平塚市博物館                  | 7/30・9/2-10                | 10   | 1        |          |
|                     | 吉徳資料館                   | 8/31-9/4,9/14-17(内 2 日)    | 7    | 1        | 10,000 円 |
|                     | 横浜開港資料館                 | 8/25-30                    | 7    | 1        |          |
|                     | 杉並区立郷土博物館               | 7/28-8/2                   | 6    | 1        |          |
|                     | 千代田区立日比谷図書文化館<br>文化財事務室 | 8/3-7,8/10-11              | 7    | 1        |          |
| 神田明神資料館             | 7/22・8/17・18・19・22・9/16 | 6                          | 1    | 10,000 円 |          |
| 見学実習館               | 中野区歴史民俗博物館              | 10/31                      | 1    | 16       |          |
|                     | 新宿区立新宿歴史博物館             | 〃                          |      |          |          |
|                     | 日本カメラ博物館                | 〃                          |      |          |          |
|                     | 国立ハンセン病資料館              | 11/14                      | 1    | 16       |          |
|                     | 江戸東京たてもの園               | 〃                          |      |          |          |
|                     | 神奈川県立歴史博物館              | 12/19                      | 1    | 16       |          |
|                     | 〃 神奈川近代文学館              | 〃                          |      |          |          |
|                     | 東京都美術館                  | 1/9                        | 1    | 16       |          |
|                     | 江戸東京博物館                 | 〃                          |      |          |          |
| 資料収集<br>・調査等        |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |
|                     |                         |                            |      |          |          |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野        |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 大木 真徳                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育、教育学    |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 有元 修一                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史学、博物館学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 鈴木 章生                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本近世史、日本民俗学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |             |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 有元 修一                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史学、博物館学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |             |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 青木 豊 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・考古学                     |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |             |



| 系列      | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名           | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年                  | 担当教員氏名         | 職名                           | 専門分野            |  |
|---------|-----------------|----|-----------------|----|----------|-------------------|---------------------|----------------|------------------------------|-----------------|--|
| 必修科目    | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論          | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                   | 鈴木 章生          | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史、<br>日本民俗学 |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論          | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                   | 大木 真徳          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育、<br>教育学    |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                   | 大木 真徳          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育、<br>教育学    |  |
|         |                 |    |                 |    |          | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         | 博物館実習           | 4  | 博物館実習 1         | 1  | 1        | 通年・半期・集中          | 3                   | 有元 修一<br>鈴木 章生 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |  |
|         |                 |    | 博物館実習 2         | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 4                   |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          | 日本近世史、<br>日本民俗学 |  |
| 博物館実習 1 |                 |    | 1               | 1  | 通年・半期・集中 | 4                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                              |                 |  |
|         |                 |    |                 |    | 通年・半期・集中 |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                              |                 |  |
| 合計      |                 | 20 |                 |    |          |                   |                     |                |                              |                 |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

| 系列   | 開講科目名        | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                    |
|------|--------------|----|-----|----|----|--------|---------------------|-------------------------|
| 第1系列 | マーケティング戦略論 1 | 2  | 1   | 半期 | 1  | 長崎 秀俊  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | マーケティング論、ブランド戦略論        |
|      | 広告論          | 2  | 1   | 半期 | 1  | 河合 良文  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 広告コミュニケーション全般、クリエイティブ領域 |
|      | プロデュース論      | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大西 律子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会工学、地域計画、観光地計画、まちづくり   |
|      | 地域社会とボランティア  | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大西 律子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会工学、地域計画、観光地計画、まちづくり   |
|      | NGO・NPO活動論   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 田中 泰恵  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会デザイン、消費生活、食生活         |
|      | ホスピタリティ・デザイン | 2  | 1   | 半期 | 3  | 鈴木 健之  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会学                     |
|      | 社会教育施設論      | 2  | 1   | 半期 | 3  | 大木 真徳  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育、教育学                |
|      | 現代のアート 3     | 2  | 1   | 半期 | 3  | 小林 頼子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、美学                |
| 第2系列 | 日本民俗学        | 2  | 1   | 半期 | 1  | 鈴木 章生  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史、日本民俗学             |
|      | 日本の歴史と資料     | 2  | 1   | 半期 | 1  | 赤木 妙子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代史、日本人移民史            |
|      | 人文地理学概説      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 上村 博昭  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 経済地理学、流通地理学             |
|      | 近代文学         | 2  | 1   | 半期 | 1  | 橋詰 静子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 女流文学                    |
|      | 江戸東京学        | 2  | 1   | 半期 | 2  | 鈴木 章生  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史、日本民俗学             |
|      | 遺跡を科学する（考古学） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 井上 尚明  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                    |
|      | 文化財学         | 2  | 1   | 半期 | 3  | 有元 修一  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本史学、博物館学               |
|      | 都市民族誌        | 2  | 1   | 半期 | 3  | 山口 晋   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 人文地理学、都市研究、質的調査         |
| 第3   | 芸術と人間（芸術論）   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 小林 頼子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、美学                |
|      | 現代デザイン論      | 2  | 1   | 半期 | 1  | 小林 頼子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、美学                |

|                  |                  |    |   |    |   |        |                     |                 |  |
|------------------|------------------|----|---|----|---|--------|---------------------|-----------------|--|
| 系<br>列           | イメージ文化論（アート入門）   | 2  | 1 | 半期 | 2 | 小林 頼子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、美学        |  |
|                  | 現代のアート1（現代アート入門） | 2  | 1 | 半期 | 2 | 小林 頼子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史、美学        |  |
|                  | 表現発達史概論          | 2  | 1 | 半期 | 2 | 鷲谷 正史  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | コンテンツ制作、アニメーション |  |
|                  | デザインⅢ            | 2  | 1 | 半期 | 3 | 安楽 豊   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | グラフィックデザイン      |  |
|                  | イメージ文化論3         | 2  | 1 | 半期 | 3 | 福森 大二郎 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | アート・建築・デザイン     |  |
| 第<br>4<br>系<br>列 | 生活意匠論            | 2  | 1 | 半期 | 1 | 大枝 近子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾文化、被服心理       |  |
|                  | デザイン概論           | 2  | 1 | 半期 | 1 | 松川 秀樹  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 構成学・基礎デザイン      |  |
|                  | 食・健康情報解析         | 2  | 1 | 半期 | 1 | 林 俊郎   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科学情報学、生化学       |  |
|                  | 生活環境論            | 2  | 1 | 半期 | 2 | 野田 正治  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 建築学             |  |
|                  | 生活とアメニティ空間       | 2  | 1 | 半期 | 2 | 野田 正治  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 建築学             |  |
|                  | ファッション文化論        | 2  | 1 | 半期 | 2 | 植木 純子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | ファッション文化、       |  |
|                  | 食環境論（食の人類文化史）    | 2  | 1 | 半期 | 3 | 林 俊郎   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科学情報学、生化学       |  |
| 合 計              |                  | 60 |   |    |   |        |                     |                 |  |

#### 特記事項

社会学部地域社会学科は第1系列から4単位以上、第2系列から4単位以上合計8単位以上修得する。

社会学部メディア表現学科は第1系列から4単位以上、第3系列から4単位以上合計8単位以上修得する。

社会学部社会情報学科は第1系列から4単位以上、第4系列から4単位以上合計8単位以上修得する。

他の学科は第1系列から4単位以上、及び第2系列、第3系列または第4系列からから4単位以上合計8単位以上修得する。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 東京女子大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>現代教養学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒167-8585<br>東京都杉並区善福寺 2-6-1<br>TEL : 03-5382-6313 FAX : 03-5382-6463<br>E-MAIL : kyomu@office.twcu.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 8 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | たかはし おさむ<br>高橋 修   |
| 所属学部・学科   | 現代教養学部国際社会学科 (専任・兼任)   |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 日本近世史、博物館学   |
| 出講学部・学科   | 現代教養学部   |
| 連絡先   | 〒167-8585  |
|   | 東京都杉並区善福寺 2-6-1  |
|   | Tel : 03-5382-6365 (代表・直通)   |
|   | Fax : (代表・直通)  |
| E-Mail :  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「博物館学の研究動向総覧システムの構築ー『史学雑誌』<br>「回顧と展望」の分析を中心にー」(『日本ミュージアム・<br>マネジメント学会研究紀要』20、2016) |
|   | 「博物館研究紀要の資料論ー歴史系博物館を中心にー」<br>(『日本ミュージアム・マネジメント学会研究紀要』19、<br>2015年)                 |
|   | 「研究活動 地域博物館」(『ミュージアム・マネーメン<br>ト学事典』学文社、2015年)                                      |

|      |   |
|------|---|
|      | 『小学生だから読める古文書講座』事業の実践－新しい博物館教育論と資料論の構築を目指して－（『LINK【地域・大学・文化】』6、2014年）         |
|      | 「小学生向け古文書読解プログラム開発の意義と効果」（『日本ミュージアム・マネジメント学会研究紀要』17、2013年）                    |
|      | 「山梨県立博物館における評価・改善の実践とその意義」（『博物館研究』47-12、2012年）                                |
|      | 「ほかの博物館・大学などとの共同調査研究」「調査研究の成果公表と還元」（大堀 哲・水嶋英治編著『博物館学Ⅰ－博物館概論＊博物館資料論』学文社、2012年） |
|      | 「博物館年報の資料学的研究」（『日本ミュージアム・マネジメント学会研究紀要』14、2010年）                               |
|      | 『博物館の達人』の創出と博物館評価の未来型（『博物館研究』45-1、2009年）                                      |
|      | 「山梨県立博物館の評価制度から見た今後の博物館運営の課題」（『日本ミュージアム・マネジメント学会研究紀要』13、2009年）                |
| 担当科目 | 博物館資料論、博物館経論、博物館実習  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ゆあさ たかし<br>湯浅 隆 |
|---------------|-----------------|

|                    |  |
|--------------------|--|
| 所属機関・施設            | 駒澤大学文学部歴史学科                              |
| 職名                 | 教授                                       |
| 専門分野               | 日本近世史、博物館学                               |
| 出講学部・学科            | 現代教養学部                                   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「歴史系博物館の研究と展示」『MUSEUM』466号、1990年         |
|                    | 「歴史系博物館における史料研究」『歴史評論』495号、1991年         |
|                    | 「地方史研究と文化財保護」『地方史・地域史研究の展望』所収、名著出版、2001年 |
| 担当科目               | 博物館概論                                    |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | みやたき こうじ<br>宮瀧 交二                                |
| 所属機関・施設            | 大東文化大学文学部  |
| 職名                 | 教授   |
| 専門分野               | 日本古代史、博物館学                                       |
| 出講学部・学科            | 現代教養学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『博物館学芸員教材テキスト - 考古学編 - 』(共著) 放送大学教育振興会、1997年     |
|                    | 「資料(文化財)保存機関としての博物館」『歴史評論』683号、歴史科学協議会発行、2007年3月 |
|                    | 「日本博物館史の中の岡倉天心」『横浜美術大学教育・研究紀要』1号、2011年3月         |
| 担当科目               | 博物館実習1   |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |
| 所属機関・施設            |  |
| 職名                 |  |
| 専門分野               |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

(2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|        |        |
|--------|--------|
| 代 表 者  |        |
| (ふりがな) | おかべ みち |

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 氏名  | 岡部 美智                            |
| 部署  | 学務課                              |
| 職名  | 課長                               |
| 連絡先 | 〒167-8585                        |
|     | 東京都杉並区善福寺 2-6-1                  |
|     | Tel : 03-5382-6279 (代表・直通)       |
|     | Fax : 03-5382-6463 (代表・直通)       |
|     | E-Mail : kyomu@office.twcu.ac.jp |

|        |                                  |
|--------|----------------------------------|
| (ふりがな) | さわむら かずえ                         |
| 氏名     | 沢村 和恵                            |
| 部署     | 学務課                              |
| 職名     | 主任                               |
| 連絡先    | 〒167-8585                        |
|        | 東京都杉並区善福寺 2-6-1                  |
|        | Tel : 03-5382-6313 (内線)          |
|        | Fax : 03-5382-6463 (代表・直通)       |
|        | E-Mail : kyomu@office.twcu.ac.jp |

|        |                                  |
|--------|----------------------------------|
| (ふりがな) | さかい ゆう                           |
| 氏名     | 酒井 優                             |
| 部署     | 学務課                              |
| 職名     |                                  |
| 連絡先    | 〒167-8585                        |
|        | 東京都杉並区善福寺 2-6-1                  |
|        | Tel : 03-5382-6313 (内線)          |
|        | Fax : 03-5382-6463 (代表・直通)       |
|        | E-Mail : kyomu@office.twcu.ac.jp |

(特記事項)



## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ただし、在学生在が優先される）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

受講を認めていない

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)  
制限の方法

担当教員の面接、教授会の承認

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (総額 32.000 円)

徴収していない

(特記事項)

内訳 : 第1回 (課程登録開始年度) 5.000 円、第2回 (「博物館実習1」受講時) 15.000 円、第3回 (「博物館実習2」受講時) 12.000 円

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている — (60名)

制限の方法

「博物館学概論」「博物館資料論」の成績

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている — (若干名)

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 科目等履修生のみ 12,000円

(徴収名目・年次・時期: 「博物館実習2」履修時に

『博物館実習費Ⅱ』として徴収

(\*在学生の実習費は『第3回課程登録履修費』に含む。)

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )  
 ② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している ( 教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

原則として首都圏の館のみ訪問している。必要に応じて地方館も訪問する。

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円  
 方法 ( 現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

現金など、各館の希望に従う。

- ② 見学実習 一館あたり 10,000 円  
方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

各館の希望に従う。

- ③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している（内容 各館の希望に従う。）

加入していない

② 見学実習

加入している（内容 ）

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習については、ほぼ博物館実習専用の教室を用意し、掛軸、巻物など可能な限り実物で、その扱い方などを実習している。また、館務実習については、できるだけ学生の専攻分野や興味にそった博物館で実習を行うよう指導している。

② 見学研修の特徴について

自由見学に重きを置き、まず、博物館を楽しむことを優先する。その上で、博物館そのものを見学することに進む。つまり、設備・機能・学芸員の役割などに関心を向ける。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H25         |            | 36   |      |            |      | 36        |
| H26         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H27         |            | 40   |      |            |      | 40        |
| H28         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H29<br>(見込) |            | 32   | 1    | 1          |      | 34        |



## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                        | 期間  | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|---------------------------|---|------|----|--------|
| 館務実習館               | 日本近代文学館                   | 8/25～8/29   | 5日間  | 3  | 20,600 |
|                     | 家具の博物館                    | 10/5～10/13  | 8日間  | 2  | 10,000 |
|                     | 千代田区立日比谷図書文化館             | 8/3～8/11  | 7日間  | 3  |        |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館             | 6/23～7/1  | 7日間  | 2  | 2,000  |
|                     | 久喜市立郷土資料館                 | 8/18～8/28   | 8日間  | 2  |        |
|                     | 横山大観記念館                   | 9/3～12 又は 11/5～14   | 6日間  | 3  | 12,000 |
|                     | 東京おもちゃ美術館                 | 10/13～10/26   | 10日間 | 1  | 10,000 |
|                     | 横浜開港資料館                   | 8/25～8/30   | 6日間  | 1  | 10,000 |
|                     | 東京国立近代美術館フィルムセンター         | 8/18～8/22   | 5日間  | 1  |        |
|                     | 練馬区立美術館                   | 11/18～26  | 6日間  | 1  | 10,000 |
| 見学実習館               | 東京国立博物館                   |   |      | 17 |        |
|                     | 馬の博物館                     |   |      | 17 |        |
|                     | 東京国立近代美術館                 |   |      | 17 |        |
|                     | 虎屋文庫                      |   |      | 16 |        |
|                     | 東京農業大学「食と農」の博物館           |   |      | 15 |        |
|                     | 歴史博物館 信玄公宝博物館             |   |      | 2  |        |
|                     | 国立ハンセン病資料館                |   |      | 14 |        |
|                     | たばこと塩の博物館                 |   |      | 16 |        |
|                     | 杉並区立郷土博物館                 |   |      | 16 |        |
| 山種美術館               |                           |   | 16   |    |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 「ようこそ東京女子大学学芸員課程へ～軍事郵便～」展 | 2015年12月5日(土)・<br>2016年7月17日(土)・<br>同年7月30日(土)・<br>同年7月31日(日) |      |    |        |
|                     | 「歴代学長色紙」展                 | 2015年3月18日(水)<br>～同年5月20日(水)                                  |      |    |        |
|                     | 「ようこそ東京女子大学学芸員課程へ～能面～」展   | 2014年12月6日(土)・<br>2015年7月19日(土)                               |      |    |        |
|                     |                           |   |      |    |        |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（現代教養学部）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年     | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|--------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3・4  | 片岡 了                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 湯浅 隆                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3    | 高橋 修                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 高橋 修                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |                   | 有富 由紀子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|---------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館展示論      | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2・3   | 滝口 正哉               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館教育論      | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2・3   | 栗山 究                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2・3・4 | 清水 悟                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 1 | 2           | 2  | 通年・半期・集中 | 3        | 高橋 修  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習 1 | 2           | 2  | 通年・半期・集中 | 3        | 宮瀧 交二 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習 2 | 1           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 高橋 修  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             | 19      |             |    |          |          |       |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 早稲田大学<br>(国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教育学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒169-8050<br>東京都新宿区西早稲田 1-6-1<br>TEL : 03 (3232) 3599 FAX : 03 (3202) 2549<br>E-MAIL : <a href="mailto:kyousyoku-office@list.waseda.jp">kyousyoku-office@list.waseda.jp</a> |  |
| 4. 講座開設年度<br>不明(1951年度には既に存在)   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員                        |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ゆきしま こういち<br>雪嶋宏一                            |
| 所属学部・学科   | 教育・総合科学学院 (専任・兼任)                            |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 図書館情報学・書誌学・人文社会情報学                           |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒169-8050 新宿区西早稲田 1-6-1                      |
|   | Tel : 03-5286-1595 (代表・ <u>直通</u> )          |
|   | Fax : (代表・直通)                                |
|   | E-Mail : yukis@waseda.jp                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | (共著)『ヴァチカン教皇庁図書館展 II 書物がひらくルネサンス』印刷博物館, 2015 |
| 担当科目  | 図書館概論、図書館制度・経営論、図書館サービス概論                    |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やまだ いそお<br>山田磯夫   |         |
| 所属学部・学科                | 文学大学院   | (専任)・兼任 |
| 職名                     | 教授  |         |
| 専門分野                   | 西洋美術史、博物館学  |         |
| 出講学部・学科                | 教育学部  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 美術館の展示と意図(3)「レンバッハハウス美術館所蔵カン<br>デインスキーと青騎士」展から、横浜美術大学教育・研究<br>紀要. 論文篇 (3), 85-102, 2013 |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論 B、博物館実習 C  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任)・兼任 |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | しもの あきこ<br>下野玲子   |         |
| 所属機関・施設                | 會津八一記念博物館   | (専任)・兼任 |
| 職名                     | 主任研究員   |         |
| 専門分野                   | 東洋美術史、博物館学  |         |
| 出講学部・学科                | 教育学部  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 會津八一の戦前蒐集品に関する調査報告(6)チベット仏教美<br>術のサッチャについて、早稲田大学會津八一記念博物館研<br>究紀要 (17), 47-55, 2015 |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論 A、博物館実習 B  |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひたい かつひと<br>比田井克仁 |
| 所属機関・施設                | 中野区立歴史民俗資料館       |
| 職 名                    | 主任学芸員             |
| 専 門 分 野                | 日本考古学、博物館学        |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論          |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いで ひろまさ<br>井出浩正 |
| 所属機関・施設       | 東京国立博物館         |
| 職 名           | 研究員             |
| 専 門 分 野       | 日本考古学           |
| 出講学部・学科       | 教育学部            |



|                        |         |
|------------------------|---------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 H |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者2名)

|               |  |
|---------------|--|
| 代 表 者         |  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | かわた ゆうすけ<br>河田 祐介  |
| 部 署           | 教職支援センター   |
| 職 名           | 職員   |
| 連絡先           | 〒169-8050<br>東京都新宿区西早稲田 1-6-1<br>Tel : 03-3232-3599 (代表・直通)<br>Fax : 03-3202-2549 (代表・直通)<br>E-Mail : <a href="mailto:kyouisyoku-office@list.waseda.jp">kyouisyoku-office@list.waseda.jp</a> |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やました りょうこ<br>山下 遼子   |
| 部 署           | 教職支援センター   |
| 職 名           | 職員   |
| 連絡先           | 〒169-8050<br>東京都新宿区西早稲田 1-6-1<br>Tel : 03-3232-3599 (代表・直通)<br>Fax : 03-3202-2549 (代表・直通)<br>E-Mail : <a href="mailto:kyouisyoku-office@list.waseda.jp">kyouisyoku-office@list.waseda.jp</a> |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (演劇)

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（會津八一記念博物館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史・考古・美術・民族資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（坪内逍遙記念演劇博物館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（演劇・映画資料）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細：30単位 ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (配当年次が決定されている。最短で  
2年かかる。)

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (科目によっては徴収有) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－
 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 (科目による)  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (若干名)

制限の方法：夏季集中講座においては、科目等履修生が優先されるため、在学生在が抽選の結果、漏れることがある。

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実習クラスが 9 クラスあり、担当教員の専門性を生かして学内の博物館等を利用して実習を行っている。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            |      |           |
| H25         |            |      |      |            |      |           |
| H26         |            |      |      |            |      |           |
| H27         |            |      |      |            |      |           |
| H28         |            |      |      |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間    | 学年    | 担当教員氏名 | 職名      | 専門分野   |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-------|-------|--------|---------|--------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期    | 1~    | 小澤 笑理子 | 非常勤講師   | 日本文学   |  |
|      |             |    |             |    |     |       |       |        |         |        |  |
|      |             |    |             |    |     |       |       |        |         |        |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期    | 1~    | 藤澤まどか  | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             |    |     |       |       |        |         |        |  |
|      |             |    |             |    |     |       |       |        |         |        |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期    | 2~    | 喜多 孝臣  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期    | 2~    | 関本 仁   | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期    | 2~    | 栗山 究   | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期    | 2~    | 川原健太郎  | 助教      | 教育社会学  |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 2   | 通年    | 3~    | 増野 恵子  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 小澤 笑理子 | 非常勤講師   | 日本文学   |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 下野 玲子  | 主任研究員   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 奥間 政作  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 鈴木 泉   | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 山田 磯夫  | 教授（任期付） | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年    | 3~    | 松山 薫   | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             | 3  | 1           | 通年 | 3~  | 井出 浩正 | 非常勤講師 | 考古学    |         |        |  |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |       |       |        |         |        |  |

特記事項：  
ご記入ください。



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名      | 専門分野   |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|-------|--------|---------|--------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期 | 1~    | 小澤 笑理子 | 非常勤講師   | 日本文学   |  |
|      |             |    |             |    |     |    |       |        |         |        |  |
|      |             |    |             |    |     |    |       |        |         |        |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期 | 1~    | 藤澤まどか  | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             |    |     |    |       |        |         |        |  |
|      |             |    |             |    |     |    |       |        |         |        |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期 | 2~    | 喜多 孝臣  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期 | 2~    | 関本 仁   | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期 | 2~    | 栗山 究   | 非常勤講師   | 教育学    |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期 | 2~    | 川原健太郎  | 助教      | 教育社会学  |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期 | 2~    | 矢口 徹也  | 教授      | 教育学    |  |
|      |             |    |             | 2  | 1   | 半期 | 2~    | 楠元 範明  | 教授      | 教育学    |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 2   | 通年 | 3~    | 増野 恵子  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 小澤 笑理子 | 非常勤講師   | 日本文学   |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 下野 玲子  | 主任研究員   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 奥間 政作  | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 鈴木 泉   | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 山田 磯夫  | 教授（任期付） | 美学・美術史 |  |
|      |             |    |             | 3  | 1   | 通年 | 3~    | 松山 薫   | 非常勤講師   | 美学・美術史 |  |
|      |             |    | 3           | 1  | 通年  | 3~ | 井出 浩正 | 非常勤講師  | 考古学     |        |  |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |       |        |         |        |  |

特記事項：  
ご記入ください。



| 系列   | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名                      | 単位               | 開講数 | 期間   | 学年   | 担当教員氏名         | 職名             | 専門分野            |        |
|------|-------------|-------|----------------------------|------------------|-----|------|------|----------------|----------------|-----------------|--------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論<br>(学芸員夏季)          | 2                | 1   | 夏季集中 | 1~   | 高橋 信裕<br>薩摩 雅登 | 非常勤講師<br>非常勤講師 | 文化財科学<br>美学・美術史 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論<br>(学芸員夏季)          | 2                | 1   | 夏季集中 | 1~   | 端山 聡子<br>梨本 加菜 | 非常勤講師<br>非常勤講師 | 美学・美術史<br>教育学   |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・<br>メディア論<br>(学芸員夏季) | 2                | 1   | 夏季集中 | 2~   | 下野 玲子          | 主任研究員          | 美学・美術史          |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      | 目           | 博物館実習 | 3                          | 博物館実習<br>(学芸員夏季) | 3   | 1    | 夏季集中 | 4~             | 山田 磯夫<br>ほか    | 教授(任期付)         | 美学・美術史 |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
|      |             |       |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |
| 合計   |             | 19    |                            |                  |     |      |      |                |                |                 |        |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（夏季集中講座：文学部・文化構想学部優先）

| 系列   | 開講科目名                   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名                | 職名                      | 専門分野                    |
|------|-------------------------|----|-----|----------|----|-----------------------|-------------------------|-------------------------|
| 必修科目 |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
|      |                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                         |
| 選択科目 | 文化財保存修復（木造彫刻）（学芸員夏季）    | 2  | 1   | 夏季集中     | 4~ | 櫻庭 裕介<br>小松 武彦        | 非常勤講師<br>非常勤講師          | 美学・美術史<br>美学・美術史        |
|      | 文化財保存修復（日本画・古文書）（学芸員夏季） | 2  | 1   | 夏季集中     | 4~ | 庄司 文計                 | 非常勤講師                   | 美学・美術史                  |
|      | 文化財保存修復（洋画）（学芸員夏季）      | 2  | 1   | 夏季集中     | 4~ | 村松 裕美                 | 非常勤講師                   | 文化財科学                   |
|      | 資料保存修復（近現代文書）（学芸員夏季）    | 2  | 1   | 夏季集中     | 4~ | 有友 至<br>中島 郁子         | 非常勤講師<br>非常勤講師          | 文化財科学<br>文化財科学          |
|      | 文化財専門講義（日本彫刻史）（学芸員夏季）   | 2  | 1   | 夏季集中     | 1~ | 片岡 直樹                 | 非常勤講師                   | 美学・美術史                  |
|      | 文化財専門講義（日本絵画史）（学芸員夏季）   | 2  | 1   | 夏季集中     | 1~ | 谷川 ゆき<br>新江 京子        | 非常勤講師<br>非常勤講師          | 美学・美術史<br>美学・美術史        |
|      | 文化財専門講義（日本工芸史）（学芸員夏季）   | 2  | 1   | 夏季集中     | 1~ | 竹内奈美子<br>池田 宏<br>加島 勝 | 非常勤講師<br>非常勤講師<br>非常勤講師 | 美学・美術史<br>日本史<br>美学・美術史 |
| 合計   | 14                      |    |     |          |    |                       |                         |                         |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |                |
|---|---|----------------|
| 1. 大学名      大正大学  |   | (私立)           |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部 歴史学科                                      |   |                |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒170-8470<br>東京都豊島区西巣鴨 3-20-1 |   |                |
| TEL : 03-3918-7311  |   | FAX :          |
| E-MAIL : rekishi@mail.tais.ac.jp                                |   |                |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 49 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程                                       |                |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について                                    |   |                |
| a. 学部・学科所属教員  |   |                |
| 代 表 者   |   |                |
| (ふりがな)<br>氏 名   | かしま まさる<br>加島 勝   |                |
| 所属学部・学科   | 文学部 歴史学科  | (専任)           |
| 職 名   | 教授  |                |
| 専 門 分 野   | 仏教工芸史、文化財学  |                |
| 出講学部・学科   |   |                |
| 連絡先   | 〒170-8470   |                |
|   | 東京都豊島区西巣鴨 3-20-1  |                |
|   | Tel : 03-3918-7311  | (代表) 内線 : 3407 |
|   | Fax :   | (代表・直通)        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『法隆寺宝物館』(共著)、東京国立博物館、1999 年                                   |                |
|   | 『日本美術の授業—東京国立博物館の名品による鑑賞授業<br>の手引き』(共著)、日本文教出版、2006 年         |                |
|   | 「東京国立博物館のボランティア活動の歩みと今後の展<br>望」、『MUSEUM』600 号、2006 年          |                |
|   | 「表慶館『みどりのライオン みんなで楽しむ教育スペー<br>ス』の解説について」、『MUSEUM』611 号、2007 年 |                |
| 担当科目  | 博物館教育論、博物館実習  |                |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| 代 表 者         |                                |
| (ふりがな)<br>氏 名 | さかもと けい<br>坂本 圭                |
| 部 署           | 教務部 教務課                        |
| 職 名           | 課員                             |
| 連絡先           | 〒170-8470                      |
|               | 東京都豊島区西巣鴨 3-20-1               |
|               | Tel : 03-3918-7311 (直通)        |
|               | Fax : 03-3918-9179 (直通)        |
|               | E-Mail : kyomu@mail.tais.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

在学中に資格登録料を納入した者に限る

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (¥30,000)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している ¥2,000～¥10,000

(徴収名目・年次・時期：博物館実習費、4年次実習開始前)

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり ¥2,000～¥10,000

方法 (現金)

状況

謝礼としてではなく実習費として受け取っていただけるかを確認している

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (けやき 大正大学学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 21 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 61   | 0    | 0          | 0    | 61        |
| H25         | 0          | 60   | 0    | 0          | 0    | 60        |
| H26         | 0          | 69   | 1    | 0          | 0    | 70        |
| H27         | 0          | 71   | 0    | 2          | 0    | 73        |
| H28         | 0          | 82   | 0    | 4          | 0    | 86        |
| H29<br>(見込) | 0          | 82   | 1    | 1          | 0    | 84        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容      | 館名                            | 期間   | 実質<br>日数 | 人数    | 金額    |
|-----------|-------------------------------|--|----------|-------|-------|
| 館務実習館     | 足立区立郷土博物館                     | 6/21.27.28、7/19.20.31、<br>8/3.9.31、10/3.14 | 10       | 1     | 0     |
|           | 我孫子市鳥の博物館                     | 7/31～8/7                                   | 7        | 1     | 0     |
|           | 板橋区立郷土資料館                     | 9/16～9/27                                  | 10       | 1     | 10000 |
|           | 一般財団法人 清水港湾博物館<br>(フェルケール博物館) | 8/4～8/9                                    | 6        | 1     | 5000  |
|           | 大田区立郷土博物館                     | 8/5～8/14                                   | 9        | 1     | 0     |
|           | かすみがうら市郷土資料館                  | 8/18～8/23                                  | 5        | 1     | 0     |
|           | 葛飾区郷土と天文の博物館                  | 9/11～9/18                                  | 7        | 4     | 0     |
|           | 鎌ヶ谷市郷土資料館                     | 7/30～8/7                                   | 8        | 1     | 5000  |
|           | 川崎市市民ミュージアム                   | 9/1～9/12                                   | 10       | 1     | 0     |
|           | 観蔵院曼荼羅美術館                     | 10/27～11/3                                 | 8        | 7     | 10000 |
|           | 北区飛鳥山博物館                      | 7/31～8/13                                  | 12       | 2     | 0     |
|           | 江東区中川船番所資料館                   | 8/20～8/27                                  | 7        | 1     | 5000  |
|           | 古代オリエント博物館                    | 8/24～9/6                                   | 12       | 1     | 10000 |
|           | 国立科学博物館                       | 9/2、10/21～10/30<br>9/2、11/25～12/4          | 11       | 2     | 5150  |
|           | 埼玉県立さきたま史跡の博物館                | 7/21.22.23、8/5.6.7.22                      | 7        | 1     | 1200  |
|           | 埼玉県立文書館                       | 6/30～7/8                                   | 7        | 3     | 1500  |
|           | 埼玉県立歴史と民俗の博物館                 | 6/23～7/1                                   | 7        | 3     | 2000  |
|           | さいたま文学館                       | 6/24～7/3                                   | 7        | 1     | 0     |
|           | 佐野市郷土博物館                      | 7/17～7/25                                  | 9        | 1     | 10000 |
|           | 狭山市立博物館                       | 9/24～10/9                                  | 10       | 1     | 0     |
|           | 芝山町立芝山古墳・はにわ博物館               | 7/29～8/6                                   | 7        | 1     | 0     |
|           | 市立函館博物館                       | 8/28～9/19                                  | 14       | 1     | 0     |
|           | 新宿区立新宿歴史博物館                   | 7/31～8/17                                  | 10       | 1     | 0     |
|           | 世田谷区立郷土資料館                    | 7/28～8/7                                   | 10       | 1     | 0     |
|           | 総本山長谷寺宗宝蔵                     | 7/6～7/11                                   | 6        | 2     | 10000 |
|           | 千葉県立中央博物館                     | 7/30～8/7                                   | 9        | 1     | 0     |
|           | 土浦市立博物館                       | 8/25～8/30                                  | 6        | 2     | 0     |
|           | 東京国立博物館                       | 8/3～8/7                                    | 5        | 2     | 10000 |
|           | 東京都江戸東京博物館                    | 8/26～9/3                                   | 7        | 1     | 0     |
|           | 栃木県立博物館                       | 8/25～9/3                                   | 6        | 3     | 0     |
|           | 新潟県立植物園                       | 8/17～8/27                                  | 10       | 1     | 0     |
|           | 新潟県立歴史博物館                     | 9/29～10/9                                  | 9        | 1     | 0     |
| 日光山輪王寺宝物殿 | 8/31～9/4                      | 5  | 2        | 10000 |       |
| 根来寺       | 5/11～15、8/3～7                 | 10   | 1        | 0     |       |

|               |                      |    |   |       |
|---------------|----------------------|----|---|-------|
| 蓮田市文化財展示館     | 8/18～8/30            | 10 | 1 | 0     |
| 八王子市郷土資料館     | 8/4～8/19<br>9/9～9/23 | 14 | 2 | 5000  |
| 飯能市郷土資料館      | 7/23～8/5             | 14 | 1 | 0     |
| 東村山ふるさと歴史館    | 7/15～8/1             | 12 | 1 | 10000 |
| 平塚市博物館        | 9/2～9/10             | 7  | 1 | 0     |
| 平等院ミュージアム鳳翔館  | 8/3～8/7              | 5  | 1 | 10000 |
| 福島県立博物館       | 8/25～8/30            | 6  | 1 | 0     |
| 富士見市水子貝塚資料館   | 8/18～9/6             | 10 | 1 | 0     |
| 真壁伝承館歴史資料館    | 8/20～8/28            | 7  | 1 | 0     |
| 村上市郷土資料館      | 8/2～8/7              | 6  | 1 | 0     |
| 茂原市立美術館・郷土資料館 | 8/26～9/2             | 6  | 1 | 0     |
| 八潮市立資料館       | 8/25～9/5             | 11 | 4 | 0     |
| 山梨県立博物館       | 8/10～8/17            | 8  | 1 | 0     |
| 横浜ユーラシア文化館    | 8/13～8/19            | 6  | 1 | 10000 |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部歴史学科）

| 系列       | 法規上の科目      | 単位       | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年   | 担当教員氏名 | 職名    | 専門分野 |
|----------|-------------|----------|-------------|----|-----|----|------|--------|-------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論      | 4        | 生涯学習概論      | 4  | 2   | 半期 | 2    | 前田寿紀   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館概論       | 2        | 博物館概論       | 2  | 2   | 半期 | 2    | 塚田良道   | 教授    |      |
|          |             |          |             |    |     |    |      | 田尾誠敏   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館経営論      | 2        | 博物館経営論      | 2  | 1   | 半期 | 2    | 渋谷昌彦   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館資料論      | 2        | 博物館資料論      | 2  | 1   | 半期 | 2    | 渋谷昌彦   | 兼任講師  |      |
| 博物館資料保存論 | 2           | 博物館資料保存論 | 2           | 1  | 半期  | 2  | 青木繁夫 | 兼任講師   |       |      |
|          | 博物館展示論      | 2        | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期 | 2    | 矢野賀一   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館教育論      | 2        | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2    | 加島勝    | 教授    |      |
|          | 博物館情報・メディア論 | 2        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 2    | 渋谷昌彦   | 専任講師・ |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 伊藤宏之   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 関口崇史   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 塩入亮乗   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 田尾誠敏   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 山下裕一朗  | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 中川仁喜   | 専任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-A   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 安藤清    | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 渋谷昌彦   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 関口崇史   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 田尾誠敏   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 伊藤宏之   | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 安藤清    | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 犬竹和    | 兼任講師  |      |
|          | 博物館実習       | 1        | 博物館実習 1-B   | 1  | 7   | 半期 | 3    | 中川仁喜   | 専任講師  |      |

|  | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|--|--------|----|--------|----|-----|----|----|--------|------|------|
|  | 博物館実習  | 2  | 博物館実習Ⅱ | 2  | 4   | 通年 | 4  | 加島勝    | 教授   |      |
|  |        |    | 博物館実習Ⅱ | 2  | 4   | 通年 | 4  | 塚田良道   | 教授   |      |
|  |        |    | 博物館実習Ⅱ | 2  | 4   | 通年 | 4  | 渋谷昌彦   | 兼任講師 |      |
|  |        |    | 博物館実習Ⅱ | 2  | 4   | 通年 | 4  | 伊藤宏之   | 兼任講師 |      |
|  | 合計     | 22 |        |    |     |    |    |        |      |      |

特記事項：

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部歴史学科）

| 系列               | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年   | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |  |
|------------------|---------|----|-----|----|------|--------|------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 日本の歴史書  | 2  | 1   | 半期 | 2    | 榎本淳一   | 教授   |      |  |
|                  | 仏教と歴史   | 2  | 2   | 半期 | 2    | 福田行慈   | 兼任講師 |      |  |
|                  |         |    |     |    |      | 櫛田良道   | 兼任講師 |      |  |
|                  | 中国の歴史書  | 2  | 1   | 半期 | 2    | 小林伸二   | 教授   |      |  |
|                  | 東洋文化史   | 2  | 1   | 半期 | 2    | 小林伸二   | 教授   |      |  |
|                  | 密教と文化   | 2  | 1   | 半期 | 2    | 藤田祐俊   | 兼任講師 |      |  |
|                  | 美術工芸史概説 | 4  | 1   | 半期 | 2    | 副島弘道   | 教授   |      |  |
|                  | 考古学概説   | 4  | 1   | 半期 | 2    | 御堂島正   | 教授   |      |  |
|                  | 民俗学概論   | 2  | 1   | 半期 | 2    | 塩入亮乗   | 兼任講師 |      |  |
| 歴史地理学            | 2       | 2  | 半期  | 2  | 村岸純  | 兼任講師   |      |      |  |
|                  | 2       | 2  | 半期  | 2  | 古田悦造 | 兼任講師   |      |      |  |
| 合 計              |         | 4  |     |    |      |        |      |      |  |

特記事項

文化史、美術史、考古学、民俗学、自然科学史のうち、2分野以上から、2科目4単位以上必修



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名            学習院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>学芸員課程委員会  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒 171-8588<br><hr/> 東京都豊島区目白 1-5-1<br><hr/> TEL : 03-5992-1181                      FAX : 03-5992-9219<br><hr/> E-MAIL : cur-off@gakushuin.ac.jp<br><hr/> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 56 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | しまお あらた<br>島尾 新   |
| 所属学部・学科   | 文学部・哲学科                      (専任・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">兼任</span> )            |
| 職 名   | 教授 (学芸員課程委員会委員長)  |
| 専 門 分 野   | 日本美術史   |
| 出講学部・学科   | 哲学科   |
| 連絡先   | 〒171-8588   |
|   | 東京都豊島区目白 1-5-1  |
|   | Tel : 03-5992-1181                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | Fax : 03-5992-9219                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | E-Mail : Arata.Shimao@gakushuin.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                     |         |
|------------------------|---------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やなぎさわ えりこ<br>柳澤 恵理子 |         |
| 所属機関・施設                | 学習院大学史料館            | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教                  |         |
| 専 門 分 野                | 美術史                 |         |
| 出講学部・学科                |                     |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----      |         |
| 担当科目                   | 博物館実習               |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | よしひろ さやか<br>吉廣さやか                |
| 部 署           | 学習院大学史料館                         |
| 職 名           | 学芸員                              |
| 連絡先           | 〒 171-8588                       |
|               | 東京都豊島区目白 1-5-1 北別館               |
|               | Tel : 03-5992-1181 (代表・直通)       |
|               | Fax : 03-5992-9219 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : cur-off@gakushuin.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

a,b,c それぞれ代表者のみを記入

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名 (学習院大学史料館)

✓相当施設 [ 昭和 60 年度指定]  指定なし

主たる所蔵展示資料 ( 歴史資料・美術資料・文学資料 )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (1071.26 m<sup>2</sup>)学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 5 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

②施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定]  指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

③施設名 ( )

✓相当施設 [ 年度指定]  指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他( )

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)  
( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) (最短2)年間で受講する

## \* 特記事項

学部生、大学院生、科目等履修生問わず最短2年間で修得可能。学部生の場合、4年間かけて計画的に履修することを推奨している。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( 10,000 円 )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( 博物館実習履修年度初 ) ( 5,000 円 )

徴収していない

(特記事項)



## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( 10,000 円 )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で 1 科目 ( )  
 半期科目 ; 1 科目 ( )  
 通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( 博物館実習履修年度初 ) ( 5,000 円 )

徴収していない

(特記事項)

学芸員課程履修費以外に、通常の科目等履修費が必要

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名 )

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名 )

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

館務実習費、見学実習費は、都度参加学生個人が負担

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

各種パートナーシップ、キャンパスメンバーズ、減免申請などを活用し、受講者の費用負担は最低限になるようにしている。

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

受入人数の多い館のみ訪問している

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (  現金・ 金券・当該金額相当の物品)

状況

先方の受け取りが可能な場合のみ

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

✓加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険 )

加入していない

② 見学実習

✓加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員としての基本的な館務の各ジャンルを、できるだけ網羅する形で実習プログラムを組んでいる

② 見学研修の特徴について

授業担当者の勤務館等を中心に、バックヤード見学等も含めた見学実習を行っている

12. 講座または課程の予算について

✓大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

✓有 ①誌名 (『学芸員』)

年 1 回発行 現在第 20 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 79   | 4    | 0          |      | 83        |
| H25         |            | 87   | 7    | 1          |      | 95        |
| H26         |            | 106  | 10   | 1          |      | 117       |
| H27         |            | 60   | 3    | 0          |      | 63        |
| H28         |            | 53   | 5    | 1          |      | 59        |
| H29<br>(見込) |            | 65   | 6    | 3          |      | 74        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名           | 期間                     | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|--------------|------------------------|------|----|-------|
| 館務実習館               | 学習院大学史料館     | 年 4 回<br>(各回 6 日間×4 回) | 6 日  | 19 | 0     |
|                     | 国立科学博物館      | 通年数回のコース設定あり           | 11 日 | 3  | 0     |
|                     | 東京国立博物館      | 8/3～8/7                | 5 日  | 2  | 10000 |
|                     | 東京都江戸東京博物館   | 8/30～9/7               | 6 日  | 1  |       |
|                     | 他            |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
| 見学実習館               | 東京都現代美術館     |                        |      |    |       |
|                     | 東京国立博物館      |                        |      |    |       |
|                     | 千葉市美術館       |                        |      |    |       |
|                     | 横浜市歴史博物館     |                        |      |    |       |
|                     | 他            |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        | ←定義がよく分かりません |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 学習院大学史料館     |                        |      |    |       |
|                     | ←定義がよく分かりません |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |
|                     |              |                        |      |    |       |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野              |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 1  | 望月 厚志               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習、他            |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 岩崎 均史               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、博物館学        |
|      |        |    | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 小松 大秀               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、博物館学        |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 岩崎 均史               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、博物館学        |
|      |        |    | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 小松 大秀               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、博物館学        |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2  | 岩壁 義光               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代史、歴史資料学、記録史料学 |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |

|          |              |   |          |   |          |          |       |                     |                     |        |
|----------|--------------|---|----------|---|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|--------|
|          |              |   |          |   |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 長佐古 真也              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 分析化学、他 |
| 博物館資料保存論 |              |   | 2        | 1 | 通年・半期・集中 | 2        | 荒木 臣紀 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 保存科学、他              |        |
|          |              |   |          |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|          |              |   |          |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|          |              |   |          |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名         | 職名   | 専門分野             |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-------------------|----|----------------|--|------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 小松 大秀          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 日本美術史、博物館学       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 山本 雅美          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 現代美術、美術館教育       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 森谷 美保          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |    |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        |                  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 山根 佳奈          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 美術史、教育普及         |
|      |             |    | 博物館実習       | 3  | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 4  | 柳沼 千枝<br>岩壁 義光 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教<br>教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本古代史<br>日本近代史、他 |



|    |  |       |    |   |          |   |                 |  |                |  |
|----|--|-------|----|---|----------|---|-----------------|--|----------------|--|
|    |  | 博物館実習 | 3  | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 柳澤 恵理子<br>西村 洋子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教<br>教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史<br>日本文学  |  |
|    |  | 博物館実習 | 3  | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 齋藤 慎一           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 日本中世史          |  |
|    |  | 博物館実習 | 3  | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 小松 大秀           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 日本美術史、<br>博物館学 |  |
|    |  | 博物館実習 | 3  | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 渋谷 葉子           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                        | 日本近世史          |  |
| 合計 |  |       | 19 |   |          |   |                 |  |                |  |

特記事項：

連絡事項：非常勤講師は、兼任講師でいいのでしょうか？この設問で兼任講師に口を付けた人は、すべて非常勤講師です。違っている場合はご修正ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目 | 文化史特殊講義 | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 久々湊 直子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史 |
|      | 資・史料整理法 | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 近松 鴻二  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史 |
|      | 考古学     | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 山本 孝司  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 先史考古学 |
|      | 他       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 合 計  |         |    |     |          |    |        |                     |       |

特記事項

選択科目は、2系列以上にわたり合計8単位以上修得が必要。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      東京家政大学<br><span style="float: right;">(私立)</span>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>家政学部 造形表現学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒173-8602<br>東京都板橋区加賀 1-18-1<br>TEL : 03-3961-8330                      FAX : 03-3961-8330<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>12 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | わかばやし しげる<br>若林 繁  |
| 所属学部・学科  | 家政学部 造形表現学科      (専任)  |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 日本美術史  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒173-8602<br>東京都板橋区加賀 1-18-1<br>Tel : 03-3961-8330                      (直通)<br>Fax : 03-3961-8330                      (直通)<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | -----<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、博物館実習  |

|                        |                    |      |
|------------------------|--------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おしもと のぶゆき<br>押元 信幸 |      |
| 所属学部・学科                | 家政学部 造形表現学科        | (専任) |
| 職 名                    | 准教授                |      |
| 専 門 分 野                | 金工                 |      |
| 出講学部・学科                |                    |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |      |
| 担当科目                   | 博物館教育論             |      |

|                        |                   |      |
|------------------------|-------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みやじ たかのぶ<br>宮地 孝宜 |      |
| 所属学部・学科                | 人文学部 教育福祉学科       | (兼任) |
| 職 名                    | 准教授               |      |
| 専 門 分 野                | 生涯学習              |      |
| 出講学部・学科                |                   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |      |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | むらた よしこ<br>村田 良子 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    | 非常勤講師            |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論      |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すずき いずみ<br>鈴木 泉 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    | 非常勤講師           |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館展示論          |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いわもと かつまさ<br>岩本 克昌 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    | 非常勤講師              |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論           |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | きくち ゆう<br>菊池 悠          |
| 部 署           | 教育支援センター                |
| 職 名           | 嘱託                      |
| 連絡先           | 〒173-8602               |
|               | 東京都板橋区加賀 1-18-1         |
|               | Tel : 03-3961-2240 (直通) |
|               | Fax : 03-3961-5613 (直通) |
|               | E-Mail :                |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東京家政大学博物館）

相当施設〔1993 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（服飾資料、歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（970 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有 6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任・嘱託）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（要相談）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けているー (60名)

制限の方法

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けているー (相談)

制限の方法

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上     2年次以上     3年次以上 4年次のみ その他 (      )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する     その他 (                      ) 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している     受講開始年度初め 一律 (      ) 毎年受講手続時期 一律 (      ) 毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

 毎年受講手続時期 1単位 (      ) その他(4年生5月) (10,600円) 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 (20,000円)
- その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)
- 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (相談)
- 制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している
- (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している
- (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 実習費の物損)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 実習費の物損)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員業務として基本的な資料の取り扱いや展示、教育普及の修得に重点を置いている。

## ② 見学研修の特徴について

我が国を代表する博物館施設を見学するようにしている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (会報)

年 2 回発行 現在第 65 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 35   |      |            |      | 35        |
| H25         |            | 54   |      |            |      | 54        |
| H26         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H27         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H28         |            | 35   |      |            |      | 35        |
| H29<br>(見込) |            | 59   |      |            |      | 59        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（家政学部 造形表現学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4     | 宮地 孝宜                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 若林 繁                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 若林 繁                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 若林 繁                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4                 | 岩本 克晶 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 資料保存論                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |



| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館概論       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 鈴木 泉                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 押元 信幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 金工    |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 村田 良子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | メディア論 |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 1           | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 若林 繁 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 2           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 若林 繁 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |                     |                     |       |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（家政学部 造形表現学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 色彩学      | 2  | 2   | 通年・半期・集中 | 1  | 篠崎幸恵   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 西洋美術史    | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 人見伸子   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 日本・東洋美術史 | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 若林繁    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 美術と環境    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 手嶋尚人   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 美術研究 A   | 2  |     | 通年・半期・集中 | 1  | 手嶋尚人   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 現代美術論    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 4  | 神野真吾   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 工芸論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 北林仁美   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | デザイン概論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 有馬十三郎  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |          |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名      東京家政大学<br><span style="float: right;">(私立)</span>   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>家政学部 服飾美術学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒173-8602<br>東京都板橋区加賀 1-18-1<br>TEL : 03-3961-8273                      FAX :<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>12 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | のうざわ けいこ<br>能澤 慧子  |
| 所属学部・学科   | 家政学部 服飾美術学科      (専任)  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 服飾史  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒173-8602<br>東京都板橋区加賀 1-18-1<br>Tel : 03-3961-8273                      (直通)<br>Fax :    (代表・直通)<br>E-Mail : nohzawa@tokyo-kasei.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | -----<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目  | 博物館実習  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                   |      |
|------------------------|-------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | わかばやし しげる<br>若林 繁 |      |
| 所属機関・施設                | 東京家政大学博物館         | (専任) |
| 職 名                    | 館長・教授             |      |
| 専 門 分 野                | 日本美術史             |      |
| 出講学部・学科                |                   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |      |
| 担当科目                   | -----             |      |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふかつ ゆうこ<br>深津 裕子  |
| 所属機関・施設                | 多摩美術大学  |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | テキスタイル史   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 染織技術の記録・保護への取り組み－製織・製糸・縫製を<br>中心に－無形文化・遺産研究報告第4号<br>2010年3月 |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、博物館情報・<br>メディア論                         |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つかだ みき<br>塚田 美紀 |
| 所属機関・施設                | 世田谷美術館          |
| 職 名                    | 学芸員             |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館教育論          |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くりやま きわむ<br>栗山 究 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すずき いずみ<br>鈴木 泉 |
| 所属機関・施設                | 世田谷区立郷土資料館      |
| 職 名                    | 学芸員             |
| 専 門 分 野                | 日本美術史、仏像彫刻史     |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館展示論          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 代 表 者         |                         |
| (ふりがな)<br>氏 名 | きりたに まりこ<br>桐谷 真理子      |
| 部 署           | 教育支援センター                |
| 職 名           | 嘱託                      |
| 連絡先           | 〒173-8602               |
|               | 東京都板橋区加賀 1-18-1         |
|               | Tel : 03-3961-2240 (直通) |
|               | Fax : 03-3961-5613 (直通) |
|               | E-Mail :                |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学  
 その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東京家政大学博物館）

相当施設〔1993 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（服飾資料・歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（970 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有 6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任、嘱託）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (相談)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (4年生の5月) (12,000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－
- |  |          |           |
|--|----------|-----------|
| <input type="checkbox"/> 受講開始年度初め            | 一律       | ( )       |
| <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律       | ( )       |
| <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            |          |           |
|  | 一律で1科目   | ( )       |
|  | 半期科目；1科目 | ( )       |
|  | 通年科目；1科目 | ( )       |
| <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1単位      | (20,000円) |
| <input type="checkbox"/> その他                 | ( )      | ( )       |
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (80名)

制限の方法

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (相談)

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金)

状況

5,000～10,000 円

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学研災)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学研災)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 31   |      |            |      | 31        |
| H25         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H26         |            | 42   |      |            |      | 42        |
| H27         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H28         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H29<br>(見込) |            | 38   |      |            |      | 38        |







16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（家政学部 服飾美術学科）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野           |
|--------|--------|--------|--------|----|------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|----------------|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習概論 | 2  | 1                | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 4     | 栗山 究                         | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 社会教育、生涯教育      |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        | 博物館概論  | 2      | 博物館概論  | 2  | 1                | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3     | 深津 裕子                        | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | テキスタイル史、修復・保存学 |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        | 博物館経営論 | 2      | 博物館経営論 | 2  | 1                | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 4     | 深津 裕子                        | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | テキスタイル史、修復・保存学 |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|        |        |        |        |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
| 博物館資料論 | 2      | 博物館資料論 | 2      | 1  | 通年・半期・ <b>集中</b> | 3                 | 深津 裕子 | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | テキスタイル史、修復・保存学               |                |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中         |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |                |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中         |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |                |

|              |   |          |   |   |                   |   |       |                              |        |
|--------------|---|----------|---|---|-------------------|---|-------|------------------------------|--------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 |          |   |   | 通年・半期・集中          |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中          |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4 | 藤井 裕子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 染織資料保存 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中          |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中          |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中          |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |        |

| 系列   | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野               |
|------|-----------------|----|-------------|----|----------|-------------------|-----|---------------------|------------------------------|--------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3   | 鈴木 泉                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史              |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4   | 塚田 美紀               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育、<br>美術教育      |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3   | 深津 裕子               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | テキスタイル史、修復・<br>保存学 |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      | 博物館実習           | 3  | 博物館実習       | 3  | 1        | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3・4 | 能澤 慧子               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 服飾文化史              |
|      |                 |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                    |
|      |                 |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |                    |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 東京家政大学<br>(私立)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学部 教育福祉学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒173-8602<br>東京都板橋区加賀 1-18-1<br>TEL : 03-3961-5390 FAX :<br>E-MAIL : miyachi-t@tokyo-kasei.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>8 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | みやち たかよし<br>宮地 孝宜   |
| 所属学部・学科  | 人文学部 教育福祉学科 (専任)  |
| 職 名  | 講師  |
| 専 門 分 野  | 社会教育学・生涯学習論   |
| 出講学部・学科  | 人文学部および家政学部   |
| 連絡先  | 〒173-8602   |
|  | 東京都板橋区加賀 1-18-1   |
|  | Tel : 03-3961-5390 (直通)   |
|  | Fax : 03-3961-5390 (直通)   |
|  | E-Mail : miyachi-t@tokyo-kasei.ac.jp                            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 博物館における初学者向けワークシート (印刷教材) に関する実践研究 (論文) (東京家政大学博物館紀要 21,2016.2) |
|  | テキスト生涯学習・学びがつむぐ新しい社会- (共著書) (学文社,2008.4)                        |
|  | ボランティア活動をデザインする (共著) (学文社,2013.11)                              |
| 担当科目   | 博物館概論、生涯学習概論、博物館教育論、博物館実習                                       |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |      |
|------------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いしかわ のぼる<br>石川 昇  |      |
| 所属機関・施設                | 国立科学博物館   | (専任) |
| 職 名                    | 事業推進部広報・運営戦略課職員   |      |
| 専 門 分 野                | 博物館学  |      |
| 出講学部・学科                | 人文学部および家政学部   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 開かれた博物館をめざして(著書) 1992<br>ミュージアムマネジメント(著書) 1996<br>「科博」次のステップに向けて(著書) 2015 |      |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館情報・メディア論  |      |

|               |                    |      |
|---------------|--------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くらもち としあき<br>倉持 利明 |      |
| 所属機関・施設       | 国立科学博物館            | (専任) |
| 職 名           | 研究部長               |      |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 専 門 分 野            | 博物館学・寄生虫学  |
| 出講学部・学科            | 人文学部および家政学部  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 日本列島の自然史、国立科学博物館叢書 4(著書)2006<br>遺伝子解析で確定診断された脹管条虫症の 2 例. 日本臨床寄生虫学会誌,18 (論文) 2007 |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館資料保存論  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名      |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職 名                |         |
| 専 門 分 野            |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | まいえ かずお<br>眞家 和生  |
| 所属機関・施設            | 被服学部・大妻女子大学博物館併任  |
| 職 名                | 教授  |
| 専 門 分 野            | 博物館学・人類学  |
| 出講学部・学科            | 人文学部および家政学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 大学生のための博物館学芸員入門 (著書) 2014<br>学んでみると自然人類学はおもしろい (著書) 2012<br>座り方の人類学 (論文) 2013 |
| 担当科目               | 博物館展示論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      |  |
| 所属機関・施設            |  |
| 職 名                |  |
| 専 門 分 野            |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 担当科目                   |        |
| (ふりがな)<br>氏 名          |        |
| 所属機関・施設                |        |
| 職 名                    |        |
| 専 門 分 野                |        |
| 出講学部・学科                |        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |        |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 代 表 者         |                                      |
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかむら せつこ<br>中村 勢津子                   |
| 部 署           | 教育支援センター学修支援課                        |
| 職 名           | 主任                                   |
| 連絡先           | 〒173-8602                            |
|               | 東京都板橋区加賀 1-18-1                      |
|               | Tel : 03-3961-2240 (直通)              |
|               | Fax : 03-3961-5613 (直通)              |
|               | E-Mail : nakamuras@tokyo-kasei.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |



|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 考古学 <input checked="" type="checkbox"/> 社会教育 |               |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学           |               |
| <input type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学                                      |               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学   |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学                                       |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（東京家政大学博物館）

相当施設〔1993 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（服飾資料・歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（970 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有 6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任、嘱託）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（応相談）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (要相談)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (3年次 7,000円 4年次 20,000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (20,000円)  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (80名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (相談による)  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金)

状況

10,000 円

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

原則支払わない

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習では博物館における教育活動の基本となる学習プログラム作成のためのスキルを獲得するための実習を実施している。

## ② 見学研修の特徴について

見学実習では、バックヤード見学などの他、学芸員・研究員などの博物館職員の方にお話しをいただく機会を設けている。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (学芸員課程報告書)

年 1 回発行 現在第 17 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 26   |      |            |      | 26        |
| H25         |            | 26   |      |            |      | 26        |
| H26         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H27         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H28         |            | 20   |      |            |      | 20        |
| H29<br>(見込) |            | 3    |      |            |      | 3         |



## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                   | 期間               | 実質<br>日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|----------------------|------------------|----------|----|--------|
| 館務実習館               | 東京家政大学博物館            | 平成 27 年 4 月~9 月  | 8 日      | 14 | 10,000 |
|                     | 国立科学博物館              | 平成 27 年 9 月~12 月 | 8 日      | 2  | 7,150  |
|                     | 茂原市立美術館・郷土資料館        | 平成 27 年 8 月~9 月  | 7 日      | 1  | 無      |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
| 見学実習館               | 国立科学博物館              | 平成 27 年 8 月      | 1 日      | 19 |        |
|                     | 埼玉県さきたま史跡の博物館        | 平成 27 年 9 月      | 1 日      | 19 |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 日本ミュージアムマネジメント<br>学会 | 平成 27 年 6 月      | 2 日      | 19 |        |
|                     | 学習プログラム作成実習          | 平成 27 年 12 月     | 2 日      | 19 |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |
|                     |                      |                  |          |    |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人文学部 教育福祉学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 宮地 孝宜                        | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 社会教育学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 宮地 孝宜                        | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 社会教育学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 石川 昇                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 倉持 利明                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 倉持 利明 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学                         |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 4  | 眞家 和生  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 宮地 孝宜  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 石川 昇   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学 |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 宮地 孝宜  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |    |        |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文学部 教育福祉学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野       |
|------|------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------|
| 必修科目 |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
| 選択科目 | 教育学総論      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 山本和人   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学      |
|      | 図書館概論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 春田和男   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館学       |
|      | 社会教育概論     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 山本和人   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学      |
|      | 社会教育計画     | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 浅井経子   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学      |
|      | 社会教育指導者論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 宮地孝宜   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学      |
|      | 社会教育指導者論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 宮地孝宜   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学      |
|      | コミュニケーション論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 今井信治   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | コミュニケーション論 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |            |
| 合 計  |            | 18 |     |          |    |        |                     |            |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 日本大学<br>(私立)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>芸術学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒176-8525<br>東京都練馬区旭丘 2-4-2-1<br>TEL : 03-5995-8202 FAX : 03-5995-8209<br>E-MAIL : art.kyoumu@nihon-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 3 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | たかはし こうじ<br>高橋 幸次   |
| 所属学部・学科   | 芸術学部・美術学科 (専任)  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 美術史   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒176-8525   |
|   | 東京都練馬区旭丘 2-4-2-1  |
|   | Tel : 03-5995-8230 (代表・直通)  |
|   | Fax : 03-5995-8239 (代表・直通)  |
|   | E-Mail : takahashi.kouji@nihon-u.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 永井隆則編『フランス近代美術史の現在』(共著)「Rodin 神話の解体と展望」三元社 2007 年                                 |
|   | 「大学資料を考える：大学における彫刻資料の利用・保存について—銅像の場合」『大学史論輯 龔誌』第 6 号、13~23 頁、日本大学企画部広報部広報課 2011 年 |
|   |   |
|   |   |

|      |               |
|------|---------------|
| 担当科目 | 博物館実習Ⅰ，博物館実習Ⅱ |
|------|---------------|

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職名                     |                |         |
| 専門分野                   |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職名                     |                |         |
| 専門分野                   |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職名                     |                |         |
| 専門分野                   |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 職名                     |  |
| 専門分野                   |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | おおき まさのり<br>大木 真徳   |
| 所属機関・施設                | 駒澤大学  |
| 職名                     | 非常勤講師   |
| 専門分野                   | 博物館学・社会教育学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『社会教育の施設論』(共編著)学文社, 2015.<br>「博物館運営におけるボランティア受け入れの意義と課題」『日本ミュージアム・マネジメント学会紀要』第13号, pp.1-8, 2009.<br>「イギリス博物館協会成立の背景-19世紀末イギリスにおける博物館改善運動-」『博物館学雑誌』, 第36巻第1号, pp.1-28, 全日本博物館学会, 2010. |
| 担当科目                   | 生涯学習概論, 博物館教育論  |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | かすや たかし<br>粕谷 崇  |
| 所属機関・施設      | 白根記念渋谷区郷土博物館・文学館 |
| 職名           | 学芸員              |
| 専門分野         | 考古学、博物館学         |



|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「学校教育における地域博物館利用の一事例」『國學院大學博物館學紀要』第34輯141頁～148頁 2010年                                       |
|                    | 『人文系 博物館教育論』(共著) 雄山閣 2014年  |
|                    | 「1980～2000年代にみる地域博物館の動向」『MUSEOLOGIST』31 2015年度明治大学学芸員養成課程年報 2016年                           |
| 担当科目               | 博物館概論, 博物館資料論   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | こばやし かつ<br>小林 克   |
| 所属機関・施設            | NPO 法人高麗博物館 学芸部   |
| 職 名                | 部長 (非常勤)  |
| 専 門 分 野            | 考古学、物質文化研究、博物館学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『続 美術館・博物館は「いま」』(共著) 日外アソシエーツ 1996年   |
|                    | 『江戸東京たてももの園考古資料一覧ー旧武蔵野郷土館収蔵資料ー』(共著) 江戸東京博物館 1999年   |
|                    | 『新博物館学ーこれからの博物館経営ー』(単著) 同成社 2009年   |
| 担当科目               | 博物館概論, 博物館資料論, 博物館経営論, 博物館展示論   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | みき まり<br>三木 麻里  |
| 所属機関・施設            | 平成24年2月～国立歴史民俗博物館研究部研究補助業務従事者<br>平成27年6月～東京国立博物館学芸研究部列品管理課科研作業員<br>平成28年4月～東京大学史料編纂所特定共同研究員 |
| 職 名                | 臨時職員  |
| 専 門 分 野            |   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | <発表>日本の文化財を取り巻く環境 (ジョージ・イーストマン・ハウス国際写真博物館)  |
|                    | <発表>日本のダゲレオタイプの保存修復へのガイドライン (ジョージ・イーストマン・ハウス国際写真博物館)  |
|                    | <共同講演・展示>栄力丸ダゲレオタイプ修復の報告 (川崎市民ミュージアム)   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 担当科目                   | 博物館資料保存論   |
| (ふりがな)<br>氏名           | やまもと さえ<br>山本 佐恵   |
| 所属機関・施設                | 開智国際大学   |
| 職名                     | 非常勤講師  |
| 専門分野                   | 芸術学、美学、美術史、映像学   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「サンフランシスコ万国博覧会日本古美術展覧会－美術展示と植民地」『藝叢』24号、133頁～158頁、筑波大学人間総合科学研究科芸術学研究室 2008年      |
|                        | 「1940年ニューヨーク万博に出品された写真壁画《日本産業》にみる『報道写真』の影響」『デザイン学研究』56巻2号、63頁～72頁、日本デザイン学会 2009年 |
|                        | 『戦時下の万博と「日本」の表象』（単著）森話社 2012年  |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

|              |                                   |
|--------------|-----------------------------------|
| 代 表 者        |                                   |
| (ふりがな)<br>氏名 | こづつみ みお<br>小堤 美緒                  |
| 部署           | 教務課                               |
| 職名           |                                   |
| 連絡先          | 〒176-8525                         |
|              | 東京都練馬区旭丘2-42-1                    |
|              | Tel : 03-5995-8202 (代表・直通)        |
|              | Fax : 03-5995-8209 (代表・直通)        |
|              | E-Mail : art.kyoumu@nihon-u.ac.jp |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部署           |               |
| 職名           |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |

|              |  |
|--------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |
|--------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（日本大学芸術学部芸術資料館）

相当施設〔平成6 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（写真資料・映画資料・演劇資料・美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1466.30 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・8名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ s ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(1～2)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (5,000円)  
その他 (博物館実習Ⅰ2単位・博物館実習Ⅱ1単位)  
 (1科目につき20,000円)
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 30,000円 (①館務実習費・②見学実習費合わせて)  
 (徴収名目・年次・時期: 4月)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している ①に標記  
 (徴収名目・年次・時期: 4月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

ただし、東京・千葉・埼玉・神奈川の範囲

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (金券)

状況

② 見学実習 一館あたり 10,000 円

方法 (金券)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 一括加入)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 一括加入)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習は、学外の博物館や学内の芸術資料館（博物館相当施設）で行われるが、学外の博物館で行われる館務実習の科目概要・実習内容については、館種が総合博物館や美術館など様々であり、さらに実習カリキュラムについてもそれぞれの館園が独自に定めている。そのため、実習内容も日数も館園によって異なり、統一されたものがないのが実情であり、実際には、それぞれの館の定めたものにしたがって行われる。学内の芸術資料館で行われる館務実習は、施設・設備の見学と課題の洗い出し、芸術資料館収蔵作品の展示、管理業務および展示解説、収蔵作品の収納・保管などに関する実務実習を行う。

## ② 見学研修の特徴について

東京芸術大学美術館など都区内の主要な美術館、博物館で実施。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 38   | 0    | 2          |      | 40        |
| H25         |            | 49   | 2    | 2          |      | 53        |
| H26         |            | 45   | 3    | 1          |      | 49        |
| H27         |            | 29   | 0    | 0          |      | 29        |
| H28         |            | 26   | 3    | 8          |      | 37        |
| H29<br>(見込) |            | 28   | 5    | 7          |      | 40        |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （芸術学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年  | 担当教員氏名       | 職名           | 専門分野                         |
|------|----------|----|----------|----|-----|----|-----|--------------|--------------|------------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論   | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 大木 真徳        | 兼任講師         | 博物館学,<br>社会教育学               |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論    | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 粕谷 崇<br>小林 克 | 兼任講師<br>兼任講師 | 考古学,<br>博物館学,<br>物質文化研究 (小林) |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 小林 克         | 兼任講師         | 考古学, 物質文化研究,<br>博物館学         |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 粕谷 崇<br>小林 克 | 兼任講師<br>兼任講師 | 考古学,<br>博物館学,<br>物質文化研究 (小林) |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 三木 麻里        | 兼任講師         | 保存修復 (写真),<br>古典技法 (写真)      |

| 系列 | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年  | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                        |
|----|-------------|----|-------------|----|-----|----|-----|--------|------|-----------------------------|
| 必修 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 小林 克   | 兼任講師 | 考古学,<br>物質文化研究, 博物館学        |
|    | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 大木 真徳  | 兼任講師 | 博物館学,<br>社会教育学              |
| 修科 | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期 | 1～3 | 山本 佐恵  | 兼任講師 | 芸術学, 美学, 美術史,<br>映像学        |
|    | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 2   | 通年 | 4   | 高橋 幸次  | 教授   | 芸術学, 美学, 美術史,<br>アート・マネジメント |
|    |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 2   | 集中 | 4   | 高橋 幸次  | 教授   | 芸術学, 美学, 美術史,<br>アート・マネジメント |
| 合計 |             | 19 |             |    |     |    |     |        |      |                             |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（芸術学部 学科）

| 系列            | 開講科目名          | 単位 | 開講数 | 期間  | 学年              | 担当教員氏名       | 職名   | 専門分野 |
|---------------|----------------|----|-----|-----|-----------------|--------------|------|------|
| 選択科目<br>(文化史) | 写真史Ⅰ           | 2  | 2   | 半期  | 1               | 打林 俊         | 兼任講師 |      |
|               | 写真史Ⅱ           | 2  | 2   | 半期  | 1               | 高橋 則英        | 教授   |      |
|               | 日本映画史Ⅰ         | 2  | 1   | 半期  | 1               | 田島 良一        | 教授   |      |
|               | 日本映画史Ⅱ         | 2  | 1   | 半期  | 1・2             | 田島 良一        | 教授   |      |
|               | 外国映画史Ⅰ         | 2  | 1   | 半期  | 2               | 西村 安弘        | 兼任講師 |      |
|               | 外国映画史Ⅱ         | 2  | 1   | 半期  | 2               | 西村 安弘        | 兼任講師 |      |
|               | ドキュメンタリー映画史    | 4  | 1   | 通年  | 3・4             | 奥村 賢         | 兼任講師 |      |
|               | 音楽史Ⅰ           | 2  | 1   | 半期  | 1               | 伊藤 弘之        | 教授   |      |
|               | 音楽史Ⅱ           | 2  | 1   | 半期  | 3               | 茂手木 潔子       | 兼任講師 |      |
|               | 日本文化史          | 4  | 1   | 通年  | 3・4             | 佐藤 洋二郎       | 教授   |      |
|               | 演劇史Ⅰ           | 2  | 1   | 半期  | 1               | 原 一平         | 教授   |      |
|               | 演劇史Ⅱ           | 2  | 1   | 半期  | 1               | 穴澤 万里子       | 教授   |      |
|               | ラジオ史           | 4  | 1   | 通年  | 1・2             | 塚本 茂         | 兼任講師 |      |
|               | テレビ史           | 4  | 1   | 通年  | 1・2             | 森中 慎也        | 教授   |      |
|               | グラフィックデザイン史    | 2  | 1   | 半期  | 3・4             | 笠井 則幸        | 准教授  |      |
|               | コミュニケーションデザイン史 | 2  | 1   | 半期  | 3・4             | 細谷 誠         | 准教授  |      |
|               | インダストリアルデザイン史Ⅰ | 2  | 1   | 半期  | 3・4             | 井上 晃良        | 兼任講師 |      |
|               | インダストリアルデザイン史Ⅱ | 2  | 1   | 半期  | 3・4             | 井上 晃良        | 兼任講師 |      |
|               | 日本建築史          | 2  | 1   | 半期  | 2               | 河東 義之        | 兼任講師 |      |
|               | 西洋建築史          | 2  | 1   | 半期  | 3・4             | 河東 義之        | 兼任講師 |      |
| 美術史概論Ⅰ        | 2              | 2  | 半期  | 1・2 | 荒井 雄三<br>小林 未央子 | 兼任講師<br>兼任講師 |      |      |

|        |             |    |    |     |       |                 |              |  |
|--------|-------------|----|----|-----|-------|-----------------|--------------|--|
| (美術史)  | 美術史概論Ⅱ      | 2  | 2  | 半期  | 1・2   | 荒井 雄三<br>小林 未央子 | 兼任講師<br>兼任講師 |  |
|        | 美術史概論Ⅲ      | 2  | 1  | 半期  | 1・2   | 小倉 洋一           | 兼任講師         |  |
|        | 美術史概論Ⅳ      | 2  | 1  | 半期  | 1・2   | 小倉 洋一           | 兼任講師         |  |
|        | 美術史概論       | 2  | 1  | 半期  | 1・2   | 池田 まゆみ          | 兼任講師         |  |
|        | 工芸概論        | 2  | 1  | 半期  | 1・2   | 池田 まゆみ          | 兼任講師         |  |
|        | 西洋美術史Ⅰ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 高橋 幸次           | 教授           |  |
|        | 西洋美術史Ⅱ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 高橋 幸次           | 教授           |  |
|        | 西洋美術史Ⅲ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 藤井 匡            | 兼任講師         |  |
|        | 西洋美術史Ⅳ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 藤井 匡            | 兼任講師         |  |
|        | 日本美術史Ⅰ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 大熊 敏之           | 兼任講師         |  |
|        | 日本美術史Ⅱ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 大熊 敏之           | 兼任講師         |  |
|        | 日本美術史Ⅲ      | 2  | 1  | 半期  | 3・4   | 金子 啓明           | 客員教授         |  |
| 日本美術史Ⅳ | 2           | 1  | 半期 | 3・4 | 金子 啓明 | 客員教授            |              |  |
| (民俗学)  | 民俗芸能文化論     | 2  | 1  | 半期  | 3     | 小林 直弥           | 教授           |  |
|        | 日本の芸能史      | 2  | 1  | 半期  | 1     | 小林 直弥           | 教授           |  |
| (考古学)  | 東アジア世界の考古学Ⅰ | 2  | 1  | 半期  | 3     | 鈴木 保彦           | 兼任講師         |  |
|        | 東アジア世界の考古学Ⅱ | 2  | 1  | 半期  | 3     | 鈴木 保彦           | 兼任講師         |  |
| 合 計    |             | 84 |    |     |       |                 |              |  |

特記事項

4系列の中から2系列8単位（各系列最低4単位）以上修得すること。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      武蔵大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                      |  |
| 2. 講座所管学部・学科など   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒176-8534<br>東京都練馬区豊玉上 1-26-1<br><hr/> TEL : 03-5984-3730                      FAX : 03-5984-4002<br><hr/> E-MAIL : crt@sec.musashiac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 56 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | ふくはら としお<br>福原 敏男  |
| 所属学部・学科  | 人文学 日本・東アジア文化学科   ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)  |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 日本民俗史  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒176-8534<br>東京都練馬区豊玉上 1-26-1<br>Tel : 03-5984-3832                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> )<br>Fax :                                      (代表・直通)<br>E-Mail : fukuhara@cc.musashi.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>  |
| 担当科目   |  |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まるやま のぶひこ<br>丸山 伸彦 |         |
| 所属学部・学科                | 人文学部 日本・東アジア文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                 |         |
| 専 門 分 野                | 日本服飾史              |         |
| 出講学部・学科                |                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 1, 2, 3, 4   |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

| 代 表 者         |                               |
|---------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さわい けいこ<br>澤井 恵子              |
| 部 署           | 教務部 教務課                       |
| 職 名           | 学芸員課程                         |
| 連絡先           | 〒176-8534                     |
|               | 東京都練馬区豊玉上 1-26-1              |
|               | Tel : 03-5984-3730 (代表・直通)    |
|               | Fax : 03-5984-4002 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : crt@sec.musashiac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

## ① 施設名（武蔵学園記念室）

✓相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・図書・写真）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（263.36 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

嘱託（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( 特に期間を設けていない )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (22名)

## 制限の方法

学芸員課程登録選考審査(論文、面接)あり。

- 制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( )名

## 制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

- 制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・ 無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習館が実習費を指定してきた場合のみ支払う

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害生涯保険および学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (武蔵大学学芸員課程報告書)

年 1 回発行 現在第 27 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H25         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H26         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H27         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H28         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H29<br>(見込) |            | 10   | 1    |            |      | 11        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                  | 期間                | 実質日数  | 人数   | 金額 |  |
|---------------------|---------------------|-------------------|-------|------|----|--|
| 館務実習館               | 郵政博物館               | 7/28～8/1          | 5日    | 1    |    |  |
|                     | 戸田市立郷土博物館           | 7/18～31           | 7日    | 1    |    |  |
|                     | 古代オリエント博物館          | 8/17～30           | 12日   | 1    |    |  |
|                     | 府中市美術館              | 7/28～8/7          | 8日    | 1    |    |  |
|                     | 千葉市美術館              | 8/31～9/3,7,8      | 6日    | 1    |    |  |
|                     | 埼玉県立近代美術館           | 7/21～24,7/25～8/31 | 7日    | 1    |    |  |
|                     | 横須賀美術館              | 8/20～26           | 6日    | 1    |    |  |
|                     | 練馬区立石神井公園ふるさと文化館    | 8/12～20           | 8日    | 1    |    |  |
|                     | 弥生美術館・竹久夢二美術館       | 3/16～31           | 12日   | 1    |    |  |
|                     | 入間市博物館              | 7/18～8/2          | 12日   | 1    |    |  |
|                     | 板橋区立美術館             | 10/14～19          | 6日    | 1    |    |  |
|                     | 山崎記念中野区立歴史民俗資料館     | 10/27～11/1        | 6日    | 1    |    |  |
|                     | 遠山記念館               | 9/30～10/7         | 8日    | 1    |    |  |
|                     | 名護博物館               | 8/6～20            | 12日   | 1    |    |  |
| 見学実習館               | 国立歴史民俗博物館           | 5/16              |       | 20   |    |  |
|                     | 川越市立博物館             | 7/4               |       | 20   |    |  |
|                     | 石川県立歴史博物館           | }                 |       | 20   |    |  |
|                     | 石川県立美術館             |                   |       | 20   |    |  |
|                     | 泉鏡花記念館              |                   |       | 20   |    |  |
|                     | 金沢能楽美術館             |                   | 9/1～3 | 2泊3日 | 20 |  |
|                     | 金沢市立安江金箔工芸館         |                   |       |      | 20 |  |
|                     | 金沢 21 世紀美術館         |                   |       | 20   |    |  |
|                     | 石川四校記念文化交流館・石川近代文学館 | }                 |       | 20   |    |  |
| 武者小路実篤記念館           | 10/10               |                   |       | 20   |    |  |
| 資料収集<br>・調査等        |                     |                   |       |      |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | オープンキャンパス・ミニ企画展示    | 6/21～8/9          | 4日    | 20   |    |  |
|                     | 模擬展覧会               | 1/19～29           | 10日   | 12   |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |
|                     |                     |                   |       |      |    |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 1～4      |     | 兼任講師                |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 1～4 |                     | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 4  | 博物館実習 1     | 1  | 1        | 半期       | 3   | 丸山 伸彦<br>大場 郁代      | 教授<br>兼任講師          |      |
|      |             |    | 博物館実習 2     | 1  | 1        | 半期       | 3   | 丸山 伸彦<br>大場 郁代      | 教授<br>兼任講師          |      |
|      |             |    | 博物館実習 3     | 1  | 1        | 集中       | 4   | 丸山 伸彦               | 教授                  |      |
|      |             |    | 博物館実習 4     | 1  | 1        | 集中       | 4   | 丸山 伸彦               | 教授                  |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計   |             | 20 |             |    |          |          |     |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      国際基督教大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                               |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教養学部アーツ・サイエンス学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒181-8585<br>東京都三鷹市大沢 3-10-2<br><hr/> TEL : 0422-33-3054                      FAX : 0422-33-3488<br><hr/> E-MAIL : ea-group@icu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 16 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | いわきり しょういちろう  |
| 氏 名  | 岩切 正一郎  |
| 所属学部・学科  | 教養学部アーツ・サイエンス学科   ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)                       |
| 職 名  | 教授 (学芸員課程委員会委員長)  |
| 専 門 分 野  | フランス文学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒181-8585   |
|  | 東京都三鷹市大沢 3-10-2 国際基督教大学<br>学務部教務グループ  |
|  | Tel : 0422-33-3054                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|  | Fax :                                      (代表・直通)  |
| E-Mail :   |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目   |   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                    |   |
|------------------------|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はら れいこ<br>原 礼子     |   |
| 所属機関・施設                | 国際基督教大学博物館湯浅八郎記念館  | ( <input checked="" type="checkbox"/> 専任)・兼任) |
| 職 名                    | 学芸員                |   |
| 専 門 分 野                | 博物館学               |   |
| 出講学部・学科                |                    |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |   |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館展示論、博物館実習 |   |

|               |                   |   |
|---------------|-------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふくの あきこ<br>福野 明子  |   |
| 所属機関・施設       | 国際基督教大学博物館湯浅八郎記念館 | ( <input checked="" type="checkbox"/> 専任)・兼任) |

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 職名                 | 学芸員                 |
| 専門分野               | 博物館学                |
| 出講学部・学科            |                     |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----      |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館展示論、博物館実習 |

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任)        |
| 職名                 |                |
| 専門分野               |                |
| 出講学部・学科            |                |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目               |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | くさかり きよと<br>草刈 清人 |
| 所属機関・施設            |                   |
| 職名                 |                   |
| 専門分野               |                   |
| 出講学部・学科            |                   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |
| 担当科目               | 博物館経営論            |

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | さいとう かよ<br>齊藤 佳代 |
| 所属機関・施設            |                  |
| 職名                 |                  |
| 専門分野               |                  |
| 出講学部・学科            |                  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 担当科目                   | 博物館教育論         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | さの ちえ<br>佐野 千絵 |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論       |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 2名)

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| 代 表 者         |                             |
| (ふりがな)<br>氏 名 | もろはし ひろし<br>諸橋 宏            |
| 部 署           | 学務部 教務グループ                  |
| 職 名           | 主査                          |
| 連絡先           | 〒181-8585                   |
|               | 東京都三鷹市大沢 3-10-2             |
|               | Tel : 0422-33-3054 (代表・直通)  |
|               | Fax : 0422-33-3488 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : ea-group@icu.ac.jp |

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | こばやし つぐみ<br>小林 亜美           |
| 部 署           | 学務部 教務グループ                  |
| 職 名           | 一般嘱託                        |
| 連絡先           | 〒181-8585                   |
|               | 東京都三鷹市大沢 3-10-2             |
|               | Tel : 0422-33-3054 (内線)     |
|               | Fax : 0422-33-3488 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : ea-group@icu.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input checked="" type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育             |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input checked="" type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input checked="" type="checkbox"/> 文化財保存科学                 |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学  |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学   |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input checked="" type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学   |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（国際基督教大学博物館 湯浅八郎記念館）

相当施設〔平成15年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（民芸品・考古学資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1331 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (博物館実習時) (4000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (39000円)  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (20名)

制限の方法

書類選考

- 制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している 10000円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習時)

- 徴収していない

#### ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 授業等を含む学生の包括保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

工芸品および考古学の実物資料を使用し、資料の取扱いを学ぶと共に、展示の入れ替え作業を体験する。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H25         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H26         |            | 16   | 1    |            |      | 17        |
| H27         |            | 21   | 1    |            |      | 22        |
| H28         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H29<br>(見込) |            | 16   |      |            |      | 16        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                 | 期間         | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|--------------------|------------|------|----|-------|
| 館務実習館               | 国際基督教大学博物館 湯浅八郎記念館 | 8/18~8/27  | 8    | 8  | 10000 |
|                     | 国際基督教大学博物館 湯浅八郎記念館 | 11/21~12/2 | 8    | 12 | 10000 |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
| 見学実習館               |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |
|                     |                    |            |      |    |       |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （教養学部 アーツ・サイエンス学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野             |
|------|--------|----|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 第1学期     |    | 松橋 義樹  | 兼任講師                | 社会教育学            |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1   | 第1学期     |    | 原 礼子   | 兼任講師                | 美術史・博物館学         |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1   | 第2学期     |    | 草刈 清人  | 兼任講師                | 博物館計画、展示計画、博物館運営 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1   | 第2学期     |    | 福野 明子  | 兼任講師                | 工芸史、博物館資料論       |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |

|  |              |   |          |   |   |          |  |       |                     |                  |
|--|--------------|---|----------|---|---|----------|--|-------|---------------------|------------------|
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 第3学期     |  | 佐野 千絵 | 兼任講師                | 文化財の保存環境に関する調査研究 |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年         | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野      |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------------|---------------------|---------------------|-----------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 第3学期     |            | 原 礼子・福野 明子          | 兼任講師                | 博物館学      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 第1学期     |            | 齊藤 佳代               | 兼任講師                | 博物館学      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 第3学期     |            | 有田寛之・小林智子           | 兼任講師                | 科学教育・教育工学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 2  | 集中       |          | 原 礼子・福野 明子 | 兼任講師                | 博物館学                |           |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（教養学部 アーツ・サイエンス学科）

| 系列    | 開講科目名      | 単位 | 開講数    | 期間       | 学年                 | 担当教員氏名             | 職名                  | 専門分野     |
|-------|------------|----|--------|----------|--------------------|--------------------|---------------------|----------|
| 必修科目  |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |            |    |        | 通年・半期・集中 |                    |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 選択科目  | アメリカ文化論 I  | 3  | 1      | 第 3 学期   |                    | 星野 文子              | 兼任講師                |          |
|       | ヨーロッパ文化史   | 3  | 1      | 第 2 学期   |                    | 那須 敬               | 教授                  | 歴史学      |
|       | アジア社会・文化論  | 3  | 1      | 第 1 学期   |                    | 小谷 真吾              | 兼任講師                | 文化人類学    |
|       | 日本美術 I     | 3  | 1      | 第 3 学期   |                    | WILSON,<br>RICHARD | 教授                  | 日本美術     |
|       | 東洋美術概論     | 3  | 1      | 第 2 学期   |                    | WILSON,<br>RICHARD | 教授                  |          |
|       | 西洋美術概論     | 3  | 1      | 第 3 学期   |                    | 伊藤 亜紀              | 教授                  | イタリア美術史等 |
|       | 西洋中世美術     | 3  | 1      | 第 1 学期   |                    | 伊藤 亜紀              | 教授                  |          |
|       | 西洋近世美術     | 3  | 1      | 第 3 学期   |                    | 伊藤 亜紀              | 教授                  |          |
|       | 近代美術 I     | 3  | 1      | 第 2 学期   |                    | 大森 弦史              | 兼任講師                | 美術史等     |
|       | 文化遺産・文化財入門 | 3  | 1      | 第 1 学期   |                    | WILSON,<br>RICHARD | 教授                  |          |
| 日本考古学 | 3          | 1  | 第 2 学期 |          | WILSON,<br>RICHARD | 教授                 |                     |          |

|          |    |   |        |  |                              |      |     |
|----------|----|---|--------|--|------------------------------|------|-----|
| 科学史      | 2  | 1 | 第 3 学期 |  | DOMONDON,<br>ANDREW T        | 兼任講師 | 科学史 |
| 初級物理学 I  | 2  | 2 | 第 2 学期 |  | 石丸友里 /<br>HITZER,<br>ECKHARD | 教授   | 物理学 |
| 初級物理学 II | 2  | 1 | 第 3 学期 |  | 岡野 健                         | 教授   | 物理学 |
| 化学概論     | 2  | 1 | 第 3 学期 |  | 田 旺帝, Julian<br>KOE, 峰島 知芳   | 教授   | 化学  |
| 基礎工学     | 2  | 1 | 第 1 学期 |  | 田 旺帝                         | 教授   |     |
| 基礎生物学    | 2  | 1 | 第 3 学期 |  | 上遠 岳彦 他                      | 教授   | 生物学 |
| 生物学入門    | 2  | 1 | 第 1 学期 |  | 上遠 岳彦                        | 教授   | 生物学 |
| 合 計      | 47 |   |        |  |                              |      |     |

特記事項

選択科目は、上記科目より合計 6 単位以上修得することとしている。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 東京学芸大学<br>( <input type="checkbox"/> 国立)・公立・私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教育学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒184-8501<br>東京都小金井市貫井北町 4-1-1<br>TEL : 042-329-7178 FAX : 042-329-7183<br>E-MAIL : kyoik@u-gakugei.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 56 年度   | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | きみづか よしひこ<br>君塚 仁彦  |
| 所属学部・学科   | 教育学部・教育支援課程・生涯学習コース ( <input type="checkbox"/> 専任)・兼任)            |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学  |
| 出講学部・学科   | 教育学部・教育支援専攻   |
| 連絡先   | 〒184-8501<br>東京都小金井市貫井北町 4-1-1                                    |
|   | Tel : 042-329-7355 (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)              |
|   | Fax : 042-329-7355 (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)              |
|   | E-Mail : kimizuka@u-gakugei.ac.jp                                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『博物館という装置』、分担執筆、平成 28 年 3 月、勉誠出版                                  |
|   | 「国立教員養成大学における博物館実習の特色と可能性」、『博<br>物館研究』571 号所収、平成 28 年 1 月、日本博物館協会 |
|   | 「戦争記憶の伝達・継承と歴史教育の場としての博物館」『歴<br>史評論』772 号所収、平成 26 年 8 月、校倉書房      |
|   | 『現代に生きる博物館』、編著、平成 24 年 12 月、有斐閣                                   |
| 担当科目  | 生涯学習社会と博物館・博物館学基礎論・博物館実習博物<br>館実習Ⅱ・博物館学演習Ⅰ・博物館学演習Ⅱ                |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くらもち のぶえ<br>倉持 伸江           |
| 所属機関・施設                | 教育学部・教育支援専攻・生涯学習コース (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授                         |
| 専 門 分 野                | 社会教育学                       |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                             |
| 担当科目                   | 生涯学習概説 I                    |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしとみ ともやす<br>吉富 友恭  |
| 所属機関・施設                | 環境教育研究センター (専任・兼任)  |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | 魚類生理学、環境展示論   |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「国内展示施設における生物多様性展示の分析と課題」、共著、『日本教育工学会論文誌』39 Suppl. 平成 27 年<br>「巡回プロセスに沿った展示の改善と改善効果の検証」、共著、『展示学』52 号、平成 27 年<br>「博物館等の展示スペースにおける自然音活用の現状と分類」、共著、『展示学』52 号、平成 27 年 |
| 担当科目                   | 博物館と展示の活用   |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なごや あきら<br>名児耶 明   |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人五島美術館        |
| 職 名                    | 常務理事・副館長兼学芸部長      |
| 専 門 分 野                | 書道史・博物館学           |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館展示論・博物館実習 I     |

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しざわ まさかつ<br>志澤 政勝        |
| 所属機関・施設                | 公益残団法人帆船日本丸記念財団・横浜みなと博物館 |
| 職 名                    | 理事・館長                    |
| 専 門 分 野                | 船舶史・博物館学                 |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                          |
| 担当科目                   | 博物館実習 I                  |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おがわ ちよこ<br>小川 千代子  |
| 所属機関・施設                | 藤女子大学              |
| 職 名                    | 教授                 |
| 専 門 分 野                | 記録管理学・文書館学         |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論           |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くろお かずひさ<br>黒尾 和久  |
| 所属機関・施設                | 国立ハンセン病資料館         |
| 職 名                    | 学芸部長               |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学           |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館資料論             |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はまさき こうじ<br>濱崎 好治  |
| 所属機関・施設                | 川崎市市民ミュージアム        |
| 職 名                    | 学芸員                |
| 専 門 分 野                | 写真史・映画史・博物館学       |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論        |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すずき なおと<br>鈴木 直人   |
| 所属機関・施設                | 東京都北区飛鳥山博物館        |
| 職 名                    | 学芸員                |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学           |
| 出講学部・学科                | 教育学部・教育支援課程・教育支援専攻 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館経営論             |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

| 代 表 者         |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおはら けいすけ<br>大原 啓輔             |
| 部 署           | 学務部 学務課 教務第三係                  |
| 職 名           | 係員                             |
| 連絡先           | 〒184-8501                      |
|               | 東京都小金井市貫井北町4-1-1               |
|               | Tel : 042-329-7178 (代表・直通)     |
|               | Fax : 042-329-7183 (代表・直通)     |
|               | E-Mail : kyoik@u-gakugei.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他（博物館教育学）

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他（ ）

## (特記事項)

本学は教育学部単科大学であるため、多様な専攻領域を有する学生に対応する必要がある。そのため基本になる分野は多岐に渡るが、資料の取り扱いや保管とともに、博物館教育・教育支援を重視した内容を軸に指導を行っている。

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（大学院修士課程学生も含む）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      ■ 2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する    ■ 3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

■ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (40名程度)

制限の方法

博物館学基礎論(法令科目「博物館概論」)の試験・レポートの成績、および学芸員資格取得に関する志望書の内容で選抜する。

制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( )名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

学内の教務委員会に附置されている諸資格取得指導部会所属の教員が分担して実習館を訪問する。(大学の方針で原則として東京都・神奈川県・千葉県・埼玉県内の博物館に限っている。)

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 7000 円  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況  
 ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

■加入している（内容「学生教育研究災害傷害保険」（本人保障）および「学研災付帯賠償責任保険」（対人対物補償））

加入していない

② 見学実習

■加入している（内容「学生教育研究災害傷害保険」（本人保障）および「学研災付帯賠償責任保険」（対人対物補償））

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習については実習生の問題意識を大切に、実習館を選択させ、原則として12日間前後の実習を義務付けている。1館で不足する場合は2館での館務実習を行わせる。また世田谷美術館と連携し鑑賞教育インターンシップ実習を実施している。

② 見学研修の特徴について

本学は教育学部単科大学であるため、多様な専攻領域を有する学生に対応する必要があるため多種類の博物館を見学先に選択するとともに、教育・学びの場であることを意識させるため見学先でのワークショップ参加などのアクティブラーニング的な内容を盛り込んでいる。

12. 講座または課程の予算について

■大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

■有 ①誌名（『博物館実習報告』）

年1回発行 現在 2015年度号まで A4 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 45   |      |            |      | 45        |
| H25         |            | 43   |      |            |      | 43        |
| H26         |            | 30   | 1    |            |      | 31        |
| H27         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H28         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H29<br>(見込) |            | 36   | 1    |            |      | 37        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                | 期間                           | 実質日数 | 人数 | 金額                  |
|---------------------|-------------------|------------------------------|------|----|---------------------|
| 館務実習館               | 山形県立博物館           | 8月27日～9月2日                   | 6    | 1  | 0                   |
|                     | 弥生美術館             | 4月13日～4月26日                  | 12   | 1  | 7000円               |
|                     | 野球殿堂博物館           | 8月7,8,13,14,21,22日           | 6    | 1  | 7000円               |
|                     | 国立科学博物館           | 11月25日～12月4日(全体実習9月2日)       | 10   | 1  | 0                   |
|                     | 国立科学博物館           | 9月9日～9月18日(全体実習9月2日)         | 10   | 1  | 0                   |
|                     | 原美術館              | 8月18日～8月29日                  | 11   | 1  | 7000円               |
|                     | 桂浜水族館             | 4月27日～5月8日                   | 12   | 1  | 7000円               |
|                     | 東京おもちゃ美術館         | 7月4日および<br>9月28日～10月11日      | 14   | 1  | 7000円               |
|                     | 日本カメラ博物館          | 7月27日～8月7日                   | 12   | 1  | 7000円               |
|                     | 秋田大学国際資源学部附属鉱業博物館 | 8月1日～9月10日                   | 12   | 1  | 0                   |
| 見学実習館               | 世田谷美術館            | 4月25日                        | 1    | 32 | 100円<br>(ワークショップ実費) |
|                     | 東京国立博物館           | 4月25日                        | 1    | 32 | 0                   |
|                     | 国立科学博物館           | 4月25日                        | 1    | 32 | 0                   |
|                     | 野球殿堂博物館           | 6月6日                         | 1    | 32 | 400円                |
|                     | 北区飛鳥山博物館          | 6月6日                         | 1    | 32 | 0                   |
|                     | ガスミュージアム          | 7月4日                         | 1    | 32 | 0                   |
|                     | 国立ハンセン病資料館        | 7月4日                         | 1    | 32 | 0                   |
| 平塚市博物館              | 7月11日             | 1                            | 32   | 0  |                     |
| 資料収集<br>・調査等        |                   |                              |      |    |                     |
|                     |                   |                              |      |    |                     |
|                     |                   |                              |      |    |                     |
|                     |                   |                              |      |    |                     |
|                     |                   |                              |      |    |                     |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 五島美術館             | 6月13日、6月20日<br>11月28日、12月19日 | 4    | 32 | 0                   |
|                     | 横浜みなと博物館          | 5月16日、5月30日<br>12月5日、12月12日  | 4    | 32 | 0                   |
|                     |                   |                              |      |    |                     |
|                     |                   |                              |      |    |                     |









16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野     |
|----------|--------|----------|---------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概説Ⅰ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 倉持伸江                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学    |
|          |        |          | 生涯学習概説Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 倉持伸江                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学    |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館学基礎論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 君塚仁彦                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学     |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 鈴木直人                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学・博物館学 |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 黒尾和久                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学・博物館学 |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 小川千代子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 記録管理学・図書館学                   |          |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名                         | 職名                  | 専門分野                         |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------------------------------|---------------------|------------------------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 名児耶明                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 書道史・博物館学                     |  |
|      |             |    | 博物館と展示の活用   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 吉富友恭                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 魚類生理学・環境展示論                  |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 生涯学習社会と博物館  | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 君塚仁彦                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 濱崎好治                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 写真史・映画史・博物館学                 |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      | 博物館実習       | 6  | 博物館実習Ⅰ      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 君塚仁彦<br>名児耶明<br>志澤政勝<br>(TT形式) | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学<br>書道史・博物館学<br>船舶史・博物館学 |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 4  | 君塚仁彦                           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |  |
|      | 合計          |    | 22          |    |     |          |    |                                |                     |                              |  |

特記事項：

「博物館実習Ⅰ」「博物館実習Ⅱ」には、世田谷美術館鑑賞教育インターンシップコースが設定されている。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      武蔵野美術大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>造形学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒187-8505<br>東京都小平市小川町 1-736<br><hr/> TEL : 042-342-6044                      FAX : 042-342-6452<br><hr/> E-MAIL : shikaku@musabi.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 51 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | かみの よしはる<br>神野 善治   |
| 所属学部・学科   | 造形学部                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)               |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学、民俗学  |
| 出講学部・学科   | 造形学部  |
| 連絡先   | 〒187-8505   |
|   | 東京都小平市小川町 1-736   |
|   | Tel : 042-342-6397                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | Fax :                                      (代表・直通)  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『ミュージアムと生涯学習』武蔵野美術大学出版局 2008<br>(編著)  |
|   | 『ミュゼオロジー入門』武蔵野美術大学出版局 2002  |
|   |   |
| 担当科目  | 生涯学習概論、博物館資料論、博物館実習   |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | はたけやま ゆたか<br>畠山 豊   |
| 所属機関・施設            |   |
| 職名                 | 非常勤講師   |
| 専門分野               | 博物館経営・日本民俗学   |
| 出講学部・学科            | 造形学部  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『三匹獅子舞について』神奈川県立歴史博物館展覧会図録<br>2005<br>『相模の地神信仰 (一) (二)』相模民俗学会機関紙 2004 |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館展示論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | ひぐち じゅんいち<br>樋口 潤一   |
| 所属機関・施設            |  |
| 職名                 | 非常勤講師  |
| 専門分野               | 有形民俗文化   |
| 出講学部・学科            | 造形学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『伝統文化保存団体等活動基盤整備事業報告書 五箇山の<br>屋根葺き技術 付「結い」を語る』(上平村教育委員会)<br>2002<br>『国記録選択無形民俗文化財調査報告書 東伊豆地方の鹿 |



|      |                    |
|------|--------------------|
|      | 島踊』(静岡県教育委員会) 2011 |
| 担当科目 | 博物館実習              |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまもと いくお<br>山本 育夫                            |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    | 非常勤講師  |
| 専 門 分 野                | 美術教育   |
| 出講学部・学科                | 造形学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『ミュージアム・マガジン・ドーム』(～84号) [日本初の<br>博物館・美術館教育誌] |
|                        | 『まち見物誌ランデブー』(～18号)                           |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館教育論、博物館実習                          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| 代 表 者         |                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | かざまつり こうへい<br>風祭 康平           |
| 部 署           | 学生支援グループ教務チーム                 |
| 職 名           |                               |
| 連絡先           | 〒187-8505<br>東京都小平市小川町 1-736  |
|               | Tel : 042-342-6044 (代表・直通)    |
|               | Fax : 042-342-6452 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : shikaku@musabi.ac.jp |

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おかの よしえ<br>岡野 良恵              |
| 部 署           |                               |
| 職 名           | 学生支援グループ教務チーム                 |
| 連絡先           | 〒187-8505<br>東京都小平市小川町 1-736  |
|               | Tel : 042-342-6044 (内線)       |
|               | Fax : 042-342-6452 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : shikaku@musabi.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（武蔵野美術大学 美術館・図書館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（6419 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生 (聴講生) (1) 年間で受講する

## \* 特記事項

科目等履修生の受講単位は1年であるが、複数年受講が可能。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (21,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (3,450円)  
その他(博物館実習費) (21,000円)

徴収していない

(特記事項)

科目等履修生は、その他(登録料)45,000円を徴収している。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法

原則として学芸員課程で履修が義務づけられている「博物館実習」以外の科目について、履修が終わり、単位を取得していなくてはならない。

制限なし(学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法

原則として学芸員課程で履修が義務づけられている「博物館実習」以外の科目について、履修が終わり、単位を取得していなくてはならない。

所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円  
 方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況  
 教材費として

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している（内容「学生教育研究災害傷害保険」に在學生は全員加入。科目等履修生は別途保険料を徴収。）

加入していない

② 見学実習

加入している（内容　　）

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員の日常活動に少しでもふれる機会を与えられるものである。実習中は、補助的であるとはいえ、博物館・美術館のスタッフの一員として活動することになり、はじめて内側から博物館・美術館の世界を学ぶことができる。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（　　）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（　　）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 48   | 5    | 2          |      | 55        |
| H25         |            | 50   | 6    | 1          |      | 57        |
| H26         |            | 32   | 3    | 2          |      | 37        |
| H27         |            | 40   | 7    | 3          |      | 50        |
| H28         |            | 41   | 4    | 3          |      | 48        |
| H29<br>(見込) |            | 39   | 6    | 4          |      | 49        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名                          | 期間                      | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|-------|-----------------------------|-------------------------|------|----|--------|
| 館務実習館 | アートラボはしもと                   | 7/23～10/5               | 10日  | 2  |        |
|       | せんだいメディアテーク                 | 8/3～8/9                 | 6日   | 1  | 3,000  |
|       | ひろしま美術館                     | 8/3～8/7                 | 5日   | 1  |        |
|       | ふれあい下水道館                    | 8/11～8/16               | 6日   | 1  |        |
|       | ふれあい下水道館                    | 8/25～8/29               | 5日   | 1  |        |
|       | 宇都宮美術館                      | 8/18～8/25               | 7日   | 1  |        |
|       | 横山大観記念館                     | 5/7～5/16                | 6日   | 2  | 12,000 |
|       | 横山大観記念館                     | 9/3～9/12                | 6日   | 1  | 12,000 |
|       | 横山大観記念館                     | 11/5～11/14              | 6日   | 2  | 12,000 |
|       | 横浜美術館                       | 9/4～9/13                | 7日   | 3  | 30,000 |
|       | 鎌倉市鏑木清方記念美術館                | 7/28～8/1・25・26          | 10日  | 1  | 10,800 |
|       | 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館               | 8/24～8/29               | 6日   | 1  | 10,000 |
|       | 群馬県立近代美術館                   | 8/4～8/8                 | 5日   | 1  |        |
|       | 国立科学博物館[パートナーシップ]           | 9/30～10/9               | 10日  | 1  | 7,150  |
|       | 国立科学博物館[パートナーシップ]           | 10/21～10/30             | 10日  | 1  | 7,150  |
|       | 埼玉県立近代美術館                   | 7/21～7/24<br>・7/25～8/31 | 7日   | 2  | 3,000  |
|       | 山形県立博物館                     | 8/27～9/2                | 6日   | 1  | 1,000  |
|       | 渋谷区立松濤美術館                   | 12/18～12/25             | 6日   | 1  |        |
|       | 出光美術館                       | 5/25～5/30               | 6日   | 1  |        |
|       | 神奈川県立近代美術館                  | 8/4～8/15                | 10日  | 1  |        |
|       | 神奈川県立歴史博物館                  | 5/26～5/28<br>・10/20～23  | 7日   | 1  |        |
|       | 進化生物学研究所                    | 7/27～8/2                | 7日   | 1  | 20,000 |
|       | 進化生物学研究所                    | 10/26～11/8              | 7日   | 1  | 20,000 |
|       | 進化生物学研究所                    | 10/31～11/21             | 7日   | 1  | 20,000 |
|       | 世田谷美術館                      | 5/8～5/13<br>・15～8/30    | 10日  | 1  | 10,000 |
|       | 千葉県立現代産業科学館                 | 9/2～9/11                | 10日  | 1  |        |
|       | 川崎市市民ミュージアム                 | 7/28～8/8                | 10日  | 1  |        |
|       | 川崎市立日本民家園                   | 5/29～7/1                | 10日  | 2  | 5,000  |
|       | 長崎県美術館                      | 8/23～8/27               | 5日   | 1  | 5,000  |
|       | 東京国立近代美術館<br>(フィルムセンター)     | 8/18～8/22               | 5日   | 1  |        |
|       | 東京国立博物館                     | 8/3～8/7                 | 5日   | 2  | 10,000 |
|       | 東京大学総合研究博物館<br>(インターメディアテク) | 8/6～8/20                | 10日  | 1  |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （造形学部 学科）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野        |
|--------|--------|----------|----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|-------------|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 A | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 神野 善治  | 教授                  | 博物館学、民俗学    |
|        |        |          | 生涯学習概論 B | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 神野 善治  | 教授                  | 博物館学、民俗学    |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        | 博物館概論  | 2        | 博物館概論 A  | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 畠山 豊   | 兼任講師                | 博物館経営、日本民俗学 |
|        |        |          | 博物館概論 B  | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 畠山 豊   | 兼任講師                | 博物館経営、日本民俗学 |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 A | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 山本 育夫  | 兼任講師                | 美術教育        |
|        |        |          | 博物館経営論 B | 2  | 1   | 半期       | 2~3   | 山本 育夫  | 兼任講師                | 美術教育        |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|        |        |          |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
| 博物館資料論 | 2      | 博物館資料論 A | 2        | 1  | 半期  | 2~3      | 神野 善治 | 教授     | 博物館学、民俗学            |             |
|        |        |          |          |    |     |          | 安齋 順子 | 兼任講師   | 民具学、郷土史研究           |             |

|  |              |   |          |            |   |          |          |                |                     |                       |      |
|--|--------------|---|----------|------------|---|----------|----------|----------------|---------------------|-----------------------|------|
|  |              |   | 博物館資料論 B | 2          | 1 | 半期       | 2~3      | 神野 善治<br>安齋 順子 | 教授<br>兼任講師          | 博物館学、民俗学<br>民具学、郷土史研究 |      |
|  |              |   |          |            |   | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |      |
|  |              |   |          |            |   | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |      |
|  |              |   |          |            |   | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |      |
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 |          | 博物館資料保存論 A | 2 | 1        | 半期       | 2~3            | 三浦 定俊               | 兼任講師                  | 保存科学 |
|  |              |   |          | 博物館資料保存論 B | 2 | 1        | 半期       | 2~3            | 三浦 定俊               | 兼任講師                  | 保存科学 |
|  |              |   |          |            |   |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|  |              |   |          |            |   |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |
|  |              |   |          |            |   |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |      |

| 系列 | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年       | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                |  |
|----|--------|----|----------|----|-----|----|----------|--------|------|---------------------|--|
| 必修 | 博物館展示論 | 2  | 博物館展示論 A | 2  | 1   | 半期 | 2~3      | 畠山 豊   | 兼任講師 | 博物館経営、<br>日本民俗学     |  |
|    |        |    | 博物館展示論 B | 2  | 1   | 半期 | 2~3      | 畠山 豊   | 兼任講師 | 博物館経営、<br>日本民俗学     |  |
|    |        |    |          |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |        |    |          |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 科目 | 博物館教育論 | 2  | 博物館教育論 A | 2  | 1   | 半期 | 2~3      | 山本 育夫  | 兼任講師 | 美術教育                |  |
|    |        |    | 博物館教育論 B | 2  | 1   | 半期 | 2~3      | 山本 育夫  | 兼任講師 | 美術教育                |  |
|    |        |    |          |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |        |    |          |    |     |    | 通年・半期・集中 |        |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

|                 |       |          |        |   |          |     |       |                     |          |          |
|-----------------|-------|----------|--------|---|----------|-----|-------|---------------------|----------|----------|
| 博物館情報・<br>メディア論 | 2     | メディアと情報Ⅰ | 2      | 1 | 半期       | 2~3 | 村田 良二 | 兼任講師                | 博物館情報学   |          |
|                 |       | メディアと情報Ⅱ | 2      | 1 | 半期       | 2~3 | 加島 卓  | 兼任講師                | メディア論    |          |
|                 |       |          |        |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |          |
|                 |       |          |        |   | 通年・半期・集中 |     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |          |
|                 | 博物館実習 | 3        | 博物館実習Ⅰ | 2 | 1        | 集中  | 3     | 神野 善治               | 教授       | 博物館学、民俗学 |
|                 |       |          | 博物館実習Ⅰ | 2 | 1        | 集中  | 3     | 山本 育夫               | 兼任講師     | 美術教育     |
| 博物館実習Ⅰ          |       |          | 2      | 1 | 集中       | 3   | 樋口 潤一 | 兼任講師                | 有形民俗文化   |          |
| 博物館実習Ⅰ          |       |          | 2      | 1 | 集中       | 3   | 塚本 純久 | 兼任講師                |          |          |
| 博物館実習Ⅰ          |       |          | 2      | 1 | 集中       | 3   | 藤平真樹子 | 兼任講師                | 美術館教育普及  |          |
|                 |       | 博物館実習Ⅱ   | 1      | 1 | 集中       | 4   | 神野 善治 | 教授                  | 博物館学、民俗学 |          |
| 合計              | 19    |          |        |   |          |     |       |                     |          |          |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（造形学部 学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|---|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 「博物館実習Ⅱ」を履修するための前提条件として                         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | ・民俗学（合計4単位）                                     |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | ・文化人類学（合計4単位）                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | ・考古学（合計4単位）                                     |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | ・美術史概説（日本・東洋・西洋）<br>または美術各論（日本・東洋・西洋）より合計12単位以上 |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | を修得するよう求めている                                    |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | ※別紙参照   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |   |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |   |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

## 別紙

| 講義名            | 担当教員   | 開講学期 | 単位数 |
|----------------|--------|------|-----|
| 西洋美術各論Ⅰ        | 北澤 洋子  | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅲ        | 篠塚 千恵子 | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅳ        | 篠塚 千恵子 | 後期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅴ        | 松井 勝正  | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅵ        | 松井 勝正  | 後期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅶ        | 宮崎 匠   | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅷ        | 楠根 圭子  | 後期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅸ        | 上村 清雄  | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論Ⅹ        | 高橋 幸次  | 後期   | 2   |
| 西洋美術各論ⅩⅠ       | 篠塚 千恵子 | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論ⅩⅡ       | 篠塚 千恵子 | 後期   | 2   |
| 西洋美術各論ⅩⅢ       | 田中 正之  | 前期   | 2   |
| 西洋美術各論ⅩⅣ       | 田中 正之  | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅰ－1     | 北澤 洋子  | 前期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅰ－2     | 北澤 洋子  | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅱ－1     | 篠塚 千恵子 | 前期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅱ－2     | 篠塚 千恵子 | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅲ－1     | 北澤 洋子  | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅳ－1     | 宮崎 匠   | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅴ－1     | 瀧井 直子  | 前期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅴ－2     | 瀧井 直子  | 後期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅵ－1     | 田中 正之  | 前期   | 2   |
| 西洋美術史概説Ⅵ－2     | 田中 正之  | 後期   | 2   |
| 東洋美術各論Ⅰ－1      | 加島 勝   | 前期   | 2   |
| 東洋美術各論Ⅰ－2      | 加島 勝   | 後期   | 2   |
| 東洋美術各論Ⅱ        | 朴 亨國   | 後期   | 2   |
| 東洋美術各論Ⅲ－1      | 朴 亨國   | 前期   | 2   |
| 東洋美術各論Ⅳ        | 森 美智代  | 後期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅰ－1     | 朴 亨國   | 前期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅰ－2（通史） | 萩原 哉   | 前期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅱ－1     | 萩原 哉   | 後期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅱ－2     | 田中 知佐子 | 後期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅲ       | 塚本 磨充  | 前期   | 2   |
| 東洋美術史概説Ⅳ       | 下野 玲子  | 前期   | 2   |
| 日本美術各論Ⅰ－1      | 原 浩史   | 前期   | 2   |
| 日本美術各論Ⅰ－2      | 朴 亨國   | 後期   | 2   |



|            |       |    |   |
|------------|-------|----|---|
| 日本美術各論Ⅱ－1  | 宮坂 直樹 | 前期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅱ－2  | 宮坂 直樹 | 後期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅲ－2  | 鶴岡 明美 | 後期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅳ－1  | 明珍 素也 | 前期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅳ－2  | 明珍 素也 | 後期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅴ    | 藤井 明  | 後期 | 2 |
| 日本美術各論Ⅵ－2  | 玉蟲 敏子 | 前期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅰ－1 | 鈴木 希帆 | 前期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅰ－2 | 玉蟲 敏子 | 後期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅱ－1 | 高橋 真作 | 前期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅱ－2 | 高橋 真作 | 後期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅲ－1 | 玉蟲 敏子 | 前期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅲ－2 | 玉蟲 敏子 | 後期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅳ－1 | 鶴見 香織 | 前期 | 2 |
| 日本美術史概説Ⅳ－2 | 足立 元  | 後期 | 2 |
| 民俗学ⅠA      | 神野 善治 | 前期 | 2 |
| 民俗学ⅠB      | 神野 善治 | 前期 | 2 |
| 民俗学ⅡA      | 神野 善治 | 後期 | 2 |
| 民俗学ⅡB      | 神野 善治 | 後期 | 2 |
| 文化人類学ⅠA    | 関野 吉晴 | 前期 | 2 |
| 文化人類学ⅠB    | 関野 吉晴 | 前期 | 2 |
| 文化人類学ⅡA    | 関野 吉晴 | 後期 | 2 |
| 文化人類学ⅡB    | 関野 吉晴 | 後期 | 2 |
| 考古学Ⅰ       | 今村 啓爾 | 前期 | 2 |
| 考古学Ⅱ       | 今村 啓爾 | 後期 | 2 |

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 <u>国立音楽大学</u><br>(国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>音楽学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><u>〒190-8520</u><br><u>東京都立川市柏町 5-5-1</u><br><u>TEL: 042-535-9668 (教務課)      FAX: 042-537-6291 (学務部)</u><br><u>E-MAIL: kcm-kyoumu@kunitachi.ac.jp (教務課)</u> |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 16 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                           |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | よこい まさこ<br>横井 雅子                               |
| 所属学部・学科   | 音楽学部 (専任・兼任)                                   |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 音楽学  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒<br>(事務連絡先を参照)                                |
|   | Tel : (代表・直通)                                  |
|   | Fax : (代表・直通)                                  |
|   | E-Mail :                                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『音楽論』、白石美雪、宮澤淳一と共著、平成 28 年、武蔵野美術大学出版局          |
|   | 『プロの演奏で作る！「日本・アジアの伝統音楽」』、酒井美恵子と共著、平成 26 年、明治図書 |
|   | 『ハンガリー音楽の魅力 リスト・バルトーク・コダーイ』、単著、平成 18 年、東洋書店    |
|   | 『伝統芸能復興 ハンガリーのダンスハウス運動』、単著、平成 17 年、アーツアンドクラフツ  |

|      |                                |
|------|--------------------------------|
|      | 『音楽でめぐる中央ヨーロッパ』、単著、平成 10 年、三省堂 |
| 担当科目 | 博物館実習                          |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | なかみぞ かずえ<br>中溝 一恵  |
| 所属学部・学科            | 音楽学部 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 准教授  |
| 専門分野               | 楽器学、博物館学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『楽器コレクション管理資料集 1 イギリス編』、共訳著、平成 9 年、国立音楽大学楽器学資料館<br>『電子化された楽器情報の提供及び利用について』共著、平成 11 年、国立音楽大学音楽研究所年報第 12 集 (論文)<br>『楽器研究における所蔵楽器目録の意義：歴史的ピアノを事例として』単著、平成 27 年、国立音楽大学研究紀要第 50 集 (研究ノート) |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館展示論、博物館資料保存論、博物館実習  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属学部・学科            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |         |
|--------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |         |
| 所属機関・施設      | (専任・兼任) |
| 職名           |         |
| 専門分野         |         |
| 出講学部・学科      |         |
| 博物館学に関する     |         |

|            |  |
|------------|--|
| 業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目       |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かわはら けいこ<br>河原 啓子  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                | 芸術社会学、アートマネジメント論、マス・コミュニケーション論   |
| 出講学部・学科                | 音楽学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『芸術受容の近代的パラダイム』、単著、平成 13 年、美術年鑑社<br>『コミュニケーション学入門』、共著、平成 15 年、NTT 出版<br>『「空想美術館」を超えて』、単著、平成 23 年、美術年鑑社(論文) |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| 担当科目                           | 博物館経営論、博物館情報・メディア論  |
| (ふりがな)<br>氏名                   | わたなべ みちよ<br>渡辺 美知代  |
| 所属機関・施設                        | ポーラ文化研究所  |
| 職名                             | 研究員   |
| 専門分野                           | 文化史   |
| 出講学部・学科                        | 音楽学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)         | 「博物館学芸員の雇用・労働をめぐる現状とインターンシップに関する一考察」東京学芸大学紀要総合教育科学系 64(1)p23～38。共著：君塚仁彦、渡辺美知代、池尻豪介。<br>「近年の博物館学芸員の雇用と労働の諸相」 p24～30 を担当、2013 年<br>『解説 三鷹市山本有三記念館』（公財）三鷹市芸術文化振興財団 2009 年<br>「伝統的工芸品の経営とマーケティング：赤津焼（愛知県）・産業と経営の現状」明治大学博物館研究報告 12。共著：橋昭夫、外山徹、渡辺美知代。 p103～121、「伝統工芸赤津焼の概略」 p104～108 を担当、2007 年 |
| 担当科目                           | 博物館資料論  |
| (ふりがな)<br>氏名                   | きみづか よしひこ<br>君塚 仁彦  |
| 所属機関・施設                        | 東京学芸大学  |
| 職名                             | 教授  |
| 専門分野                           | 博物館学  |
| 出講学部・学科                        | 音楽学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)         | 『博物館という装置』、共著、平成 28 年 3 月、勉誠出版<br>「国立教員養成大学における博物館実習の特色と可能性」、『博物館研究』 571 号、平成 28 年 1 月、日本博物館協会<br>『現代に生きる博物館』、編著、平成 24 年 12 月、有斐閣   |
| 担当科目                           | 博物館教育論  |
| (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者 2 名） |   |
| 代 表 者                          |   |
| (ふりがな)<br>氏名                   | たなか きよお<br>田中 聖男  |
| 部 署                            | 学務部教務課  |
| 職 名                            | 課長  |
| 連絡先                            | 〒 190-8520  |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
|  | 東京都立川市柏町 5-5-1                      |
|  | Tel : 042-535-9668 (代表・直通)          |
|  | Fax : 042-537-6291 (代表・直通)          |
|  | E-Mail : kcm-kyoumu@kunitachi.ac.jp |

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| (ふりがな) | しぎはら えみ                             |
| 氏 名    | 鳴原 絵美                               |
| 部 署    | 学務部教務課                              |
| 職 名    | 課員                                  |
| 連絡先    | 〒 190-8520                          |
|        | 東京都立川市柏町 5-5-1                      |
|        | Tel : 042-535-9668 (内線) 360         |
|        | Fax : 042-537-6291 (代表・直通)          |
|        | E-Mail : kcm-kyoumu@kunitachi.ac.jp |

|        |               |
|--------|---------------|
| (ふりがな) |               |
| 氏 名    |               |
| 部 署    |               |
| 職 名    |               |
| 連絡先    | 〒             |
|        |               |
|        | Tel : (内線)    |
|        | Fax : (代表・直通) |
|        | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（国立音楽大学楽器学資料館）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ 楽器資料、音楽資料 ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（932.88 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任1名、嘱託2名、臨時3名）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（教員免許と同時取得不可）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 2 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

他大学で単位取得した科目の単位認定は行わないが、不足科目等課程の一部を履修し、あわせて資格を得ることは認める（この場合本学からの資格証書発行はしない）。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( 7,000 円 )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( 40,000 円 )  
 半期科目 ; 1科目 ( )  
 通年科目 ; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
 制限の方法

人数の制限はないが、所定科目の単位取得による制限あり。

- 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 実習館により必要な場合のみ  
 (徴収名目・年次・時期: 博物館実習費・4年次・実習前 )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 一人あたり 10,000 円  
 方法 (  現金・ 金券・当該金額相当の物品 )  
 状況  
 実習館により必要な場合のみ銀行振込
- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学外館務実習は専攻にこだわらず学生の希望を優先する。学内実習は本学の特色を生かした学習内容とする。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( 学芸員課程年報 )

年 1 回発行 現在第 8 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H25         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H26         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H27         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H28         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H29<br>(見込) |            | 4    |      | 1          |      | 5         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（音楽 学部 演奏・創作学科、音楽文化教育学科）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年     | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|--------|--------|--------|--------|----|-----|----------|--------|--------|---------------------|---|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習   | 2  | 1   | 半期       | 1      | 文 孝淑   | 兼任講師                | 社会学（社会問題・政策）  |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        | 博物館概論  | 2      | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 1      | 中溝 一恵  | 准教授                 | 楽 器 学、博 物 館 学   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        | 博物館経営論 | 2      | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 2      | 河原 啓子  | 兼任講師                | 芸 術 社 会 学、ア ー ト マ ネ ジ メ ン ト 論、マ ス・コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン 論 |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
|        |        |        |        |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |   |
| 博物館資料論 | 2      | 博物館資料論 | 2      | 1  | 半期  | 2        | 渡辺 美知代 | 兼任講師   | 文化史                 |   |



|  |              |   |          |   |   |          |   |       |                     |          |
|--|--------------|---|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|----------|
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 半期       | 3 | 中溝 一恵 | 准教授                 | 楽器学、博物館学 |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年   | 担当教員氏名                         | 職名                  | 専門分野     |
|------|-------------|----|--------|----|-----|----------|------|--------------------------------|---------------------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論 | 2  | 1   | 半期       | 3    | 中溝 一恵                          | 准教授                 | 楽器学、博物館学 |
|      |             |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論 | 2  | 1   | 集中       | 2    | 君塚 仁彦                          | 兼任講師                | 博物館学     |
|      |             |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |                                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1      | 半期 | 2   | 河原 啓子    | 兼任講師 | 芸術社会学、アートマネジメント論、マス・コミュニケーション論 |                     |          |

|        |       |   |        |   |          |          |       |                     |                     |     |
|--------|-------|---|--------|---|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-----|
|        |       |   |        |   |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |     |
|        |       |   |        |   |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |     |
|        |       |   |        |   |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |     |
|        | 博物館実習 | 3 | 博物館実習Ⅰ | 1 | 1        | 半期       | 3     | 横井 雅子               | 教授                  | 音楽学 |
| 博物館実習Ⅱ |       |   | 1      | 1 | 半期       | 3        | 中溝 一恵 | 准教授                 | 楽器学、博物館学            |     |
| 博物館実習Ⅲ |       |   | 1      | 1 | 半期       | 4        | 横井 雅子 | 教授                  | 音楽学                 |     |
|        |       |   |        |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |     |
|        |       |   |        |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |     |
|        |       |   |        |   | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |     |
| 合計     | 19    |   |        |   |          |          |       |                     |                     |     |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（音楽学部 演奏・創作学科、音楽文化教育学科）

| 系列   | 開講科目名                             | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名   | 職名                  | 専門分野     |
|------|-----------------------------------|----|-----|----------|----|----------|---------------------|----------|
| 必修科目 | 音楽文化論 A                           | 1  | 5   | 半期       | 2  | 横井 雅子 他  |                     |          |
|      | 音楽文化論 B                           | 1  | 5   | 半期       | 2  | 横井 雅子 他  |                     |          |
|      | 美術史 A・B・C・D、現代芸術の世界 A・B、建築の世界 A・B | 2  | 各 1 | 半期       | 1  | 松岡 新一郎 他 |                     |          |
|      | 楽器学概説 A                           | 2  | 1   | 半期       | 1  | 中溝 一恵    | 准教授                 | 楽器学、博物館学 |
|      | 楽器学概説 B・C・D                       | 2  | 各 1 | 半期       | 1  | 中溝 一恵    | 准教授                 | 楽器学、博物館学 |
|      | 音楽著作権法入門                          | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山口 裕博    | 兼任講師                | 法学       |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 選択科目 |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |                                   |    |     | 通年・半期・集中 |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 合 計  |                                   | 10 |     |          |    |          |                     |          |

特記事項

- ・美術史 A・B・C・D、現代芸術の世界 A・B、建築の世界 A・B は 8 科目のうち 1 科目選択必修
- ・楽器学概説 B・C・D は 3 科目のうち 1 科目選択必修

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      実践女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部 博物館学課程  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒150-8538<br><hr/> 東京都渋谷区東 1-1-49 実践女子大学<br><hr/> TEL : 03-6450-6899                      FAX : 03-6450-6812<br><hr/> E-MAIL : bibi@jissen.ac.jp<br><hr/> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 42 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | こじま かおる<br>児島 薫   |
| 所属学部・学科   | 文学部美学美術史学科                      (専任・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">兼任</span> )         |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本近代美術史、近代日本の展覧会、美術館制度  |
| 出講学部・学科   | 文学部美学美術史学科・博物館学課程   |
| 連絡先   | 〒150-8538   |
|   | 東京都渋谷区東 1-1-49 実践女子大学   |
|   | Tel : 03-6450-6899                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | Fax : 03-6450-6812                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | E-Mail : bibi@jissen.ac.jp  |
|   | 「近代日本における官展の役割とその主な作品の分析」『美術史論壇』13号、2001年。  |
|   | 「太平洋画会と白馬会」『太平洋画会百年史』2004年。   |
| 「文展と『在野』」、「日本画系グループの変遷」多木浩二、藤枝晃雄監修『日本近現代美術史事典』。   |   |
| 担当科目  | 「博物館実習 1b」、「博物館実習 2」  |

|                        |                                    |         |
|------------------------|------------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかむら ともよ<br>中村 友代                  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部美学美術史学科                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教                                 |         |
| 専 門 分 野                | 西洋古代美術史                            |         |
| 出講学部・学科                | 文学部美学美術史学科・博物館学課程                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「トルコの博物館で考える」『MUSEOLOGY』33号、2014年。 |         |
| 担当科目                   | 「博物館実習 1b」、「博物館実習 2」               |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかむら れい<br>中村 玲                         |         |
| 所属機関・施設                | 博物館学課程・香雪記念資料館                          | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教・学芸員                                  |         |
| 専 門 分 野                | 日本近世美術史                                 |         |
| 出講学部・学科                | 文学部美学博物館学課程                             |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館実習報告」『実践女子大学香雪記念資料館館報』第14号、2017年3月。 |         |
| 担当科目                   | 「博物館実習 1b」、「博物館実習 2」                    |         |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかまち けいこ<br>仲町 啓子                             |         |
| 所属機関・施設                | 文学部美学美術史学科・香雪記念資料館                            | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授・香雪記念資料館館長                                  |         |
| 専 門 分 野                | 日本近世美術史                                       |         |
| 出講学部・学科                | 文学部美学美術史学科・博物館学課程                             |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「香雪記念資料館での活動をふりかえって」<br>『MUSEOLOGY』29号、2010年。 |         |
| 担当科目                   | 「博物館実習 2」                                     |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員（一部）

|               |                 |  |
|---------------|-----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | むらた まこと<br>村田 真 |  |
| 所属機関・施設       | BankART スクール校長  |  |
| 職 名           | 非常勤講師           |  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 専 門 分 野            | 博物館学   |
| 出講学部・学科            | 文学部博物館学課程  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『国立西洋美術館 公式ガイドブック』2009年(分担執筆)。<br>『artscape1999>2009「アートのみかた」』2010年。 |
| 担当科目               | 「博物館学入門」   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | おかだ じゅんいち<br>岡田 純一  |
| 所属機関・施設            | 国立教育政策研究所社会教育実践研究センター   |
| 職 名                | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野            | 生涯学習  |
| 出講学部・学科            | 文学部博物館学課程   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『教育的効果をもたらす評価の理論と実践』2003年。<br>『評価の探求－これからの生涯学習社会へ向けて』樹村房、2011年。 |
| 担当科目               | 「生涯学習概論」  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      |  |
| 所属機関・施設            |  |
| 職 名                |  |
| 専 門 分 野            |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | てらし かおり<br>寺師 香織           |
| 部 署           | 学務部教務課                     |
| 職 名           | 書記                         |
| 連絡先           | 〒150-8538                  |
|               | 東京都渋谷区東 1-1-49             |
|               | Tel : 03-6450-6815 (代表・直通) |
|               | Fax : 03-6450-6818 (代表・直通) |

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | E-Mail : dkyomu@jissen.ac.jp |
|--|------------------------------|

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

■有

## ①施設名（香雪記念資料館）

■相当施設〔平成11年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（352 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（・無）

## ②施設名（s）

 相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

 相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

 無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生
- 全学部（学科）共通
- 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ
- 全学部の卒業生
- 他大学卒業生

■その他（文学部および人間社会科学部の所属学生）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

■その他（受け入れず）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・年間受講可能科目数  
(科目の詳細：                    ・ 制限なし)

・その他（        ）  
特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

■単位認定（全科目する ■一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

■単位認定（全科目する ■一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (0名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上      ■ 3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      ■ 2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

■ 徴収している      ■ 受講開始年度初め 一律 (30000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

該当せず

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

■制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (0名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

■徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

■徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (■徴収費内・□別途徴収 ・□無)  
② 交通費 (□徴収費内・■別途受講者負担・□無)  
③ 宿泊費 (□徴収費内・■別途受講者負担・□無)  
④ 入館料 (■徴収費内・□別途受講者負担・□無)  
その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
□実習以外の法規上の必須科目  
□選択科目のひとつとして行う  
その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                      □ 学外の博物館施設で行う  
■大学でも学外でも行う (■全員が双方必須・□どちらか一方を選択)  
□ 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (□教員・□教務)  
■ 訪問していない  
\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 2000 円～10000 円  
方法 (□現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況  
相手先の事情による
- ② 見学実習 一館あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況
- ③ 謝礼はしない □

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している

(内容 学生教育研究災害保険・学研災付帯賠償責任保険)

 加入していない

## ② 見学実習

 加入している

(内容 学生教育研究災害保険・学研災付帯賠償責任保険)

 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

受講生は三年次に「博物館実習 1a」を履修し、現役美術館学芸員の講師のもと、学芸員の仕事、作品の取扱い、マナーなどについて実習を通じて学ぶ。また「博物館実習 1b」において学外実習のために必要な心構え、社会人としてのルール、マナーなどを身につける。当該科目ではさらに作品の取扱い実習や外部講師を招いての梱包実習を行なうほか、見学実習も行ない、多様な施設、活動についても理解を広げる。

四年次では「博物館実習 1a」および「博物館実習 1b」で学んだ知識や経験を生かし、「博物館実習 2」において学内博物館相当施設香雪記念資料館、および学外の博物館、美術館などの実習先に決められた期間通い、実際に美術館や博物館などの職員がどのような仕事をしているかを学ぶ。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

■ 有 ① 誌名 (『MUSEOLOGY』)

1 年 1 回発行 現在第 35 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 43   | 0    | 0          | 0    | 43        |
| H25         | 0          | 40   | 0    | 0          | 0    | 40        |
| H26         | 0          | 30   | 1    | 0          | 0    | 31        |
| H27         | 0          | 21   | 2    | 0          | 0    | 23        |
| H28         | 0          | 43   | 0    | 0          | 0    | 43        |
| H29<br>(見込) | 0          | 29   | 1    | 0          | 0    | 30        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                  | 期間                               | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|---------------------|----------------------------------|------|----|-------|
| 館務実習館               | 五島美術館               | 11/4~17 (9・16日を除く)               | 12   | 1  | 10000 |
|                     | 千葉市美術館              | 8/31~9/3, 9/7, 9/8               | 6    | 1  | 0     |
|                     | 神奈川県立金沢文庫           | 8/20~26                          | 7    | 1  | 0     |
|                     | 群馬県立近代美術館           | 8/4~8/8                          | 5    | 1  | 0     |
|                     | 八王子市夢美術館            | 10/23~28                         | 6    | 1  | 0     |
|                     | 東郷青児記念損保ジャパン日本興亜美術館 | 8/11~19                          | 9    | 1  | 0     |
|                     | 出光美術館               | 5/18~23                          | 6    | 1  | 0     |
|                     | 相模原市立博物館            | 8/4~6, 18, 19, 28, 29, 9/4, 9/15 | 9    | 1  | 0     |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館       | 6/23~30, 7/1, 7/2~30のうち一日        | 10   | 1  | 2000  |
|                     | 埼玉県立近代美術館           | 7/21~24, 7/25~8/31のうち三日間         | 7    | 2  | 3000  |
|                     | 高岡市美術館              | 8/25~28, 31, 9/1~3               | 8    | 1  | 0     |
|                     | 京都文化博物館             | 8/3~7                            | 5    | 1  | 5000  |
|                     | 山梨県立美術館             | 9/1~9 (5・7日を除く)                  | 7    | 1  | 2500  |
|                     | 上野の森美術館             | 8/17~21                          | 5    | 1  | 10000 |
|                     | 戸栗美術館               | 7/28~8/2                         | 6    | 1  | 0     |
| 見学実習館               | 古代オリエント博物館          | 9/11~11/8                        | 1    | 47 | 0     |
|                     | 三井記念美術館             | 8/29~11/3 または 11/14~1/23         | 1    | 47 | 0     |
|                     | 東京都現代美術館            | 自主見学                             | 1    | 47 | 0     |
|                     | 畠山記念館               | 5/31、11/22                       | 2    | 12 | 0     |
|                     | 出光美術館               | 7/5                              | 1    | 12 | 0     |
|                     | 板橋区立美術館             | 10/11                            | 1    | 12 | 0     |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |
|                     |                     |                                  |      |    |       |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（博物館学課程）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|----------|----|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 岡田 純一  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習 |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館学入門   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 村田 真   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 竹山 博彦  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 塚田 美香子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史  |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 山盛 弥生  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史  |

|          |             |    |             |   |          |          |                                |                                  |                          |                   |  |
|----------|-------------|----|-------------|---|----------|----------|--------------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------|--|
| 必修科目     | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3                              | 長谷川珠緒                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教      | 美術史               |  |
|          | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3                              | 竹山 博彦                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教      | 博物館学              |  |
|          | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3                              | 野口 剛                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教      | 美術史               |  |
|          | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 1a    | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 3                              | 水田至摩子<br>廣海 伸彦<br>佐々木英理子         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教      | 美術史<br>美術史<br>美術史 |  |
| 博物館実習 1b |             |    | 1           | 1 | 通年・半期・集中 | 3        | 児島 薫<br>中村 友代<br>中村 玲          | 兼任・教授<br>兼任・助教<br>兼任・助教          | 美術史<br>美術史<br>美術史        |                   |  |
| 博物館実習 2  |             |    | 1           | 1 | 通年・半期・集中 | 4        | 児島 薫<br>仲町 啓子<br>中村 友代<br>中村 玲 | 兼任・教授<br>兼任・教授<br>兼任・助教<br>兼任・助教 | 美術史<br>美術史<br>美術史<br>美術史 |                   |  |
| 合計       |             | 19 |             |   |          |          |                                |                                  |                          |                   |  |

特記事項：

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（博物館学課程）

| 系列   | 開講科目名         | 単位 | 開講数  | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野  |
|------|---------------|----|------|-------------------|----|--------|------------------------------|-------|
| 必修科目 |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |               |    |      | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 選択科目 | 美術史概論 a       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 三戸 信恵  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 美術史概論 b       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 中村 麗子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 工芸史概論 a       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 山田 正樹  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 工芸史概論 b       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 安河内 幸絵 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 文化史概論 a       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 宮下 佐江子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術・考古 |
|      | 文化史概論 b       | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 高波 眞智子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史   |
|      | 知的財産研究        | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 酒井 麻千子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 知的財産  |
|      | アート&パブリッシング   | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 橋本 愛樹  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      | パブリック・プログラム研究 | 2  | 1    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 藤田 百合  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|      | 保存修復 a        | 2  | 隔年・1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 村松 裕美  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存修復  |
|      | 保存修復 b        | 2  | 隔年・1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 明珍 素也  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存修復  |
| 合 計  |               | 22 |      |                   |    |        |                              |       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 6 月 5 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      中央大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                 |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒192-0393<br>東京都八王子市東中野 742-1<br>TEL : 042-674-3711                      FAX : 042-674-3716<br>E-MAIL : shikaku@tamajs.chuo-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1978 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | こばやし けんいち<br>小林 謙一様   |
| 所属学部・学科   | 文学部人文社会学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)          |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本史学  |
| 出講学部・学科   | 文学部人文社会学科   |
| 連絡先   | 〒192-0393   |
|   | 東京都八王子市東中野 742-1  |
|   | Tel : 042-674-3790      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | Fax : 042-674-3716      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
| E-Mail : shikaku@tamajs.chuo-u.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 国立歴史民族博物館『縄文はいつから！？』2009  |
|   | 国立歴史民族博物館『弥生はいつから！？』2006  |
|   | 読売新聞社『縄文 VS 弥生』2005   |
| 担当科目  | 博物館概論・博物館実習・考古学A・考古学B・考古学実習   |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者         |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | きしの しゅんいちろう<br>岸野 俊一郎                |
| 部 署           | 文学部事務室                               |
| 職 名           | 副課長                                  |
| 連絡先           | 〒192-0393                            |
|               | 東京都八王子市東中野 742-1                     |
|               | Tel : 042-674-3711 (代表)・直通           |
|               | Fax : 042-674-3716 (代表)・直通           |
|               | E-Mail : shikaku@tamajs.chuo-u.ac.jp |

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いいじま のぞみ<br>飯島 のぞみ                   |
| 部 署           | 文学部事務室                               |
| 職 名           |                                      |
| 連絡先           | 〒192-0393                            |
|               | 東京都八王子市東中野 742-1                     |
|               | Tel : 042-674-3711 (内線) 3715         |
|               | Fax : 042-674-3716 (代表)・直通           |
|               | E-Mail : shikaku@tamajs.chuo-u.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（本学文学部卒業生、本学文学部以外卒業生（2002年度以降の入学生のみ）、  
本学大学院文学研究生）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった  
学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（本学文学部卒業生、本学文学部以外卒業生（2002年度以降の  
入学生のみ）、本学大学院文学研究生）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細：年間30単位まで ・ 制限なし）

・その他（本学文学研究科生であれば他大学出身者も可）

特記事項

他大学で修得した科目の単位認定については、成績証明書とシラバス  
参照して判断している。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 (全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (約 30 名)

制限の方法

筆記試験、面接試験による選抜

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)

制限の方法

書類試験、筆記試験、面接試験による選抜

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上 2年次以上 3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

(6) 受講期間

1年間で全受講できる 2年間で受講する 3年間で受講する

4年間で受講する その他 ( )

科目等履修生(聴講生) (2)年間で受講する

\* 特記事項

学部在学中に学芸員課程を履修していた科目等履修生については、修得単位数によっては受講期間が1年になることもある。

10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している 受講開始年度初め 一律 (8,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (博物館実習手数料) ( 7,000 円 )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収しているー 受講開始年度初め 一律 (入学金 10,000 円 (中央大学文学研究科生免除)、課程履修料 8,000 円 (学部学生の際に課程履修料を納入している場合は免除))

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律で 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 (10,000 円 (本学文学研究科生は 5,000 円))

その他 (博物館実習手数料) (7,000 円)

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

 徴収していない 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

館務実習費、見学実習費を総合して「博物館実習手数料」として博物館実習年度に7,000円を徴収している。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している ( 教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 3,000 円

方法 (現金・金券・)

状況

教員による実習館訪問時に持参し手渡し

- ② 見学実習 一館あたり 3,000 円  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

見学実習訪問時に持参し手渡し

- ③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
座学および考古資料を用いた実習。

② 見学研修の特徴について  
大規模館と地域の小規模館とを対象に行う。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 24   |      | 3          |      | 27        |
| H25         |            | 18   |      | 0          |      | 18        |
| H26         |            | 28   |      | 1          |      | 29        |
| H27         |            | 21   |      | 2          |      | 23        |
| H28         |            | 24   |      | 4          |      | 28        |
| H29<br>(見込) |            | 26   |      | 0          |      | 26        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容     | 館名               | 期間               | 実質日数 | 人数             | 金額             |
|----------|------------------|------------------|------|----------------|----------------|
| 館務実習館    | 秋田県立博物館          | 2015/8/13～8/19   | 5日   | 1              |                |
|          | 厚木市郷土資料館         | 2015/7/18～9/4    | 8日   | 1              |                |
|          | 茨城県立歴史館          | 2015/8/4～8/9     | 6日   | 1              |                |
|          | 東京都葛西臨海水族園       | 2015/11/16～11/27 | 5日   | 1              |                |
|          | GAS MUSEUM がす資料館 | 2015/7/31～8/7    | 7日   | 1              |                |
|          | 葛飾区郷土と天文の博物館     | 2015/9/11～9/18   | 7日   | 1              |                |
|          | くにたち郷土文化館        | 2015/7/19～8/24   | 10日  | 1              |                |
|          | 群馬県立自然史博物館       | 2015/8/1～8/11    | 10日  | 1              |                |
|          | 小平市鈴木遺跡資料館       | 2015/8/24～9/4    | 9日   | 5              |                |
|          | 埼玉県立歴史と民俗の博物館    | 2015/6/23～7/1    | 7日   | 1              | 実習費<br>2,000円  |
|          | 島根県立古代出雲歴史博物館    | 2015/8/20～8/26   | 7日   | 1              |                |
|          | 渋谷区立松涛美術館        | 2015/7/23～7/28   | 6日   | 2              |                |
|          | 渋谷区立松涛美術館        | 2016/1/6～1/11    | 6日   | 1              |                |
|          | 白井市郷土資料館         | 2015/8/27～9/4    | 7日   | 1              |                |
|          | (一財)進化生物学研究所     | 2015/10/12～10/18 | 7日   | 1              | 実習費<br>20,000円 |
|          | 仙台市博物館           | 2015/8/19～8/12   | 5日   | 2              | 実習費<br>6,000円  |
|          | 立川市歴史民俗資料館       | 2015/9/7～9/11    | 5日   | 1              |                |
|          | 館林市教育委員会         | 2015/8/4～8/13    | 6日   | 1              |                |
|          | 東京国立博物館          | 2015/8/3～8/7     | 5日   | 1              | 実習費<br>10,000円 |
|          | 東京都埋蔵文化財センター     | 2015/7/28～8/7    | 9日   | 1              |                |
|          | 練馬区立石神井公園ふるさと文化館 | 2015/8/12～8/20   | 8日   | 1              |                |
|          | 八王子市郷土資料館        | 2015/8/4～8/19    | 10日  | 1              | 実習費<br>5,000円  |
|          | はまぎん こども宇宙科学館    | 2015/7/7～8/20    | 11日  | 1              |                |
| 弥生美術館    | 2016/1/26～2/8    | 12日              | 1    |                |                |
| 横浜開港資料館  | 2015/8/25～8/30   | 6日               | 1    | 実習費<br>10,000円 |                |
| 横浜市歴史博物館 | 2015/5/30～11/21  | 8日               | 2    | 実習費<br>10,000円 |                |
| 霊山歴史館    | 2015/8/24～8/28   | 5日               | 2    | 実習費<br>5,000円  |                |
| 見学実習館    | 相模原市博物館          | 2015/6/21        | 1日   | 35             |                |
|          | 史跡田名向原遺跡旧石器時代学習館 | 2015/6/21        | 1日   | 35             |                |

|                        |        |          |    |    |  |
|------------------------|--------|----------|----|----|--|
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
| 資料収集<br>・調査等           |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
| 展示実習<br>・その他<br>(学内実習) | 博物館務実習 | 2015/6/6 | 1日 | 35 |  |
|                        | 民具実習   | 2015/6/6 | 1日 | 35 |  |
|                        | 考古学実習  | 2015/6/6 | 1日 | 35 |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |
|                        |        |          |    |    |  |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 人文社会学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名     | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年     | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |  |
|----------|--------|----------|-----------|----|----------|----------|--------|--------|---------------------|---------------------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 社会教育概論（1） | 2  | 1        | 半期       | 2～4    | 真鍋 倫子  | 教授                  |                     |  |
|          |        |          | 社会教育概論（2） | 2  | 1        | 半期       | 2～4    | 野田 恵   | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論     | 2  | 1        | 半期       | 2      | 小林 謙一  |                     |                     |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論    | 2  | 1        | 半期       |        | 比田井 克仁 | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論    | 2  | 1        | 半期       |        | 高橋 裕次  | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |        |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2         | 1  | 半期       | 2～4      | 長佐古 真也 | 兼任講師   |                     |                     |  |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 2～4   | 合田恵美子               | 兼任講師                |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2～4   | 黒尾 和久               | 兼任講師                |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2～4   | 山本 典幸               | 兼任講師                |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 半期       | 3        | 小林 謙一 | 教授                  |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |       |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。



|     |  |    |          |  |  |                     |  |
|-----|--|----|----------|--|--|---------------------|--|
|     |  |    | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|     |  |    | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合 計 |  | 12 |          |  |  |                     |  |

特記事項

※1の中から2単位選択必修。

※2の中から2単位選択必修。

※3の中から8単位選択必修。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 帝京大学<br><div style="text-align: right;">(私立)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部（日本文化・史・社会・心理学科）、②経済学部（経済・経営・観光経営学科）、③法学部、④外国語学部、⑤教育学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒192-0395<br>東京都八王子市大塚 359 番地<br>TEL : 042-678-3300 FAX : 042-676-6230<br>E-MAIL : kyoshoku@main.teikyo-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 61 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | あべ あさえい<br>阿部 朝衛  |
| 所属学部・学科  | 文学部・史学科 <span style="float: right;">専任</span>   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本考古学   |
| 出講学部・学科  | 文学部・経済学部・法学部・外国語学部・教育学部   |
| 連絡先  | 〒192-0395<br>東京都八王子市大塚 359 番地 帝京大学文学部史学科<br>Tel : 042-678-3604 (直通)<br>Fax : なし (代表・直通)<br>E-Mail : aabe3604@main.teikyo-u.ac.jp                      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「韓国の大学校博物館」『帝京史学』2号 昭和 61 年<br>「帝京大学博物館実習 I の成果と課題」『帝京史学』15 号<br>平成 12 年<br>資料評価委員「国立歴史民俗博物館」平成 11・12 年度<br>講演 「新潟県立歴史博物館」 他<br>文化財審議委員 「八王子市教育委員会」 他 |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館実習   |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名           | おかべ まさゆき<br>岡部 昌幸                        |    |
| 所属学部・学科                | 文学部・史学科                                  | 専任 |
| 職名                     | 教授                                       |    |
| 専門分野                   | 美術史・写真史・芸術学・ジャポニズム                       |    |
| 出講学部・学科                | 文学部・経済学部・法学部・外国語学部・教育学部                  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「近代美術の都モスクワ - トレチャコフ美術館とプーシキン美術館」2002年3月 |    |
|                        | 「名画美術館全国編」2007年3月                        |    |
|                        | 「名画美術館首都圏編」2007年3月                       |    |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館展示論、博物館実習指導                    |    |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名           | すずき みのる<br>鈴木 稔  |    |
| 所属機関・施設                | 帝京大学文化財研究所   | 専任 |
| 職名                     | 准教授  |    |
| 専門分野                   | 文化財保存科学、博物館学、技術史   |    |
| 出講学部・学科                | 文学部・経済学部・法学部・外国語学部・教育学部  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「保存科学から見た遺物情報 - 『非破壊分析』を中心に」<br>『遺跡・遺物から何を讀み取るか 帝京大学山梨文化財研究所研究集会報告集1』1998年 |    |
|                        | 「文化財防災を考える - 被害最適化のために -」『山梨考古学論集V』2004年                                   |    |
|                        | 「進歩総説 考古学・古文化財研究と自然科学」『ぶんせき2011-2』   |    |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館資料保存論  |    |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くしはら こういち<br>榎原 功一  |
| 所属機関・施設                | 財団法人文化財研究所 考古第2研究室  |
| 職 名                    | 室長  |
| 専 門 分 野                | 日本考古学(縄文時代)   |
| 出講学部・学科                | 文学部・経済学部・法学部・外国語学部・教育学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「遺跡・遺物から何を読み取るか2 食の復元」1999年<br>「縄文時代の集落構造と世界観 - 竪穴住居型式研究を中心<br>にして -」<br>「石囲炉の象徴性」『研究報告15』2011年 |
| 担当科目                   | 博物館教育論  |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | みやざわ きみお<br>宮澤 公雄   |
| 所属機関・施設       | 財団法人山梨文化財研究所考古第一研究室 |
| 職 名           | 研究室長                |
| 専 門 分 野       | 日本考古学(古墳時代)         |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 出講学部・学科                | 文学部・経済学部・法学部・外国語学部・教育学部                             |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「鉄製柄付手斧について」『帝京大学山梨文化財研究所研究報告』第1集 1989年             |
|                        | 「古墳と古代の交流路」『山梨考古学論集』V 2004年                         |
|                        | 「甲斐曾根丘陵地域における中・後期古墳の様相」『帝京大学山梨文化財研究所研究報告』第15集 2011年 |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 代 表 者         |                                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき あつこ<br>鈴木 敦子                |
| 部 署           | 教務グループ                          |
| 職 名           | 課長補佐                            |
| 連絡先           | 〒192-0395                       |
|               | 東京都八王子市大塚 359 番地                |
|               | Tel : 042-678-3300 (直通)         |
|               | Fax : 042-676-6230 (直通)         |
|               | E-Mail : asuzuki@teikyo-u.ac.jp |

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | すぎやま ともみ<br>杉山 ともみ      |
| 部 署           | 教務グループ                  |
| 職 名           |                         |
| 連絡先           | 〒192-0395               |
|               | 東京都八王子市大塚 359 番地        |
|               | Tel : 042-678-3300 (直通) |



|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | Fax : 042-676-6230 (直通)          |
|  | E-Mail : sugiyama@teikyo-u.ac.jp |
| (ふりがな)<br>氏 名  |                                  |
| 部 署  |                                  |
| 職 名  |                                  |
| 連絡先  | 〒                                |
|  | Tel : (内線)                       |
|  | Fax : (代表・直通)                    |
|  | E-Mail :                         |
| (特記事項)   |                                  |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について  |                                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方  |                                  |
| 人文系  |                                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学   |                                  |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育  |                                  |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input checked="" type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |                                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input checked="" type="checkbox"/> 文化財保存科学      |                                  |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学  |                                  |
| その他 (      )   |                                  |
| 自然系  |                                  |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学  |                                  |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学   |                                  |
| その他 (      )   |                                  |
| (特記事項)   |                                  |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（帝京大学総合博物館）

相当施設〔2015年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（自然・考古学・歴史）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ $m^2$ ）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ $m^2$ ）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（選択・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ $m^2$ ）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（選択・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細：数科目 ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 (在学時に課程費未納の場合は徴収する。)  
(20,000円)
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 15,000円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年生・4月)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5000 円

方法 (金券)

状況

教材費

② 見学実習 一館あたり

方法 (選択)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容:学研債付帯賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習は依頼する博物館の実習とする。学内では資料の取り扱いと観察の仕方、実測、トレース、写真撮影、カード作成を行い、学生に資料に関しての発表を行なわせる。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 53   | 0    | 0          |      | 53        |
| H25         | 0          | 48   | 0    | 1          |      | 49        |
| H26         | 0          | 57   | 1    | 0          |      | 58        |
| H27         | 0          | 32   | 0    | 0          |      | 32        |
| H28         | 0          | 39   | 3    | 0          |      | 42        |
| H29<br>(見込) | 0          | 50   | 0    | 0          |      | 50        |



## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                               | 期間                                   | 実質<br>日数<br>(日間) | 人数<br>(名) | 金額<br>(円) |
|---------------------|----------------------------------|--------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| 館務実習館               | 目黒寄生虫館                           | 1/19-1/24                            | 6                | 1         | 5,000     |
|                     | 西山美術館                            | 8/1-8/9                              | 9                | 1         | 0         |
|                     | 市川市立市川考古博物館                      | 5/8.6/16-6/26                        | 11               | 1         | 3,626     |
|                     | 神奈川県立公文書館                        | 9/1-9/4.9/6.9/8-9/12                 | 10               | 2         | 0         |
|                     | 群馬県立自然史博物館                       | 8/1-8/11                             | 10               | 1         | 0         |
|                     | 江東区立中川船番所資料館                     | 8/20-8/27                            | 7                | 1         | 5,000     |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館                    | 6/23-6/26.6/30.7/1<br>7/18-8/30のうち1日 | 7                | 3         | 2,000     |
|                     | 相模原市立博物館                         | 8/4-9/30                             | 9                | 1         | 0         |
|                     | 渋谷区立松濤美術館                        | 12/18-12/25                          | 7                | 1         | 0         |
|                     | 高崎市歴史民俗資料館                       | 8/23.8/25-8/30                       | 7                | 1         | 0         |
|                     | 館山市立博物館                          | 9/3-9/9                              | 6                | 1         | 0         |
|                     | 地下鉄博物館                           | 8/10-8/16                            | 7                | 1         | 0         |
|                     | 帝京大学 やまなし伝統工芸館                   | 8/4-8/10                             | 7                | 6         | 0         |
|                     | 東京都江戸東京博物館                       | 8/26-9/3                             | 6                | 1         | 0         |
|                     | 東京富士美術館                          | 8/25-9/3                             | 8                | 2         | 0         |
|                     | 日本近代文学館                          | 8/25-8/29                            | 5                | 1         | 20,600    |
|                     | 飯能市郷土館                           | 7/23-8/5                             | 11               | 1         | 0         |
|                     | 福島県立博物館                          | 8/25-8/30                            | 6                | 1         | 0         |
|                     | 松戸市立博物館                          | 7/26.7/30-8/5                        | 8                | 1         | 0         |
|                     | 横浜開港資料館                          | 8/25-8/30                            | 6                | 1         | 10,000    |
| 横浜市歴史博物館            | 7/29.8/14.8/18-8/22.8/25         | 8                                    | 1                | 10,000    |           |
| 国立科学博物館             | 9/2.9/30.10/2-10/4.10/6-<br>10/9 | 9                                    | 1                | 7,150     |           |
| 真壁伝承館歴史資料館          | 8/20-8/28                        | 7                                    | 1                | 0         |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |
| 見学実習館               | 該当なし (各自見学)                      |                                      |                  |           |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |
| 資料収集<br>・調査等        | 該当なし                             |                                      |                  |           |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 該当なし                             |                                      |                  |           |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |
|                     |                                  |                                      |                  |           |           |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （経済学部 経済・経営・観光経営学科、法学部 法律学科、文学部 日本文化・史・社会・心理学科、外国語学部 外国語学科、  
 教育学部 教育文化・初等教育学科）

| 系列      | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                 | 専門分野               |  |
|---------|-------------|----|-------------|----|-----|----|-------|--------|--------------------|--------------------|--|
| 必修科目    | 生涯学習概論      | 2  | 生涯学習概論 I    | 2  | 2   | 半期 | 1     | 丹間 康仁  | 助教                 | 生涯教育、社会教育学         |  |
|         | 博物館概論       | 2  | 博物館概論       | 2  | 2   | 半期 | 2     | 阿部 朝衛  | 教授                 | 日本考古学              |  |
|         | 博物館経営論      | 2  | 博物館経営論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 岡部 昌幸  | 教授                 | 美術史、写真史、芸術学、ジャポニスム |  |
|         | 博物館資料論      | 2  | 博物館資料論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 鈴木 稔   | 准教授                | 文化財保存科学、博物館学、技術史   |  |
|         | 博物館資料保存論    | 2  | 博物館資料保存論    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 鈴木 稔   | 准教授                | 文化財保存科学、博物館学、技術史   |  |
|         | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 岡部 昌幸  | 教授                 | 美術史、写真史、芸術学、ジャポニスム |  |
|         | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 櫛原 功一  | 兼任講師               | 日本考古学（縄文時代）        |  |
|         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 宮澤 公雄  | 兼任講師               | 日本考古学（古墳時代）        |  |
|         | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 2  | 2   | 半期 | 4     | 阿部 朝衛  | 教授                 | 日本考古学              |  |
| 博物館実習指導 |             |    | 1           | 1  | 半期  | 4  | 岡部 昌幸 | 教授     | 美術史、写真史、芸術学、ジャポニスム |                    |  |
| 合計      |             | 19 |             |    |     |    |       |        |                    |                    |  |

特記事項：  
 ご記入ください。

## (経済学部 地域経済学科)

| 系列      | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名    | 専門分野                            |  |
|---------|-------------|----|--------|----|-----|----|-------|--------|-------|---------------------------------|--|
| 必修科目    | 生涯学習概論      | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 加藤 任   | 兼任講師  | 日本史                             |  |
|         | 博物館概論       | 2  | 博物館学 1 | 2  | 1   | 半期 | 1     | 上野 修一  | 兼任講師  | 日本考古学(特に縄文時代)                   |  |
|         | 博物館経営論      | 2  | 博物館学 2 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 上野 修一  | 兼任講師  | 日本考古学(特に縄文時代)                   |  |
|         | 博物館資料論      | 2  | 博物館学 3 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 樋口 弘道  | 兼任講師  | 昆虫(アリマキ)の分類、博物館自然史資料の保存・管理と有効活用 |  |
|         | 博物館資料保存論    | 2  | 博物館学 4 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 樋口 弘道  | 兼任講師  | 昆虫(アリマキ)の分類、博物館自然史資料の保存・管理と有効活用 |  |
|         | 博物館展示論      | 2  | 博物館学 5 | 2  | 1   | 半期 | 3     | 樋口 弘道  | 兼任講師  | 昆虫(アリマキ)の分類、博物館自然史資料の保存・管理と有効活用 |  |
|         | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論 | 2  | 1   | 半期 | 3     | 廣瀬 隆人  | 兼任講師  | 社会教育学・博物館学                      |  |
|         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 教育情報論  | 2  | 1   | 半期 | 3     | 横山 明子  | 教授    | 教育心理学(キャリア教育・教育工学)              |  |
|         | 博物館実習       | 3  | 博物館実習  | 2  | 1   | 半期 | 3     | 山室 建徳  | 准教授   | 近代日本史                           |  |
| 博物館実習指導 |             |    | 1      | 1  | 通年  | 3  | 山室 建徳 | 准教授    | 近代日本史 |                                 |  |
| 合計      |             | 19 |        |    |     |    |       |        |       |                                 |  |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（経済学部 経済・経営・観光経営学科、法学部 法律学科、文学部 日本文化・史・社会・心理学科、外国語学部 外国語学科、教育学部 教育文化・初等教育学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名       | 専門分野                       |  |
|------|----------|----|-----|----------|----------|--------|----------|----------------------------|--|
| 必修科目 |          |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |                            |  |
| 選択科目 | 文化人類学Ⅰ   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 佐藤 斉華  | 教授       | 文化人類学、南アジア（ネパール）研究、ジェンダー研究 |  |
|      | 文化人類学Ⅱ   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 佐藤 斉華  | 教授       | 文化人類学、南アジア（ネパール）研究、ジェンダー研究 |  |
|      | 地方文化史Ⅰ   | 2  | 1   | 半期       | 2        | 木村 茂光  | 教授       | 日本中世社会成立史、日本古代・中世農業史、国風文化論 |  |
|      | 地方文化史Ⅱ   | 2  | 1   | 半期       | 2        | 木村 茂光  | 教授       | 日本中世社会成立史、日本古代・中世農業史、国風文化論 |  |
|      | 日本文化Ⅰ-I  | 2  | 1   | 半期       | 1        | 鈴木 宏昌  | 教授       | 平安時代の文化                    |  |
|      | 日本文化Ⅰ-II | 2  | 1   | 半期       | 1        | 鈴木 宏昌  | 教授       | 平安時代の文化                    |  |
|      | 日本文化Ⅱ-I  | 2  | 1   | 半期       | 1        | 細田 宏昌  | 准教授      | 音楽・芸能の研究                   |  |
|      | 日本文化Ⅱ-II | 2  | 1   | 半期       | 1        | 細田 明宏  | 准教授      | 音楽・芸能の研究                   |  |
|      |          |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください                   |  |
|      |          |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください                   |  |

|                  |           |    |   |          |   |       |          |                      |
|------------------|-----------|----|---|----------|---|-------|----------|----------------------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 日本美術史Ⅰ    | 2  | 1 | 半期       | 2 | 鎌田 純子 | 専任講師     | 日本美術史<br>主に近世絵画史     |
|                  | 日本美術史Ⅱ    | 2  | 1 | 半期       | 2 | 鎌田 純子 | 専任講師     | 日本美術史<br>主に近世絵画史     |
|                  | 考古学概説Ⅰ    | 2  | 1 | 半期       | 1 | 阿部 朝衛 | 教授       | 日本考古学                |
|                  | 考古学概説Ⅱ    | 2  | 1 | 半期       | 1 | 阿部 朝衛 | 教授       | 日本考古学                |
|                  | 民俗学Ⅰ      | 2  | 2 | 半期       | 2 | 安達 義弘 | 教授       | 宗教社会学                |
|                  | 民俗学Ⅱ      | 2  | 2 | 半期       | 2 | 安達 義弘 | 教授       | 宗教社会学                |
|                  | 古文書学Ⅰ     | 2  | 1 | 半期       | 2 | 山本 英貴 | 専任講師     | 日本近世史                |
|                  | 古文書学Ⅱ     | 2  | 1 | 半期       | 2 | 山本 英貴 | 専任講師     | 日本近世史                |
|                  | 風俗史Ⅰ      | 2  | 1 | 半期       | 2 | 宮川 麻紀 | 専任講師     | 日本古代史                |
|                  | 風俗史Ⅱ      | 2  | 1 | 半期       | 2 | 宮川 麻紀 | 専任講師     | 日本古代史                |
|                  | 物理学入門Ⅰ    | 2  | 2 | 半期       | 1 | 堀 隆雪  | 教授       | 素粒子論とくに超弦と量<br>子重量理論 |
|                  | 物理学入門Ⅱ    | 2  | 2 | 半期       | 1 | 堀 隆雪  | 教授       | 素粒子論とくに超弦と量<br>子重量理論 |
|                  | 化学入門Ⅰ     | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
|                  | 化学入門Ⅱ     | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
| 選<br>択<br>科<br>目 | バイオサイエンスⅠ | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
|                  | バイオサイエンスⅠ | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
|                  | バイオサイエンスⅡ | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
|                  | バイオサイエンスⅡ | 2  | 0 | 選択してください |   |       | 選択してください |                      |
| 合 計              |           | 48 |   |          |   |       |          |                      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 帝京大学<br>(国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>理工学部全学科 経済学部地域経済学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒320-8551<br>栃木県宇都宮市豊郷台 1-1<br>TEL : 028-627-7121 FAX : 028-627-7219<br>E-MAIL : kyomu@riko.teikyo-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>11 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | やまむろ けんたく<br>山室 建徳   |
| 所属学部・学科  | 経済学部 地域経済学科 (専任)・兼任)   |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 近代日本史  |
| 出講学部・学科  | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科   |
| 連絡先  | 〒320-8551  |
|  | 栃木県宇都宮市豊郷台 1-1   |
|  | Tel : 028-627-7150 (代表) <u>直通</u>  |
|  | Fax : 028-627-7111 ((代表)・直通)   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 井上勲・山室建徳編『見る・読む・わかる日本の歴史4 近代・現代』(朝日新聞社、平成 5 年)                             |
|  | 「タブー視される『軍事史跡』『日本歴史』平成 23 年 1 月  |
|  | 「戦った者たちの魂魄が漂う博物館」『日本歴史』平成 26 年 1 月   |
| 担当科目   | 博物館実習、博物館実習指導、日本文化史論 I・II、<br>日本の政治構造 I・II、現代史論 I・II、<br>日本語表現論 1・2、日本史 II |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きだ けいこ<br>貴田 啓子   |
| 所属機関・施設                | 国立文化財機構 東京文化財研究所  |
| 職 名                    | 客員研究員   |
| 専 門 分 野                | 保存科学・紙の劣化   |
| 出講学部・学科                | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | <p>” 浮世絵顔料プルシアンブルーが和紙の劣化に及ぼす影響”、貴田啓子、博士論文(2011)</p> <p>” 博物館における中性紙製保存箱の活用” 米倉乙世、貴田啓子、杉崎佐保恵、イ・ガン、和田浩、荒木臣紀、鈴木晴彦、神庭信幸、土屋裕子、文化財保存修復学会第 34 回大会講演予稿集(2012)</p> <p>” 壁画修復に用いる接着材料の分子量および強度の変化に及ぼす酵素の影響”、貴田啓子・早川典子・佐藤嘉則・大河原典子・和田朋子・五十嵐圭日子・木川りか・川野邊渉、保存科学、52、pp.11-26 (2013)</p> <p>” 文化財修復に用いられたポリビニルアルコール除去における酵素利用の検討”、早川典子、酒井清文、貴田啓子、坪倉早智子、大河原典子、岡田祐輔、藤松仁、川野邊渉、文化財保存修復学会誌、56、pp.27-36(2013)</p> <p>” The Effect of Iron Ions from Prussian Blue Pigment on the Deterioration of Japanese Paper”、Keiko Kida, Antje Potthast, Masamitsu Inaba, Noriko Hayakawa、Restaurator, 36(4), pp.251-268(2015)</p> <p>” 緑青焼け絹本絵画における裏打紙の劣化”、貴田啓子・岡泰央・稲葉政満・早川典子、マテリアルライフ学会誌、28(2)、pp. 41-48(2016)</p> |
| 担当科目                   | 博物館学 4  |



|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | わかぞの ゆうしろう<br>若園 雄志郎  |
| 所属機関・施設                | 宇都宮大学   |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | 社会教育、多文化理解  |
| 出講学部・学科                | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「多文化教育の視座から見た博物館活動の研究 日本の先住民族アイヌの文化表象に関する課題を中心に」(博士論文、2013)<br>「博物館におけるアイヌ文化の伝承者育成」(『アイヌ民族・先住民族教育の現在』(『日本の社会教育』第58集)、日本社会教育学会、2014) |
| 担当科目                   | 博物館教育論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | へむき なおみ<br>邊牟木 尚美  |
| 所属機関・施設                | 独立行政法人国立美術館 国立西洋美術館  |
| 職 名                    | 学芸課 研究員 保存修復室長   |
| 専 門 分 野                | 博物館学、保存修復学(金属文化財)  |
| 出講学部・学科                | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 論文:「アルメニア共和国ルチャシェン遺跡から出土した考古金属資料の腐食状態に関する科学的調査」(藤澤明、有村誠、邊牟木尚美、山内和也、Anelka GRIGORYAN)『保存科学』53号 pp.165-176 2014(平成26)年3月など |
| 担当科目                   | 博物館学3、博物館学5  |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しのざき しげお<br>篠崎 茂雄  |
| 所属機関・施設                | 栃木県立博物館            |
| 職 名                    | 特別研究員              |
| 専 門 分 野                | 民俗学                |
| 出講学部・学科                | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館学2              |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | もりしま しゅういち<br>森嶋 秀一 |
| 所属機関・施設                | 栃木県立博物館             |
| 職名                     | 学芸部長補佐兼人文課長         |
| 専門分野                   | 日本考古学               |
| 出講学部・学科                | 理工学部全学科、経済学部地域経済学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 博物館学1               |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者        |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | いいやま けんじ<br>飯山 賢志                     |
| 部 署          | 学生支援グループ                              |
| 職 名          | グループリーダー                              |
| 連絡先          | 〒320-8551                             |
|              | 栃木県宇都宮市豊郷台 1-1                        |
|              | Tel : 028-627-7118 (直通)               |
|              | Fax : 028-627-7219 (代表)               |
|              | E-Mail : k.iiyama@riko.teikyo-u.ac.jp |

|              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ささき まさちか<br>佐々木 政親                    |
| 部 署          | 学生支援グループ 教務チーム                        |
| 職 名          |                                       |
| 連絡先          | 〒320-8551                             |
|              | 栃木県宇都宮市豊郷台 1-1                        |
|              | Tel : 028-627-7121 (内線)               |
|              | Fax : 028-627-7219 (代表)               |
|              | E-Mail : m.sasaki@riko.teikyo-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (35,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (22,000円)  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期:博物館学芸員課程費・1年次・後期)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 7,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

教材費・実習費

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容: 2014 年度入学より入学時に一括加入)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 24   |      |            |      | 24        |
| H25         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H26         |            | 27   |      |            |      | 27        |
| H27         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H28         |            | 41   |      |            |      | 41        |
| H29<br>(見込) |            | 28   |      |            |      | 28        |

## 15. 平成 28 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                 | 期間   | 実質日数 | 人数   | 金額    |
|---------------------|--------------------|--|------|------|-------|
| 館務実習館               | 栃木県立博物館            | 9/1.2、9/6～9                                | 6日   | 21   |       |
|                     | 栃木県子ども総合科学館        | 7/26～7/31                                  | 6日   | 4    | 28000 |
|                     | 宇都宮美術館             | 8/17～8/24                                  | 8日   | 1    |       |
|                     | 国立科学博物館            | 8/31、9/28～10/7                             | 11日  | 1    | 7150  |
|                     |                    | 5/13、5/18～5/27                             | 11日  | 1    | 7150  |
|                     |                    | 8/31、10/19～10/28                           | 11日  | 1    | 7150  |
|                     | 新潟県立自然科学館          | 9/4～9/11                                   | 8日   | 1    |       |
|                     | アクアワールド茨城県大洗水族館    | 8/29～9/9                                   | 12日  | 1    | 7000  |
|                     | ミュージアムパーク茨城県立自然博物館 | 9/6～9/16                                   | 11日  | 1    |       |
|                     | さいたま市青少年宇宙科学館      | 7/30.31.8/7.11.13.14.18<br>～21.23.24.27～29 | 15日  | 1    |       |
|                     | 群馬県立自然史博物館         | 8/1～8/11(6日は休み)                            | 10日  | 1    |       |
|                     | 南相馬市博物館            | 8/30～9/4                                   | 6日   | 1    | 7000  |
|                     | 向井千秋記念子ども科学館       | 8/12～8/18(月は休み)                            | 6日   | 1    |       |
|                     | 富山市科学博物館           | 9/6～9/15                                   | 10日  | 1    |       |
|                     | かわさき宙と緑の科学館        | 8/23～9/2(29日は休み)                           | 10日  | 1    |       |
| 大宮公園小動物園            | 9/1～9/13           | 13日  | 1    | 7000 |       |
| 大川美術館               | 8/18～21、24.25      | 6日   | 1    | 7000 |       |
| 米沢市上杉博物館            | 8/5～8/10           | 6日   | 1    |      |       |
| 見学実習館               |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
| 資料収集<br>・調査等        |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |
|                     |                    |  |      |      |       |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （理工学部 全学科、経済学部 地域経済学科）

| 系列           | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                      |
|--------------|--------|--------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------------------|
| 必修科目         | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習論  | 2  | 1        | 半期       | 2年    | 加藤 任                | 兼任講師                | 生涯学習論                     |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              | 博物館概論  | 2      | 博物館学 1 | 2  | 1        | 半期       | 2年    | 森嶋 秀一               | 兼任講師                | 日本考古学                     |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              | 博物館経営論 | 2      | 博物館学 2 | 2  | 1        | 半期       | 2年    | 篠崎 茂雄               | 兼任講師                | 民俗学                       |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|              | 博物館資料論 | 2      | 博物館学 3 | 2  | 1        | 半期       | 2年    | 邊牟木 尚美              | 兼任講師                | 博物館学、<br>保存修復学<br>(金属文化財) |
|              |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|              |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|              |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|              |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
| 博物館資料<br>保存論 | 2      | 博物館学 4 | 2      | 1  | 半期       | 2年       | 貴田 啓子 | 兼任講師                | 保存科学・<br>紙の劣化       |                           |
|              |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目          | 単位      | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                      |
|-------|-----------------|---------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------------------|
| 必修科目  | 博物館展示論          | 2       | 博物館学5  | 2  | 1        | 半期       | 3年    | 邊牟木 尚美              | 兼任講師                | 博物館学、<br>保存修復学<br>(金属文化財) |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       | 博物館教育論          | 2       | 博物館教育論 | 2  | 1        | 集中       | 3年    | 若園 雄志郎              | 兼任講師                | 社会教育、<br>多文化理解            |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       | 博物館情報・<br>メディア論 | 2       | 教育情報論  | 2  | 1        | 半期       | 3年    | 横山 明子               | 教授                  | 教育心理学                     |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
|       |                 |         |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                           |
| 博物館実習 | 3               | 博物館実習   | 2      | 1  | 通年       | 3年       | 山室 建徳 | 教授                  | 近代日本史               |                           |
|       |                 | 博物館実習指導 | 1      | 1  | 通年       | 3年       | 山室 建徳 | 教授                  | 近代日本史               |                           |
|       |                 |         |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|       |                 |         |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|       |                 |         |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
|       |                 |         |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                           |
| 合計    |                 | 19      |        |    |          |          |       |                     |                     |                           |

特記事項：ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                 |
|------|------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------------------|
| 必修科目 |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
| 選択科目 | 感性工学論 1    | 2  | 1   | 半期       | 1年 | 井手 眞   | 准教授                 | デザイン、<br>芸術、<br>感性工学 |
|      | 感性工学論 2    | 2  | 1   | 半期       | 1年 | 井手 眞   | 准教授                 | デザイン、<br>芸術、<br>感性工学 |
|      | 空間芸術論 1    | 2  | 1   | 半期       | 2年 | 井手 眞   | 准教授                 | デザイン、<br>芸術、<br>感性工学 |
|      | 空間芸術論 2    | 2  | 1   | 半期       | 2年 | 井手 眞   | 准教授                 | デザイン、<br>芸術、<br>感性工学 |
|      | 国際文化 1     | 2  | 1   | 半期       | 1年 | 松山 典正  | 兼任講師                |                      |
|      | 国際文化 2     | 2  | 1   | 半期       | 1年 | 松山 典正  | 兼任講師                |                      |
|      | 科学技術の歴史 1. | 2  | 1   | 半期       | 3年 | 小松 真理子 | 准教授                 | 科学史、<br>科学論          |

|     |           |    |   |          |    |        |                     |             |
|-----|-----------|----|---|----------|----|--------|---------------------|-------------|
|     | 科学技術の歴史 2 | 2  | 1 | 半期       | 3年 | 小松 真理子 | 准教授                 | 科学史、<br>科学論 |
|     |           |    |   | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
| 合 計 |           | 16 |   |          |    |        |                     |             |

特記事項：ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      首都大学東京<br><div style="text-align: right;">(国立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">公立</span>・私立・短大)</div>                  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>都市教養学部、都市環境学部、システムデザイン学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒192-0397<br>東京都八王子市南大沢 1-1<br><hr/> TEL : 042-677-1111                      FAX : 042-677-1194<br><hr/> E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成17年度  | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | やまだ まさひさ  |
| 氏 名  | 山田 昌久   |
| 所属学部・学科  | 都市教養学部                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本考古学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒192-0397   |
|  | 東京都八王子市南大沢 1-1  |
|  | Tel : 042-677-2118                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|  | Fax : 042-677-2112                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
| E-Mail : masahisa@tmu.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『調べ学習日本の歴史 縄文時代の社会』(ポプラ社、2001年)   |
|  | 『考古資料大観8 木・繊維製品』(小学館、2003年)   |
|  | 「縄文社会と食糧獲得技術」『日本の考古学(上)』(学生社、2005年)   |
|  | 「先史時代農耕不受容地域における狩猟採集民研究」『平成19年度三菱財団人文科学研究助成成果報告書』(三菱財団、2010)  |



|      |  |
|------|--|
|      | 国立歴史民俗博物館基幹研究委員、島根県立博物館企画展委員、八戸市考古博物館開設準備委員、ほか |
| 担当科目 | 博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ、博物館情報・メディア論                      |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属学部・学科            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属学部・学科            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |
| 出講学部・学科       |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 代 表 者         |                              |
| (ふりがな)<br>氏 名 | みやばやし つねたか<br>宮林 常崇          |
| 部 署           | 教務課                          |
| 職 名           | 教務係長                         |
| 連絡先           | 〒192-0397                    |
|               | 東京都八王子市南大沢 1-1               |
|               | Tel : 042-677-2395 (代表・直通)   |
|               | Fax : 042-677-1194 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyomu@jnj.tmu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

■有

①施設名（首都大学東京 91 年館 学芸員養成課程展示室）

相当施設〔 年度指定〕 ■指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史考古学史料、民族資料、自然史資料、美術資料） 例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（92 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

非常勤（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

■ 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

■ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

■ 4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

■ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容: 学生個人での任意加入を案内)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容: 学生個人での任意加入を案内)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内の展示・実習施設において、文系・理系・美術系各分野の資料の特性や扱い方、また二次資料化等について実践を踏まえて学んでいく。後半には展示企画の立案及び展示の実務作業を行う。

## ② 見学研修の特徴について

学内での実習科目の中で4館程度の博物館・美術館等を、各専門の教員引率のもとで見学する。訪問先では勤務する学芸員やスタッフの方から展示の内容や博物館の運営に関するお話を頂き、必修科目等で学んだ理論を現場に即した知識・学生個々人の立場として定着させていく。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 6    | 1    |            |      | 7         |
| H25         |            | 11   | 4    |            |      | 15        |
| H26         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H27         |            | 11   | 3    |            |      | 14        |
| H28<br>(見込) |            | 13   | 2    |            |      | 15        |
| H29<br>(見込) |            | 24   | 2    |            |      | 26        |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位      | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年      | 担当教員氏名              | 職名                   | 専門分野       |
|------|--------|---------|---------|----|----------|----------|---------|---------------------|----------------------|------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 |         | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 野元 弘幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会教育・生涯学習  |
|      |        |         | 生涯学習概論Ⅱ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 叶田 真規子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      | 博物館概論  |         | 博物館概論 A | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 山本 典幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 先史考古学、博物館学 |
|      |        |         | 博物館概論 B | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 河合 晴生               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      | 博物館経営論 |         | 博物館経営論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 富澤 達三               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      |        |         |         |    |          | 通年・半期・集中 |         |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |            |
|      | 博物館資料論 |         | 博物館資料論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1       | 山本 典幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 先史考古学、博物館学 |
|      |        | 自然史博物館学 | 2       | 1  | 通年・半期・集中 | 1        | 鈴木 毅彦 他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 自然地理学・地形学・火山学・第四期地質学 |            |
|      |        | 美術館資料論  | 2       | 1  | 通年・半期・集中 | 2        | 加藤 弘子   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代美術              |            |
|      |        |         |         |    | 通年・半期・集中 |          |         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |            |

|  |              |  |          |   |   |          |   |       |                     |                             |
|--|--------------|--|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|-----------------------------|
|  |              |  |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|  | 博物館資料<br>保存論 |  | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1 | 北野 信彦 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化財科学、文化財保存修復技術、塗装技術史、歴史考古学 |
|  |              |  |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|  |              |  |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|  |              |  |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|  |              |  |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名     | 職名                  | 専門分野         |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|------------|---------------------|--------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      |    | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 河尻 清和      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地質学、岩石学、地学教育 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      | 博物館教育論      |    | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 石居 人也      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近代史        |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      | 博物館情報・メディア論 |    | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 山田 昌久<br>他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学        |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|      | 博物館実習       |    | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 山田 昌久<br>他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学        |

|    |  |  |        |   |   |          |   |            |                     |       |
|----|--|--|--------|---|---|----------|---|------------|---------------------|-------|
|    |  |  | 博物館実習Ⅱ | 3 | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 山田 昌久<br>他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学 |
|    |  |  |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|    |  |  |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|    |  |  |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|    |  |  |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 合計 |  |  |        |   |   |          |   |            |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

必修科目以外に法令上の文化史、美術史、考古学、自然科学史、民俗学、物理、化学、生物学、地学に相当する本学指定の科目を2科目以上選択する。（H28年度は計28科目開講）

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      東京造形大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                     |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>造形学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒192-0992<br>東京都八王子市宇津貫町 1556<br><hr/> TEL : 042-637-8111                      FAX : 042-637-8732<br><hr/> E-MAIL : gakugeiin@zokei.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1992 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | さわ りょうこ   |
| 氏 名   | 沢 良子  |
| 所属学部・学科   | 造形学部                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)               |
| 職 名   | 学芸員課程室長・教授  |
| 専 門 分 野   | 美術史   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒192-0992   |
|   | 東京都八王子市宇津貫町 1556  |
|   | Tel : 042-637-8111                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | Fax : 042-637-8110                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | E-Mail : ryosawa@zokei.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | 博物館実習Ⅲ  |

|                        |                       |         |
|------------------------|-----------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふじい ただす<br>藤井 匡       |         |
| 所属学部・学科                | 造形学部                  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授                   |         |
| 専 門 分 野                | 美術史                   |         |
| 出講学部・学科                |                       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論、博物館実習Ⅰ・Ⅱ |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あだち じゅんこ<br>足立 純子 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論       |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あべ ゆうこ<br>阿部 祐子 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館教育論          |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おおき ゆい<br>大木 由以 |
| 所属機関・施設                | 青山学院大学          |
| 職名                     | 助手              |
| 専門分野                   |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論          |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おおむら りえこ<br>大村 理恵子 |
| 所属機関・施設                | パナソニック汐留ミュージアム     |
| 職名                     | 学芸員                |
| 専門分野                   |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館展示論             |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | きた たかおみ<br>喜寿 孝臣 |
| 所属機関・施設                | 練馬区立美術館          |
| 職名                     | 学芸員              |
| 専門分野                   |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ         |

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | こばやし みおこ<br>小林 未央子 |
| 所属機関・施設      | 豊島区                |
| 職名           |                    |
| 専門分野         |                    |
| 出講学部・学科      |                    |
| 博物館学に関する     |                    |

|            |        |
|------------|--------|
| 業績(著書・論文等) |        |
| 担当科目       | 博物館展示論 |

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たごもり みほ<br>田籠 美保         |
| 所属機関・施設                | 森ビル株式会社                  |
| 職 名                    | 森アーツセンター森美術館シニア・コーディネーター |
| 専 門 分 野                |                          |
| 出講学部・学科                |                          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                          |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論              |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひらの いたる<br>平野 到 |
| 所属機関・施設                | 埼玉県立近代美術館       |
| 職 名                    | 学芸主幹            |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館展示論          |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みずた さやこ<br>水田 紗弥子  |
| 所属機関・施設                | 株式会社 Little Barrel |
| 職 名                    | キュレーター             |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館経営論             |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | むらまつ ひろみ<br>村松 裕美 |
| 所属機関・施設       |                   |

|                        |          |
|------------------------|----------|
| 職 名                    | 絵画修復業    |
| 専 門 分 野                |          |
| 出講学部・学科                |          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |          |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論 |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者  |                                |
|--------|--------------------------------|
| (ふりがな) | かわべ ひであき                       |
| 氏 名    | 川辺 英明                          |
| 部 署    | 学修支援センター                       |
| 職 名    | マネジャー                          |
| 連絡先    | 〒192-0992                      |
|        | 東京都八王子市宇津貫町 1556               |
|        | Tel : 042-637-8111 (代表・直通)     |
|        | Fax : 042-637-8732 (代表・直通)     |
|        | E-Mail : kyomuunei@zokei.ac.jp |

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| (ふりがな) | かどくら ゆかり                       |
| 氏 名    | 門倉 ゆかり                         |
| 部 署    | 学修支援センター                       |
| 職 名    |                                |
| 連絡先    | 〒192-0992                      |
|        | 東京都八王子市宇津貫町 1556               |
|        | Tel : 042-637-8111 (内線) 251    |
|        | Fax : 042-637-8732 (代表・直通)     |
|        | E-Mail : gakugeiin@zokei.ac.jp |

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| (ふりがな) | こま ふみえ                         |
| 氏 名    | 高麗 富美江                         |
| 部 署    | 学修支援センター                       |
| 職 名    |                                |
| 連絡先    | 〒192-0992                      |
|        | 東京都八王子市宇津貫町 1556               |
|        | Tel : 042-637-8111 (内線)        |
|        | Fax : 042-637-8732 (代表・直通)     |
|        | E-Mail : gakugeiin@zokei.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名（東京造形大学附属美術館）

相当施設〔平成 20 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（555.33 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (60,000)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

博物館展示論組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )

② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり図書カード1万円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 63   |      | 1          |      | 64        |
| H25         |            | 53   |      | 1          |      | 54        |
| H26         |            | 49   |      | 0          |      | 49        |
| H27         |            | 29   |      | 1          |      | 30        |
| H28         |            | 34   |      | 1          |      | 35        |
| H29<br>(見込) |            | 36   |      | 3          |      | 39        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名            | 期間               | 実質日数    | 人数 | 金額                 |
|--------------|---------------|------------------|---------|----|--------------------|
| 館務実習館        | アートラボはしもと     | 7/23～10/5        | 10      | 2  | 0                  |
|              | 芦屋市立美術博物館     | 8/18～8/22        | 5       | 1  | ※図書カード<br>(10,000) |
|              | 井の頭自然文化園      | 6/18～6/28        | 10      | 1  | 0                  |
|              | 大分市美術館        | 8/17～8/28        | 10      | 1  | 0                  |
|              | 岐阜県美術館        | 7/23～7/28        | 6       | 1  | 0                  |
|              | 国立科学博物館       | 9/2 9/9～9/18     | 9       | 2  | 7,150              |
|              | 古代オリエント博物館    | 6/1～13           | 11      | 1  | 10,000             |
|              | さいたま市青少年宇宙科学館 | 7/22～8/30        | 14      | 1  | 0                  |
|              | 渋谷区立松濤美術館     | 12/18～12/25      | 7       | 1  | 0                  |
|              | 進化生物学研究所      | 7/27～8/2         | 7       | 1  | 20,000             |
|              | 東京国立博物館       | 8/3～8/7          | 5       | 2  | 10,000             |
|              | 東京造形大学附属美術館   | 7/28～31、8/3・4    | 6       | 10 | 0                  |
|              | 東京都現代美術館      | 11/17～11/21      | 5       | 1  | 10,000             |
|              | 徳富蘆花記念文学館     | 8/3～8/10         | 8       | 1  | ※図書カード<br>(10,000) |
|              | 八王子市夢美術館      | 10/23～10/28      | 5       | 1  | 0                  |
|              | 原美術館          | 9/1～9/12         | 7       | 1  | ※図書カード<br>(10,000) |
|              | 平和祈念展示資料館     | 9/15,16,20,23,26 | 5       | 1  | ※図書カード<br>(10,000) |
|              | 見学実習館         | 町田市立国際版画美術館      | 8/4～8/8 | 5  | 1                  |
| 山梨県立美術館      |               | 9/1～9/9          | 7       | 1  | 2,500              |
| 横浜美術館        |               | 9/4～9/13         | 7       | 1  | 30,000             |
|              |               |                  |         |    |                    |
|              |               |                  |         |    |                    |
|              |               |                  |         |    |                    |
| 資料収集<br>・調査等 |               |                  |         |    |                    |
|              |               |                  |         |    |                    |
|              |               |                  |         |    |                    |
|              |               |                  |         |    |                    |



|                     |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |

※図書カード(10,000)については、博物館園からの求めにより納めたものではなく、大学の独自の判断で納入したものです。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （造形学部 デザイン・美術学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 大木 由以                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 藤井 匡                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 水田 紗耶子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 藤井 匡                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3             | 村松 裕美 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名             | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-------|--------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1・2・3 | 大村理恵子<br>平野至、小林未央子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1・2・3 | 阿部 祐子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1・2・3 | 足立純子、<br>田竈美保      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 2   | 通年・半期・集中 | 1・2・3 | 藤井匡・喜<br>寿孝臣       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 2   | 通年・半期・集中 | 1・2・3 | 藤井匡・喜<br>寿孝臣       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1   | 通年・半期・集中 | 4     | 沢 良子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |                    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |       |                    |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（造形学部 デザイン・美術学科）

| 系列   | 開講科目名           | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-----------------|----|-----|-------------------|-------|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |                 |    |     | 通年・半期・集中          |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 西洋建築史Ⅰ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 渡辺 真弓  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 西洋建築史Ⅱ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 渡辺 真弓  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 東洋建築史A          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 太田 省一  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 東洋建築史B          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 太田 省一  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 日本建築史Ⅰ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 高屋 麻里子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 日本建築史Ⅱ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 増田 晴夫  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | デザイン史Ⅰ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 沢 良子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文化史  |
|      | デザイン史Ⅱ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 沢 良子   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文化史  |
|      | 工芸装飾史Ⅰ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 藤井 匡   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 文化史  |
|      | 工芸装飾史Ⅱ          | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 藤井 匡   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 文化史  |
|      | 映画史A            | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 紙屋 牧子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 映画史B            | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 紙屋 牧子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 写真史Ⅰ            | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 倉石 信乃  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
|      | 写真史Ⅱ            | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 倉石 信乃  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化史  |
| 選    | 西洋美術史：ルネッサンス以前A | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 池上 英洋  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史  |

|             |                 |    |   |                   |       |       |                              |     |
|-------------|-----------------|----|---|-------------------|-------|-------|------------------------------|-----|
| 択<br>科<br>目 | 西洋美術史：ルネッサンス以前B | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 池上 英洋 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史 |
|             | 西洋美術史：ルネッサンス以降A | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 池上 英洋 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史 |
|             | 西洋美術史：ルネッサンス以降B | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 池上 英洋 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史 |
|             | 東洋美術史A          | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 星野 鈴  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史 |
|             | 東洋美術史B          | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 星野 鈴  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史 |
|             | 日本美術史A          | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 星野 鈴  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史 |
|             | 日本美術史B          | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1・2・3 | 星野 鈴  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史 |
| 合 計         |                 | 44 |   |                   |       |       |                              |     |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      桜美林大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>リベラルアーツ学群   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒194-0294<br>東京都町田市常盤町 3758 番地<br>-----<br>TEL : 042-797-4996                      FAX : 042-797-4951<br>-----<br>E-MAIL : gakupei@obirin.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | はまだ ひろあき<br>浜田 弘明   |
| 所属学部・学科   | リベラルアーツ学群      専任   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学・文化地理学  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒194-0294<br>-----<br>東京都町田市常盤町 3758 番地<br>-----<br>Tel : 042-797-8129                      (直通)<br>-----<br>Fax : 042-797-4951                      (直通)<br>-----<br>E-Mail : h-hamada@obirin.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「博物館実習の現状と課題 -『博物館実習ガイドライン』<br>を中心に-」『全博協 研究紀要』18、2016/03<br>-----<br>「日本的学芸員養成教育のあり方を考える」『博物館研究』<br>51(2)、2016/02<br>-----<br>『博物館の理論と教育』(シリーズ 現代博物館学 1) (編<br>著) 朝倉書店、2014/11<br>-----<br>『新博物館学教科書 博物館学IV』(共著) 学文社、2013/03<br>-----<br>『博物館の新潮流と学芸員』御茶の水書房、2012/06 |

|                        |   |    |
|------------------------|---|----|
| 担当科目                   | 「博物館概論」「博物館資料論」「博物館展示論」「博物館実習   |    |
| (ふりがな)<br>氏名           | ばんの ひでお<br>伴野 英雄  |    |
| 所属学部・学科                | リベラルアーツ学群   | 専任 |
| 職名                     | 教授  |    |
| 専門分野                   | 生態学   |    |
| 出講学部・学科                |   |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「神奈川県丹沢山における県絶滅危惧種のシウリザクラの衰退について」(共著)『東海大学総合教育センター紀要』30、2010  |    |
|                        | 「丹沢のブナを食い荒らすブナハバチ」(共著)『国立科学博物館ニュース』382、2001/01  |    |
|                        | Life cycle and larval survival rate of redspotted longicorn beetle, <i>Eupromus ruber</i> (Palman) (Coleoptera: Cerambycidae). (共著) Applied Entomology and Zoology 26(2)、1991 |    |
|                        | Food consumption and conversion efficiency of the larvae of <i>Eupromus ruber</i> (Dalman) (Coleoptera: Cerambycidae). (共著) Applied Entomology and Zoology 24(2)、1989         |    |
|                        | Effects of food plants on voltinism in <i>Neptis sappho</i> Pallas (Lepidoptera:Nymphalidae). Applied Entomology and Zoology 19(1)、1984                                       |    |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |    |
| (ふりがな)<br>氏名           | なかむら まさこ<br>中村 雅子   |    |
| 所属学部・学科                | リベラルアーツ学群   | 専任 |
| 職名                     | 教授  |    |
| 専門分野                   | 教育学(教育史・教育哲学)、アメリカ地域研究、アメリカ史  |    |
| 出講学部・学科                |   |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『アメリカ史研究入門』(共著)山川出版社、2009/06  |    |
|                        | 『事典 現代のアメリカ』(CD-ROM付き)(共著)大修館書店、2004/10   |    |
|                        | 『[新訂]世界の教育』(共著)放送大学教育振興会、1998/03  |    |
|                        | 『アメリカ合衆国とは何か:歴史と現代』(共著)雄山閣出版、1999/03  |    |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
|                        | 「日本におけるアメリカ教育研究:1960-1991」『東京大学アメリカ研究資料センター年報』14、1992/03             |    |
| 担当科目                   | 「博物館実習」  |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | わだ まさき<br>和田 昌樹  |    |
| 所属学部・学科                | 芸術文化学群   | 専任 |
| 職 名                    | 准教授  |    |
| 専 門 分 野                | メディア情報学・データベース   |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『みんなでつくる市民活動ガイド』(共著)<br>paperboy&co.,Inc. 2012/01                    |    |
|                        | 『知りながら害をなすな 優良企業は CSR で生き残る』<br>(共著)ダイヤモンド社、2004/10                  |    |
|                        | 『いつも相手の立場になって考えなさい インターネット<br>時代の情報デザイン論』ダイヤモンド社、1999/03             |    |
| 担当科目                   | 「博物館実習」  |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | かねこ あつし<br>金子 淳  |    |
| 所属学部・学科                | リベラルアーツ学群  | 専任 |
| 職 名                    | 准教授  |    |
| 専 門 分 野                | 博物館学   |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「歴史系博物館における「未来」の表象」『桜美林論考 人文研究』7、2016/03                             |    |
|                        | 『歴史と向きあう社会学—資料・表象・経験』(共著)ミネ<br>ルヴァ書房、2015/07                         |    |
|                        | 「原子力をめぐる展示とコミュニケーション—博物館に<br>おける負の記憶の展示との関連から」『生物学史研究』91、<br>2014/11 |    |
|                        | 『博物館の理論と教育』(共著)朝倉書店、2014/11  |    |
|                        | 「ノスタルジー研究の現在と博物館における昭和ノスタル<br>ジーのゆくえ」『静岡県民俗学会誌』28・29、2013/03         |    |
| 担当科目                   | 「博物館経営論」「博物館情報・メディア論」「博物館資料保<br>存論」                                  |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | いしわた たかこ<br>石渡 尊子  |    |
| 所属機関・施設                | 健康福祉学群   | 専任 |



|                    |  |    |
|--------------------|--|----|
| 職名                 | 准教授  |    |
| 専門分野               | 女子教育史、家政学教育史   |    |
| 出講学部・学科            |  |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『博物館の理論と教育』(共著)朝倉書店、2014/11  |    |
|                    | 「戦後沖縄における家政学教育の出発ー琉球大学創設期のカリキュラムに着目してー」家政学原論研究 47、2013/08                      |    |
|                    | 「雑誌『女学世界』に見る女性たちのキャリアデザインー明治後期を中心としてー」『桜美林論考 心理・教育学研究』2、2011/03                |    |
|                    | 『通信制高等学校の第三者評価制度構築に関する調査研究最終報告書』(共著)2010年度文部科学省委託事業 学校評価の評価手法等に関する調査研究、2011/03 |    |
|                    | 『近代日本教育雑誌にみる情報の研究 受験・進学・学校』(共著)学文社、2008/03                                     |    |
| 担当科目               | 「博物館教育論」「博物館実習」  |    |
| (ふりがな)<br>氏名       | みやわき りょうすけ<br>宮脇 亮介  |    |
| 所属機関・施設            | リベラルアーツ学群  | 専任 |
| 職名                 | 教授   |    |
| 専門分野               | 天文学、理科教育学  |    |
| 出講学部・学科            |  |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「博物館での学習について」『博物館研究』43(11)、日本博物館協会、2010/11                                     |    |
|                    | 「力学の理解を援助するコンピュータゲームの有用性についてー中学校理科の力学学習における実践ー」(共著)『理科教育学研究』51(2)、2010/11      |    |
|                    | 「子ども会における科学実験活動の自信に関する因果モデル：千葉県子ども会のスタッフの調査をもとに」(共著)『科学教育研究』33(1)、2009/03      |    |
|                    | 「学校と科学系博物館とのあり方」(共著)『福岡教育大学紀要』56(4)、2007/02                                    |    |
|                    | 「社会教育施設を活用した学習」(共著)『福岡教育大学紀要』51(3)、2002/02                                     |    |
| 担当科目               | 「博物館実習」  |    |
| (ふりがな)<br>氏名       | こば ひでひさ<br>木場 英久   |    |
| 所属機関・施設            | リベラルアーツ学群  | 専任 |
| 職名                 | 教授   |    |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 専 門 分 野                | 植物分類学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「イネ科」『国立科学博物館叢書 11 日本の固有植物』(共著) 2011/03   |
|                        | 「東京大学ヒマラヤ調査隊により収集された植物標本のデータベース」『ヒマラヤ・ホットスポットー東京大学ヒマラヤ植物調査 50 周年ー』東京大学総合研究博物館、2010/12 |
|                        | 「イネ科」『高知県植物誌』(共著) 高知県・高知県牧野記念財団、2009/03   |
|                        | 「植物の分布は不思議がいっぱい! サツキとキシツツジの分布の謎」『新「理科の地図帳」』(神奈川県立生命の星・地球博物館監修) 技術評論社、2006/12          |
|                        | 『神奈川県レッドデータ生物調査報告書 2006』(共著) 神奈川県立生命の星・地球博物館、2006/07                                  |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しみず たかえ<br>清水 貴恵  |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 生涯学習、国際理解教育、日本語教育   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「ヒト/留学生を活用したアウトリーチ教育プログラム」『草の根国際理解教育支援プロジェクトのあゆみ』2、桜美林草の根国際理解教育支援プロジェクト、2014/04 |
|                        | 「ワークショップ形式の FE を通して『現実の学生』にむきあうー1年後のさくらさんー」『OBIRIN TODAY』13、桜美林大学、2013/03       |
|                        | 「地域社会参加の学びー『学而事人』を实践する教育活動ー」『OBIRIN TODAY』13、桜美林大学、2013/03                      |
| 担当科目                   | 博物館実習、生涯学習概論  |

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さがわ かずひろ<br>佐川 和裕               |
| 所属機関・施設       | 大磯町教育委員会生涯学習課                   |
| 職 名           | 課長                              |
| 専 門 分 野       | 地理学、日本民俗学、民具学                   |
| 出講学部・学科       |                                 |
| 博物館学に関する      | 「衣と機織り」『民具研究』特別号、日本民具学会、2007/08 |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 業績(著書・論文等)             | 「守屋家掛幅と四季耕作図研究」『歴史と民俗』18、平凡社、2002/03                                      |
|                        | 「博物館・資料館と地理学—学芸員の立場から—」『法政地理』31、法政大学地理学会、2000/03                          |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひろたに ひろこ<br>広谷 浩子   |
| 所属機関・施設                | 神奈川県立生命の星・地球博物館   |
| 職 名                    | 主任学芸員   |
| 専 門 分 野                | 霊長類学、動物行動学、哺乳類を対象とした動物生態学、博物館学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館で人類進化を学ぶ—博物館の特性をいかした子ども向け学習プログラムの作成・実践について—」『神奈川県立博物館研究報告(自然)』39、2010 |
|                        | 「霊長類学と博物館の接点は?研究者と市民をつなぐかけ橋としての活動」『霊長類研究』24(4)、2009.                      |
|                        | 「来館者の行動観察をもとにした博物館の利用状況の分析」『神奈川県立博物館研究報告(自然)』34、2009                      |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | もたい よしみ<br>甕 克実   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 異文化コミュニケーション、コミュニケーション論   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『伝わるスピーチ A to Z』(共著)実教出版、2013   |
|                        | 「日本語口語表現法の授業運営の仕方と実践指導方法」共著『OBIRIN TODAY』1、桜美林大学、2001                     |
|                        | 『日本語口語表現法 I ワークブック』(共著)桜美林大学日本語口語表現法研究会、2004                              |
|                        | 『口語表現ワークブック』(共著)実教出版、2004   |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | よこやま めぐみ<br>横山 恵美   |
| 所属機関・施設                | 豊島区立郷土資料館<br>豊島区文化デザイン課ミュージアム開設準備学芸                                       |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | グループ係長兼務  |
| 職 名                    | 学芸員   |
| 専 門 分 野                | 日本近代史   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「秋の収蔵料展「池袋ヤミ市と戦後の復興」について」『大衆文化』14、立教大学江戸川乱歩記念大衆文化研究センター、2016                              |
|                        | 「郷土資料館の教育普及活動を振り返って－講座を中心に－」『生活と文化』20、豊島区立郷土資料館、2011                                      |
|                        | 「『博物館学総論』のその後－鶴田博物館論の展開についての基礎的考察－」浜田弘明『博物館学資料「鶴田文庫」の整理・保存及び公開に関する調査・研究』科学研究費研究成果報告書、2010 |
|                        | 「近代『土木文化財』と地域史研究」『法政史学』52(特集：歴史研究と文化財)、法政大学史学会、1999                                       |
|                        | 「地域博物館における資料整理活動について－榎本泰吉家寄贈資料を例に－」『年報』11、豊島区立郷土資料館、1997                                  |
|                        | 「都心部地域博物館の試み」(横山・伊藤・秋山共著)『生涯学習時代の社会教育をつくる』国土社、1995  |
| 担当科目                   | 「博物館実習」   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くろいわ ゆみこ<br>黒岩 友見子                             |
| 部 署           | 教育・研究支援センター 教育支援課                              |
| 職 名           | 係長   |
| 連絡先           | 〒194-0294                                      |
|               | 東京都町田市常盤町 3758 番地                              |
|               | Tel : 042-797-9274 (直通)                        |
|               | Fax : 042-797-4951 (直通)                        |
|               | E-Mail : gakupei@obirin.ac.jp (博物館学芸員課程共有アドレス) |
| (ふりがな)<br>氏 名 | むかさ りょうこ<br>武笠 涼子                              |
| 部 署           | 教育・研究支援センター 教育支援課                              |
| 職 名           |  |

|     |  |
|-----|--|
| 連絡先 | 〒194-0294                                      |
|     | 東京都町田市常盤町 3758 番地                              |
|     | Tel : 042-797-4996 (直通)                        |
|     | Fax : 042-797-4951 (直通)                        |
|     | E-Mail : gakugei@obirin.ac.jp (博物館学芸員課程共有アドレス) |

|        |  |
|--------|--|
| (ふりがな) | ひらさき れいな                                       |
| 氏名     | 平崎 玲菜  |
| 部署     | 教育・研究支援センター 教育支援課                              |
| 職名     |  |
| 連絡先    | 〒194-0294                                      |
|        | 東京都町田市常盤町 3758 番地                              |
|        | Tel : 042-797-4979 (直通)                        |
|        | Fax : 042-797-4951 (直通)                        |
|        | E-Mail : gakugei@obirin.ac.jp (博物館学芸員課程共有アドレス) |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（桜美林資料展示室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（学園史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（80 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他：学生アルバイトとして必要期間に配置する。）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ② 施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (2～4年間 )

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (30,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- |   |  |          |            |
|---|--|----------|------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 徴収している－ | <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律       | (30,000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律       | ( )        |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            |          |            |
|   |  | 一律で1科目   | ( )        |
|   |  | 半期科目；1科目 | ( )        |
|   |  | 通年科目；1科目 | ( )        |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1単位      | (15,000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> その他 ( )             |          | ( )        |
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目：学芸員課程登録費・3、4年次・時期：年度初め)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期： )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円または博物館の規定により請求額を支払う

方法 (現金)

状況

実習館へ受け取りの可否及び金額指定の有無を確認している。

② 見学実習 一館あたり 3,000 円

方法 (当該金額相当の物品)

状況

学生引率者が手土産として持参する。

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

「博物館実習」(3単位) が学内実習プログラム及び館務実習を組み合わせたポイント制となっている。学内実習は見学実習を含む 40 種類のプログラムから各自が選択可能である。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (博物館学芸員課程年報)

年 1 回発行 第 18 号 (平成 29 年 3 月発行予定) まで A 4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 57   |      |            |      | 57        |
| H25         |            | 44   |      |            |      | 44        |
| H26         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H27         |            | 46   |      |            |      | 46        |
| H28         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H29<br>(見込) |            | 50   |      |            |      | 50        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容       | 館名                     | 期間  | 実質日数 | 人数     | 金額     |
|------------|------------------------|---|------|--------|--------|
| 館務実習館      | 家具の博物館                 | 6/18～7/16                                   | 6    | 1      | 10,000 |
|            | 東京国立近代美術館<br>フィルムセンター  | 8/18～8/22                                   | 5    | 1      | 否      |
|            | 県立神奈川近代文学館             | 7/21～7/26                                   | 6    | 1      | 10,000 |
|            | 進化生物学研究所               | ・ 8/24～8/30<br>・ 10/5～12/18<br>・ 10/5～10/11 | 7    | 3      | 20,000 |
|            | 伊勢原市立子ども科学館            | 8/15～8/22                                   | 7    | 1      | 否      |
|            | 神奈川県立フラワーセンター大船<br>植物園 | 10/26～11/6                                  | 10   | 2      | 否      |
|            | 国立科学博物館                | ・ 9/9～9/18<br>・ 6/10～6/19                   | 9    | 2      | 5,150  |
|            | 東京都恩賜上野動物園             | 8/18～8/31                                   | 10   | 1      | 否      |
|            | 山梨県立博物館                | 8/10～8/17                                   | 8    | 1      | 否      |
|            | 民音音楽博物館                | 9/7～9/12                                    | 6    | 1      | 10,000 |
|            | 川崎市立日本民家園              | 9/17～11/5                                   | 10   | 2      | 5,000  |
|            | 世田谷美術館                 | 5/8～8/30                                    | 10   | 1      | 10,000 |
|            | 盤古堂考古資料展示室             | 6/8～6/12                                    | 5    | 2      | 10,000 |
|            | 鎌倉文学館                  | 7/29～8/7                                    | 6    | 1      | 10,800 |
|            | 神奈川県立歴史博物館             | 5/26～5/28、6/16～6/19                         | 7    | 1      | 否      |
|            | 横浜美術館                  | 9/4～9/13                                    | 7    | 1      | 30,000 |
|            | 横浜市歴史博物館               | 7/26～8/25                                   | 8    | 1      | 10,000 |
|            | シルク博物館                 | 8/18～9/1                                    | 13   | 1      | 10,000 |
|            | 横浜開港資料館                | 8/25～8/30                                   | 6    | 1      | 10,000 |
|            | 野尻湖ナウマンゾウ博物館           | 8/7～8/17                                    | 11   | 1      | 否      |
| 相模原市立博物館   | 8/4～9/26               | 9   | 1    | 否      |        |
| 東京都江戸東京博物館 | 8/26～9/3               | 6   | 1    | 否      |        |
| 東京国立博物館    | 8/3～8/7                | 5   | 1    | 10,000 |        |
| 東村山ふるさと歴史館 | 7/15～8/1               | 12  | 1    | 10,000 |        |
| 江東区深川江戸資料館 | 12/16～12/22            | 6   | 1    | 5,000  |        |
| 見学実習館      | 神奈川県立生命の星・地球博物館        | 5/30  | 1    | 3      |        |
|            | 相模原市立博物館               | 7/4   | 1    | 9      |        |
|            | 目黒区美術館                 | 5/31  | 1    | 4      |        |
|            | 東京都庭園美術館               | 5/31  | 1    | 4      |        |
|            | 東京国立近代美術館&工芸館          | 10/25                                       | 1    | 3      |        |
|            | 国立極地研究所見学              | 5/23  | 1    | 6      |        |
| 資料収集       |                        |   |      |        |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（リベラルアーツ学群）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野       |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 清水 貴恵                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 浜田 弘明                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、文化地理学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 金子 淳                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 2                 | 通年・半期・集中          | 2    | 浜田 弘明                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、文化地理学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 金子 淳 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |            |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野       |
|-------|-------------|-------|-------------|----|------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 浜田 弘明                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、文化地理学 |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 石渡 尊子                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学        |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 金子 淳                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学       |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 浜田 弘明 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、文化地理学                   |            |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 中村 雅子 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 教育学                          |            |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 伴野 英雄 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生態学、動物学                      |            |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 宮脇 亮介 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 天文学、理科教育学                    |            |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 木場 英久 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 植物分類学                        |            |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 金子 淳  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                         |            |



|    |  |    |  |  |          |  |       |                              |              |
|----|--|----|--|--|----------|--|-------|------------------------------|--------------|
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 和田 昌樹 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | メディア情報学      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 佐川 和弘 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 地理、日本民俗学、民具学 |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 清水 貴恵 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |              |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 広谷 浩子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 霊長類学、博物館学    |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 甕 克美  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 異文化コミュニケーション |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 横山 恵美 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本近代史        |
| 合計 |  | 19 |  |  |          |  |       |                              |              |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（リベラルアーツ学群、芸術文化学群）

| 系列      | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野                    |
|---------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| 必修科目    |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
|         |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                         |
| 選択科目    | 文化地理学  | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 浜田 弘明                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学、<br>文化地理学          |
|         | 日本民族学  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 鈴木 道大                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                         |
|         | 文化人類学  | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 鷹木 恵子                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文化人類学                   |
|         | 文化人類学  | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 吉田 匡興                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化人類学                   |
|         | 宗教人類学  | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 吉田 匡興                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化人類学                   |
|         | 日本の民俗  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 鈴木 通大                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                         |
|         | 中国文化概論 | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 中生 勝美                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 人間学・環<br>境学             |
|         | 日本考古学  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 松崎 元樹                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                         |
|         | 韓国文化論  | 4  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 鄭 百秀                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 韓国文学・<br>文化、比較<br>文学・文化 |
| 中国文化論   | 4      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 李 恩民 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日中文化交<br>流史                  |                         |
| 日本の歴史 I | 4      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 戸川 点 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本史                          |                         |

|            |   |   |                   |   |            |                              |                        |
|------------|---|---|-------------------|---|------------|------------------------------|------------------------|
| 日本の歴史Ⅱ     | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 田中 暁龍      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本史                    |
| 日本文化論      | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 太田 哲男      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本思想史                  |
| 日本文化論      | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 倉澤 幸久      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本思想史                  |
| アートマネジメント論 | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3 | 藪前 知子      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                        |
| 西洋美術史 A    | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 望月 典子      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 西洋美術史、17世紀フランス美術史、芸術理論 |
| 西洋美術史 B    | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 望月 典子      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 西洋美術史、17世紀フランス美術史、芸術理論 |
| 日本美術史      | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | ALT,Helene | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史                  |
| 東洋美術史      | 4 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1 | 檜山 満照      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 中国美術史                  |
| 現代美術論 A    | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3 | 森 功次       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史                    |
| 現代美術論 B    | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3 | 皆川 俊平      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史                    |
| 植物学Ⅰ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 木場 英久      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生物分類学                  |
| 植物学Ⅱ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 木場 英久      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生物分類学                  |
| 動物学Ⅰ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 伴野 英雄      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生態学、動物学                |
| 動物学Ⅱ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 伴野 英雄      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生態学、動物学                |
| 生態学Ⅰ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 伴野 英雄      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生態学、動物学                |
| 生態学Ⅱ       | 2 | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 伴野 英雄      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生態学、動物学                |

|          |   |   |          |   |       |                     |                            |
|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|----------------------------|
| 生理学 I    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 伴野 英雄 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生態学、動物学                    |
| 生理学 II   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 伴野 英雄 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生態学、動物学                    |
| 生化学      | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 木場 英久 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生物分類学                      |
| 遺伝と進化    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 木場 英久 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生物分類学                      |
| 地球物理学 I  | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 金尾 政紀 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地学                         |
| 地球物理学 II | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 根本 泰雄 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地球惑星科学、地球物理学、地震学、地学教育、理科教育 |
| 気象学 I    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 坪田 幸政 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 気象学、大気環境科学、科学教育            |
| 気象学 II   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2 | 坪田 幸政 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 気象学、大気環境科学、科学教育            |
| 天文学 I    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 宮脇 亮介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 天文学、理科教育                   |
| 天文学 II   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 宮脇 亮介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 天文学、理科教育                   |

|      |     |   |                   |   |       |                              |                            |
|------|-----|---|-------------------|---|-------|------------------------------|----------------------------|
| 地質学Ⅰ | 2   | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 根本 泰雄 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 地球惑星科学、地球物理学、地震学、地学教育、理科教育 |
| 地質学Ⅱ | 2   | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2 | 根本 泰雄 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 地球惑星科学、地球物理学、地震学、地学教育、理科教育 |
| 合 計  | 104 |   |                   |   |       |                              |                            |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 玉川大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>芸術学部・教師教育リサーチセンター・教育学部教育学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒194-8610<br>東京都町田市玉川学園 6-1-1<br>TEL : 042 - 739-8806 FAX : 042-739-8857<br>E-MAIL : kyoshoku@tamagawa.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 50 年度<br>(通信教育課程は平成 2 年度)  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員資格課程<br>(通信教育課程は学芸員 (資格取得) コース)  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | かとう えつこ<br>加藤 悦子   |
| 所属学部・学科  | 芸術学部芸術教育学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任・兼任)   |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 美術史 博物館学   |
| 出講学部・学科  | 全学ユニバーシティースタンダード科目および所属学部  |
| 連絡先  | 〒194-8610  |
|  | 東京都町田市玉川学園 6-1-1   |
|  | Tel : 042-739-8098 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通)  |
|  | Fax : 042-739-8828 ( <input checked="" type="checkbox"/> 代表・直通)  |
|  | E-Mail : e.kato@art.tamagawa.ac.jp   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)   | 「美術作品を中心とした視覚媒体を活用した教育の研究—VTS 美術鑑賞教育を日本に適用した教育方法の形成—」(共) 『玉川大学学術研究所紀要』22 (玉川大学学術研究所 2017 年 3 月) pp. 1-19 |
|  | 「陶芸教育における包括的な実践の試み」(共) 『芸術研究   |

|      |  |
|------|--|
|      | 8 『玉川大学芸術学部研究紀要一』（玉川大学芸術学部2017年3月）pp. 75-88  |
|      | 「ピーター・ドラッカーの日本美術コレクション形成—その知覚した『日本論』解釈の試み— 『玉川大学学術研究所人文科学研究センター年報 Humanitas』6 pp.57-75 2015年 |
|      | 「美術教育における美術館と中学校の連携—イザベラ・スチュワート・ガードナー美術館及びサントリー美術館、森美術館の事例報告」（共）全博協研究紀要 17、pp.37-58 ,2014年。  |
|      | ピーター・ドラッカーの日本美術コレクション形成 『玉川大学学術研究所人文科学研究センター年報 Humanitas』5.pp.67-70,2014年                    |
| 担当科目 | 博物館概論・博物館実習・美術史  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかはし あい<br>高橋 愛  |
| 所属学部・学科                | 芸術学部芸術教育学科 (専任・兼任)   |
| 職 名                    | 准教授  |
| 専 門 分 野                | 美術教育   |
| 出講学部・学科                | 全学ユニバーシティースタANDARD科目   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 美術作品を中心とした視覚媒体を活用した教育の研究—VTS 美術鑑賞教育を日本に適用した教育方法の形成—<br>(共)『玉川大学学術研究所紀要』22 (玉川大学学術研究所2017年3月) pp.1-19 |
|                        | 「陶芸教育における包括的な実践の試み」(共)『芸術研究8 一玉川大学芸術学部研究紀要一』（玉川大学芸術学部2017年3月）pp. 75-88                               |
|                        | 「美術教育における美術館と中学校の連携—イザベラ・スチュワート・ガードナー美術館及びサントリー美術館、森美術館の事例報告」（共）全博協研究紀要 17、2014年。                    |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       | かきざき ひろたか<br>柿崎 博孝                             |         |
| 所属機関・施設            | 教育博物館  | (専任・兼任) |
| 職名                 | 教授・主幹学芸員                                       |         |
| 専門分野               | 工芸史・博物館学                                       |         |
| 出講学部・学科            | 全学ユニバーシティースタンダード科目（通学課程）、通信教育部                 |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『博物館教育論』（共）（玉川大学出版部）2016年                      |         |
|                    | 『日本の産業遺産Ⅱ』（共）（玉川大学出版部）2000年                    |         |
|                    | 『博物館資料論』（共）（樹村房）1999年                          |         |
| 担当科目               | 博物館経営論・博物館実習（通学課程）、博物館展示論・博物館経営論・博物館実習（通信教育課程） |         |

|                    |   |         |
|--------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       | かんの かずお<br>菅野 和郎  |         |
| 所属機関・施設            | 教育博物館   | (専任・兼任) |
| 職名                 | 准教授   |         |
| 専門分野               | 考古学・博物館学  |         |
| 出講学部・学科            | 全学ユニバーシティースタンダード科目（通学課程）、通信教育部                            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「博物館協議会について」『玉川大学教育博物館紀要』10 pp.3-10 2013年                 |         |
|                    | 「市町村合併と公立博物館」『玉川大学教育博物館館報』3 pp.47-54 2006年                |         |
|                    | 「配慮を要する資料－展示に際する来館者との関係の中で－」『玉川大学教育博物館館報』1 pp.55-62 2004年 |         |
| 担当科目               | 博物館資料保存論（通学課程）、博物館概論・博物館資料保存論・考古学（通信教育課程）博物館実習            |         |

|              |                                |         |
|--------------|--------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 | うの けい<br>宇野 慶                  |         |
| 所属機関・施設      | 教育博物館                          | (専任・兼任) |
| 職名           | 准教授                            |         |
| 専門分野         | 歴史学・博物館学                       |         |
| 出講学部・学科      | 全学ユニバーシティースタンダード科目（通学課程）、通信教育部 |         |



|                    |   |
|--------------------|---|
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『博物館教育論』(共)(玉川大学出版部)2016年。<br>美術教育における美術館と中学校の連携—イザベラ・スチュワート・ガードナー美術館及びサントリー美術館、森美術館の事例報告(共)『全博協研究紀要』17、2014年。<br>「ジョン・グールドと動物学協会—グールドの動物学協会における活動軌跡—」『玉川大学教育博物館 紀要』9 pp. 25-31 2012年 |
| 担当科目               | 博物館資料論(通学課程)、博物館教育論(通信教育課程)・博物館実習   |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | なかむら せつこ<br>中村 節子  |
| 所属機関・施設            | 芸術学部芸術教育学科   |
| 職名                 | 非常勤講師  |
| 専門分野               | アート・ドキュメンテーション   |
| 出講学部・学科            | 全学ユニバーシティースタンダード科目   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「美術館の中のワンパーソン・ライブラリ—美術館情報専門職の日常」『アート・ドキュメンテーション研究』11号, アート・ドキュメンテーション学会; 日本図書館協会(発売), 2004年3月, pp. 117-122<br>「フリッツ・ルフトとRKD: オランダにおける美術研究ドキュメンテーションの一側面」『館報』47号(石橋美術館・ブリヂストン美術館), 1999年10月, pp. 114-123<br>「アート・アーカイヴズ」(共訳)『アート・ドキュメンテーション研究』4号, アート・ドキュメンテーション学会; 日本図書館協会(発売), 1995年8月, pp. 47-68<br>(『情報管理』Vol. 39, No. 2, 日本科学技術情報センター, pp. 101-123に再録) |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | さいとう はるこ<br>齊藤 晴子  |
| 所属機関・施設            | 町田市立博物館  |
| 職名                 | 学芸員  |
| 専門分野               | ガラス工芸史・博物館学  |
| 出講学部・学科            | 全学ユニバーシティースタンダード科目   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「『旧佐々木硝子資料』の整理とデジタルデータ化に関する報告」『Glass/日本ガラス工芸学会誌』59号、日本ガラス工芸学会、2015年3月31日、pp.51-54(共) |

|      |   |
|------|---|
|      | 岩田藤七と展覧会 ―藤七のスケッチブックより― 『2011年度町田市立博物館年報／紀要』 町田市立博物館、2013年3月、pp.24-27 |
|      | 「ボヘミアン・グラスと日本の美術館」 『ボヘミアン・グラス』 町田市立博物館、2012年、pp.72-74 (単著)            |
| 担当科目 | 博物館展示論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者人数名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | こばやし ますみ<br>小林 真澄                  |
| 部 署           | 教師教育リサーチセンター教職課程支援室 (通学課程)         |
| 職 名           | 課長補佐                               |
| 連絡先           | 〒194-8610                          |
|               | 東京都町田市玉川学園 6-1-1                   |
|               | Tel : 042-739-8806 (代表・直通)         |
|               | Fax : 042-739-8857 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : masumi@adm.tamagawa.ac.jp |

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかの たかこ<br>中野 貴子                    |
| 部 署           | 教学部通大教学課 (通信教育課程)                   |
| 職 名           | 課長補佐                                |
| 連絡先           | 〒〒194-8611                          |
|               | 東京都町田市玉川学園 6-1-1                    |
|               | Tel : 042-739-8876 (代表・直通)          |
|               | Fax : 042-739-8888 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : nakanon@adm.tamagawa.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について (通学課程)

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について (通信課程)

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

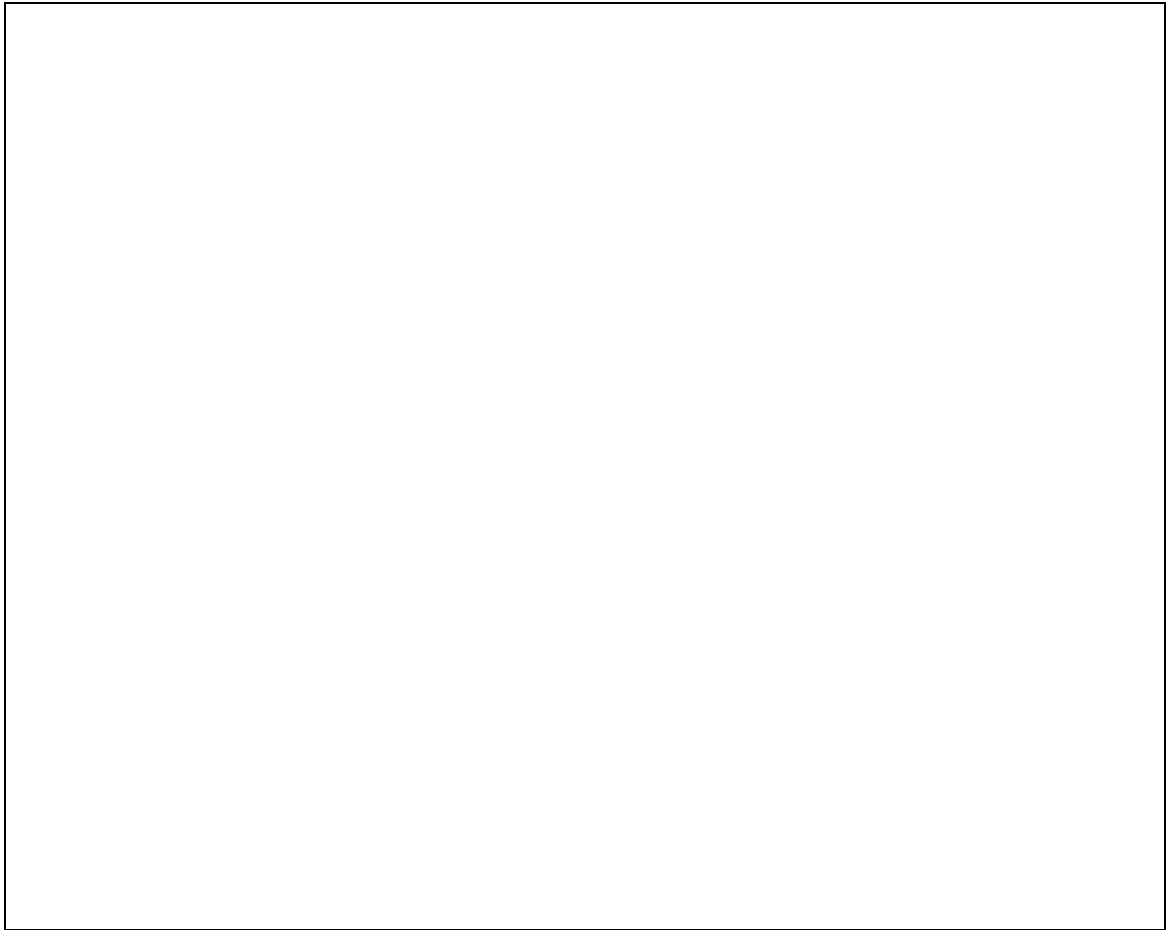
- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（玉川大学小原國芳記念教育博物館）

相当施設〔平成16年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2002.25 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・4名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任教員（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について（通学課程）

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（学部で審議の上、決定）

特記事項

 他大学出身者の受け入れなし

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

- 1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 (      )

## (6) 受講期間

- 1年間で全受講できる     2年間で受講する  3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 (      )  
 科目等履修生 (聴講生) (1)年間で受講する

\* 特記事項

**資格取得に必要な科目単位の修得状況によっては1年以上かかる**

## 9. 博物館学講座受講者について (通信課程)

## (1) 受講生の資格 (条件) について (複数回答可)

- 開設学部 (学科) 所属学生  
 全学部 (学科) 共通  
 科目等履修生 (聴講生)  
 開設学部 (学科) の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他 (      )

## (2) 科目等履修生 (聴講生) の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後      年以内 ・  制限なし)  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能

(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

その他 ( )

b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能 (他大学で取得した単位は無効)

(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

他大学で単位取得した科目は単位認定する (全て・一部)

(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細 : ・ 制限なし)

・その他 (学部で審議の上、決定)

特記事項

(3) 短期大学からの編入について (該当大学のみご回答ください)

a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定 (全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 (全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名)

制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名)

制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上 2年次以上 3年次以上

4年次のみ

その他 ( )



## (6) 受講期間

- 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する     その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)(通学課程)

## (1) 在学生

- 徴収している     受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
                                 一律1科目 ( )  
   半期科目; 1科目 ( )  
   通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他(博物館実習受講時に徴収)(3万円)  
 徴収していない  
 (特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (講義科目 30,000円)  
(演習・実習科目：31,000円)  
 その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他) (通信課程)

## (1) 在学生

- 徴収している  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 (博物館実習受講時に徴収) (2万1千円)
- 徴収していない  
(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 (博物館実習受講時に徴収) (2万8千円)
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について (通学課程)

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

## 制限の方法

制限なし（但し、受講可否の判定を行う。）

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー（      名）

## 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期:      ）

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期:      ）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料（徴収費内・別途徴収      ・無）

② 交通費（徴収費内・別途受講者負担・無）

③ 宿泊費（徴収費内・別途受講者負担・無）

④ 入館料（徴収費内・別途受講者負担・無）

その他

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している ( 教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況

- ② 見学実習 一館あたり 2000～3000 円  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況

- ③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

- ① 館務実習  
 加入している (内容：学生保険でカバーされている。)  
 加入していない

- ② 見学実習  
 加入している (内容：学生保険でカバーされている。)  
 加入していない

(9) 実習の特徴について

- ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内の教育博物館学芸員が当該資格関連授業を担当していること、及び同施設で館務実習を行っているところから、学芸員と学部担当教員とのコミュニケーションが密に取れ、館務実習と学内実習との有機的な繋がりを持たせ易い。

## ② 見学研修の特徴について

少人数見学を心がけている。また出来るだけ運営母体・規模などが対比的な2館を1日で見学し、学生に、それらの比較検討を促している。

## 11 博物館実習について（通信課程）

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー（      名）  
制限の方法

制限なし（但し、受講可否の判定を行う。）

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー（      名）  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収      ・ 無 )

② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う（ 全員が双方必須・ どちらか一方を選択）  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
その他

\* 次の質問は（5）にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している（ 教員・ 教務）  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
方法（現金・金券・当該金額相当の物品）  
状況

- ② 見学実習 一館あたり  
方法（現金・金券・当該金額相当の物品）  
状況

- ③ 謝礼はしない

## 8) 任意保険の加入について

- ① 館務実習  
 加入している（内容：学生傷害保険をかけている。）  
 加入していない

- ③ 見学実習  
 加入している（内容：学生傷害保険をかけている。）

加入していない。

(9) ②見学研修の特徴について

各自「博物館概論」「博物館展示論」「博物館資料保存論」を事前学修し、4館以上の博物館を見学して「博物館見学実習日誌」に纏める。博物館実習初日に提出することを博物館実習受講条件として定めている。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

14. 資格取得者数（平成24～29年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |       |            |            |            |
|-------------|------------|------|-------|------------|------------|------------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生  | 科目等<br>履修生 | 通信教育       | 合計<br>(名)  |
| H24         | 課程なし       | 56   | 受講者なし | 受講者なし      | 28         | 84         |
| H25         | 課程なし       | 53   | 受講者なし | 受講者なし      | 28         | 81         |
| H26         | 課程なし       | 45   | 受講者なし | 受講者なし      | 40         | 85         |
| H27         | 課程なし       | 42   | 受講者なし | 受講者なし      | 28         | 70         |
| H28         | 課程なし       | 31   | 受講者なし | 受講者なし      | 30<br>(見込) | 61<br>(見込) |
| H29<br>(見込) | 課程なし       | 19   | 受講者なし | 受講者なし      | 19<br>(見込) | 49<br>(見込) |









16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（通学課程）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年     | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野         |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|--------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 |        | 中村 香                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 成人教育<br>生涯学習 |
|          |        |          | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 |        | 笹井宏益                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 生涯学習         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 加藤 悦子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史、博物館学     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 柿崎 博孝               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 工芸史・博物館      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
| 博物館資料論   | 2      | 博物館資料論   | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 2        | 八木橋 伸浩 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学                 |              |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 2        | 菅野 和郎  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学            |              |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野           |
|-------|-------------|-------|-------------|----|------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|----------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 齊藤 晴子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | ガラス工芸史・博物館学    |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 高橋 愛                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術教育           |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 中村 節子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | アート・ドキュメンテーション |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 加藤 悦子 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 美術史、博物館学                     |                |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 柿崎 博孝 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 工芸史・博物館学                     |                |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 菅野 和郎 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学                     |                |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 宇野 慶  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・歴史学                     |                |

|    |  |    |  |  |  |          |  |            |                              |       |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|------------|------------------------------|-------|
|    |  |    |  |  |  |          |  | シャオ・アイ・ウェイ | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u>  | 美術館教育 |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  | 宮下 真理子     | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 修復・復元 |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |            |                              |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（通学課程）

| 系列    | 開講科目名 | 単位  | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------|-----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |       |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目  | 民俗学入門 | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 八木橋 伸浩              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学   |
|       | 科学教育  | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 木村 實                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 脳科学   |
|       | 美術史   | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1    | 加藤 悦子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|       | 音楽史   | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1    | 野本 由紀夫              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 音楽史   |
|       | 演劇史   | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1    | 岸田 真                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | デザイン史 | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1    | 阿部 美由起              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史   |
|       | 写真史   | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1    | 藤村 里美               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 西洋音楽史 | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 野本 由紀夫              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 音楽史   |
|       | 工芸史   | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 椿敏幸                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 陶芸    |
|       | 人間と自然 |     |          | 通年・半期・集中 | 2    | 谷本 亮                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 日本文学史 | 2     | 1   | 通年・半期・集中 | 2        | 渡 正彦 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合 計   |       | 6以上 |          |          |      |                     |                     |       |

特記事項

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （教育学部 教育学科 通信教育課程）

| 系列     | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野      |
|--------|--------|--------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-----------|
| 必修科目   | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |       | 中村 香                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 成人教育・生涯学習 |
|        |        |        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |       | 中村 香                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 同上        |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        | 博物館概論  | 2      | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |       | 菅野 和郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学  |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        | 博物館経営論 | 2      | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |       | 柿崎 博孝               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 工芸史・博物館学  |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|        |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
| 博物館資料論 | 2      | 博物館資料論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 |          | 板橋 春夫 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学                 |           |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |
|        |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |

|              |   |          |   |   |          |  |       |                              |          |
|--------------|---|----------|---|---|----------|--|-------|------------------------------|----------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 通年・半期・集中 |  | 菅野 和郎 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  | 高宮 洋子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存修復     |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |  |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間               | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野     |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|------------------|----|--------|------------------------------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中         |    | 柿崎 博孝  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 工芸史・博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中         |    | 宇野 慶   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・歴史学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中         |    | 山田志麻子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 2   | 通年・半期・ <u>集中</u> |    | 柿崎 博孝  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 工芸史・博物館学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中         |    | 菅野 和郎  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |



|    |  |    |  |  |          |  |       |                              |          |
|----|--|----|--|--|----------|--|-------|------------------------------|----------|
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 宇野 慶  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・歴史学 |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 中村 慎一 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本画      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 八木橋伸浩 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 民俗学      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 幅 大   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本近代美術史  |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 山口 俊浩 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 建築史      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 増子 美穂 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 富安 玲子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史      |
|    |  |    |  |  | 通年・半期・集中 |  | 田中眞奈子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 保存科学     |
| 合計 |  | 19 |  |  |          |  |       |                              |          |

特記事項：

開講期間を「集中」としたものはスクーリング科目。開講期間を指定していないものはテキスト履修科目。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（教育学部 教育学科 通信教育課程）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野     |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 選択科目 | 文化史   |    |     | 通年・半期・集中 |    | 加藤 みち子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 日本美術史 |    |     | 通年・半期・集中 |    | 藤澤 紫   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史    |
|      | 西洋美術史 |    |     | 通年・半期・集中 |    | 久々湊 直子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史    |
|      | 西洋美術史 |    |     | 通年・半期・集中 |    | 久々湊 直子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史    |
|      | 考古学   |    |     | 通年・半期・集中 |    | 菅野 和郎  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|      | 考古学   |    |     | 通年・半期・集中 |    | 菅野 和郎  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|      | 民俗学   |    |     | 通年・半期・集中 |    | 板橋 春夫  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学      |
|      | 自然科学史 |    |     | 通年・半期・集中 |    | 庄司 高太  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |          |

特記事項

開講期間を「集中」としたものはスクーリング科目。開講期間を指定していないものはテキスト履修科目。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      和光大学<br><br><div style="text-align: right;">(私立)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①現代人間学部、②表現学部、③経済経営学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒195-8585<br>東京都町田市金井町 2160 番地<br>TEL : 044-989-7496                      FAX : 044-989-7474<br>E-MAIL : kyoshoku@wako.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1967 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | はんだ しげお<br>半田 滋男  |
| 所属学部・学科  | 表現学部・芸術学科                      (専任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 現代日本美術・美術館学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒195-8585   |
|  | 東京都町田市金井町 2160 番地   |
|  | Tel : 044-989-7496                      (代表)  |
|  | Fax : 044-989-7474                      (代表)  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『美術館を知るキーワード』(共著)【2014年、美術出版社】<br>「日本型パブリック・アートと美術館の機能に関する考察」<br>【『和光大学表現学部紀要』13、2012年】 |
|  |   |
| 担当科目   | 博物館経営論、博物館実習  |

|                        |                   |      |
|------------------------|-------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いわもと ようじ<br>岩本 陽児 |      |
| 所属学部・学科                | 現代人間学部            | (専任) |
| 職 名                    | 教授                |      |
| 専 門 分 野                | 社会教育学・生涯学習論       |      |
| 出講学部・学科                |                   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |      |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |      |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はしもと よしや<br>橋本 善八 |
| 所属機関・施設                | 世田谷美術館            |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                | 日本近現代美術史          |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論      |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いぬづか まさひで<br>犬塚 将英  |
| 所属機関・施設                | 東京文化財研究所  |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 文化財保存科学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「文化財の表面における水分蒸発量の非接触測定システムの開発」【東京文化財研究所『保存科学』53、2013年】<br>「文化財の X 線透過撮影時における照射条件評価法の開発」【東京文化財研究所『保存科学』49、2009年】 |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論  |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きよせ ゆりあ<br>清瀬 ゆり亜 |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                | 絵画材料研究            |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論          |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ありむら まり<br>有村 麻里 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                | 文化財保存学           |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さとう みのる<br>佐藤 実                                |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                | 現代美術論  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「動的知覚」『ソニック・パーセプション1996』【川崎市民<br>ミュージアム、1996年】 |
| 担当科目                   | 博物館展示論、博物館情報・メディア論                             |

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおたか みゆき<br>大高 幸      |
| 所属機関・施設       | 放送大学                  |
| 職 名           |                       |
| 専 門 分 野       | 博物館教育論、美術館運営学、芸術メディア論 |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『博物館教育論』(共編著)【放送大学教育振興会、2016年】<br>「米国における美術館教育の潮流から学ぶ」【日本美術教育連合『日本美術教育研究論集』47号、2014年】 |
| 担当科目               | 博物館教育論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 代 表 者         |                              |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いしざか まさふみ<br>石坂 雅文           |
| 部 署           | 教学支援室教学支援三係                  |
| 職 名           | 教学支援三係長                      |
| 連絡先           | 〒195-8585<br>東京都町田市金井町 2160  |
|               | Tel : 044-989-7496 (代表・直通)   |
|               | Fax : 044-989-7474 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyoshoku@wako.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおつか ゆみこ<br>大塚 由美子           |
| 部 署           | 教学支援三係                       |
| 職 名           | 資格担当                         |
| 連絡先           | 〒195-8585<br>東京都町田市金井町 2160  |
|               | Tel : 044-989-7496 (内線)      |
|               | Fax : 044-989-7474 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyoshoku@wako.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | にしかわ りょう<br>西川 諒             |
| 部 署           | 教学支援三係                       |
| 職 名           | 資格担当                         |
| 連絡先           | 〒195-8585<br>東京都町田市金井町 2160  |
|               | Tel : 044-989-7496 (内線)      |
|               | Fax : 044-989-7474 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyoshoku@wako.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（梅根記念室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（50.14 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他 ( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ (  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他(制限無し)

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細： ・  制限なし)

・その他 ( )

特記事項

制限なし

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定 (  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 (  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (18,000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー   受講開始年度初め 一律 (18,000 円)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

在学時に課程費を支払っている場合、卒業後 2 年以内は有効。それ以降は 2 年ごとに課程費を支払う。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行ってない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 8,000 円

方法 (現金)

状況

謝礼支払いの可否をお尋ねし、可の場合に支払う。ただし、事前に実習費用が定められている場合には謝礼は支払わず、実習費用のみ支払う。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容日本国際教育支援協会 学研災付帯賠償責任  
保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習室に於いて、学芸員の職務に必要な技術を習得するとともに理論を学び、その後に学生が各々の専門分野に応じて実習先を選択し、各館のプログラムに従った実習に従事する。

② 見学研修の特徴について

課程内の各科目で必要に応じて適切な時期に見学を実施する。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 10   |      | 1          |      | 11        |
| H25         |            | 7    |      | 0          |      | 7         |
| H26         |            | 6    |      | 0          |      | 6         |
| H27         |            | 14   |      | 1          |      | 15        |
| H28<br>(見込) |            | 14   |      | 0          |      | 14        |
| H29<br>(見込) |            | 10   |      | 0          |      | 10        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                        | 期間  | 実質日数 | 人数 | 金額           |
|---------------------|---------------------------|---|------|----|--------------|
| 館務実習館               | 佐喜眞美術館                    | 2015年7月20日～2015年8月2日  | 7日   | 1  |              |
|                     | 栃木県立博物館                   | 2015年8月25日～2015年9月3日  | 6日   | 1  |              |
|                     | 青梅市郷土博物館                  | 2015年8月4日～2015年8月15日  | 10日  | 1  |              |
|                     | 山梨県立博物館                   | 2015年8月10日～2015年8月17日   | 8日   | 1  |              |
|                     | 弥生美術館・竹久夢二美術館             | 2016年2月8日～2016年2月21日<br>2015年8月10日～2015年8月23日<br>2015年8月24日～2015年9月6日 | 12日  | 3  |              |
|                     | 下関市立考古博物館                 | 2015年8月17日～2015年8月22日   | 6日   | 1  |              |
|                     | 愛媛県美術館                    | 2015年8月2日～2015年8月8日   | 6日   | 1  |              |
|                     | オホーツクとっかりセンター             | 2015年8月11日～2015年8月24日   | 12日  | 1  |              |
|                     | 世田谷美術館                    | 2015年5月8日～2015年8月30日  | 10日  | 1  | 10,000円      |
|                     | 横浜美術館                     | 2015年9月4日～2015年9月13日  | 7日   | 2  | 1名につき30,000円 |
|                     | 目黒区美術館                    | 2015年4月17日～2015年10月2日   | 9日   | 1  | 10,000円      |
|                     | 信州新町美術館・有島生馬記念館・信州新町化石博物館 | 2015年8月25日～2015年8月30日   | 6日   | 1  |              |
| 見学実習館               |                           |   |      |    |              |
| 資料収集<br>・調査等        |                           |   |      |    |              |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                           |   |      |    |              |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野        |
|------|----------|----|-----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習論講義   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 岩本 陽児  | 教授                  | 社会教育学・生涯学習論 |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論     | 2  | 1   | 半期       | 2  | 橋本 善八  | 兼任講師                | 日本近現代美術史    |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論    | 2  | 1   | 半期       | 2  | 半田 滋男  | 教授                  | 現代日本美術・美術館学 |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論    | 2  | 1   | 半期       | 2  | 橋本 善八  | 兼任講師                | 日本近現代美術史    |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 文化財と保存科学  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 犬塚 将英  | 兼任講師                | 文化財保存科学     |
|      |          |    | 絵画材料の研究 1 | 4  | 1   | 半期       | 1  | 清瀬 ゆり亜 | 兼任講師                | 絵画材料研究      |
|      |          |    | 絵画材料の研究 2 | 4  | 1   | 半期       | 1  | 有村 麻里  | 兼任講師                | 文化財保存学      |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |          |    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                  |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-----------------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 佐藤 実   | 兼任講師                | 現代美術論                 |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 大高 幸   | 兼任講師                | 博物館教育論、美術館運営学、芸術メディア論 |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 佐藤 実   | 兼任講師                | 現代美術論                 |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 半期       | 3  | 半田 滋男  | 教授                  | 現代日本美術・美術館学           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |  |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |    |        |                     |                       |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 専修大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教職課程協議会  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒 201-8580<br>神奈川県川崎市多摩区東三田 2 - 1 - 1<br>TEL : 044-911-1259 FAX : 044-911-7163<br>E-MAIL : skyomu@acc.senshu-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1985 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | うちだ きんぞう<br>内田 欽三   |
| 所属学部・学科  | 経営学部 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任                |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 美術史 (美術史)   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒 201-8580  |
|  | 神奈川県川崎市多摩区東三田 2 - 1 - 1   |
|  | Tel : 044-911-1202 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | Fax : (代表・直通)   |
| E-Mail : uchida@isc.senshu-u.ac.jp   |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |   |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館実習、博物館資料論、美術史  |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかしま ひろゆき<br>高島 裕之                              |         |
| 所属学部・学科                | 文学部   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授   |         |
| 専 門 分 野                | 考古学 (陶磁史(陶磁史) 貿易陶磁器(貿易陶磁器)<br>中国瓷器 肥前磁器(有田磁器) ) |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----                                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習   |         |

|                        |                                |         |
|------------------------|--------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おうみ よしあき<br>近江 吉明              |         |
| 所属学部・学科                | 文学部                            | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                             |         |
| 専 門 分 野                | ヨーロッパ史・アメリカ史 (フランス中世史、フランス革命史) |         |
| 出講学部・学科                |                                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----                 |         |
| 担当科目                   | 欧米文化史                          |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こせと えみ<br>小瀬戸 恵美 |         |
| 所属学部・学科                | 経営学部             | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 兼任講師             |         |
| 専 門 分 野                | 保存科学、文化財保存学      |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論、博物館展示論  |         |

|                        |                           |         |
|------------------------|---------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | みずかみ かずのり<br>水上 和則        |         |
| 所属学部・学科                | 法学部                       | (専任・兼任) |
| 職名                     | 兼任講師                      |         |
| 専門分野                   | 文化財科学(組成分析)、陶器技法史、中国陶器史   |         |
| 出講学部・学科                |                           |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                           |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館教育論、博物館情報・メディア論 |         |

|                        |                                       |         |
|------------------------|---------------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | しが みわこ<br>志賀 美和子                      |         |
| 所属学部・学科                | 文学部                                   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授                                   |         |
| 専門分野                   | アジア史・アフリカ史 (インド アジア ナショナリズム アイデンティティ) |         |
| 出講学部・学科                |                                       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                                       |         |
| 担当科目                   | アジア文化史                                |         |

|                        |                      |         |
|------------------------|----------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | はぶた よしゆき<br>土生田 純之   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部                  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                   |         |
| 専門分野                   | 考古学 (古墳、日朝交流、渡来人、儀礼) |         |
| 出講学部・学科                |                      |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |         |
| 担当科目                   | 考古学、考古学概論            |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | にしぎか やすし<br>西坂 靖 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部              | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | 日本史 (日本近世史)      |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | 日本文化史            |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | みそのう じゅん<br>御園生 純 |         |
| 所属学部・学科                | 経済学部              | (専任・兼任) |
| 職名                     | 兼任講師              |         |
| 専門分野                   | 社会教育・生涯学習         |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |         |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | むろい やすなり<br>室井 康成  |         |
| 所属学部・学科                | 人間科学部              | (専任・兼任) |
| 職名                     | 兼任講師               |         |
| 専門分野                   | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学 |         |
| 出講学部・学科                |                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |         |
| 担当科目                   | 民俗学                |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |



|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数3名）

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | わき ひでたろう<br>脇 英太郎                  |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           | 課長                                 |
| 連絡先           | 〒214-8580                          |
|               | 神奈川県川崎市多摩区東三田 2-1-1                |
|               | Tel : 044-911-1259 (代表・直通)         |
|               | Fax : 044-911-7163 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : skyomu@acc.senshu-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | てんさか りおこ<br>天坂 里緒子                 |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           | 主任                                 |
| 連絡先           | 〒201-8580                          |
|               | 神奈川県川崎市多摩区東三田 2-1-1                |
|               | Tel : 044-911-1259 (内線)            |
|               | Fax : 044-911-7163 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : skyomu@acc.senshu-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | げっせい まい<br>月精 茉衣                   |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           |                                    |
| 連絡先           | 〒201-8580                          |
|               | 神奈川県川崎市多摩区東三田 2-1-1                |
|               | Tel : 044-911-1259                 |
|               | Fax : 044-911-7163 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : skyomu@acc.senshu-u.ac.jp |

## (特記事項)

教職、司書、司書教諭課程の事務も兼務

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( 25000 円 )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

|   |  |           |                               |
|---|--|-----------|-------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 徴収しているー | <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律        | (本学卒業生 1000<br>円、その他 30000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律        | ( )                           |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律で1科目    | ( )                           |
|   |  | 半期科目; 1科目 | ( )                           |
|   |  | 通年科目; 1科目 | ( )                           |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1単位       | (本学卒業生 3500<br>円、その他 11000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> その他                 | ( )       | ( )                           |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない<br>(特記事項)  |  |           |                               |

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 博物館実習料  
(徴収名目・年次・時期: 年度初め )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 入館料  
(徴収名目・年次・時期: 3年次 )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

近隣の施設で行っている為交通費、宿泊費は不要

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 8000 円 現金  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

- ② 見学実習 一館あたり 謝礼無し  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況



③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 学生教育研究賠償責任保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
学芸員の指導に任せている。

② 見学研修の特徴について  
見学館の学芸員のレクチャーを受けている。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名 ( 資格課程年報 パッツ・ア・パッツ )

年 1 回発行 現在第 18 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 51   | 0    | 0          |      | 51        |
| H25         |            | 70   | 2    | 1          |      | 73        |
| H26         |            | 66   | 4    | 0          |      | 70        |
| H27         |            | 45   | 1    | 1          |      | 47        |
| H28         |            | 55   | 1    | 0          |      | 56        |
| H29<br>(見込) |            | 62   | 1    | 0          |      | 63        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容     | 館名                  | 期間  | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|----------|---------------------|---|------|----|--------|
| 館務実習館    | 進化生物学研究所            | 11/23～11/29                                 | 7    | 3  | 20,000 |
|          |                     | 8/24～8/30                                   | 7    |    |        |
|          |                     | 8/10～8/16                                   | 7    |    |        |
|          | 物流博物館               | 7/2～8/1, 4, 5, 6, 7, 8, 11                  | 10   | 1  | 8,000  |
|          | パルテノン多摩             | 8/21～8/29                                   | 8    | 1  | 8,000  |
|          | 大和市つる舞の里歴史資料館       | 8/4～8/8                                     | 5    | 1  | —      |
|          | シルク博物館              | 8/4～8/18                                    | 13   | 1  | 8,000  |
|          | 清水港湾博物館             | 8/4～8/9                                     | 6    | 1  | 5,000  |
|          | 池波正太郎真田太平記館         | 8/1～8/10                                    | 8    | 1  | —      |
|          | 掛川市二の丸美術館           | 8/12～8/18                                   | 6    | 1  | 8,000  |
|          | 東京おもちゃ美術館           | 5/14, 15, 16, 17, 24, 31, 6/7, 14, 21, 28   | 10   | 1  | 8,000  |
|          | 山形美術館               | 8/11～8/15                                   | 5    | 1  | 8,000  |
|          | 足利市立美術館             | 7/28～8/4                                    | 7    | 1  | 8,000  |
|          | 古代オリエント博物館          | 8/24～9/6                                    | 12   | 1  | 10,000 |
|          | 埼玉県立歴史と民俗の博物館       | 6/23～26, 30, 7/1, 2                         | 7    | 1  | 2,000  |
|          | 明治大学博物館             | 11/9～11/13                                  | 5    | 1  | 8,000  |
|          | 町田市立自由民権資料館         | 10/6～10/18                                  | 10   | 1  | —      |
|          | 静岡市立登呂博物館           | 8/18～8/23                                   | 6    | 1  | —      |
|          | 矢板市郷土資料館            | 8/21～8/28                                   | 7    | 1  | 8,000  |
|          | 川崎市立日本民家園           | 9/17, 19, 25, 10/22, 23, 28, 30, 11/1, 3, 5 | 10   | 1  | 5,000  |
|          | 栃木県立博物館             | 7/24～10/31                                  | 6    | 1  | —      |
|          | 釜石市郷土資料館            | 8/17～8/31                                   | 13   | 1  | 8,000  |
|          | 島田市博物館              | 8/7～8/14                                    | 6    | 1  | —      |
|          | 神奈川県立公文書館           | 9/1～9/12                                    | 10   | 1  | —      |
|          | 相模原市立相模川ふれあい科学館     | 5/26～6/8                                    | 12   | 1  | 10,000 |
|          | 川崎市市民ミュージアム         | 9/1～9/12                                    | 10   | 1  | —      |
|          | 福島県文化財センター白河館（まほろん） | 9/15～9/19                                   | 5    | 1  | —      |
|          | 東京都多摩動物公園           | 8/3～8/16                                    | 12   | 1  | —      |
|          | 目黒区美術館              | 9/11, 15, 19, 21, 22, 23, 24                | 7    | 1  | 10,000 |
|          | 渋谷区立松濤美術館           | 8/4～8/10                                    | 6    | 1  | —      |
|          | さいたま市立博物館           | 7/22～8/6                                    | 12   | 1  | —      |
|          | 秦野市立桜土手古墳展示館        | 7/27～8/4                                    | 7    | 1  | —      |
|          | 長岡市立科学博物館           | 8/4～8/12                                    | 7    | 1  | —      |
| 相模原市立博物館 | 8/4～9/30            | 9   | 1    | —  |        |
| 宇都宮美術館   | 8/18～8/25           | 7   | 1    | —  |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科 共通）

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年   | 担当教員氏名         | 職名        | 専門分野   |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|------|----------------|-----------|--|
| 必修科目 | 生涯学習概論      | 2  | 生涯学習概論      | 2  | 2   | 半期 | 1234 | 御園生 純          | 兼任講師      | 社会教育・生涯学習  |
|      | 博物館概論       | 2  | 博物館概論       | 2  | 1   | 半期 | 1234 | 内田 欽三          | 教授        | 美術史（美術史）   |
|      | 博物館経営論      | 2  | 博物館経営論      | 2  | 1   | 半期 | 234  | 水上 和則          | 兼任講師      | 文化財科学（組成分析）、陶瓷技法史、中国陶瓷史                                |
|      | 博物館資料論      | 2  | 博物館資料論      | 2  | 1   | 半期 | 1234 | 内田 欽三          | 教授        | 美術史（美術史）   |
|      | 博物館資料保存論    | 2  | 博物館資料保存論    | 2  | 1   | 半期 | 234  | 小瀬戸 恵美         | 兼任講師      | 保存科学、文化財保存学  |
|      | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 234  | 小瀬戸 恵美         | 兼任講師      | 保存科学、文化財保存学  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 1234 | 水上 和則          | 兼任講師      | 文化財科学（組成分析）、陶瓷技法史、中国陶瓷史                                |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 234  | 水上 和則          | 兼任講師      | 文化財科学（組成分析）、陶瓷技法史、中国陶瓷史                                |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 8   | 通年 | 34   | 内田 欽三<br>高島 裕之 | 教授<br>准教授 | 美術史（美術史）<br>考古学（陶瓷史（陶磁史） 貿易陶磁器（貿易陶磁器） 中国瓷器 肥前磁器（有田磁器）） |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |      |                |           |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（経済学部一部経済学科・二部経済学科・国際経済学科、法学部一部法律学科・二部法律学科・政治学科、経営学部経営学科、商学部一部マーケティング学科・二部マーケティング学科・会計学科、ネットワーク情報学部ネットワーク情報学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年   | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                                 |
|------|----------|----|-----|----------|------|--------|---------------------|--------------------------------------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
| 選択科目 | 日本文化史 a  | 2  | 1   | 半期       | 34   | 西坂靖    | 教授                  | 日本史（日本近世史）                           |
|      | 日本文化史 b  | 2  | 1   | 半期       | 34   | 西坂靖    | 教授                  | 日本史（日本近世史）                           |
|      | アジア文化史 a | 2  | 1   | 半期       | 34   | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史（インド アジア ナショナリズム アイデンティティ） |
|      | アジア文化史 b | 2  | 1   | 半期       | 34   | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史（インド アジア ナショナリズム アイデンティティ） |
|      | 欧米文化史 a  | 2  | 1   | 半期       | 34   | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史（フランス中世史、フランス革命史）        |
|      | 欧米文化史 b  | 2  | 1   | 半期       | 34   | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史（フランス中世史、フランス革命史）        |
|      | 美術史 a    | 2  | 1   | 半期       | 1234 | 内田欽三   | 教授                  | 美術史（美術史）                             |
|      | 美術史 b    | 2  | 1   | 半期       | 1234 | 内田欽三   | 教授                  | 美術史（美術史）                             |
|      | 考古学 a    | 2  | 1   | 半期       | 234  | 土生田純之  | 教授                  | 考古学（古墳、日朝交流、渡来人、儀礼）                  |
|      | 考古学 b    | 2  | 1   | 半期       | 234  | 土生田純之  | 教授                  | 考古学（古墳、日朝交流、渡来人、儀礼）                  |
|      | 民俗学 a    | 2  | 1   | 半期       | 234  | 室井 康成  | 兼任講師                | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学                   |
|      | 民俗学 b    | 2  | 1   | 半期       | 234  | 室井 康成  | 兼任講師                | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学                   |
| 合 計  |          | 24 |     |          |      |        |                     |                                      |

特記事項

ご記入ください。

(文学部日本語学科・日本文学文化学科・英語英米文学科、哲学科・歴史学科・環境地理学科・人文・ジャーナリズム学科)

| 系列    | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                                  |
|-------|----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|---------------------------------------|
| 必修科目  |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                       |
|       |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                       |
|       |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                       |
| 選択科目  | 日本文化史 1  | 2  | 1   | 半期       | 234   | 西坂靖    | 教授                  | 日本史 (日本近世史)                           |
|       | 日本文化史 2  | 2  | 1   | 半期       | 234   | 西坂靖    | 教授                  | 日本史 (日本近世史)                           |
|       | アジア文化史 1 | 2  | 1   | 半期       | 234   | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史 (インド アジア ナショナリズム アイデンティティ) |
|       | アジア文化史 2 | 2  | 1   | 半期       | 234   | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史 (インド アジア ナショナリズム アイデンティティ) |
|       | 欧米文化史 1  | 2  | 1   | 半期       | 234   | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史 (フランス中世史、フランス革命史)        |
|       | 欧米文化史 2  | 2  | 1   | 半期       | 234   | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史 (フランス中世史、フランス革命史)        |
|       | 美術史 a    | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 内田欽三   | 教授                  | 美術史 (美術史)                             |
|       | 美術史 b    | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 内田欽三   | 教授                  | 美術史 (美術史)                             |
|       | 考古学概論 1  | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 土生田純之  | 教授                  | 考古学 (古墳、日朝交流、渡来人、儀礼)                  |
|       | 考古学概論 2  | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 土生田純之  | 教授                  | 考古学 (古墳、日朝交流、渡来人、儀礼)                  |
|       | 民俗学 a    | 2  | 1   | 半期       | 234   | 室井 康成  | 兼任講師                | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学                    |
| 民俗学 b | 2        | 1  | 半期  | 234      | 室井 康成 | 兼任講師   | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学  |                                       |
| 合 計   |          | 24 |     |          |       |        |                     |                                       |

特記事項

ご記入ください。

## (人間科学部心理学科・社会学科)

| 系列    | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                                 |
|-------|----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|--------------------------------------|
| 必修科目  |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|       |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|       |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
| 選択科目  | 日本文化史 a  | 2  | 1   | 半期       | 34    | 西坂靖    | 教授                  | 日本史（日本近世史）                           |
|       | 日本文化史 b  | 2  | 1   | 半期       | 34    | 西坂靖    | 教授                  | 日本史（日本近世史）                           |
|       | アジア文化史 a | 2  | 1   | 半期       | 34    | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史（インド アジア ナショナリズム アイデンティティ） |
|       | アジア文化史 b | 2  | 1   | 半期       | 34    | 志賀美和子  | 准教授                 | アジア史・アフリカ史（インド アジア ナショナリズム アイデンティティ） |
|       | 欧米文化史 a  | 2  | 1   | 半期       | 34    | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史（フランス中世史、フランス革命史）        |
|       | 欧米文化史 b  | 2  | 1   | 半期       | 34    | 近江吉明   | 教授                  | ヨーロッパ史・アメリカ史（フランス中世史、フランス革命史）        |
|       | 美術史 a    | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 内田欽三   | 教授                  | 美術史（美術史）                             |
|       | 美術史 b    | 2  | 1   | 半期       | 1234  | 内田欽三   | 教授                  | 美術史（美術史）                             |
|       | 考古学 a    | 2  | 1   | 半期       | 234   | 土生田純之  | 教授                  | 考古学（古墳、日朝交流、渡来人、儀礼）                  |
|       | 考古学 b    | 2  | 1   | 半期       | 234   | 土生田純之  | 教授                  | 考古学（古墳、日朝交流、渡来人、儀礼）                  |
|       | 民俗学 1    | 2  | 1   | 半期       | 234   | 室井 康成  | 兼任講師                | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学                   |
| 民俗学 2 | 2        | 1  | 半期  | 234      | 室井 康成 | 兼任講師   | 地域研究・思想史・文化人類学・民俗学  |                                      |
| 合 計   |          | 24 |     |          |       |        |                     |                                      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      神奈川県大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①法学部、経済学部、外国語学部、人間科学部、工学部<br>②経営学部、理学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>①<br><hr/> 〒221-8686<br>神奈川県横浜市神奈川区六角橋 3-27-1<br><hr/> TEL : 045-481-5661                      FAX : 045-481-2793<br><hr/> E-MAIL : shikaku-staff@kanagawa-u.ac.jp<br><hr/><br>②<br><hr/> 〒259-1293<br><hr/> 神奈川県平塚市土屋 2946<br><hr/> TEL : 0463-59-4111                      FAX : 0463-58-9688<br><hr/> E-MAIL : fs111535wj@kanagawa-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>①1985 年度      ②2007 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | おぐま まこと   |
| 氏 名  | 小熊 誠  |
| 所属学部・学科  | 外国語学部      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)              |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 民俗学   |
| 出講学部・学科  | 法、経済、外国語、人間科、工の各学部  |
| 連絡先  | 〒221-8686   |
|  | 神奈川県横浜市神奈川区六角橋 3-27-1   |
|  | Tel : 045-481-5661      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|  | Fax :                      (代表・直通)  |
| E-Mail :   |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |   |

|      |        |
|------|--------|
|      |        |
|      |        |
| 担当科目 | 博物館実習Ⅱ |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | かなざわ けんいち<br>金沢 謙一 |         |
| 所属学部・学科                | 理学部                | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                 |         |
| 専門分野                   |                    |         |
| 出講学部・学科                | 経営学部、理学部           |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ           |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |
| 出講学部・学科       |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 2 名)

|               |   |
|---------------|---|
| 代 表 者         |   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | さたけ あきこ<br>佐武 亜紀子                       |
| 部 署           | 法・経済・外国語・人間科・工学部                        |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒221-8686                               |
|               | 神奈川県横浜市神奈川区六角橋 3-27-1                   |
|               | Tel : 045-481-5661 (2051) (代表・直通)       |
|               | Fax : 045-481-2793 (代表・直通)              |
|               | E-Mail : shikaku-staff@kanagawa-u.ac.jp |

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おがわ しげひろ<br>小川 繁弘                    |
| 部 署           | 経営学部、理学部                             |
| 職 名           | 課長補佐                                 |
| 連絡先           | 〒259-1293                            |
|               | 神奈川県平塚市土屋 2946                       |
|               | Tel : 0463-59-4111 (2870) (代表・直通)    |
|               | Fax : 0463-58-9688 (代表・直通)           |
|               | E-Mail : fs111535wj@kanagawa-u.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（日本常民文化研究所特別展示室（3号館展示ホール））

相当施設〔                      年度指定〕    ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（                      ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（                      m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・                      名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他                      ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔                      年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（                      ）

施設規模（延床面積）（                      m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・                      名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他                      ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔                      年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（                      ）

施設規模（延床面積）（                      m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・                      名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他                      ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (1年次に仮登録、2年次に本登録)

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する     その他 ( )

科目等履修生 (聴講生) (2) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容 学生教育研究災害傷害保険 付帯賠償）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容 学生教育研究災害傷害保険 付帯賠償）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館外実習に行く前に、3日ないし4日にわたって博物館見学研修を実施し、さまざまな博物館の学芸員に依頼して館内見学を行っている。館務実習前に、学芸員の仕事ぶりを理解してもらうのに役に立っている。また、館務実習終了後に、全員集まって実習の内容や反省を各自に報告してもらう。このときに、来年度館務実習に行く学生・院生にも参加してもらい、館務実習の内容を事前に理解してもらっている。

## ② 見学研修の特徴について

見学研修は、博物館実習Ⅱ（2単位）の中で館務実習と同時に行っている。2名の担当教員が、それぞれ館務実習を計画して、引率する。したがって、ほぼ毎年実習先が変わる。そこでは、ただ単に博物館の展示を見学するだけではなく、各博物館の学芸員に依頼してバックヤードまで見学させてもらう。見学した後に、見学した意見などを実習ノートに記入して、担当教員に提出することになっている。そのことによって、参加学生・院生は、見学研修についてかなり真剣に取り組んでいる。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有

① 誌名 (学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 5 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 17   | 4    |            |      | 21        |
| H25         |            | 25   | 4    |            |      | 29        |
| H26         |            | 25   | 6    |            |      | 31        |
| H27         |            | 14   | 3    |            |      | 17        |
| H28         |            | 24   | 7    |            |      | 31        |
| H29<br>(見込) |            | 23   | 2    | 1          |      | 26        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名              | 期間                    | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|--------------|-----------------|-----------------------|------|----|----|
| 館務実習館        | 行田市郷土博物館        | 7/28～8/8              | 10   | 1  |    |
|              | 埼玉県立自然の博物館      | 8/4～8/11              | 7    | 1  |    |
|              | 千葉県立中央博物館       | 7/30～8/7              | 9    | 1  |    |
|              | 日本民藝館           | 6/18～6/21、6/23～6/28   | 10   | 1  |    |
|              | 葛飾区郷土と天文の博物館    | 9/11～9/18             | 7    | 2  |    |
|              | 神奈川県立歴史博物館      | 5/26～5/28、6/23～6/28   | 7    | 1  |    |
|              | はまぎん こども宇宙科学館   | 7/7～7/8、7/24～8/2、8/20 | 11   | 1  |    |
|              | 横浜市こども植物園       | 8/18～8/22             | 5    | 1  |    |
|              | 横浜市立金沢動物園       | 8/4～8/17              | 10   | 1  |    |
|              | 横浜市歴史博物館        | 7/26、8/14、8/18～8/25   | 8    | 1  |    |
|              | 平塚市博物館          | 9/2～9/10              | 7    | 2  |    |
|              | 神奈川県立生命の星・地球博物館 | 7/30～7/31、8/2～8/15    | 9    | 2  |    |
|              | 新潟県立自然科学館       | 9/6～9/13              | 7    | 1  |    |
|              | 新潟市歴史博物館        | 7/28～8/9              | 12   | 1  |    |
|              | 浜松市博物館          | 8/3～8/8               | 6    | 1  |    |
| 名古屋市博物館      | 8/20～8/24       | 5                     | 1    |    |    |
| 見学実習館        | 横須賀市博物館         | 5/3                   | 1    | 12 |    |
|              | 海外移住資料館         | 5/24                  | 1    | 6  |    |
|              | 日本新聞博物館         | 5/24                  | 1    | 6  |    |
|              | 神奈川県立歴史博物館      | 6/7                   | 1    | 6  |    |
|              | 横浜郵政歴史博物館       | 6/7                   | 1    | 6  |    |
|              | 川崎市岡本太郎美術館      | 6/14                  | 1    | 6  |    |
|              | 川崎市日本民家園        | 6/14                  | 1    | 6  |    |
|              | 北区飛鳥山博物館        | 4/25                  | 1    | 12 |    |
|              | 神奈川県立生命の星・地球博物館 | 7/9                   | 1    | 13 |    |
|              | 埼玉県立歴史と民俗の博物館   | 11/1                  | 1    | 12 |    |
| 横浜市立野毛山動物園   | 12/22           | 1                     | 12   |    |    |
| 資料収集<br>・調査等 |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |
| 展示実習<br>・その他 |                 |                       |      |    |    |
|              |                 |                       |      |    |    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（法学部、経済学部、外国語学部、人間科学部、工学部）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                |  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論Ⅰ | 2  | 1        | 半期       | 1     | 齊藤 ゆか               | 准教授                 |                     |  |
|          |        |          | 生涯学習論Ⅱ | 2  | 1        | 半期       | 1     | 齊藤 ゆか               | 准教授                 |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 菊池 健策               | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 刈田 均                | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 刈田 均                | 兼任講師                |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 鈴木 通大 | 兼任講師                |                     |                     |  |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |  |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |  |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名                  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |  |
|------|-------------|----|------------------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論                 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 鈴木 通大               | 兼任講師                |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論                 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 菊池 健策               | 兼任講師                |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論            | 2  | 1        | 半期       | 2  | 鈴木 通大               | 兼任講師                |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      | 博物館実習       | 4  | 博物館実習Ⅰ<br>(古文書・民俗資料実習) | 2  | 1        | 通年       | 3  | 安室 知<br>田上 繁        | 教授<br>教授            |      |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ                 | 2  | 1        | 通年       | 4  | 安室 知<br>小熊 誠        | 教授<br>教授            |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |  |
|      |             |    |                        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |  |
|      |             |    |                        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |  |
| 合計   |             | 20 |                        |    |          |          |    |                     |                     |      |  |

特記事項：

ご記入ください。



## (経営学部、理学部)

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年     | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論 I | 2  | 2        | 半期       | 1      | 秦野 玲子               | 兼任講師                |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 羽毛田 智幸              | 兼任講師                |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 集中       | 2      | 田中 裕二               | 兼任講師                |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2      | 植田 育男<br>山口 寿之      | 兼任講師<br>兼任講師        |      |
|          |        |          |         |    |          |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 半期       | 2        | 柴田 健一郎 | 兼任講師                |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名               | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名                  | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|---------------------|----|----------|----------|----|-------------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論              | 2  | 1        | 半期       | 2  | 羽毛田智幸                   | 兼任講師                |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論              | 2  | 1        | 半期       | 2  | 内船 俊樹                   | 兼任講師                |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論         | 2  | 1        | 半期       | 2  | 大貫 英明                   | 兼任講師                |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 4  | 博物館実習Ⅰ（自然史・文化史資料実習） | 2  | 1        | 通年       | 2  | 金沢 謙一<br>斎藤 礼弥<br>三村 宜敬 | 教授<br>兼任講師<br>兼任講師  |      |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ              | 2  | 1        | 通年       | 2  | 金沢 謙一<br>日野 晶也<br>廣田 律子 | 教授<br>教授<br>教授      |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    |          | 通年・半期・集中 |    |                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |                     |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                     |      |
|      |             |    |                     |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                     |      |
|      |             |    |                     |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教     |                     |      |
| 合計   |             | 20 |                     |    |          |          |    |                         |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（法学部、経済学部、外国語学部、人間科学部、工学部）

| 系列    | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|-------|---------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|------|
| 必修科目  |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |         |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目  | 日本史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 石井 日出男 | 兼任講師                |      |
|       | 日本史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 大川 啓   | 准教授                 |      |
|       | 日本史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 川鍋 定男  | 兼任講師                |      |
|       | 日本史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 後田多 敦  | 准教授                 |      |
|       | 日本史Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 前田 禎彦  | 教授                  |      |
|       | 日本史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 石井 日出男 | 兼任講師                |      |
|       | 日本史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 大川 啓   | 准教授                 |      |
|       | 日本史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 川鍋 定男  | 兼任講師                |      |
|       | 日本史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 後田多 敦  | 准教授                 |      |
|       | 日本史Ⅱ    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 前田 禎彦  | 教授                  |      |
|       | 日本文化史 A | 2  | 1   | 半期       | 1     | 前田 禎彦  | 教授                  |      |
|       | 日本文化史 B | 2  | 1   | 半期       | 1     | 後田多 敦  | 准教授                 |      |
|       | 日本芸能論 A | 2  | 1   | 半期       | 1     | 松本 和也  | 准教授                 |      |
|       | 日本芸能論 B | 2  | 1   | 半期       | 1     | 深澤 徹   | 教授                  |      |
| 建築史 A | 2       | 1  | 半期  | 2        | 津田 良樹 | 助教     |                     |      |

|          |   |   |    |   |        |      |  |
|----------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 芸術論Ⅱ（美術） | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大西 純子  | 兼任講師 |  |
| 建築史 C    | 2 | 1 | 半期 | 3 | 羽生 修二  | 兼任講師 |  |
| 考古学Ⅰ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 江添 誠   | 兼任講師 |  |
| 考古学Ⅰ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大工原 豊  | 兼任講師 |  |
| 考古学Ⅱ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 江添 誠   | 兼任講師 |  |
| 考古学Ⅱ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大工原 豊  | 兼任講師 |  |
| 文化人類学Ⅰ   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小馬 徹   | 教授   |  |
| 文化人類学Ⅰ   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 宮本 直和  | 兼任講師 |  |
| 文化人類学Ⅱ   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小馬 徹   | 教授   |  |
| 文化人類学Ⅱ   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 宮本 直和  | 兼任講師 |  |
| 民俗学Ⅰ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小熊 誠   | 教授   |  |
| 民俗学Ⅰ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 繁田 信一  | 兼任講師 |  |
| 民俗学Ⅰ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 安室 知   | 教授   |  |
| 民俗学Ⅱ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小熊 誠   | 教授   |  |
| 民俗学Ⅱ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 繁田 信一  | 兼任講師 |  |
| 民俗学Ⅱ     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 安室 知   | 教授   |  |
| 日本民俗学    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 昆 政明   | 教授   |  |
| 地学Ⅰ      | 2 | 1 | 半期 | 3 | 藤岡 換太郎 | 兼任講師 |  |
| 地学Ⅱ      | 2 | 1 | 半期 | 3 | 藤岡 換太郎 | 兼任講師 |  |
| 合 計      |   |   |    |   |        |      |  |

特記事項

ご記入ください。

## (経営学部、理学部)

| 系列     | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|--------|----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|------|
| 必修科目   |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目   | 日本文化論    | 2  | 2   | 半期       | 1     | 石倉 孝祐  | 兼任講師                |      |
|        | 日本文学     | 2  | 2   | 半期       | 1     | 平田 彩奈恵 | 兼任講師                |      |
|        | 日本史      | 2  | 1   | 半期       | 2     | 石井 日出男 | 兼任講師                |      |
|        | 外国史      | 2  | 1   | 半期       | 2     | 谷川 雄一郎 | 兼任講師                |      |
|        | 芸術論      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 久々湊 直子 | 兼任講師                |      |
|        | 西洋美術文化概説 | 2  | 1   | 半期       | 2     | 久々湊 直子 | 兼任講師                |      |
|        | 宗教学Ⅰ     | 2  | 1   | 半期       | 1     | 石倉 孝祐  | 兼任講師                |      |
|        | 宗教学Ⅱ     | 2  | 1   | 半期       | 1     | 石倉 孝祐  | 兼任講師                |      |
|        | 文化人類学    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 廣田 律子  | 教授                  |      |
|        | 文化人類学    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 内藤 久義  | 兼任講師                |      |
|        | 自然の歴史    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 小笠原 強  | 教授                  |      |
|        | 自然の歴史    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 加部 義夫  | 教授                  |      |
|        | 自然の歴史    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 長澤 倫康  | 教授                  |      |
|        | 物理学概論Ⅰ   | 2  | 2   | 半期       | 1     | 粕谷 伸太  | 教授                  |      |
| 物理学概論Ⅰ | 2        | 1  | 半期  | 1        | 朝日 一  | 兼任講師   |                     |      |
| 物理学概論Ⅱ | 2        | 1  | 半期  | 1        | 長澤 倫康 | 教授     |                     |      |

|         |   |   |    |   |        |      |  |
|---------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 化学概論    | 4 | 2 | 半期 | 1 | 菅原 正   | 教授   |  |
| 化学概論Ⅱ   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 和田 眞   | 兼任講師 |  |
| 基礎有機化学  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 加部 義夫  | 教授   |  |
| 基礎有機化学  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 山口 和夫  | 教授   |  |
| 基礎物理化学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 菅原 正   | 教授   |  |
| 基礎物理化学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 平田 善則  | 教授   |  |
| 基礎物理化学Ⅰ | 2 | 2 | 半期 | 1 | 松原 世明  | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 泉 進    | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 安達 健   | 助教   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 藤田 深里  | 助教   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 永島 賢治  | 兼任講師 |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 若山 典央  | 兼任講師 |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 井上 和仁  | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小谷 享   | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 安積 良隆  | 准教授  |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大平 剛   | 准教授  |  |
| 生物学概論Ⅰ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 豊泉 龍児  | 准教授  |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 2 | 半期 | 1 | 小笠原 強  | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 金沢 謙一  | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 箸本 春樹  | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 2 | 半期 | 1 | 丸田 恵美子 | 教授   |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 2 | 半期 | 1 | 豊泉 龍児  | 准教授  |  |
| 生物学概論Ⅱ  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 若山 典央  | 兼任講師 |  |
| 生物学概論   | 4 | 2 | 半期 | 2 | 泉 進    | 教授   |  |
| 生物学概論   | 4 | 2 | 半期 | 2 | 細谷 浩史  | 兼任講師 |  |
| 地学概論Ⅰ   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山口 寿之  | 兼任講師 |  |

|       |   |   |    |   |       |    |  |
|-------|---|---|----|---|-------|----|--|
| 地学概論Ⅱ | 2 | 1 | 半期 | 2 | 長澤 倫康 | 教授 |  |
| 合 計   |   |   |    |   |       |    |  |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 女子美術大学<br>(国立・公立・ <input type="checkbox"/> 私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①芸術学部 美術学科、デザイン・工芸学科<br>②芸術学部 アート・デザイン表現学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>① 〒252-8538<br>神奈川県相模原市南区麻溝台 1900<br>TEL : 042-778-6613 FAX : 042-778-664<br>E-MAIL : es-c@venus.joshihi.jp |   |
| ② 〒166-8538<br>東京都杉並区和田 1-49-8<br>TEL : 03-5340-4508 FAX : 03-5340-4570<br>E-MAIL : es-j@venus.joshihi.jp                                     |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 41 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | (いなぎ よしかず)<br>稲木 吉一   |
| 所属学部・学科   | 芸術学部・教養 (専任・兼任)   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本・東洋美術史  |
| 出講学部・学科   | 芸術学部・教養   |
| 連絡先   | 〒252-8538<br>神奈川県相模原市南区麻溝台 1900<br>Tel : 042-778-6613 (代表・直通)<br>Fax : 042-778-6649 (代表・直通)<br>E-Mail : es-c@venus.joshihi.jp |
|   | 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)<br>昭和 62 年 展覧会企画「九品仏と浄真寺」<br>世田谷区立郷土資料館<br>平成 13 年 調査報告書「東村山文化財風土記一仏教美術」                               |



|      |  |
|------|--|
|      | 東村山市教育委員会<br>平成 23 年 展覧会企画「法隆寺金堂壁画をうつす」<br>女子美術大学美術館 |
| 担当科目 | 博物館実習  |

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (おおた やすと)<br>太田 泰人              |
| 所属学部・学科                | 芸術学部・教養 (専任・兼任)                 |
| 職 名                    | 教授                              |
| 専 門 分 野                | 西洋近現代美術史                        |
| 出講学部・学科                |                                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『美術館は生まれ変わる—21 世紀の現代美術館』(鹿島出版会) |
|                        | 『世界の美術館—未来への架け橋』(TOTO 出版)       |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館展示論                    |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (ひぬま ていこ)<br>日沼 禎子  |
| 所属学部・学科                | アートプロデュース表現学科 (専任・兼任)   |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | アーティスト・イン・レジデンス、アート NPO   |
| 出講学部・学科                | 芸術学部 アート・デザイン表現学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 平成 24 年度文化庁委託事業 「諸外国のアーティスト・イン・レジデンスについての調査研究事業報告書」(株式会社ニッセイ基礎研究所)              |
|                        |   |
| 担当科目                   | ミュージアムスタディ概論、博物館実習、ミュージアムスタディ演習Ⅰ、ミュージアムスタディ演習Ⅱ、ミュージアム・エデュケーション演習Ⅰ、総合アートプロデュース実習 |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|               |         |
|---------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |         |
| 所属機関・施設       | (専任・兼任) |
| 職 名           |         |
| 専 門 分 野       |         |
| 出講学部・学科       |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (かなやま こういち)<br>金山 光一                                       |
| 所属機関・施設                | 都留文科大学   |
| 職 名                    | 特任教授   |
| 専 門 分 野                | 特別活動（教職）、生涯学習  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『学校学力から生涯学力へ』（共著）前田耕司、佐藤千津編<br>『子供に愛される相模川自然の村野外体験教室を目指して』 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論   |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (さとう はるお)<br>佐藤 晴雄 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    |                    |
| 専 門 分 野                | 生涯学習               |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 生涯学習概論             |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (やまだ いそお)<br>山田 磯夫   |
| 所属機関・施設                | 早稲田大学文学学術院   |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | 博物館学、仏教美術史   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館における展示形態の再検討—提示型展示・説示型<br>展示・教育型展示について」『會津八一記念博物館研究紀要』<br>第13号 pp.27-38 2012年<br>「江戸の展覧会二題—展覧会と出開帳」『てら ゆき めぐれ<br>大橋一章博士古希記念美術史論集』 pp.429-439 中央公 |

|      |  |
|------|--|
|      | 論美術出版 2013年<br>「第VI章展示形態と分類」『人文系 博物館展示論』<br>(青木豊編著) pp.135-164 雄山閣 2013年 |
| 担当科目 | 博物館資料論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (ふじた ゆり)<br>藤田 百合   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                |   |
| 出講学部・学科                | 博物館教育   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書:『絵本ワークショップ』(共著)朝倉書店 2014年<br>「博物館実習を通じた地域連携の試み」『文教大学国際学部<br>紀要』27巻1号 2016年 |
| 担当科目                   | 博物館教育論、博物館実習  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (ほし えりこ)<br>星 恵理子  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                | 文化財保存科学 <sup>i</sup>   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 博士論文「銅を含む顔料による和紙の劣化現象と変色抑制<br>手法の研究」 (2010)<br>蒔絵手板の紫外線照射試験, 伝統的修復材料に関する調査<br>研究Ⅲ, 東京文化財研究所, (2005)pp. 25-29. (共著)<br>銅イオンに起因する和紙の劣化に対するキレート剤の効<br>果, 文化財保存修復学会誌, 55 (2010) pp.35-40. (共著) |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (むらかみ ゆみ)<br>村上 由美                                     |
| 所属機関・施設                | 世田谷美術館   |
| 職 名                    | 学芸員 (学芸部教育普及担当マネージャー)                                  |
| 専 門 分 野                | 美術教育   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「世田谷美術館の広報活動」世田谷美術館 紀要第7号『世<br>田谷美術館 17年の活動を振り返る』2004年 |

|      |        |
|------|--------|
|      |        |
| 担当科目 | 博物館経営論 |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | (にしい みさこ)<br>西井 美佐子                             |
| 所属機関・施設                |   |
| 職名                     |   |
| 専門分野                   | 3DCAD 造形教育                                      |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「3D プリンターを用いた触察ツールの開発」日本図学会<br>会 2016 年春季大会研究発表 |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論                                     |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | (すずき いずみ)<br>鈴木 泉  |
| 所属機関・施設                | 世田谷区立郷土資料館   |
| 職名                     | 学芸員  |
| 専門分野                   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書『博物館学事典』共著 雄山閣 2011 年<br>論文「博物館実習小考—学内実習に関して」(単著)『横浜美<br>術短期大学教育・研究紀要』 2007 年<br>「ミニ展示会について—博物館実習における展示実習の一<br>例—」(単著)『女子美術大学研究紀要』2014 年 |
| 担当科目                   | 博物館実習  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | (やまもと ゆきみ)<br>山本 ゆきみ                   |
| 所属機関・施設                | 特定非営利活動法人視覚障害者芸術活動推進委員会 (ギ<br>ャラリーTOM) |
| 職名                     | 理事                                     |
| 専門分野                   | 視覚障害者への美術とその普及活動                       |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   | 博物館実習                                  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (しらき えいせ)<br>白木 栄世                                |
| 所属機関・施設                | 森ビル株式会社 森美術館                                      |
| 職 名                    | エデュケーター   |
| 専 門 分 野                | 現代アート、美術教育、美術館教育                                  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「六本木未来図プロジェクト」(森美術館発行)<br>森美術館にて開催したシンポジウムなどの記録集等 |
| 担当科目                   | 博物館実習   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (なんば ゆうこ)<br>難波 祐子                       |
| 所属機関・施設                | 国際交流基金                                   |
| 職 名                    | 文化事業部 企画役                                |
| 専 門 分 野                | 現代美術キュレーション                              |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『現代美術キュレーターという仕事』<br>『現代美術キュレーター・ハンドブック』 |
| 担当科目                   | 博物館実習                                    |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (とくどめ だいすけ)<br>徳留 大輔   |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人 出光美術館   |
| 職 名                    | 学芸員  |
| 専 門 分 野                | 陶磁史  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 展覧会：『染付と青花』(出光美術館門司)、『桃山の茶陶』<br>(出光美術館門司) など<br>博物館実習：出光美術館 (平成 27 年度、28 年度) |
| 担当科目                   | 博物館実習  |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | (やまぐち ゆみこ)<br>山口 裕美 |
| 所属機関・施設       | YY ARTS             |
| 職 名           | 社長                  |
| 専 門 分 野       | 現代アート               |
| 出講学部・学科       |                     |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『現代アート入門の入門』『観光アート』光文社新書                                    |
|                        | 『芸術のグランドデザイン』弘文堂『Cool Japan 疾走する日本現代アート』BNN 新社              |
|                        | 『The Power of Contemporary Arts』アスキー                        |
|                        | 『TOKYO TRASH web the book』『Warriors of Art』講談社<br>インターナショナル |
| 担当科目                   | アートマネジメント   |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (もり つかさ)<br>森 司 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | ミュージアムスタディ演習 I  |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (あきもと ゆうじ)<br>秋元 雄史 |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職 名                    |                     |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                |                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | ミュージアムスタディ演習 II     |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (いのうえ ひさこ)<br>井上 尚子 |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職 名                    |                     |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                |                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 空間基礎演習              |

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (しばやま たくろう)<br>柴山 拓郎 |
| 所属機関・施設                |                      |
| 職 名                    |                      |
| 専 門 分 野                |                      |
| 出講学部・学科                |                      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 空間基礎演習               |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (つぼぬま まり)<br>坪沼 真理  |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職 名                    |                     |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                |                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | ミュージアム・エデュケーション演習 I |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (うめだ あゆみ)<br>梅田 亜由美   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 博物館教育   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 四国ミュージアム研究会編『博物館が好きっ』2007年<br>ジュリア・カセム他編著『インクルーブシブデザイン：社会の課題を解決するデザイン』2014年 |
| 担当科目                   | ミュージアム・エデュケーション演習 I, II   |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | (あおき ひろゆき)<br>青木 裕幸 |
| 所属機関・施設       |                     |
| 職 名           |                     |
| 専 門 分 野       |                     |
| 出講学部・学科       |                     |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |        |
| 担当科目                   | 映像文化概論 |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (かずみ あきお)<br>鹿住 朗生 |
| 所属機関・施設                | 株式会社 ナジラネ          |
| 職 名                    | 代表取締役              |
| 専 門 分 野                | 映像演出               |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 映像文化概論             |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者名)

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| 代 表 者         |                                |
| (ふりがな)<br>氏 名 | (たかはし さなえ)<br>高橋 早苗            |
| 部 署           | 教育支援センター                       |
| 職 名           | グループ長                          |
| 連絡先           | 〒166-8538                      |
|               | 東京都杉並区和田 1-49-8                |
|               | Tel : 03-5340-4500 (内線) 633    |
|               | Fax : 03-5340-4570 (直通)        |
|               | E-Mail : es-j@venus.joshibi.jp |

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | (わたなべ ちはる)<br>渡邊 千春            |
| 部 署           | 教育支援センター                       |
| 職 名           |                                |
| 連絡先           | 〒166-8538                      |
|               | 東京都杉並区和田 1-49-8                |
|               | Tel : 03-5340-4500 (内線) 635    |
|               | Fax : 03-5340-4570 (直通)        |
|               | E-Mail : es-j@venus.joshibi.jp |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | (くどう かずこ)<br>工藤 和子 |
|---------------|--------------------|



|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| 部 署 | 教育支援センター                       |
| 職 名 |                                |
| 連絡先 | 〒252-8538                      |
|     | 神奈川県相模原市南区麻溝台 1900             |
|     | Tel : 042-778-6611 (内線) 2154   |
|     | Fax : 042-778-6649 (直通)        |
|     | E-Mail : es-c@venus.joshibi.jp |

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| (ふりがな) | (みやき さちこ)                      |
| 氏 名    | 宮木 沙知子                         |
| 部 署    | 教育支援センター                       |
| 職 名    |                                |
| 連絡先    | 〒252-8538                      |
|        | 神奈川県相模原市南区麻溝台 1900             |
|        | Tel : 042-778-6611 (内線) 2261   |
|        | Fax : 042-778-6649 (直通)        |
|        | E-Mail : es-c@venus.joshibi.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学  
 その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有 無

## ① 施設名（女子美アートミュージアム）

相当施設〔平成6年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1204.21 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・4名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

## ② 施設名（女子美ギャラリーニケ）

相当施設〔年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（所蔵はなし）

施設規模（延床面積）（108.16 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている (30名)  
制限の方法

制限なし (アート・デザイン表現学科の1専攻については資格科目の読み替えをしている)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
 制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 1000 円  
 (徴収名目・年次・時期: 実習記録代、郵送代・4年次4月)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 51   | 5    |            |      | 56        |
| H25         |            | 48   | 3    |            |      | 51        |
| H26         |            | 73   | 11   |            |      | 84        |
| H27         |            | 61   | 8    |            |      | 69        |
| H28         |            | 55   | 13   |            |      | 68        |
| H29<br>(見込) |            | 69   | 9    |            |      | 78        |





## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名                  | 期間         | 実質<br>日数 | 人数 | 金額    |
|-------|---------------------|------------|----------|----|-------|
| 館務実習館 | 女子美アートミュージアム        | 8/24～28    | 5日       | 27 |       |
|       | 女子美ギャラリーニケ          | 9/1～10/7   | 5日       | 3  |       |
|       | 進化生物学研究所            | 8/10～9/6   | 7日       | 6  | 20000 |
|       | 東京おもちゃ美術館           | 8/10～9/27  | 10日      | 5  |       |
|       | 東京国立博物館             | 8/3～7      | 5日       | 2  | 10000 |
|       | 渋谷区立松濤美術館           | 8/18～23    | 7日       | 2  |       |
|       | 東京都江戸東京博物館          | 8/26～9/3   | 6日       | 1  |       |
|       | たばこと塩の博物館           | 9/8～18     | 10日      | 1  |       |
|       | 日本カメラ博物館            | 8/17～28    | 7日       | 1  |       |
|       | 目黒区美術館              | 4/17～11/25 | 12日      | 1  | 10000 |
|       | 原美術館                | 6/23～7/4   | 7日       | 1  |       |
|       | 東郷青児記念損保ジャパン日本興亜美術館 | 8/11～19    | 7日       | 1  |       |
|       | 紙の博物館               | 7/29～8/7   | 9日       | 1  |       |
|       | 東京都現代美術館            | 11/17～21   | 5日       | 1  | 10000 |
|       | 町田市立国際版画美術館         | 8/4～8      | 5日       | 1  |       |
|       | 神奈川県立近代美術館          | 8/4～15     | 9日       | 1  |       |
|       | 川崎市市民ミュージアム         | 7/28～8/8   | 10日      | 1  |       |
|       | 鏑木清方記念美術館           | 7/28～8/26  | 9日       | 1  | 10000 |
|       | 船橋市郷土資料館            | 8/21～28    | 7日       | 1  |       |
|       | 埼玉県立近代美術館           | 7/21～8/31  | 7日       | 1  | 3000  |
|       | 埼玉県自然学習センター         | 8/10～14    | 5日       | 1  |       |
|       | さいたま水族館             | 8/17～30    | 14日      | 1  |       |
|       | 郡山市立美術館             | 7/30～8/9   | 10日      | 1  |       |
|       | 栃木県立美術館             | 8/4～9      | 6日       | 1  |       |
|       | 静岡県立美術館             | 8/10～14    | 5日       | 1  |       |
|       | 長野県信濃美術館            | 7/31～8/6   | 6日       | 1  |       |
|       | 和歌山県立近代美術館          | 8/4～9      | 6日       | 1  |       |
|       | えさし郷土文化館            | 8/17～28    | 10日      | 1  |       |
|       | 下関市立美術館             | 8/17～8/21  | 5        | 1  |       |
|       | 佐賀県立美術館             | 7/27～8/7   | 11日      | 1  | 4000  |
|       |                     |            |          |    |       |
|       |                     |            |          |    |       |
| 見学実習館 |                     |            |          |    |       |
|       |                     |            |          |    |       |
|       |                     |            |          |    |       |
|       |                     |            |          |    |       |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（芸術学部）

| 系列           | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名    | 単位     | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|--------------|--------|--------|----------|--------|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科          | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習概論   | 2      | 1   | 通年 半期 集中 | 1        | 金山 光一  | 教授・准教授・専任講師 兼任講師 助教 | 生涯学習                |
|              |        |        | 生涯学習概論   | 2      | 1   | 通年 半期 集中 | 1        | 佐藤 晴雄  | 教授・准教授・専任講師 兼任講師 助教 | 生涯学習                |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              | 博物館概論  | 2      | 博物館概論    | 2      | 1   | 通年 半期 集中 | 1        | 太田 泰人  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋近現代美術史            |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              | 博物館経営論 | 2      | 博物館経営論   | 2      | 1   | 通年 半期 集中 | 3        | 村上 由美  | 教授・准教授・専任講師 兼任講師 助教 | 美術教育                |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              | 目      | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2   | 2        | 通年 半期 集中 | 2      | 山田 磯夫               | 教授・准教授・専任講師 兼任講師 助教 |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 博物館資料<br>保存論 |        | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2   | 通年 半期 集中 | 3        | 星 恵理子  | 教授・准教授・専任講師 兼任講師 助教 | 文化財保存科学             |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|              |        |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年     | 担当教員氏名            | 職名                    | 専門分野          |  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|-------------------|--------|-------------------|-----------------------|---------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2        | 通年(半期)集中          | 2      | 太田 泰人             | 教授(准)准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋近現代美術史      |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2        | 通年(半期)集中          | 2      | 藤田 百合             | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教     | 博物館教育         |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年(半期)集中          | 3      | 西井 美佐子            | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教     | 3D CG<br>造形教育 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |               |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1        | (通年)半期・集中         | 4      | 稲木 吉一             | 教授(准)准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本・東洋美術史      |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        | 日沼 禎子             | 教授(准)准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        | 鈴木 泉              | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教     | 日本美術史         |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |        | 藤田 百合             | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教     | 博物館教育         |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   | 山本 ゆきみ | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教 |                       |               |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   | 白木 英世  | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教 | 現代アート、<br>美術教育、美術館教育  |               |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   | 難波 祐子  | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教 | 現代美術キュレーション           |               |  |
|      |             |    | 通年・半期・集中    |    | 徳留 大輔    | 教授・准教授・専任講師(兼任)助教 | 陶磁史    |                   |                       |               |  |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |                   |        |                   |                       |               |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （芸術学部 アート・デザイン表現学科）

| 系列     | 法規上の科目   | 単位            | 開講科目名          | 単位 | 開講数             | 期間              | 学年    | 担当教員氏名                     | 職名                         | 専門分野 |
|--------|----------|---------------|----------------|----|-----------------|-----------------|-------|----------------------------|----------------------------|------|
| 必修科目   | 生涯学習概論   | 2             | 生涯学習概論         | 2  | 1               | 通年 <b>半期</b> 集中 | 1     | 佐藤 晴雄                      | 教授・准教授・専任講師 <b>兼任講師</b> 助教 | 生涯学習 |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        | 博物館概論    | 2             | ミュージアムステイ概論    | 2  | 1               | 通年 <b>半期</b> 集中 | 1     | 日沼 禎子                      | 教授 <b>准教授</b> 専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        | 博物館経営論   | 2             | アートプロデュース概論    | 2  | 1               | 通年 <b>半期</b> 集中 | 1     | 山口 裕美                      | 教授・准教授・専任講師 <b>兼任講師</b> 助教 |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
| 博物館資料論 | 2        | ミュージアムステイ演習 I | 2              | 1  | 通年 <b>半期</b> 集中 | 2               | 日沼 禎子 | 教授 <b>准教授</b> 専任講師・兼任講師・助教 |                            |      |
|        |          |               |                |    | 通年・半期・集中        |                 | 森 司   | 教授・准教授・専任講師 <b>兼任講師</b> 助教 |                            |      |
|        |          |               |                |    | 通年・半期・集中        |                 |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |                            |      |
|        |          |               |                |    | 通年・半期・集中        |                 |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |                            |      |
|        |          |               |                |    | 通年・半期・集中        |                 |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |                            |      |
|        | 博物館資料保存論 | 2             | ミュージアムステイ演習 II | 2  | 1               | 通年 <b>半期</b> 集中 | 3     | 日沼 禎子                      | 教授 <b>准教授</b> 専任講師・兼任講師・助教 |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       | 秋元 雄史                      | 教授・准教授・専任講師 <b>兼任講師</b> 助教 |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |
|        |          |               |                |    |                 | 通年・半期・集中        |       |                            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教        |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位            | 開講科目名               | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|-------|-------------|---------------|---------------------|----|----------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2             | 空間基礎演習              | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 井上 尚子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       | 柴山 拓郎                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       | 博物館教育論      | 2             | ミュージアム・エデュケーション演習 I | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 日沼 禎子                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       | 坪沼 真理                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       | 梅田 亜由美                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2             | 映像文化概論              | 2  | 1        | 通年・半期・集中          | 2     | 青木 裕幸                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       | 鹿住 朗生                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |               |                     |    |          | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館実習 | 3           | 総合アートプロジェクト実習 | 5                   | 1  | 通年・半期・集中 | 4                 | 日沼 禎子 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                              |      |
|       |             |               |                     |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|       |             |               |                     |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|       |             |               |                     |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|       |             |               |                     |    | 通年・半期・集中 |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
| 合計    |             | 19            |                     |    |          |                   |       |                              |                              |      |

特記事項：  
ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 鶴見大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒230-8501<br>神奈川県横浜市鶴見区鶴見 2 - 1 - 3<br>TEL : 045-580-8212 FAX : 045-572-8009<br>E-MAIL : bun-kyomu@tsurumi-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 51 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | こいけ とみお<br>小池 富雄  |
| 所属学部・学科  | 文学部 文化財学科 (専任)  |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 漆工芸、工芸史   |
| 出講学部・学科  | 文学部   |
| 連絡先  | 〒230-8501<br>神奈川県横浜市鶴見区鶴見 2 - 1 - 3<br>Tel : 045-580-8135 (直通)<br>Fax : 045-581-1391 (代表)<br>E-Mail : bun-kyomu@tsurumi-u.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | コラム「生涯学習」『国立博物館ニュース』629号(1999)<br>徳川美術館のボランティア制度 記念誌『生涯学習と博物館－<br>京博連設立5周年を記念して』京都市教育委員会(1998)<br>徳川美術館におけるボランティア活動について 月刊『博<br>物館研究』Vol.36 No.1(2001)<br>小中学校5日制への新たな取り組み 『ミュゼ』No.54 -<br>徳川美術館「土曜子ども教室」 - (2002)<br>美術館だより 公益財団法人徳川黎明会『學士會会報』 |

|      |               |
|------|---------------|
|      | No.898 (2013) |
| 担当科目 | 博物館経営論        |

|                        |                               |      |
|------------------------|-------------------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おがた けいすけ<br>緒方 啓介             |      |
| 所属学部・学科                | 文学部 文化財学科                     | (専任) |
| 職 名                    | 准教授                           |      |
| 専 門 分 野                | 彫刻史                           |      |
| 出講学部・学科                | 文学部                           |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 高野山大學博物館実習担当教員(非常勤) 2002~2012 |      |
| 担当科目                   | 博物館概論、日本美術史 I・II              |      |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
|---------------|--|--|

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |
| 担当科目                   |  |  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いとう まり<br>伊藤 真梨                    |
| 部 署           | 文学部教学課                             |
| 職 名           | 書記                                 |
| 連絡先           | 〒230-8501                          |
|               | 神奈川県横浜市鶴見区鶴見2-1-3                  |
|               | Tel : 045-580-8212 (直通)            |
|               | Fax : 045-572-8009 (直通)            |
|               | E-Mail : bun-kyomu@tsurumi-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育  |               |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学      |               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学   |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学                             |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 (            )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他            )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 (            )

施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他            )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s)

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 (            )

施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他            )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細：16単位 ・ 制限なし）

・ その他（科目等履修について）

特記事項

学芸員課程を含め、科目等履修で受講可能な単位数は年間16単位まで。  
学芸員課程の一部の科目については他大学出身者にも履修を認めている。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない



## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (33,000)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

文化財学科のみ課程費を徴収していない。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 (16,000)  
 通年科目；1科目 (32,000)  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

※ただし、「博物館概論」と「博物館実習Ⅰ」を修得済みであること。

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (現金)

状況

受入館に応じて対応するため、金券・当該金額相当の物品の場合もある。

- ② 見学実習 一館あたり

方法 (選択)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習は学外の施設に依頼をし、4年次に随時実施している。学内において博物館実習Ⅰ(2年次)は、博物館資料の収集・調査に必要な記録作成技術(拓本・実測図・写真撮影)と、出版物の作成技術(校正・編集)を実習する。また県内の博物館施設を見学している。博物館実習Ⅱ(4年次)は、美術資料の取り扱い方、調査法、整理法、展示法、梱包法などについて、実物を使用して一人ひとりが習熟することを目指して実習する。

なお、文化財学科学生は専門科目の実習Ⅰ～Ⅳにおいて種々の博物館資料の取り扱い及び見学等を行なう。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない(受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 75   |      | 0          |      | 75        |
| H25         |            | 68   |      | 0          |      | 68        |
| H26         |            | 67   |      | 0          |      | 67        |
| H27         |            | 55   |      | 0          |      | 55        |
| H28         |            | 48   |      | 0          |      | 48        |
| H29<br>(見込) |            | 47   |      | 0          |      | 47        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容       | 館名               | 期間        | 実質<br>日数 | 人数   | 金額    |
|------------|------------------|-----------|----------|------|-------|
| 館務実習館      | 古代オリエント博物館       | 5/18～5/30 | 11日      | 1    | 10000 |
|            | 横須賀美術館           | 5/20～8/26 | 6日       | 1    | 0     |
|            | 世田谷美術館           | 5/8～8/7   | 10日      | 1    | 10000 |
|            | 江東区深川江戸資料館       | 6/17～6/23 | 6日       | 1    | 5000  |
|            | 日本民藝館            | 6/18～6/21 | 10日      | 1    | 10000 |
|            | 県立神奈川近代文学館       | 7/21～7/26 | 6日       | 2    | 5000  |
|            | 鎌倉国宝館            | 7/22～7/28 | 6日       | 2    | 5000  |
|            | 小田原城天守閣          | 7/22～8/22 | 32日      | 1    | 0     |
|            | 小田原市郷土文化館        | 7/23～8/23 | 8日       | 1    | 0     |
|            | 秦野市立桜土手古墳展示館     | 7/27～8/4  | 7日       | 1    | 0     |
|            | 岩宿博物館            | 7/28～8/9  | 12日      | 1    | 0     |
|            | 物流博物館            | 7/29～8/11 | 14日      | 1    | 5000  |
|            | 馬の博物館            | 7/31～8/6  | 7日       | 1    | 5000  |
|            | はまぎんこども宇宙科学館     | 7/7～8/20  | 11日      | 1    | 0     |
|            | 山梨県立考古博物館        | 8/1～8/11  | 10日      | 1    | 0     |
|            | 花巻市博物館           | 8/1～8/7   | 7日       | 1    | 0     |
|            | 地下鉄博物館           | 8/10～8/16 | 7日       | 1    | 0     |
|            | 三嶋大社宝物館          | 8/11～8/19 | 8日       | 1    | 5000  |
|            | 練馬区立石神井公園ふるさと文化館 | 8/12～8/20 | 8日       | 1    | 10000 |
|            | 秋田県立博物館          | 8/13～8/19 | 6日       | 1    | 0     |
|            | 昭和のくらし博物館        | 8/13～8/31 | 11日      | 1    | 10000 |
|            | 大本山總持寺宝蔵館「嫡々庵」   | 8/17～8/21 | 5日       | 3    | 0     |
|            | 公益財団法人 致道博物館     | 8/17～8/22 | 6日       | 1    | 5000  |
|            | 東芝未来科学館          | 8/18～8/23 | 6日       | 1    | 0     |
|            | 横須賀市自然・人文博物館     | 8/18～8/28 | 10日      | 1    | 0     |
|            | 神奈川県立金沢文庫        | 8/20～8/26 | 6日       | 1    | 0     |
|            | 八戸市博物館           | 8/21～8/28 | 7日       | 1    | 0     |
|            | 青森県立郷土館          | 8/24～8/28 | 5日       | 1    | 0     |
|            | 横浜開港資料館          | 8/25～8/30 | 6日       | 1    | 10000 |
|            | 千葉県立房総のむら        | 8/25～8/31 | 7日       | 1    | 5000  |
|            | 沼津市明治史料館         | 8/25～9/5  | 10日      | 1    | 0     |
|            | 東京都江戸東京博物館       | 8/26～9/3  | 6日       | 1    | 0     |
|            | 藤沢市湘南台文化センターこども館 | 8/3～8/13  | 10日      | 1    | 0     |
|            | シルク博物館           | 8/4～8/18  | 13日      | 1    | 0     |
| 箱根町立郷土資料館  | 8/4～8/18         | 9日        | 2        | 5000 |       |
| つる舞の里歴史資料館 | 8/4～8/8          | 5日        | 1        | 0    |       |
| 相模原市立博物館   | 8/4～9/15         | 9日        | 1        | 0    |       |







| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野    |  |
|------|-------------|----|--------|----|-----|----|----|--------|------|---------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 文化財各論Ⅳ | 2  | 1   | 半期 | 2  | 富川 武史  | 兼任講師 | 近世史     |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 高橋 典子  | 兼任講師 | 博物館教育普及 |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 視聴覚教育  | 2  | 4   | 半期 | 2  | 鈴木かおり  | 兼任講師 | 情報教育    |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ | 1  | 1   | 半期 | 2  | 大工原 豊  | 兼任講師 | 考古学     |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ | 2  | 1   | 通年 | 4  | 内藤 浩之  | 兼任講師 | 彫刻史     |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
|      |             |    |        |    |     |    |    |        |      |         |  |
| 合計   |             | 19 |        |    |     |    |    |        |      |         |  |

特記事項：

文化財科学Ⅰ・Ⅱはどちらか一方、選択必修



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名               | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名                 | 職名                | 専門分野                    |  |
|------|-------------|----|---------------------|----|-----|----|----|------------------------|-------------------|-------------------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 文化財各論Ⅳ              | 2  | 1   | 半期 | 2  | 富川 武史                  | 兼任講師              | 近世史                     |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論              | 2  | 1   | 半期 | 2  | 高橋 典子                  | 兼任講師              | 博物館教育普及                 |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 視聴覚教育               | 2  | 4   | 半期 | 2  | 鈴木かおり                  | 兼任講師              | 情報教育                    |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      |             |    |                     |    |     |    |    |                        |                   |                         |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 実習ⅠA(巡検)            | 2  | 2   | 集中 | 1  | 宗墓秀明・<br>田中和彦          | 教授<br>准教授         | 考古学<br>東南アジア文化人類学       |  |
|      |             |    | 実習ⅠB(考古資料)          | 2  | 3   | 半期 | 1  | 田中和彦・<br>宗墓英明          | 准教授<br>教授         | 東南アジア文化人類学<br>考古学       |  |
|      |             |    | 実習ⅡA(古文書)           | 2  | 3   | 半期 | 2  | 石田千尋・<br>星野玲子・<br>山口悟史 | 教授<br>准教授<br>兼任講師 | 歴史学<br>文化財保存科学<br>文化財修復 |  |
|      |             |    | 実習ⅡB(発掘実習)          | 2  | 2   | 集中 | 2  | 田中和彦・<br>宗墓秀明          | 准教授<br>教授         | 東南アジア文化人類学<br>考古学       |  |
|      |             |    | 実習ⅢA(材質研究と保存処理)     | 2  | 2   | 半期 | 3  | 星野玲子                   | 准教授               | 文化財保存科学                 |  |
|      |             |    | 実習ⅢB(文化財の取り扱いと保存処理) | 2  | 2   | 集中 | 3  | 小池富雄・<br>緒方啓介          | 教授<br>准教授         | 工芸史<br>彫刻史              |  |

|    |  |    |        |   |   |    |   |               |           |            |
|----|--|----|--------|---|---|----|---|---------------|-----------|------------|
|    |  |    | 実習Ⅳ    | 2 | 3 | 集中 | 4 | 緒方啓介・<br>小池富雄 | 准教授<br>教授 | 彫刻史<br>工芸史 |
|    |  |    | 学外館務実習 | 1 | 1 | 集中 | 4 | 小池富雄・<br>緒方啓介 | 教授<br>准教授 | 工芸史<br>彫刻史 |
| 合計 |  | 19 |        |   |   |    |   |               |           |            |

特記事項：

文化財科学Ⅰ・Ⅱはどちらか一方、選択必修

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野       |
|------|--------|----|-----|----------|----|--------|------|------------|
| 必修科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |      |            |
| 選択科目 | 考古学    | 4  | 1   | 通年       | 1  | 田中 和彦  | 准教授  | 東南アジア文化人類学 |
|      | 文化人類学  | 4  | 1   | 通年       | 1  | 鈴木 祐記  | 兼任講師 | 東南アジア文化人類学 |
|      | 日本文化史Ⅰ | 2  | 1   | 半期       | 2  | 久保田 和彦 | 兼任講師 | 日本中世史・古文書学 |
|      | 日本文化史Ⅱ | 2  | 1   | 半期       | 2  | 久保田 和彦 | 兼任講師 | 日本中世史・古文書学 |
|      | 日本美術史Ⅰ | 2  | 1   | 半期       | 2  | 緒方 啓介  | 准教授  | 彫刻史        |
|      | 日本美術史Ⅱ | 2  | 1   | 半期       | 2  | 緒方 啓介  | 准教授  | 彫刻史        |
|      | 有職故実Ⅰ  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 伊藤 正義  | 教授   | 日本中世史      |
|      | 有職故実Ⅱ  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 伊藤 正義  | 教授   | 日本中世史      |
|      | 表象文化論Ⅰ | 2  | 2   | 半期       | 1  | 石岡 良治  | 兼任講師 | 表象文化論      |
|      | 表象文化論Ⅱ | 2  | 2   | 半期       | 1  | 石岡 良治  | 兼任講師 | 表象文化論      |
|      | 古筆鑑賞   | 4  | 4   | 通年       | 3  | 石澤 一志  | 兼任講師 | 中世文学       |
| 合計   | 8      |    |     |          |    |        |      |            |

特記事項

2科目以上、8単位以上修得。美術史（日本美術史・有職故実・表象文化論・古筆鑑賞）のみの8単位の選択は認めない。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 北里大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>海洋生命科学部・海洋生命科学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒252-0373<br>神奈川県相模原市南区北里 1-15-1<br>TEL : 042-778-7905 FAX : 042-778-5010<br>E-MAIL : kaiyo@kitasato-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 10 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | あさひだたかし<br>朝日 卓   |
| 所属学部・学科  | 海洋生命科学部・海洋生命科学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任     |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 水圏生態学   |
| 出講学部・学科  | 海洋生命科学部・海洋生命科学科   |
| 連絡先  | 〒252-0373   |
|  | 神奈川県相模原市南区北里 1-15-1   |
|  | Tel : 042-778-7934 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | Fax : 042-778-5010 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | E-Mail : asahida@kitasato-u.ac.jp                               |
|  | 博物館教育支援ガイドブック類 3 件  |
|  | 特別企画展展示図録 4 件   |
|  | 学会発表 3 件  |
| 担当科目   | 博物館実習 I・II  |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | みやけ ひろし<br>三宅 裕志  |         |
| 所属学部・学科                | 海洋生命科学部・海洋生命科学科   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授   |         |
| 専門分野                   | 水圏生態学   |         |
| 出講学部・学科                | 海洋生命科学部・海洋生命科学科   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 奥野光, 崎山直夫, 北田貢, 吉田弘, 石橋正二郎, 三宅裕志,<br>高幣俊之 (2008). "深海 3D ハイビジョンカメラシステムの<br>開発と調査研究及び教育への活用." 年会論文集 32: 91-92. |         |
|                        | 三宅裕志・北田貢・足立文・伊藤寿茂・藤原義弘 (2008) 新<br>江ノ島水族館における鯨骨生物群集の展示飼育 月刊海洋<br>40,225-234                                   |         |
|                        | 三宅裕志 (2009) 深海化学合成生態系生物の飼育研究 研<br>究する水族館 東海大学出版 56-73 (執筆分担)  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 I・II  |         |

|                        |       |         |
|------------------------|-------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |       |         |
| 所属学部・学科                |       | (専任・兼任) |
| 職名                     |       |         |
| 専門分野                   |       |         |
| 出講学部・学科                |       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ----- |         |
|                        | ----- |         |
|                        | ----- |         |
| 担当科目                   |       |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |       |         |
|------------------------|-------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |       |         |
| 所属機関・施設                |       | (専任・兼任) |
| 職名                     |       |         |
| 専門分野                   |       |         |
| 出講学部・学科                |       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ----- |         |
|                        | ----- |         |
|                        | ----- |         |
| 担当科目                   |       |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |
| 出講学部・学科       |  |  |



|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者2名)

|               |   |
|---------------|---|
| 代 表 者         |   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | おしだ ゆうこ<br>押田 侑子  |
| 部 署           | 海洋生命科学部事務室 教務課  |
| 職 名           | 主任  |
| 連絡先           | 〒252-0373<br>神奈川県相模原市南区北里 1-15-1<br>Tel : 042-778-7917 (代表・直通)<br>Fax : 042-778-5010 (代表・直通)<br>E-Mail : yoshida@kitasato-u.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおたけ みなこ<br>大竹 美菜子   |
| 部 署           | 海洋生命科学部事務室 教務課   |
| 職 名           | 一般職  |
| 連絡先           | 〒252-0373<br>神奈川県相模原市南区北里 1-15-1<br>Tel : 042-778-7917 (代表・直通)<br>Fax : 042-778-5010 (代表・直通)<br>E-Mail : take-375@kitasato-u.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（北里アクアリウムラボ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（水族生体の展示、生物標本など）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（80 m<sup>2</sup>）※①+②合計面積学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（海洋生命科学部標本展示室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（海洋生物標本等 ）

施設規模（延床面積）（80 m<sup>2</sup>）※①+②合計面積学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（卒業生ならば新規の受講開始も可能。ただし実習を除く）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

原則として、講義科目のみ受講可

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (若干名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (平成 27 年度入学者まで: 1年次以上)

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (平成 27 年度入学者まで: 4年間)

科目等履修生 (聴講生) (制限なし) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (25,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (25,000 円)

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目; 1 科目 (      )

通年科目; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項) 平成 27 年度入学者までは受講開始年度 30,000 円、  
次年度 20,000 円。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他（1単位） (25,000円)
- 徴収していない

(特記事項) 別途、審査料 15,000 円、登録料 25,000 円が必要。

本大学卒業生の科目等履修料は、1 単位あたり 20,000 円。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

- 制限なし（学年による制限は除く）

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－（若干名）  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）
- 制限なし（学年による制限は除く）

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )
- 徴収していない

#### ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期:)  
博物館情報・メディア論  
(2年次 ※平成28年度以降入学者は3年次)  
博物館資料論  
(2年次) ※年度により実施する時としない時がある
- 徴収していない（博物館実習は各自支払）
- 組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 履修登録時・無 )

② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)

④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他 博物館実習：各自博物館へ支払い

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

※平成 28 年度より廃止。謝礼金を支払うのであれば実習生から直接。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない ※謝礼受け取りをしていない施設への謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

- 加入している (内容 )
- 加入していない (学研災・学研賠が適用される)

## ② 見学実習

- 加入している (内容 )
- 加入していない (学研災・学研賠が適用される)

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習では、標本作製と維持管理、文献の登録とデータベース化、展示パネルの作成、企画展案の作成を行う。

## ② 見学研修の特徴について

自然史系博物館 2 館以上と歴史系博物館 2 館以上

## 12. 講座または課程の予算について

- 大学から予算配布される
- 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

- 有
- |          |   |     |     |     |    |
|----------|---|-----|-----|-----|----|
| ① 誌名 ( ) |   |     |     |     |    |
|          | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |
| ② 誌名 ( ) |   |     |     |     |    |
|          | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |

- 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 26   |      |            |      | 26        |
| H25         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H26         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H27         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H28         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H29<br>(見込) |            | 19   |      |            |      | 19        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名              | 期間              | 実質日数 | 人数  | 金額       |
|---------------------|-----------------|-----------------|------|-----|----------|
| 館務実習館               | 葉山しおさい博物館       | H27.9/2～9/9     | 6日間  | 3人  | 5,000円/人 |
|                     | 広島市安佐動物公園       | H27.11/23～12/3  | 10日間 | 1人  | 20,800円  |
|                     | 進化生物学研究所        | H27.8/24～9/2    | 10日間 | 1人  | 23,000円  |
|                     | 進化生物学研究所        | H27.10/26～11/1  | 7日間  | 1人  | 20,000円  |
|                     | 進化生物学研究所        | H27.11/9～12/1   | 11日間 | 1人  | 25,000円  |
|                     | 観音崎自然博物館        | H27.7/30～9/1    | 16日間 | 1人  | 10,000円  |
|                     | 原野農芸博物館         | H27.10/22～10/28 | 7日間  | 1人  | 0円       |
|                     | 東京都葛西臨海水族園      | H27.9/18～9/29   | 10日間 | 1人  | 0円       |
|                     | 東京都葛西臨海水族園      | H28.1/25～2/5    | 10日間 | 2人  | 0円       |
|                     | 神奈川県立生命の星・地球博物館 | H27.7/30～8/12   | 9日間  | 3人  | 0円       |
|                     | 恩賜上野動物園         | H27.7/18～7/31   | 10日間 | 2人  | 0円       |
|                     | 新江ノ島水族館         | H27.9/16～9/29   | 12日間 | 1人  | 14,000円  |
|                     | 大阪市立自然史博物館      | H28.1/9～1/31    | 5日間  | 1人  | 5,000円   |
|                     | マリンワールド海の中道     | H27.9/4～9/17    | 13日間 | 1人  | 12,000円  |
| 見学実習館               | 進化生物学研究所        | 1日              | 1日   |     |          |
|                     | 国立科学博物館         | 1日              | 1日   |     |          |
|                     | 新江ノ島水族館         | 1日              | 1日   |     |          |
|                     | など              |                 |      |     |          |
|                     | 各自が自由に選定し、見学。   |                 |      |     |          |
|                     | 4館を選び、レポートを書く。  |                 |      |     |          |
|                     | 履修者 40人         |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
| 資料収集<br>・調査等        | 各自で採集を行う→標本化    |                 |      |     |          |
|                     | →下記展示実習で使用      |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 北里アクアリウムラボ      | H27.8/27～29     | 3日間  | 30人 | 0円       |
|                     |                 |                 |      |     |          |
|                     |                 |                 |      |     |          |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （海洋生命科学部 海洋生命科学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年     | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|--------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1      | 岡田 純一                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 林 公義                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 林 公義                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 平位 明子                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 田島 木綿子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学                         |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位       | 開講数 | 期間                | 学年                  | 担当教員氏名         | 職名                                   | 専門分野                                |
|------|-------------|----|-------------|----------|-----|-------------------|---------------------|----------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                   | 中村 元           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 博物館学                                |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                   | 藤原 政行          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 教育学                                 |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                   | 林 公義           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 博物館学                                |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1        | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2～3                 | 朝日田 卓<br>三宅 裕志 | <u>教授</u> ・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2        | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3～4                 | 朝日田 卓<br>三宅 裕志 | <u>教授</u> ・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
| -    |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |
|      |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |
|      |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |

|    |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（海洋生命科学部 海洋生命科学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                                |
|------|---------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------------------------------------|
| 必修科目 | 魚類学     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 朝日田 卓               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
|      | 無脊椎動物学  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 加戸 隆介               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 基礎生物学<br>水産学                        |
|      | 比較免疫学   | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 筒井 繁行               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 水族生理学   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 天野 勝文               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
| 選択科目 | 水圏植物学   | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 難波 信由               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 浮遊生物学   | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 山田 雄一郎              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 海産哺乳動物学 | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 山田 格                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                                |
|      | 水生動物行動学 | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 佐藤 克文               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学<br>動物行動学                        |
|      | 魚病学     | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 筒井 繁行               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 魚類栄養学   | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 森山 俊介               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                     |
|      |         |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                                     |
| 合 計  |         | 13 |          |          |    |                     |                     |                                     |

特記事項

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （海洋生命科学部 海洋生命科学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年     | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|--------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 未定                           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 秋山 幸也                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3      | 未定                           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |        |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2      | 田島 木綿子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学 |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3               | 田島 木綿子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学                         |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位       | 開講数 | 期間                | 学年                  | 担当教員氏名         | 職名                                   | 専門分野                                |
|------|-------------|----|-------------|----------|-----|-------------------|---------------------|----------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                   | 中村 元           | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 博物館学                                |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3                 | 藤原 政行          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 教育学                                 |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2        | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                   | 未定             | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教         | 博物館学                                |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      |             |    |             |          |     | 通年・半期・集中          |                     |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教                  |                                     |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1        | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2～3                 | 朝日田 卓<br>三宅 裕志 | <u>教授</u> ・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 2        | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3～4                 | 朝日田 卓<br>三宅 裕志 | <u>教授</u> ・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
| -    |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |
|      |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |
|      |             |    |             | 通年・半期・集中 |     |                   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |                                      |                                     |

|    |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（海洋生命科学部 海洋生命科学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野                                |
|------|---------|----|----------|-------------------|----|---------------------|------------------------------|-------------------------------------|
| 必修科目 | 魚類学     | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 朝日田 卓               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
|      | 無脊椎動物学  | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 三宅 裕志               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 環境学<br>基礎生物学<br>生物科学<br>水産学<br>博物館学 |
|      |         |    |          |                   |    | 廣瀬 雅人               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u>  | 水産学                                 |
|      | 比較免疫学   | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 筒井 繁行               | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 水族生理学   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 天野 勝文               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 水産学                                 |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                     |
|      |         |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                     |
|      |         |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |                                     |
| 選択科目 | 水圏植物学   | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 難波 信由               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 浮遊生物学   | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 山田 雄一郎              | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 海産哺乳動物学 | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 山田 格                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学                                |
|      | 水生動物行動学 | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 佐藤 克文               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 水産学<br>動物行動学                        |
|      | 魚病学     | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 筒井 繁行               | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 水産学                                 |
|      | 魚類栄養学   | 1  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 森山 俊介               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 水産学                                 |

|     |  |    |          |  |  |                     |  |
|-----|--|----|----------|--|--|---------------------|--|
|     |  |    | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|     |  |    | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|     |  |    | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合 計 |  | 13 |          |  |  |                     |  |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      日本大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>生物資源科学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><u>〒 2 5 2 - 0 8 0 4</u><br><u>神奈川県藤沢市亀井野 1 8 6 6</u><br><hr/> <u>TEL : 0 4 6 6 - 8 4 - 3 8 1 1      FAX : 0 4 6 6 - 8 4 - 3 8 1 7</u><br><hr/> <u>E-MAIL : brs.kyoumu@nihon-u.ac.jp</u> |  |
| 4. 講座開設年度<br>2013 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | ふじわら まさゆき<br>藤原 政行   |
| 所属学部・学科  | 生物資源科学部 諸課程 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">専任</span> ・兼任   |
| 職 名  | 教授 (研究所)   |
| 専 門 分 野  |  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | <u>〒 2 5 2 - 0 8 8 0</u><br><u>藤沢市亀井野 1 8 6 6</u><br><u>Tel : 0466-84-3800</u> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">(代表)</span> ・直通<br><u>Fax : 0466-84-3805</u> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">(代表)</span> ・直通<br><u>E-Mail :</u> |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>  |
| 担当科目   | 生涯学習概論, 博物館教育論   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たなか まさひろ<br>田中 雅宏 |         |
| 所属機関・施設                | 生物資源科学部 博物館       | (専任・兼任) |
| 職名                     | 嘱託 学芸員            |         |
| 専門分野                   | 野生動物管理学           |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論, 博物館資料保存論  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | はやし まさよし<br>林 公義                              |  |
| 所属機関・施設                | 横須賀市自然・人文博物館                                  |  |
| 職名                     | 元館長, 非常勤講師                                    |  |
| 専門分野                   | 魚類学   |  |
| 出講学部・学科                |   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----                                |  |
| 担当科目                   | 博物館概論, 博物館経営論, 博物館情報・メディア論, 博物館実習 I, 博物館実習 II |  |

|                        |                     |  |
|------------------------|---------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | にいだ しゅういち<br>新井田 秀一 |  |
| 所属機関・施設                | 神奈川県立生命の星・地球博物館     |  |
| 職名                     | 古生物・地球環境チームリーダー     |  |
| 専門分野                   | 地球科学                |  |
| 出講学部・学科                |                     |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----      |  |
| 担当科目                   | 博物館展示論              |  |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひらい あきこ<br>平位 明子 |
| 所属機関・施設                | 神戸市立王子動物園        |
| 職 名                    | 非常勤講師            |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料論, 博物館資料保存論 |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者2名)

| 代 表 者         |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | よこち けいた<br>横地 慶太                     |
| 部 署           | 日本大学生物資源科学部 教務課                      |
| 職 名           | 学芸員担当                                |
| 連絡先           | 〒252-0880                            |
|               | 藤沢市亀井野 1 8 6 6                       |
|               | Tel : 0466-84-3811 (代表・直通)           |
|               | Fax : 0466-84-3817 (代表・直通)           |
|               | E-Mail : yokochi.keita@nihon-u.ac.jp |

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はしもと あいこ<br>槁本 藍子                     |
| 部 署           | 日本大学生物資源科学部 教務課                       |
| 職 名           | 学芸員担当                                 |
| 連絡先           | 〒252-0880                             |
|               | 藤沢市亀井野 1 8 6 6                        |
|               | Tel : 0466-84-3811 (内線) 2021          |
|               | Fax : 0466-84-3817 (代表・直通)            |
|               | E-Mail : hashimoto.aiko@nihon-u.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政

経済学

芸術学

工芸

考古学

社会教育

西洋史

地理学

デザイン

東洋史

日本史

美学

美術史

服飾

文学

文化史

文化財保存科学

文化人類学

民俗学

民族学

歴史学

その他 ( )

自然系

海洋学

環境学

技術史

建築学

自然史学

水産学

生物学

地学

動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（日本大学生物資源科学部 博物館）

✓相当施設〔平成2年度指定〕□指定なし

主たる所蔵展示資料（自然史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1,582.26 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 嘱託, 実習助手, アルバイト, 派遣）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

□相当施設〔 年度指定〕□指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

□相当施設〔 年度指定〕□指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

□無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      ✓ 2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する    ✓ 3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

✓ 徴収している       受講開始年度初め    一律 (      )  
✓ 毎年受講手続時期    一律 (2年 1,000円/各講義)

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期    1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)
- 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)
- 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 20,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習Ⅱ受講料・4年次)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 10,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習Ⅰ受講料・3年次)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

## \* 特記事項

原則、実習生の指導教員が行う。ただし、実習先によっては、その他実習等で合わせて行っている場合もある。

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

なし。実習費が必要な場合は実習費を支払っている。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：大学指定の学生保険）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容：大学指定の学生保険）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実物の標本を使用し、資料の取り扱いや収蔵環境、展示について、実技をとり入れながら、学ぶ。

## ② 見学研修の特徴について

主に県内の博物館、動物園、水族館、植物園等を見学し、極力、学芸員等に説明を依頼している。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（日本大学生物資源科学部博物館報）

年 1 回発行 現在第 2 5 号まで A 4 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 2 2  |      | 2          |      | 2 4       |
| H25         |            | 1 9  |      | 1          |      | 2 0       |
| H26         |            | 2 3  |      |            |      | 2 3       |
| H27         |            | 1 4  |      | 2          |      | 1 6       |
| H28         |            | 2 3  |      | 1          |      | 2 4       |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名                     | 期間  | 実質<br>日数                  | 人数 | 金額 |
|--------------|------------------------|---|---------------------------|----|----|
| 館務実習館        | 沖縄美ら海水族館               | 平成 27 年 8 月 4 日～8 月 11 日  |                           | 1  |    |
|              | 兵庫県立人と自然の博物館           | 平成 27 年 7 月 27 日～8 月 21 日   |                           | 1  |    |
|              | 金沢動物園                  | 平成 27 年 12 月中   |                           | 1  |    |
|              | 新江ノ島水族館                | 平成 27 年 8 月 16 日～8 月 30 日<br>平成 27 年 9 月 1 日～9 月 14 日               |                           | 2  |    |
|              | 江戸川区自然動物園              | 平成 27 年 6 月 8 日～6 月 15 日  |                           | 1  |    |
|              | 羽村市動物公園                | 平成 27 年 7 月 1～7 月 15 日  |                           | 1  |    |
|              | 夢の島熱帯植物園               | 平成 27 年 9 月 18 日～9 月 27 日   |                           | 1  |    |
|              | 青梅市郷土博物館               | 平成 27 年 8 月 4 日～8 月 15 日  |                           | 1  |    |
|              | 生命の星・地球博物館             | 平成 27 年 7 月 30 日～7 月 31 日, 8<br>月 5 日～8 月 8 日, 8 月 10 日～8 月<br>12 日 |                           | 1  |    |
|              | 井の頭自然文化園               | 平成 27 年 8 月 27 日～9 月 6 日  |                           | 1  |    |
|              | はまぎん こども宇宙科学館          | 平成 27 年 7 月 7 日～8 月 20 日  |                           | 1  |    |
|              | 横浜・八景島シーパラダイス          | 平成 27 年 8 月～9 月中  |                           | 1  |    |
|              | 太地町立 くじらの博物館           | 平成 27 年 11 月 9 日～11 月 16 日  |                           | 1  |    |
|              | 日本大学生物資源科学部博物館         | 平成 27 年 10 月～11 月   |                           | 1  |    |
|              | 見学実習館                  | 野毛山動物園  | 平成 27 年 9 月 14 日～9 月 26 日 |    | 1  |
| 陸前高田市立博物館    |                        | 平成 27 年 8 月 17 日～8 月 28 日   |                           | 1  |    |
| 相模原市立博物館     |                        | 平成 27 年 8 月 4 日～8 月 26 日  |                           | 1  |    |
| 葉山しおさい博物館    |                        | 27 年 4 月 26 日   |                           | 5  |    |
| 山口蓬春記念館      |                        | 27 年 4 月 26 日   |                           | 5  |    |
| 横須賀市自然・人文博物館 |                        | 27 年 5 月 31 日   |                           | 28 |    |
| 天神島臨海自然教育園   |                        | 27 年 5 月 31 日   |                           | 28 |    |
| 川崎市岡本太郎記念館   |                        | 27 年 6 月 14 日   |                           | 30 |    |
| 川崎市立日本民家園    |                        | 27 年 6 月 14 日   |                           | 30 |    |
| かわさき宙と緑の科学館  |                        | 27 年 6 月 14 日   |                           | 30 |    |
| よこはま動物園ズーラシア |                        | 27 年 9 月 20 日   |                           | 29 |    |
| 資料収集<br>・調査等 | 神奈川県立フラワーセンター大<br>船植物園 | 27 年 11 月 22 日  |                           | 23 |    |
|              | 横浜八景島シーパラダイス           | 27 年 11 月 29 日  |                           | 28 |    |
|              | 神奈川県立生命の星・地球博物<br>館    | 27 年 12 月 20 日  |                           | 26 |    |
|              |                        |   |                           |    |    |
|              |                        |   |                           |    |    |
|              |                        |   |                           |    |    |
|              |                        |   |                           |    |    |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （生物資源科学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 藤原 政行               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 林 公義                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 林 公義                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 田中 雅宏               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 田中 雅宏 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 新井田 秀一              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |      | 藤原 政行               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 |      | 林 公義                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 1           | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 林 公義 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 2           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 林 公義 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             | 19     |             |    |          |          |      |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 生命農学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 植物生理学 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 立石 亮   | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 土壌科学  | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 隅田 裕明  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |       | 4  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用

紙・ページを変えてご記入ください)

(生物資源科学部 生命化学科)

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                          | 専門分野 |
|------|--------|----|-----|-------------------|----|--------|-----------------------------|------|
| 必修科目 | 生物化学 I | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 西尾 俊幸  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 微生物学   | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 高橋 令二  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
| 選択科目 |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
| 合 計  |        | 4  |     |                   |    |        |                             |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 獣医学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|--------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 獣医解剖学A | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 五味 浩司  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      | 獣医解剖学B | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 五味 浩司  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      | 動物行動学  | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2  | 植竹 勝治  | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |        | 6  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 動物資源科学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 野生動物学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 村田 浩一  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 基礎生化学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 増田 哲也  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       | 4  |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 食品ビジネス学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-----------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 食と農の社会学   | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3  | 川手 督也  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 日本と世界の食文化 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3  | 久保田 裕美 | 教授・准教授・ <b>専任講師</b> ・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |           |    |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 森林資源科学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 木材物理学 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2  | 宮野 則彦  | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 森林生態学 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2  | 丸山 温   | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |       | 4  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 海洋生物資源科学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 無脊椎動物学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 小糸 智子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 生化学    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 森 司    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |        | 4  |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 生物環境工学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|-----------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 地域環境保全学概論 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 笹田 勝寛  | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 土環境学      | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 笹田 勝寛  | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |           | 4  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 食品生命学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 基礎生物化学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 成澤 直規  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 基礎物理化学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 陶 慧    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |        | 4  |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 国際地域開発学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|--------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 環境生態学  | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 林 幸博   | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 | 多文化教育論 | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3  | 麻生 久美子 | 教授・准教授・ <b>専任講師</b> ・兼任講師・助教 |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |        | 4  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 応用生命科学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野 |
|------|------------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|------|
| 必修科目 | 応用生物学トピックス | 4  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 明石 智義  | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 微生物学概論     | 2  | 1   | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1  | 砂入 道夫  | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 選択科目 |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 合 計  |            | 6  |     |                   |    |        |                              |      |

特記事項

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（生物資源科学部 暮らしの生物学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 植物生理生態学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 新町 文絵  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 暮らしの動物学 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 恒川 直樹  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |         | 4  |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 東海大学湘南校舎<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>課程資格教育センター   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒259-1292<br>神奈川県平塚市北金目 4-1-1<br>TEL : 0463-58-1211 (代表)      FAX : 0463-50-2359<br>E-MAIL : <a href="mailto:et110465@tsc.u-tokai.ac.jp">et110465@tsc.u-tokai.ac.jp</a> (入力責任者・江水) |   |
| 4. 講座開設年度<br>1979 (昭和 54) 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>課程資格教育センター   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | あさくら とおる<br>朝 倉 徹   |
| 所属学部・学科  | 課程資格教育センター (専任)   |
| 職 名  | 所長・教授   |
| 専 門 分 野  | 教育学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒259-1292<br>神奈川県平塚市北金目 4-1-1 東海大学課程資格教育センター<br>Tel : 0463-58-1211 (代表)<br>Fax : 0463-50-2359 (直通)<br>E-Mail : <a href="mailto:asak@keyaki.cc.u-tokai.ac.jp">asak@keyaki.cc.u-tokai.ac.jp</a> |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | -----<br>-----<br>-----<br>-----  |
| 担当科目   | 博物館実習 2   |



|                        |   |      |
|------------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しのはらさとし<br>篠原 聰                               |      |
| 所属学部・学科                | 課程資格教育センター                                    | (専任) |
| 職 名                    | 准教授   |      |
| 専 門 分 野                | 博物館学、美学・美術史                                   |      |
| 出講学部・学科                | 開設全学学部・学科                                     |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 共著『ひとが優しい博物館』(青弓社、2016)                       |      |
|                        | 「博物館プロジェクトの実践」2015                            |      |
|                        | 「博物館プロジェクト 松前記念館の新たな試み」2014                   |      |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館資料論・博物館資料保存論・博物館展示論・博物館経営論・博物館実習 1,2 |      |

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | えみず ただひと<br>江水 是仁  |      |
| 所属学部・学科                | 課程資格教育センター   | (専任) |
| 職 名                    | 専任講師   |      |
| 専 門 分 野                | 博物館学 建築計画学   |      |
| 出講学部・学科                | 開設全学学部・学科  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「学芸員養成課程から見たエコミュージアムを活用する意義」『エコミュージアム研究』第 21 号日本エコミュージアム研究会 2016 年   |      |
|                        | 「博物館学芸員養成教育における「学び」に関する研究：受講者のアンケート調査結果の分析から」『博物館学雑誌』第 41 巻第 1 号 全日本博物館学会 2015 年                                   |      |
|                        | 「旧カリキュラムにおける学芸員養成課程での学びの経験による博物館および博物館に関連する興味関心の変化と博物館・学芸員の役割に関する考察」『東海大学課程資格教育センター論集』第 14 号 東海大学課程資格教育センター 2015 他 |      |
| 担当科目                   | 博物館概論 博物館資料論 博物館教育論 博物館展示論 博物館資料保存論 博物館情報・メディア論 博物館実習 1 博物館実習 2  |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|               |                   |      |
|---------------|-------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | しのはらさとし<br>篠原 聰   |      |
| 所属機関・施設       | 松前記念館 (歴史と未来の博物館) | (兼任) |
| 職 名           | 准教授               |      |
| 専 門 分 野       | 博物館学、美学・美術史       |      |
| 出講学部・学科       | 開設全学部・学科          |      |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 企画展「東海大学の教育の原点」2016       |
|                        | 企画展「松前重義と東海大学の国際文化交流」2015 |
|                        | 企画展「東海大学のスポーツによる国際貢献」2014 |
| 担当科目                   | 博物館実習2                    |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | さがわかずひろ<br>佐川和裕 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職名                     |                 |
| 専門分野                   | 民俗学、博物館学        |
| 出講学部・学科                | 開設全学部・学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館経営論          |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | つのだたくろう<br>角田拓朗 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職名                     |                 |
| 専門分野                   |                 |
| 出講学部・学科                | 開設全学部・学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館経営論          |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やすだともこ<br>安田智子 |
| 所属機関・施設                |                |
| 職名                     |                |
| 専門分野                   |                |
| 出講学部・学科                | 開設全学部・学科       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 博物館実習1         |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまぐちたかこ<br>山口孝子 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                | 開設全学部・学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館実習 1         |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひろせ こうじろう<br>広瀬浩二郎 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    |                    |
| 専 門 分 野                |                    |
| 出講学部・学科                | 開設全学部・学科           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館実習 1            |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者         |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 | あさの かずき<br>浅野 和樹  |
| 部 署           | 教学部資格教育課  |
| 職 名           | 課長  |
| 連絡先           | 〒259-1292   |
|               | 神奈川県平塚市北金目 4-1-1  |
|               | Tel : 0463-58-1211 (内線) 2450  |
|               | Fax : 0463-50-2427 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : <a href="mailto:shikaku@tsc.u-tokai.ac.jp">shikaku@tsc.u-tokai.ac.jp</a> |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | せと ようすけ<br>瀬戸 洋祐 |
| 部 署           | 教学部資格教育課         |
| 職 名           |                  |
| 連絡先           | 〒259-1292        |
|               | 神奈川県平塚市北金目 4-1-1 |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
|  | Tel : 0463-58-1211 (内線) 2455       |
|  | Fax : 0463-50-2427 (代表・直通)         |
|  | E-Mail : shikaku@tsc.u-tokai.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 (社会・心理 広報メディア )

自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 (物理 化学 数学)

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名（松前記念館（歴史と未来の博物館））

相当施設〔2004 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（理工系資料・歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2922.53 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 兼任）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している

(博物館実習費・4年次・7月初旬)

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

全て訪問することはできないので (50 館園になるので) 近隣の博物館施設を中心に訪問 (5~10 館程度)

## (7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：傷害総合保険（損害保険ジャパン日本興亜株式会社）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容：包括的賠償責任保険（CGL保険））加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無（課程資格教育センターとしてはあるが、博物館学研究室単体ではなし）

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 66   |      |            |      | 66        |
| H25         |            | 70   |      |            |      | 70        |
| H26         |            | 59   |      |            |      | 59        |
| H27         |            | 57   | 2    | 1          |      | 60        |
| H28         |            | 66   | 1    | 1          |      | 68        |
| H29<br>(見込) |            | 51   |      |            |      | 51        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容           | 館名                      | 期間                       | 実質日数  | 人数       | 金額       |
|----------------|-------------------------|--------------------------|-------|----------|----------|
| 館務実習館          | アートラボはしもと               | 7/23～10/5                | 10    | 1        |          |
|                | 伊勢原市立子ども科学館             | 8/22～29、8/1～8            | 8     | 2        |          |
|                | 一般財団法人 進化生物学研究所         | 10/5～11                  | 7     | 1        | 20,000 円 |
|                | 伊東市文化財管理センター            | 8/10～21                  | 12    | 1        |          |
|                | 上野の森美術館                 | 8/17～21                  | 5     | 1        |          |
|                | 大阪府立弥生文化博物館             | 7/28～8/1                 | 5     | 1        | 5,000 円  |
|                | 科学技術館                   | 12/3～13                  | 11    | 1        |          |
|                | 神奈川県公文書館                | 9/1～12                   | 12    | 1        |          |
|                | 川崎市立日本民家園               | 11/27～1/7                | 10    | 1        |          |
|                | 江東区芭蕉記念館                | 10/9～12. 14. 15          | 6     | 1        | 5,000 円  |
|                | 神戸市立博物館                 | 8/18～22                  | 5     | 1        | 5,000 円  |
|                | 国立科学博物館                 | 9/2, 10/1～9, 5/15. 20～29 | 10    | 2        |          |
|                | さいたま市青少年宇宙科学館           | 7/31～8/18                | 14    | 1        |          |
|                | 財団法人多摩市文化振興財団 (パルテノン多摩) | 7/29、8/21～29             | 9     | 1        | 5,000 円  |
|                | さきたま史跡の博物館              | 7/21～8/7. 22             | 7     | 1        | 1,200 円  |
|                | 佐野美術館                   | 8/22～28                  | 8     | 1        |          |
|                | 静岡市立登呂博物館               | 8/18～23                  | 6     | 1        |          |
|                | 杉並区立郷土博物館               | 7/28～8/2                 | 6     | 1        |          |
|                | 宿毛市立宿毛歴史館               | 8/5～9                    | 4     | 1        |          |
|                | 千葉県立中央博物館               | 7/30～8/7、8/3 は自宅研修       | 8     | 1        |          |
|                | 千葉県立房総のむら               | 8/25～31                  | 7     | 1        |          |
|                | 東京国立博物館                 | 8/3～7                    | 5     | 2        |          |
|                | 東京都江戸東京博物館              | 8/26～9/3                 | 9     | 1        |          |
|                | 栃木県子ども総合科学館             | 7/28～8/2                 | 6     | 1        |          |
|                | 秦野市立桜土手古墳展示館            | 10/1～9 (3. 4 除く)         | 7     | 1        |          |
|                | はまぎん子ども宇宙科学館            | 7/7. 8. 31～8/2. 5～9. 20  | 10    | 2        |          |
|                | 平塚市博物館                  | 9/2～10 (除く 5. 7 日)       | 7     | 2        |          |
|                | フェルケール博物館               | 8/4～9                    | 6     | 1        |          |
|                | 福島県立博物館                 | 8/25～30                  | 6     | 1        |          |
|                | 北海道立文学館                 | 10/1～14                  | 14    | 1        |          |
|                | 町田市国際版画美術館              | 8/4～8                    | 5     | 1        |          |
|                | 松前記念館                   | 春学期、夏期集中、秋学期             | 10    | 21       |          |
| 横浜開港資料館        | 8/25～30                 | 6                        | 1     | 10,000 円 |          |
| 横浜市歴史博物館       | 5/30～11/21、7/29～8/25    | 8                        | 2     | 10,000 円 |          |
| 横浜ユーラシア文化館     | 8/6～12、8/13～19          | 14                       | 2     | 10,000 円 |          |
| 歴史博物館 青葉城資料展示館 | 8/31～9/5                | 6                        | 1     | 5,000 円  |          |
| 見学実習館          | 金目エコミュージアム              | 春秋それぞれ 2 コマ分             | 春1 秋1 | 60       |          |

|              |              |              |       |    |  |
|--------------|--------------|--------------|-------|----|--|
|              | 平塚市博物館       | 春秋それぞれ 2 コマ分 | 春1 秋1 | 60 |  |
| 展示実習<br>・その他 | 昆虫 or 植物標本実習 | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春2 秋2 | 60 |  |
|              | ※民俗資料実習      | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春5 秋5 | 60 |  |
|              | ※写真技術実習      | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春5 秋5 | 60 |  |
|              | ※保存修復実習      | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春5 秋5 | 60 |  |
|              | ※公開普及実習      | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春5 秋5 | 60 |  |
|              | ※美術資料実習      | 春秋それぞれ 3 コマ分 | 春5 秋5 | 60 |  |
|              |              |              |       |    |  |

※がついている実習は、夏季休暇期間中または春季休暇期間中の集中講義として行っている。実習 1 履修者を 5 グループに分け、グループごと日替わりで実習を行っている。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （湘南校舎において、文学部全学科、理学部全学科、工学部建築学科、教養学部芸術学科音楽学課程、美術学課程、デザイン学課程および教養学部人間環境学科自然環境課程において学芸員課程が開講されている。内容は同じ）

| 系列 | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間    | 学年 | 担当教員氏名      | 職名          | 専門分野 |
|----|----------|----|----------|----|-----|-------|----|-------------|-------------|------|
| 必  | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論 1 | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 古里貴士        | 専任講師        |      |
|    |          |    | 生涯学習概論 1 | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 井口千鶴        | 兼任講師        |      |
|    |          |    | 生涯学習概論 1 | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 高梨宏子        | 助教          |      |
|    |          |    | 生涯学習概論 1 | 2  | 1   | 半期（秋） | 1  | 井口千鶴        | 兼任講師        |      |
| 修  | 博物館概論    | 2  | 博物館概論    | 2  | 2   | 半期（春） | 1  | 篠原聰         | 准教授         |      |
|    |          |    | 博物館概論    | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 江水是仁        | 専任講師        |      |
|    |          |    | 博物館概論    | 2  | 1   | 半期（秋） | 1  | 篠原聰         | 准教授         |      |
| 修  | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 1   | 半期（春） | 2  | 篠原聰他 2 名    | 准教授・兼任講師    |      |
|    |          |    | 博物館経営論   | 2  | 1   | 半期（秋） | 2  | 篠原聰他 2 名    | 准教授・兼任講師    |      |
| 科  | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 江水是仁        | 専任講師        |      |
|    |          |    | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期（秋） | 1  | 江水是仁        | 専任講師        |      |
|    |          |    | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期（秋） | 1  | 篠原聰         | 准教授         |      |
| 目  | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 2   | 半期（春） | 2  | 篠原聰<br>江水是仁 | 准教授<br>専任講師 |      |
|    |          |    | 博物館資料保存論 | 2  | 1   | 半期（秋） | 2  | 篠原聰<br>江水是仁 | 准教授<br>専任講師 |      |

| 系列 | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間    | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|----|--------|----|--------|----|-----|-------|----|--------|------|------|
| 必  | 博物館展示論 | 2  | 博物館展示論 | 2  | 1   | 半期（春） | 2  | 江水是仁   | 専任講師 |      |
|    |        |    | 博物館展示論 | 2  | 1   | 半期（春） | 2  | 篠原聰    | 准教授  |      |
|    |        |    | 博物館展示論 | 2  | 1   | 半期（秋） | 2  | 篠原聰    | 准教授  |      |
| 修  | 博物館教育論 | 2  | 博物館教育論 | 2  | 1   | 半期（春） | 1  | 江水是仁   | 専任講師 |      |
|    |        |    | 博物館教育論 | 2  | 2   | 半期（秋） | 1  | 江水是仁   | 専任講師 |      |

|    |             |    |             |   |   |       |   |               |                  |  |  |
|----|-------------|----|-------------|---|---|-------|---|---------------|------------------|--|--|
| 科  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1 | 半期（春） | 2 | 江水是仁          | 専任講師             |  |  |
|    |             |    | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1 | 半期（秋） | 2 | 江水是仁          | 専任講師             |  |  |
| 目  | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 1     | 2 | 1 | 半期（春） | 3 | 篠原聰・江水是仁他 6 名 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 |  |  |
|    |             |    | 博物館実習 1     | 2 | 1 | 半期（秋） | 3 | 篠原聰・江水是仁他 6 名 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師 |  |  |
|    |             |    | 博物館実習 2     | 1 | 1 | 通年    | 4 | 朝倉徹・江水是仁・篠原聰  | 教授・准教授・専任講師      |  |  |
| 合計 |             | 19 |             |   |   |       |   |               |                  |  |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください） ⇒該当なし

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 新潟大学<br>( <input checked="" type="checkbox"/> 国立)・公立・私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒950-2181<br>新潟市西区五十嵐二の町 8050<br>TEL : 025-262-6385 FAX : 025-262-6385<br>E-MAIL : m.kagaya@human.niigata-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | かがや まり<br>加賀谷 真梨  |
| 所属学部・学科   | 人文学部 ( <input checked="" type="checkbox"/> 専任)・兼任)              |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 民俗学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒950-2181   |
|   | 新潟市西区五十嵐二の町 8050  |
|   | Tel : 025-262-6385 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : 025-262-6385 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | E-Mail : m.kagaya@human.niigata-u.ac.jp                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  |   |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館資料保存論、博物館実習  |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いいじま やすお<br>飯島 康夫 |         |
| 所属学部・学科                | 人文学部              | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授               |         |
| 専門分野                   | 民俗学               |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館実習      |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あいば かずひこ<br>相庭 和彦 |         |
| 所属学部・学科                | 教育学研究科            | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                |         |
| 専門分野                   | 社会教育学・生涯学習        |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 生涯学習習論            |         |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おの ひろし<br>小野 博史    |         |
| 所属学部・学科                | 人文学部               | (専任・兼任) |
| 職名                     | 非常勤講師              |         |
| 専門分野                   | 民俗学                |         |
| 出講学部・学科                | 人文学部               |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館情報・メディア論 |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |     |
|------------------------|------------------|-----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よこた なおみ<br>横田 尚美 |     |
| 所属機関・施設                | 滋賀県立大学           | ( ) |
| 職 名                    | 准教授              |     |
| 専 門 分 野                | 西洋服装史、服飾文化史      |     |
| 出講学部・学科                |                  |     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |     |
| 担当科目                   | 博物館展示論           |     |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よこやま ひでき<br>横山 秀樹 |
| 所属機関・施設                | 新潟市新津美術館          |
| 職 名                    | 館長                |
| 専 門 分 野                | 美術史               |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館教育論            |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者1名）

|               |   |
|---------------|---|
| 代 表 者         |   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ただ まさのり<br>多田 将典  |
| 部 署           | 人文社会・教育科学系学務課   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒950-2181   |
|               | 新潟市西区五十嵐二の町 8050  |
|               | Tel : 025-262-6282 (代表・直通)  |
|               | Fax : 025-262-7457 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : <a href="mailto:masanori-tada@adm.niigata-u.ac.jp">masanori-tada@adm.niigata-u.ac.jp</a> |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 設名（新潟大学旭町学術資料展示館）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（自然史資料、人類史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（224 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（嘱託    ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔            年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（            ）

施設規模（延床面積）（            m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・            名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他            ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



|   |
|---|
| <input type="checkbox"/> 徴収している－ <input type="checkbox"/> 受講開始年度初め 一律 ( ) <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 一律 ( ) <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 <p style="margin-left: 100px;">一律で1科目 ( )</p> <p style="margin-left: 100px;">半期科目；1科目 ( )</p> <p style="margin-left: 100px;">通年科目；1科目 ( )</p> <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 1単位 ( ) <input type="checkbox"/> その他 ( ) ( )<br><input checked="" type="checkbox"/> 徴収していない<br>(特記事項)  |
| <p>11. 博物館実習について</p> <p>(1) 受講人数制限の有無について</p> <p>① 在学生の制限</p> <p><input type="checkbox"/> 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名</p> <p style="margin-left: 40px;">制限の方法</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 制限なし (学年による制限は除く)</p> <p>② 科目等履修生の制限</p> <p><input type="checkbox"/> 受講人数の制限を設けている－ ( ) 名</p> <p style="margin-left: 40px;">制限の方法</p> <p><input type="checkbox"/> 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)</p> <p><input type="checkbox"/> 制限なし (学年による制限は除く)</p> <p>(2) 博物館実習費について</p> <p>① 館務実習費</p> <p><input type="checkbox"/> 徴収している</p> <p style="margin-left: 40px;">(徴収名目・年次・時期: )</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 徴収していない</p> <p>② 見学実習費</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 徴収している</p> <p style="margin-left: 40px;">(徴収名目・年次・時期:見学費・4年・ガイダンス時)</p> <p><input type="checkbox"/> 徴収していない</p> <p><input type="checkbox"/> 組織的な見学研修は行っていない</p> <p>③ その他</p> <p>* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。</p> |

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況 公立館はほとんど受け取らない。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険、学生教育研究賠償責任保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 40   | 2    |            |      | 42        |
| H25         |            | 28   | 3    |            |      | 31        |
| H26         |            | 49   | 2    |            |      | 51        |
| H27         |            | 42   | 1    |            |      | 43        |
| H28         |            | 35   | 3    |            |      | 38        |
| H29<br>(見込) |            | 32   | 1    |            |      | 33        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容        | 館名              | 期間                 | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|-------------|-----------------|--------------------|------|----|-------|
| 館務実習館       | 新潟県立近代美術館       | 7/16～7/30          | 10   | 3  |       |
|             | 新潟県立自然科学館       | 9/6～9/13           | 8    | 1  |       |
|             | 新潟県立植物園         | 8/17～8/27          | 10   | 2  |       |
|             | 新潟県立万代島美術館      | 7/28～7/30, 8/4～8/6 | 6    | 2  |       |
|             | 新潟県立歴史博物館       | 9/29～10/9          | 9    | 1  |       |
|             | 新潟市北区郷土博物館      | 8/29～9/5           | 7    | 3  |       |
|             | 新潟市水族館マリニピア日本海  | 10/6～10/17         | 10   | 1  |       |
|             | 新潟市新津美術館        | 8/17～8/28          | 12   | 3  |       |
|             | 新潟市美術館          | 8/17～8/27          | 10   | 3  |       |
|             | 新潟市歴史博物館        | 4/18～11/15         | 14   | 6  |       |
|             | 加茂市民俗資料館        | 9/7～9/15           | 9    | 3  |       |
|             | 十日町市博物館         | 7/30～8/5           | 7    | 1  | 5,000 |
|             | 盛岡市先人記念館        | 7/28～8/1           | 5    | 1  |       |
|             | 喜多方市美術館         | 8/3～8/9            | 6    | 1  |       |
|             | 栃木県立博物館         | 7/24～10/31         | 6    | 3  |       |
|             | 埼玉県立自然の博物館      | 8/4～8/9,11         | 7    | 1  |       |
|             | 民音音楽博物館         | 9/7～9/12           | 6    | 1  |       |
|             | 神奈川県立生命の星・地球博物館 | 7/30,31,8/21～27    | 9    | 1  |       |
|             | 石川県立歴史博物館       | 8/3～8/8            | 5    | 1  |       |
|             | 福井県立恐竜博物館       | 8/18～8/25          | 8    | 1  |       |
| 山梨県立博物館     | 8/10～8/17       | 8                  | 1    |    |       |
| 長野県信濃美術館    | 7/31～8/7        | 6                  | 2    |    |       |
| 名古屋市博物館     | 8/20～8/24       | 5                  | 1    |    |       |
| 京都府立山城郷土資料館 | 8/4～8/8         | 5                  | 1    |    |       |
| 一関市博物館      | 6/3～6/10        | 7                  | 1    |    |       |
| 見学実習館       | 新潟市美術館          | 5/9                | 1日   | 45 |       |
|             | 新潟市歴史博物館        | 5/9                | 1日   | 45 | 240   |
|             | 新潟大学旭町学術資料展示館   |                    |      |    |       |
|             | 新潟市新津美術館        |                    |      |    |       |
|             | 新潟県立歴史博物館       |                    |      |    |       |
|             | 新潟市水族館マリニピア     |                    |      |    |       |
|             | 新潟県立自然科学館       |                    |      |    |       |
|             | 新潟県立万代島美術館      |                    |      |    |       |
|             | 新潟県立近代美術館       |                    |      |    |       |
|             | 江戸東京博物館         |                    |      |    |       |
|             | 東京国立博物館         |                    |      |    |       |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人文学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野       |
|------|----------|----|----------|----|----------|-------------------|----|---------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習論    | 2  | 2        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 相庭和彦                | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会教育学・生涯学習 |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論    | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 加賀谷真梨               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学   |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 飯島康夫                | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学   |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 小野博史                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学・民俗学   |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |          |    |          |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 加賀谷真梨               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学   |
|      |          |    |          |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |            |
|      |          |    |          |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |            |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野     |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 横田尚美   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾史      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 横山秀樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 小野博史   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・半期・集中 | 4  | 加賀谷真梨  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    | 飯島康夫   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |    |        |                     |          |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文学部 学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名     | 職名                  | 専門分野     |
|------|-----------|----|-----|-------------------|----|------------|---------------------|----------|
| 必修科目 |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 選択科目 | ミュージアム論   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 飯島康夫・加賀谷真梨 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学 |
|      | 博物館夏期野外実習 | 1  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3  | 飯島康夫・加賀谷真梨 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学・民俗学 |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |    |            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 合 計  |           |    |     |                   |    |            |                     |          |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      金沢学院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div> |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部文学科、②芸術学部芸術学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br><hr/> 〒920-1392<br><hr/> 金沢市末町 10<br><hr/> TEL : 076-229-1181                      FAX :<br><hr/> E-MAIL :<br><hr/>      |   |
| 4. 講座開設年度<br>1987 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | やまざき たつふみ   |
| 氏 名   | 山崎 達文   |
| 所属学部・学科   | 芸術学部 <span style="float: right; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">専任</span> ・兼任   |
| 職 名   | 副学長、芸術学部教授  |
| 専 門 分 野   | 日本工芸史   |
| 出講学部・学科   | 文学部・芸術学部  |
| 連絡先   | 〒920-1392 金沢市末町 10<br><hr/> 金沢学院大学<br>Tel : 076-229-8774                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">直通</span> )<br>Fax : 076-229-8774                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">直通</span> )<br>E-Mail : yama@kanazawa-gu.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館実習 I・II  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | こじま よしたか<br>小嶋芳孝 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部文学科           | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | 考古学              |         |
| 出講学部・学科                | 文学部・芸術学部         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 I          |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いしざき けんじ<br>石崎建治 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部文学科           | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | 日本史学             |         |
| 出講学部・学科                | 文学部・芸術学部         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習 I          |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |
| 専門分野         |  |         |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任)                 |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | すえよし もりと<br>末吉 守人       |
| 所属機関・施設            | 石川県能登島ガラス美術館            |
| 職名                 | 館長                      |
| 専門分野               | 美術史                     |
| 出講学部・学科            | 文学部・芸術学部                |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | 博物館経営論 博物館情報・メディア論      |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | かとう けんいち<br>加藤謙一        |
| 所属機関・施設            | 金沢美術工芸大学美術工芸研究所         |
| 職名                 | 学芸員                     |
| 専門分野               | 博物館学                    |
| 出講学部・学科            | 文学部・芸術学部                |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | 博物館展示論                  |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たけまつゆきこ<br>竹松幸香 |
| 所属機関・施設                | 金沢市立前田土佐守家資料館   |
| 職 名                    | 学芸員             |
| 専 門 分 野                | 日本史学            |
| 出講学部・学科                | 文学部・芸術学部        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館教育論          |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者 2名)

| 代 表 者         |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | えじり ちえこ<br>江尻 智恵子                |
| 部 署           | 図書館事務室                           |
| 職 名           |                                  |
| 連絡先           | 〒920-1392                        |
|               | 金沢市末町 10                         |
|               | Tel : 076-229-8874 (代表・直通)       |
|               | Fax : 076-229-1426 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : ejiri@kanazawa-gu.ac.jp |

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たかた あきこ<br>高他 安紀子                 |
| 部 署           | 教務部教務課                            |
| 職 名           | 主任                                |
| 連絡先           | 〒920-1392                         |
|               | 金沢市末町 10                          |
|               | Tel : 076-229-8835 (内線) 263       |
|               | Fax : (代表・直通)                     |
|               | E-Mail : takata@kanazawa-gu.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けているー (30名)

制限の方法

希望者が定員を超えた場合は、修学状況等を参考にして選抜

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けているー (若干名)

制限の方法

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上       2年次以上       3年次以上 4年次のみ その他 (      )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する       その他 (      ) 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している       受講開始年度初め 一律 (      ) 毎年受講手続時期 一律 (      ) 毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

 毎年受講手続時期 1単位 (      ) その他 (      ) (      ) 徴収していない

(特記事項)

4年次前期 一律 30,000円

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

在学生に同じ

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

人数ではなく、資質能力による

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

必修科目の授業の一部として実施された場合、全員必須

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

必要な館については訪問している

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 国内旅行総合保険 傷害保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H25         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H26         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H27         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H28         |            | 12   | 1    |            |      | 13        |
| H29<br>(見込) |            | 8    |      |            |      | 8         |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                   | 館名                                  | 期間  | 実質<br>日数 | 人数  | 金額  |
|------------------------|-------------------------------------|---|----------|-----|-----|
| 館務実習館                  | 内灘町歴史民俗資料館                          | 平成 27 年 8 月 21 日(金)<br>～8 月 25 日 (火)  | 5 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 野々市市ふるさと歴史館                         | 平成 27 年 8 月 20 日(木)<br>～8 月 26 日 (水)  | 6 日      | 2 人 | 0 円 |
|                        | 砺波市立砺波郷土資料館                         | 平成 27 年 8 月 18 日(火)<br>～8 月 22 日 (土)、<br>平成 27 年 8 月 25 日(火)<br>～8 月 29 日 (土)   | 10 日     | 2 人 | 0 円 |
|                        | 富山県埋蔵文化財センター                        | 平成 27 年 8 月 17 日(月)<br>～8 月 21 日 (金)  | 5 日      | 2 人 | 0 円 |
|                        | 酒田市立資料館                             | 平成 27 年 8 月 10 日(月)<br>～8 月 16 日 (日)  | 7 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 上越科学館                               | 平成 27 年 8 月 27 日(木)<br>～8 月 31 日 (月)  | 5 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 浜松市博物館                              | 平成 27 年 8 月 17 日(月)<br>～8 月 22 日 (土)  | 6 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 石川県立航空プラザ                           | 平成 27 年 8 月 10 日(月)<br>～8 月 14 日 (金)、<br>平成 27 年 8 月 17 日(月)<br>～8 月 21 日 (金)   | 10 日     | 1 人 | 0 円 |
|                        | 佐渡市立佐渡博物館                           | 平成 27 年 8 月 17 日(月)<br>～8 月 23 日 (日)  | 9 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 能美市立博物館                             | 平成 27 年 8 月 7 日(金)<br>～8 月 14 日 (金)   | 5 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 石川県九谷焼美術館                           | 前期 平成 27 年 8 月 7<br>日(金)～8 月 9 日 (日)、<br>後期 平成 27 年 8 月 20<br>日(木)～8 月 23 日 (日) | 7 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 射水市新湊博物館                            | 平成 27 年 8 月 24 日(月)<br>～8 月 28 日 (金)  | 5 日      | 2 人 | 0 円 |
|                        | 高岡市立博物館                             | 平成 27 年 8 月 19 日(水)<br>～8 月 22 日 (土)、<br>平成 27 年 8 月 25 日(火)<br>～8 月 27 日 (木)   | 7 日      | 1 人 | 0 円 |
|                        | 公益財団法人 金沢文化振興財団                     | 平成 27 年 8 月 7 日(金)<br>～8 月 12 日 (水)   | 6 日      | 2 人 | 0 円 |
| 公益財団法人 白沙村荘橋本関雪<br>記念館 | 平成 27 年 8 月 31 日(月)<br>～9 月 6 日 (日) | 7 日   | 1 人      | 0 円 |     |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （芸術学部芸術学科・文学部文学科 合同）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 小林 淳一                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 山崎 達文                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 末吉 守人                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 山崎 達文                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      |    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 山崎 達文 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |



| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|-------------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 加藤 謙一                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 竹松 幸香                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  |                   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 末吉 守人                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2           |    | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3                 | 山崎 達文 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           |    | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4                 | 山崎 達文 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                     |      |
| 合計    |             | 19     |             |    |                   |                   |       |                             |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1. 大学名 金沢美術工芸大学<br>(公立)  |                               |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>美術工芸学部   |                               |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒920-8656<br>石川県金沢市小立野 5 丁目 11 番 1 号<br>TEL : 076-262-3531 FAX : 076-262-6594<br>E-MAIL : admin@kanazawa-bidai.ac.jp |                               |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 46 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程         |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                               |
| 代 表 者  |                               |
| (ふりがな)<br>氏 名  | こまつぎき たくお<br>小松崎 拓男           |
| 所属学部・学科  | 美術工芸学部一般教育等 (専任)              |
| 職 名  | 教授                            |
| 専 門 分 野  | 博物館学                          |
| 出講学部・学科  | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科          |
| 連絡先  | 〒920-8656                     |
|  | 石川県金沢市小立野 5 丁目 11 番 1 号       |
|  | Tel : 076-262-3531 (代表)       |
|  | Fax : 076-262-6594 (代表)       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 論文「指定管理者制度導入についての報告と提言」2007 年 |
|  | 論文「変わる美術館制度」2005 年            |
|  | 論文「想像力の未来を予告するミュージアム」1998 年   |
| 担当科目   | 博物館学、日本近現代美術史、メディア・アート        |

|                        |                      |      |
|------------------------|----------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やすい あゆみ<br>保井 亜弓     |      |
| 所属学部・学科                | 美術工芸学部美術科芸術学専攻       | (兼任) |
| 職 名                    | 教授                   |      |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史                |      |
| 出講学部・学科                | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科 |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |      |
| 担当科目                   | 西洋美術史 I              |      |

|                        |                      |      |
|------------------------|----------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまざき つよし<br>山崎 剛     |      |
| 所属学部・学科                | 美術工芸学部美術科芸術学専攻       | (兼任) |
| 職 名                    | 教授                   |      |
| 専 門 分 野                | 日本美術史・工芸史            |      |
| 出講学部・学科                | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科 |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |      |
| 担当科目                   | 日本美術史 I、工芸史 I        |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | わだ こういち<br>和田 浩一     |
| 所属機関・施設                | 宮城県美術館               |
| 職 名                    | 総括研究員                |
| 専 門 分 野                | 美学・芸術学               |
| 出講学部・学科                | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 博物館実習 I、博物館資料保存論     |

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | すえよし もりと<br>末吉 守人    |
| 所属機関・施設                | 石川県能登島ガラス美術館         |
| 職 名                    | 館長                   |
| 専 門 分 野                | 美学・芸術学               |
| 出講学部・学科                | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 博物館実習 I              |

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こじま よしたか<br>小嶋 芳孝    |
| 所属機関・施設                | 金沢学院大学               |
| 職 名                    | 教授                   |
| 専 門 分 野                | 考古学                  |
| 出講学部・学科                | 美術工芸学部 美術科・デザイン科・工芸科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 考古学                  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつたに しんいちろう<br>俵谷 伸一郎               |
| 部 署           | 事務局                                 |
| 職 名           | 主査                                  |
| 連絡先           | 〒920-8656                           |
|               | 石川県金沢市小立野5丁目11番1号                   |
|               | Tel : 076-262-3531 (代表)             |
|               | Fax : 076-262-6594 (代表)             |
|               | E-Mail : admin@kanazawa-bidai.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

○人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

○有

## ①施設名（美術工芸研究所ギャラリー）

相当施設〔 年度指定〕○指定なし

主たる所蔵展示資料（美術・工芸資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（約 190 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（常勤）

専任教職員の学芸員資格の有無（無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (        名)  
制限の方法

○ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (        名)  
制限の方法

○ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上         2年次以上         3年次以上

4年次のみ

その他 (        )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する         その他 (        )

科目等履修生(聴講生) (        )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している         受講開始年度初め 一律 (        )  
 毎年受講手続時期 一律 (        )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 (        )  
半期科目 ; 1科目 (        )  
通年科目 ; 1科目 (        )  
 毎年受講手続時期 1単位 (        )  
 その他 (        ) (        )

○ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

○徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)
- 制限の方法

○制限なし(学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)
- 制限の方法

○所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

○徴収していない

#### ② 見学実習費

○徴収している 金額は年度により異なる

(徴収名目・年次・時期:

博物館実習 I 研修旅行費として3年次の夏期休暇前に徴収)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ) ・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

年2～3館程度

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

○加入している (内容 学研災)

加入していない

## ② 見学実習

○加入している (内容 学研災)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

○大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

○無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 35   |      |            |      | 35        |
| H25         |            | 20   |      |            |      | 20        |
| H26         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H27         |            | 15   |      | 1          |      | 16        |
| H28         |            | 23   | 1    |            |      | 24        |
| H29<br>(見込) |            | 25   |      |            |      | 25        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名         | 期間         | 実質日数 | 人数  | 金額      |
|---------------------|------------|------------|------|-----|---------|
| 館務実習館               | 安城市歴史博物館   | 8/19～27    | 6日   | 1人  |         |
|                     | 神奈川県立近代美術館 | 8/4～15     | 9日   | 1人  |         |
|                     | 石川県立美術館    | 11/27～12/4 | 8日   | 2人  |         |
|                     | 鹿児島市立美術館   | 8/19～25    | 6日   | 1人  |         |
|                     | 兵庫県立美術館    | 7/16～8/27  | 9日   | 1人  |         |
|                     | 愛知県美術館     | 7/20～24    | 5日   | 1人  |         |
|                     | 金沢文化振興財団   | 8/7～12     | 6日   | 2人  |         |
|                     | 奈良県立美術館    | 8/25～29    | 5日   | 1人  |         |
|                     | 栃木県立美術館    | 8/4～9      | 6日   | 1人  |         |
|                     | 長岡市立科学博物館  | 8/4～12     | 7日   | 1人  |         |
|                     | 熊本県立美術館    | 8/20～26    | 5日   | 1人  |         |
|                     | 京都市考古資料館   | 9/8～12     | 5日   | 1人  | 6,000円  |
|                     | 福井市美術館     | 9/6～12     | 7日   | 1人  |         |
|                     | 熊本県伝統工芸館   | 9/8～13     | 6日   | 1人  |         |
|                     | 熊本市現代美術館   | 8/21～28    | 7日   | 1人  | 10,000円 |
| 見学実習館               | 根津美術館      | 9/5        | 1日   | 16人 |         |
|                     | 出光美術館      | 9/6        | 1日   | 16人 |         |
|                     | 江戸東京博物館    | 9/6        | 1日   | 6人  |         |
|                     | サントリー美術館   | 9/6        | 1日   | 5人  |         |
|                     | 三井記念美術館    | 9/6        | 1日   | 5人  |         |
|                     | 東京都庭園美術館   | 9/7        | 1日   | 16人 |         |
|                     | 横浜美術館      | 9/7        | 1日   | 16人 |         |
|                     | 東京国立博物館    | 9/8        | 1日   | 16人 |         |
|                     | 森美術館       | 9/9        | 1日   | 15人 |         |
|                     | 国立西洋美術館    | 9/10       | 1日   | 15人 |         |
|                     | 日本民芸館      | 9/10       | 1日   | 5人  |         |
|                     | 東京国立近代美術館  | 9/10       | 1日   | 5人  |         |
|                     | 東京藝術大学美術館  | 9/10       | 1日   | 10人 |         |
|                     | 東京都現代美術館   | 9/11       | 1日   | 15人 |         |
|                     | サントリー美術館   | 9/11       | 1日   | 15人 |         |
| 山種美術館               | 9/12       | 1日         | 15人  |     |         |
| 資料収集<br>・調査等        |            |            |      |     |         |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |            |            |      |     |         |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（美術工芸学部 全学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野          |
|------|--------|----|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 桑村佐和子  | 教授                  | 生涯学習学         |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 小松崎拓男  | 教授                  | 博物館学・日本近現代美術史 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 小松崎拓男  | 教授                  | 博物館学・日本近現代美術史 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1   | 集中       | 1  | 山崎剛    | 教授                  | 日本美術史・工芸史     |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |



|              |   |          |   |   |          |   |      |                     |        |
|--------------|---|----------|---|---|----------|---|------|---------------------|--------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 集中       | 2 | 和田浩一 | 兼任講師                | 美学・芸術学 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野          |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 小松崎拓男  | 教授                  | 博物館学・日本近現代美術史 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 4  | 小松崎拓男  | 教授                  | 博物館学・日本近現代美術史 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 小松崎拓男  | 教授                  | 博物館学・日本近現代美術史 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |

|       |    |        |   |   |          |   |       |                     |                       |
|-------|----|--------|---|---|----------|---|-------|---------------------|-----------------------|
| 博物館実習 | 3  | 博物館実習Ⅰ | 2 | 1 | 通年       | 3 | 小松崎拓男 | 教授                  | 博物館学・<br>日本近現代<br>美術史 |
|       |    | 博物館実習Ⅱ | 1 | 1 | 集中       | 4 | 小松崎拓男 | 教授                  | 博物館学・<br>日本近現代<br>美術史 |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                       |
| 合計    | 19 |        |   |   |          |   |       |                     |                       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1. 大学名 身延山大学<br>(私立)   |                                    |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>仏教学部   |                                    |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒409-2597<br>山梨県南巨摩郡身延町身延 3567<br>TEL : 0556-62-01078 FAX : 0556-62-0727<br>E-MAIL : <a href="mailto:matsuki@min.ac.jp">matsuki@min.ac.jp</a> (松木専用) |                                    |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>身延山大学博物館学芸員資格取得授与課程 |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                                    |
| 代 表 者  |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名  | もちづき しんちょう<br>望月 真澄                |
| 所属学部・学科  | 仏教学部仏教学科 (専任)                      |
| 職 名  | 教授                                 |
| 専 門 分 野  | 仏教芸術                               |
| 出講学部・学科  | 立正大学大学院文学研究科修士課程修了                 |
| 連絡先  | 〒409-2597                          |
|  | 山梨県南巨摩郡身延町身延 3567                  |
|  | Tel : 0556-62-0107 (代表)            |
|  | Fax : 0556-62-0727 (代表)            |
|  | E-Mail :                           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   |                                    |
| 担当科目   | 博物館概論・博物館資料論・博物館資料保存論・博物館実習        |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつき ほんりゅう<br>松木 本隆         |
| 部 署           | 大学事務室                      |
| 職 名           | 次長                         |
| 連絡先           | 〒409-2597                  |
|               | 山梨県南巨摩郡身延町身延 3567          |
|               | Tel : 0556-62-0107 (代表)    |
|               | Fax : 0556-62-0727 (代表)    |
|               | E-Mail : matsuki@min.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

他大学で取得した単位数による。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (4年次実習前) (10,000 円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－
- 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 (1単位) (10,000円)
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 15,000円  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 15000円

方法 (現金)

状況

謝礼の未礼はありません。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

※入学者全員が強制保険に入っています。

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

近隣の寺院に実習の場を設け、御宝物の取り扱いを中心とした実習を実施している。依頼があれば、宝物目録作成や宝物保存に関しても行っている。

夏季休暇中に京都の寺院で御宝物の虫干し行事が行われるが、その折に展示や資料取り扱い等の実習を行っている。

## ② 見学研修の特徴について

毎年夏季休暇中に京都で博物館実習を実施しているが、その折に京都市内の博物館見学を行っている。1日で寺院や神社の宝物館等を2～3館を見学する。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | なし         | 2    | なし   | 0          | なし   | 2         |
| H25         | なし         | 0    | なし   | 0          | なし   | 0         |
| H26         | なし         | 3    | なし   | 0          | なし   | 3         |
| H27         | なし         | 0    | なし   | 0          | なし   | 0         |
| H28         | なし         | 4    | なし   | 0          | なし   | 4         |
| H29<br>(見込) | なし         | 2    | なし   | 0          | なし   | 2         |





| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年  | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|-----|--------|------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2.3 |        | 兼任講師 |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2.3 |        | 兼任講師 |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 2.3 |        | 兼任講師 |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年 | 3.4 | 望月 真澄  | 教授   |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
|      |             |    |             |    |     |    |     |        |      |      |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |     |        |      |      |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（仏教学部）

| 系列   |  | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年      | 担当教員氏名 | 職名 | 専門分野 |
|------|--|-----------|----|-----|----|---------|--------|----|------|
| 必修科目 |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
| 選択科目 |  | 仏教文化史     | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 池上 要靖  | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  | 日本文化史     | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 長又 高夫  | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  | 仏像の基礎知識   | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 柳本 伊左夫 | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  | 寺院建築の基礎知識 | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 柳本 伊左夫 | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  | 仏教美術史     | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 柳本 伊左夫 | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  | 宗教と民俗     | 2  | 1   | 半期 | 1.2.3.4 | 長又 高夫  | 教授 | 仏教芸術 |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  |           |    |     |    |         |        |    |      |
|      |  | 合計        | 12 |     |    |         |        |    |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 岐阜女子大学<br>(国立・公立・私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文化創造学部・文化創造学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒501-2592<br>岐阜県岐阜市太郎丸 80<br>TEL : 058-229-2211 (代) FAX : 058-229-2222<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 61 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | たに りさ<br>谷 里佐   |
| 所属学部・学科  | 文化創造学部・文化創造学科 (専任・兼任)   |
| 職 名  | 准教授   |
| 専 門 分 野  | 文化情報, デジタルアーカイブ   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒501-2592   |
|  | 岐阜県岐阜市太郎丸 80  |
|  | Tel : 058-229-2211 (代表・直通)  |
|  | Fax : 058-229-2222 (代表・直通)  |
|  | E-Mail : rtani@gijodai.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | デジタルアーカイブ学修を取り入れた博物館実習カリキュラムの検討, 日本教育情報学会, 日本教育情報学会第 31 回年会論文集, 単著, 平成 27 年           |
|  | 学内博物館デジタルミュージアムにおける「語り」のデジタルアーカイブとその記録, デジタルアーカイブ研究所テクニカルレポート Vol.1 No.1, 単著, 平成 27 年 |
|  | オーサリングシステムを用いたデジタルアーカイブ教材のプレゼンテーション-素材管理と提示方法-,                                       |

|      |                                    |
|------|------------------------------------|
|      | 日本教育情報学会, 教情研究 EI07-3, 共著, 平成 19 年 |
|      |                                    |
| 担当科目 | 博物館実習, 博物館概論, 博物館情報・メディア論          |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いのうえ とおる<br>井上 透 |         |
| 所属学部・学科                | 文化創造学部・文化創造学科    | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                |                  |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論, 博物館展示論   |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つじ きみこ<br>辻 公子          |         |
| 所属学部・学科                | 文化創造学部・文化創造学科           | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 講師                      |         |
| 専 門 分 野                | 歴史, 文書学                 |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                         |         |
| 担当科目                   | 博物館実習, 博物館資料論, 博物館資料保存論 |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |  |
|------------------------|----------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |  |
| 所属機関・施設                |                |  |
| 職 名                    |                |  |
| 専 門 分 野                |                |  |
| 出講学部・学科                |                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |  |
| 担当科目                   | -----          |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |
| 出講学部・学科       |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 1 名)

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| 代 表 者         |                                  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いちはし まさのぶ<br>市橋 正信               |
| 部 署           | 学事部学事課                           |
| 職 名           | 次長                               |
| 連絡先           | 〒501-2592                        |
|               | 岐阜県岐阜市太郎丸 80                     |
|               | Tel : 058-229-2211 (代表・直通) 内 285 |
|               | Fax : 058-229-2222 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : itihasi@gijodai.ac.jp   |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |               |
|-----|---------------|
| 部 署 |               |
| 職 名 |               |
| 連絡先 | 〒             |
|     | Tel : (内線)    |
|     | Fax : (代表・直通) |
|     | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他（文化情報, デジタルアーカイブ）

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他（      ）

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（岐阜女子大学デジタルミュージアム）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（地域文化に関するデジタル資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（651.42 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (50名)  
制限の方法

申込み順  ただし学士の学位の確認等是有り

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (                      )

科目等履修生 (聴講生) (2) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

手土産 1 館につき 2,000～3,000 円

② 見学実習 一館あたり 2,000～3,000 円

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

手土産 1 館につき 2,000～3,000 円

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学生保険)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内デジタルミュージアムでは、地域資料等の記録をデジタルアーカイブ化しているため、資料のデジタル化に関わる記録・処理・利用提供方法を総合的に学ぶことができる。

## ② 見学研修の特徴について

大学周辺にはない国立博物館を中心に見学し、規模の大きな博物館と地域の博物館との比較検討の機会を設けている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 15   | 1    | 10         |      | 26        |
| H25         |            | 17   |      | 11         |      | 28        |
| H26         |            | 29   |      | 15         |      | 44        |
| H27         |            | 26   | 1    | 13         |      | 40        |
| H28         |            | 30   | 1    | 15         |      | 46        |
| H29<br>(見込) |            | 22   |      | 15         |      | 37        |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文化創造学部 文化創造学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野   |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|--------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 1   | 安井智恵                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | キャリア教育 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2   | 谷里佐                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化情報   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 3   | 井上透                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育情報   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 3   | 辻公子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 15 | 通年・半期・集中 | 3        | 辻公子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学                 |        |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 8        | 通年・半期・集中 | 3   | 井上透                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育情報 |
|      |             |    | 博物館展示論      | 2  | 7        | 通年・半期・集中 | 3   | 加藤真由美               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育情報 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 7        | 通年・半期・集中 | 2   | 高橋正司                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|      |             |    | 博物館教育論      | 2  | 8        | 通年・半期・集中 | 2   | 谷里佐                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化情報 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 3   | 谷里佐                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化情報 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習学内     | 1  | 30       | 通年・半期・集中 | 3・4 | 谷・辻                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    | 博物館実習館園     | 1  | 20       | 通年・半期・集中 | 4   | 谷里佐                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化情報 |
|      |             |    | 博物館実習見学     | 1  | 15       | 通年・半期・集中 | 3   | 辻公子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |     |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文化創造学部 文化創造学科）

| 系列   | 開講科目名             | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |                   |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 | アーカイブ系・デジタルアーカイブⅠ | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 1  | 林知代                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育情報 |
|      | アーカイブ系・デジタルアーカイブⅡ | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 4  | 井上透                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育情報 |
|      | アーカイブ系・公文書整理保存学   | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 辻公子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学  |
|      | アーカイブ系・古文書読解演習    | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 辻公子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学  |
|      | 文化系・書論            | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 野中浩俊                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 書道   |
|      | 文化系・文化財学          | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 辻公子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史学  |
|      | 文化系・伝統文化教育        | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 三宅茜巳・谷里佐            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化情報 |
|      | 民俗系・日本の民俗         | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 1  | 杉山博文                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学  |
|      |                   |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合 計  |                   | 8  |          |          |    |                     |                     |      |

特記事項

選択科目については、アーカイブ系・文化系・民俗系から2系列以上、8単位以上選択必修。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |                            |      |
|--|----------------------------|------|
| 1. 大学名 静岡文化芸術大学  |                            | (公立) |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文化政策学部芸術文化学科   |                            |      |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒430-8533<br>浜松市中区中央 2-1-1<br>TEL : 053-457-6111                      FAX : 053-457-6123<br>E-MAIL : |                            |      |
| 4. 講座開設年度<br>平成 14 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員養成課程  |      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |                            |      |
| 代 表 者  |                            |      |
| (ふりがな)<br>氏 名  | こほりゆきたか<br>小針 由紀隆          |      |
| 所属学部・学科  | 文化政策学部芸術文化学科               | (専任) |
| 職 名  | 教授                         |      |
| 専 門 分 野  | 美術史、博物館学                   |      |
| 出講学部・学科  |                            |      |
| 連絡先  | 〒433-8533                  |      |
|  | 浜松市中区中央 2-1-1              |      |
|  | Tel : 053-457-6194         | (直通) |
|  | Fax : 053-457-6194         | (直通) |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | E-Mail : y-koha@suac.ac.jp |      |
|  | 美術史が専門分野のため、博物館学の論文はありません。 |      |
|  | -----                      |      |
|  | -----                      |      |
| 担当科目   | 博物館学概論、博物館実習               |      |

|                        |                            |      |
|------------------------|----------------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たちいりまさゆき<br>立入正之           |      |
| 所属学部・学科                | 文化政策学部芸術文化学科               | (専任) |
| 職 名                    | 教授                         |      |
| 専 門 分 野                | 美術史                        |      |
| 出講学部・学科                |                            |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 美術史が専門分野のため、博物館学の論文はありません。 |      |
| 担当科目                   |                            |      |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつもととしあき<br>松本頼明             |
| 部 署           | 教務・学生室                       |
| 職 名           | 主幹                           |
| 連絡先           | 〒430-8533                    |
|               | 浜松市中区中央2-1-1                 |
|               | Tel : 053-457-6114 (直通)      |
|               | Fax : 054-457-6123 (代表)      |
|               | E-Mail : t-matsu1@suac.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

✓人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

✓博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

✓美術史 服飾 文学 ✓文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 (文化政策学、アートマネジメント)

自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について  
有

① 施設名 ( )  
 相当施設〔 年度指定〕指定なし  
 主たる所蔵展示資料 ( )  
 例：歴史資料・自然史資料・美術資料  
 施設規模(延床面積) ( )  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
 選択(その他 )  
 専任教職員の学芸員資格の有無(有・無)

②施設名 ( )  
 相当施設〔 年度指定〕指定なし  
 主たる所蔵展示資料 ( )  
 施設規模(延床面積) ( m<sup>2</sup>)  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
 (専任・非常勤・嘱託・その他 )  
 専任教職員の学芸員資格の有無(選択)

③施設名 ( )  
 相当施設〔 年度指定〕指定なし  
 主たる所蔵展示資料 ( )  
 施設規模(延床面積) (m<sup>2</sup>)  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)  
 学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態  
 (専任・非常勤・嘱託・その他 )  
 専任教職員の学芸員資格の有無(有・無)

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

(1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生

全学部(学科)共通

科目等履修生(聴講生)

開設学部(学科)の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他( )

(2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生  
のみ(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

卒業生ならば新規の受講開始も可能

(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

その他( )

b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)

(ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし)

 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て)(ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・ 年間受講可能科目数

(科目の詳細: ・  制限なし)

・ その他( )

特記事項

(3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定(全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定(全科目する 一部のみ認定する しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( )

制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      2年次以上      3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる    2年間で受講する    3年間で受講する

4年間で受講する      その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している      受講開始年度初め    一律 ( )

毎年受講手続時期    一律 ( )

毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期    1単位 ( )

その他 ( )                      ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収している－受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (15名以下)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて ( 名)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみに。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料（徴収費内・別途徴収・無）
- ② 交通費（徴収費内・別途受講者負担・無）
- ③ 宿泊費（徴収費内・別途受講者負担・無）
- ④ 入館料（徴収費内・別途受講者負担・無）

その他

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

## 5 館務実習について

大学附属施設で行う

学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う（全員が双方必須・どちらか一方を選択）

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は（5）にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している（教員・教務）

訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

② 見学実習 一館あたり方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している（内容）

加入していない

② 見学実習

加入している（内容 ）

✓加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

作品・資料の取り扱いより、学芸員の受け持つ事務的業務（展覧会予算、キャプション・解説、原稿校正など）を重視。

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

✓大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

✓有 ①誌名（「博学」（博物館学芸員養成課程報告書）

）

年 1 回発行 現在第15.号まで A4 版型

②誌名（

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度  | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-----|------------|------|------|------------|------|-----------|
|     | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24 |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H25 |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H26 |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H27 |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H28 |            | 9    |      |            |      | 9         |

|             |  |     |  |  |  |    |  |
|-------------|--|-----|--|--|--|----|--|
| H29<br>(見込) |  | 12. |  |  |  | 12 |  |
|-------------|--|-----|--|--|--|----|--|





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文化政策学部芸術文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位    | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|-------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2     | 生涯学習と文化 | 2  | 2        | 半期       | 1     | 瀬戸知也                | 教授                  | 教育学  |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2     | 博物館学概論  | 1  | 2        | 半期       | 1     | 小針由紀隆               | 教授                  | 美術史  |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2     | 博物館経営論  | 2  | 2        | 半期       | 2     | 立入正之                | 教授                  | 美術史  |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2     | 博物館資料論  | 2  | 2        | 半期       | 2     | 立入正之                | 教授                  | 美術史  |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |       |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 保存と修復 | 2       | 2  | 半期       | 3        | 杉山知太郎 | 兼任講師                | 博物館学                |      |
|          |        |       |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |       |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |       |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |       |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 展示プロデュース論   | 2  | 2        | 集中       | 3     | 藤原工                 | 兼任講師                | 展示照明学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 2        | 半期       | 2     | 烏賀陽梨沙               | 兼任講師                |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2        | 集中       | 3     | 前川公秀                | 兼任講師                | 博物館学  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 3  | 通年       | 3、4      | 小針由紀隆 | 教授                  |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計    |             | 19.   |             |    |          |          |       |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文化政策学部芸術文化学科）

| 系列   | 開講科目名         | 単位  | 開講数 | 期間             | 学年 | 担当教員氏名    | 職名                  | 専門分野 |
|------|---------------|-----|-----|----------------|----|-----------|---------------------|------|
| 必修科目 | 美術史(西洋)Ⅰ      | 2   | 2   | 半期             | 1  | 立入正之      | 教授                  | 美術史  |
|      | 美術史(西洋)Ⅱ      | 2   | 2   | 半期             | 1  | 立入正之      | 教授                  | 美術史  |
|      | 美術史(日本・東洋)Ⅰ   | 2   | 2   | 半期             | 1  | 片桐弥生      | 教授                  | 美術史  |
|      | 美術史(日本・東洋)Ⅱ   | 2   | 2   | 半期             | 1  | 片桐弥生      | 教授                  | 美術史  |
|      | 鑑賞と批評(美術・造形)Ⅰ | 1   | 2   | 文化政策学部芸術文化学科半期 | 3  | 谷川真美、片桐弥生 | 教授                  | 美術史  |
|      | 鑑賞と批評(美術・造形)Ⅱ | 1   | 2   | 半期             | 3  | 谷川真美、片桐弥生 | 教授                  | 美術史  |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |               |     |     | 通年・半期・集中       |    |           | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |               | 10. |     |                |    |           |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      愛知大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>          |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部・人文社会学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒441-8522<br>愛知県豊橋市町畑町 1-1<br><hr/> TEL : 0532-47-4111                      FAX :<br><hr/> E-MAIL :<br><hr/> |  |
| 4. 講座開設年度<br>1988 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                               |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | いんなみ としひで<br>印南 敏秀                                 |
| 所属学部・学科  | 地域政策学部 地域政策学科      (専任・兼任)                         |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  |  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒441-8522  |
|  | 愛知県豊橋市町畑町 1-1 愛知大学                                 |
|  | Tel : 0532-47-4117                      (代表・直通)    |
|  | Fax :                                      (代表・直通) |
| E-Mail :   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                |
| 担当科目   |  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかはし たかし<br>高橋 貴 |         |
| 所属学部・学科                | 地域政策学部           | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                |                  |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | -----            |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

| 代 表 者         |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき たかのり<br>鈴木 孝則                |
| 部 署           | 豊橋教務課                            |
| 職 名           | 教務課長                             |
| 連絡先           | 〒441-8522                        |
|               | 愛知県豊橋市町畑町 1-1                    |
|               | Tel : 0532-47-4117 (代表・直通)       |
|               | Fax : 0532-47-4136 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : tkyomu@ml.aichi-u.ac.jp |

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ながはた まさひろ<br>長幡 正広               |
| 部 署           | 豊橋教務課                            |
| 職 名           | 学事係長                             |
| 連絡先           | 〒441-8522                        |
|               | 愛知県豊橋市町畑町 1-1                    |
|               | Tel : 0532-47-4117 (代表・直通)       |
|               | Fax : 0532-47-4136 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : tkyomu@ml.aichi-u.ac.jp |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はせ しんご<br>長谷 信吾 |
| 部 署           | 豊橋教務課           |
| 職 名           | 書記              |
| 連絡先           | 〒441-8522       |
|               | 愛知県豊橋市町畑町 1-1   |

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | Tel : 0532-47-4117 (代表・直通)       |
|  | Fax : 0532-47-4136 (代表・直通)       |
|  | E-Mail : tkyomu@ml.aichi-u.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けているー (60名)

制限の方法

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上       2年次以上       3年次以上 4年次のみ その他 ( )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する       その他 ( ) 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している       受講開始年度初め 一律 ( ) 毎年受講手続時期 一律 ( ) 毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

 毎年受講手続時期 1単位 ( ) その他 ( ) ( ) 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 付帯賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
実習生の居住地の博物館にお願いしている。

② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 2 1 号まで B 4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H25         |            | 22   |      | 1          |      | 23        |
| H26         |            | 26   | 1    |            |      | 27        |
| H27         |            | 37   | 1    |            |      | 38        |
| H28         |            | 34   |      |            |      | 34        |
| H29<br>(見込) |            | 28   |      |            |      | 28        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容           | 館名                                   | 期間   | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|----------------|--------------------------------------|--|------|----|----|
| 館務実習館          | 愛知県下水道科学館                            | 8月14日(金)～8月16日(日)、<br>8月21日(金)～8月23日(日)    | 6日間  | 1人 |    |
|                | 安曇野ちひろ美術館                            | 9月23日(水)～9月30日(水)<br>期間中1日は休日<br>夏季ワークショップ | 7日間  | 1人 |    |
|                | 熱田神宮宝物館                              | 8月22日(土)～8月26日(水)                          | 5日間  | 4人 |    |
|                | 一宮市博物館                               | 7月9日(木)<br>8月11日(火)～8月16日(日)               | 7日間  | 1人 |    |
|                | 大町山岳博物館                              | 8月5日(水)～8月9日(日)                            | 5日間  | 1人 |    |
|                | 蒲郡市博物館                               | 8月19日(水)～8月23日(日)                          | 5日間  | 2人 |    |
|                | 亀山市歴史博物館                             | 8月2日(日)～8月7日(金)<br>8月4日(火)は休日              | 5日間  | 1人 |    |
|                | 岐阜市歴史博物館                             | 7月7日(火)～7月12日(日)                           | 6日間  | 3人 |    |
|                | 島田市博物館                               | 8月7日(金)～8月14日(金)<br>8月9日(日)、10日(月)は休日      | 6日間  | 1人 |    |
|                | 田原市博物館                               | 7月31日(金)～8月6日(木)<br>8月3日(月)は休日             | 6日間  | 3人 |    |
|                | 知立市歴史民俗資料館                           | 8月4日(火)～8月8日(土)                            | 5日間  | 1人 |    |
|                | 豊川市桜ヶ丘ミュージアム                         | 7月28日(火)～8月1日(土)                           | 5日間  | 2人 |    |
|                | トヨタ産業技術記念館                           | 7月22日(水)～7月28日(火)<br>7月27日(月)は休日           | 6日間  | 2人 |    |
|                | 豊田市郷土資料館                             | 8月24日(月)～8月28日(金)                          | 5日間  | 1人 |    |
|                | トヨタ博物館                               | 8月3日(月)～8月12日(水)<br>8月8日(土)、9日(日)は休日       | 8日間  | 1人 |    |
|                | 豊橋市自然史博物館                            | 7月31日(金)～8月7日(金)<br>8月3日(月)は休日             | 7日間  | 1人 |    |
|                | 豊橋市美術博物館                             | 8月25日(火)～8月29日(土)                          | 5日間  | 5人 |    |
|                | 名古屋海洋博物館                             | 7月29日(水)～8月3日(月)                           | 6日間  | 1人 |    |
|                | 浜松市博物館                               | 8月3日(月)～8月8日(土)                            | 6日間  | 3人 |    |
|                |                                      | 8月17日(月)～8月22日(土)                          | 6日間  | 2人 |    |
| 野外民族博物館リトルワールド | 8月3日(月)～8月7日(金)                      | 5日間  | 1人   |    |    |
| 四日市市立博物館       | 9月1日(火)～9月11日(金)<br>9月5日(土)～7日(月)は休日 | 8日間  | 1人   |    |    |
| 見学実習館          |                                      |  |      |    |    |
|                |                                      |  |      |    |    |
|                |                                      |  |      |    |    |
|                |                                      |  |      |    |    |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|---------|----|-------------------|-------------------|----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館学各論Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館学各論Ⅰ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |                   | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中          |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名      | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | ミュージアム展示論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 文化情報・メディア論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2          | 2  | 通年・半期・集中 | 3        |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 2          | 1  | 通年・半期・集中 | 4        |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             |        |            |    |          |          |    |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

別紙「平成 28 年度授業科目一覧」をご参照ください。

平成28年度授業科目一覧

| 省令科目        | 単位数               | 大学開講科目名   |            | クラス      | 単位数 | 年次 | 講義<br>実習<br>区分 | 学期 |   |   |
|-------------|-------------------|-----------|------------|----------|-----|----|----------------|----|---|---|
| 生涯学習概論      | 2                 | 必         | 生涯学習概論 I   |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
|             |                   |           | 生涯学習概論 II  |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
| 博物館概論       | 2                 |           | 博物館概論      | A        | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
|             |                   |           |            | B        |     |    |                | 秋  |   |   |
| 博物館資料論      | 2                 |           | 博物館学各論 I   |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
| 博物館経営論      | 2                 |           | 博物館学各論 II  |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
| 博物館資料保存論    | 2                 |           | 博物館資料保存論   |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
| 博物館展示論      | 2                 |           | ミュージアム展示論  |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
| 博物館教育論      | 2                 |           | 博物館教育論     |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
| 博物館情報・メディア論 | 2                 |           | 文化情報・メディア論 | A        | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
|             |                   | B         |            |          |     |    | 秋              |    |   |   |
| 博物館実習       | 3                 | 博物館実習 I   | A          | 2        | 3   | 実習 | 通年             |    |   |   |
|             |                   |           | B          |          |     |    |                |    |   |   |
|             |                   |           | 博物館実習 II   |          | 2   | 4  | 実習             | 集中 |   |   |
| その他関連科目     | 12                | 選         | 文化史<br>関係  | 日本文化史 I  |     | 2  | 2              | 講義 | 春 |   |
|             |                   |           |            | 日本文化史 II |     | 2  | 2              | 講義 | 秋 |   |
|             |                   |           |            | ヨーロッパ文化論 |     | 2  | 2              | 講義 | 秋 |   |
|             |                   |           |            | 地域文化論    |     | 2  | 2              | 講義 | 春 |   |
|             |                   |           |            | 世界遺産研究   |     | 2  | 3              | 講義 | 秋 |   |
|             |                   |           | 歴史学        | T A      | 2   | 1  | 講義             |    |   | 春 |
|             |                   |           |            | T B      |     |    |                |    |   | 春 |
|             |                   |           |            | T C      |     |    |                |    |   | 春 |
|             |                   |           | T D        | 秋        |     |    |                |    |   |   |
|             |                   |           | 美術史<br>関係  | 芸術史      |     | 2  | 2              | 講義 | 秋 |   |
|             |                   |           |            | 書画論 I    |     | 2  | 2              | 講義 | 秋 |   |
|             |                   |           |            | 書画論 II   |     | 2  | 2              | 講義 |   |   |
|             |                   | 民具・民芸論    |            |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
|             |                   | 民族芸術論     |            |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
|             |                   | エスニック・アート |            |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
|             |                   | 芸術論       | T A        | 2        | 1   | 講義 |                |    | 春 |   |
|             |                   |           | T B        |          |     |    |                |    | 春 |   |
|             |                   |           |            |          |     |    |                |    |   |   |
|             |                   | 考古学<br>関係 | 日本考古学 I    |          | 2   | 2  | 講義             | 春  |   |   |
|             |                   |           | 日本考古学 II   |          | 2   | 2  | 講義             | 秋  |   |   |
|             |                   |           | 外国考古学 I    |          | 2   | 3  | 講義             | 集中 |   |   |
|             |                   |           | 外国考古学 II   |          | 2   | 3  | 講義             | 秋  |   |   |
|             |                   | 考古学       | T A        | 2        | 1   | 講義 |                |    | 春 |   |
|             |                   |           | T B        |          |     |    |                |    | 秋 |   |
| T C         | 秋                 |           |            |          |     |    |                |    |   |   |
| 民俗学<br>関係   | 日本民俗学             |           | 2          | 2        | 講義  | 春  |                |    |   |   |
|             | アメリカ民俗論           |           | 2          | 2        | 講義  | 秋  |                |    |   |   |
|             | 現代フォークロア論         |           | 2          | 2        | 講義  | 秋  |                |    |   |   |
|             | 地域の食文化            |           | 2          | 2        | 講義  | 秋  |                |    |   |   |
|             | 民俗学               | T A       | 2          | 1        | 講義  |    |                | 春  |   |   |
|             |                   | T B       |            |          |     |    |                | 春  |   |   |
| T C         |                   | 秋         |            |          |     |    |                |    |   |   |
| T D         |                   | 秋         |            |          |     |    |                |    |   |   |
| 文化人類学       | T A               | 2         | 1          | 講義       |     |    | 春              |    |   |   |
|             | T B               |           |            |          |     |    | 秋              |    |   |   |
|             | T C               |           |            |          |     |    |                |    |   |   |
| 地学<br>関係    | 地球環境科学 (地球環境科学 I) |           | 2          | 2        | 講義  | 春  |                |    |   |   |
|             | 地球環境科学 II         |           | 2          | 2        | 講義  | 秋  |                |    |   |   |

学芸員の所要資格を得ようとする者は、  
 ・ 必修科目 (生涯学習概論～博物館教育論) のうち10科目20単位以上 (生涯学習概論は I・II のいずれか1科目2単位)  
 ・ 選択科目 (文化史～地学) のうち3関係に渡り12単位以上  
 計32単位以上を修得しなければならない。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      金城学院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部日本語日本文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒463-8521<br>愛知県名古屋市守山区大森二丁目 1723 番地<br><hr/> TEL : 052-798-0180    (代表)            FAX : 052-799-0268<br><hr/> E-MAIL : shikaku@kinjo-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1991 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | りゅうさわ あや  |
| 氏 名  | 龍澤 彩  |
| 所属学部・学科  | 文学部日本語日本文化学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任) |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 芸術学・美術史   |
| 出講学部・学科  | 文学部 日本語日本文化学科   |
| 連絡先  | 〒463-8521 名古屋市守山区大森二丁目 1723 番地  |
|  | 金城学院大学文学部日本語日本文化学科  |
|  | Tel : 052-798-0180                      (代表)  |
|  | Fax : 052-799-2089                      (文学部直通)   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『絵巻で読む源氏物語 毛利博物館所蔵「源氏物語絵巻」』<br>(三弥井書店 2017 年)   |
|  | 『尾張徳川家の名宝』(共著・展覧会図録)(徳川美術館<br>2010 年)   |
|  |   |
| 担当科目   | 博物館実習(1)(2)、古典文化史、古典特殊講義 A(1)、  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はら ふみひこ<br>原 史彦   |
| 所属機関・施設                | 徳川美術館   |
| 職 名                    | 学芸員   |
| 専 門 分 野                | 史学(近世史)   |
| 出講学部・学科                | 文学部 日本語日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『徳川将軍の御成』(共著)(徳川美術館 2012年)<br>『大名古屋城展』(共著)(徳川美術館 2010年) |
| 担当科目                   | 博物館経営論・博物館展示論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おがわ みきお<br>小川 幹生   |
| 所属機関・施設                | なし   |
| 職 名                    | (元名古屋市博物館学芸員)  |
| 専 門 分 野                | 美術史(工芸史)   |
| 出講学部・学科                | 文学部 日本語日本文化学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『茶人のまなざし 森川如春庵の世界』(共著)(名古屋市博物館 2008年)<br>「近代七宝の幕開け」(『茶道雑誌』76号 2012年) |
| 担当科目                   | 博物館資料論 博物館資料保存論  |



|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みずたにえいたろう<br>水谷栄太郎                                      |
| 所属機関・施設                | 愛知淑徳大学 教職・司書・学芸員教育センター                                  |
| 職 名                    | 教授  |
| 専 門 分 野                | 博物館学  |
| 出講学部・学科                | 文学部 日本語日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「博物館と大学の連携について」(『人間文化研究所年報』<br>6号 名古屋市立大学人間文化研究所 2011年) |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

| 代 表 者         |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかがわ ともひろ<br>中川 友洋             |
| 部 署           | 学生支援部 履修支援センター                 |
| 職 名           | 課長                             |
| 連絡先           | 〒463-8521                      |
|               | 名古屋市守山区大森二丁目1723番地             |
|               | Tel : 052-798-0180 (代表・直通)     |
|               | Fax : 052-799-0268 (代表・直通)     |
|               | E-Mail : shikaku@kinjo-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けている - (50名)

制限の方法

実習のみ 50名の人数制限を行っている

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けている - (50名)

制限の方法

在学生を優先する。50名の人数制限。

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上       2年次以上       3年次以上 4年次のみ その他 (      )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する       その他 (      ) 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している       受講開始年度初め 一律 (      ) 毎年受講手続時期 一律 (      ) 毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

 毎年受講手続時期 1単位 (      ) その他 (3年次 6,000円、4年次 14,000円) 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他（受講開始のタイミングに合わせる）

徴収していない

(特記事項)

科目等履修生の受講科目によって、課程費は不要。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (50名)

制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ (50名)

制限の方法 在学生を優先する。

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 10,000 円

方法 現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
外部専門家講師による指導② 見学研修の特徴について  
見学の要点を指導して、学生個々に体験させる。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 41   |      |            |      | 41        |
| H25         |            | 38   |      |            |      | 38        |
| H26         |            | 38   |      |            |      | 38        |
| H27         |            | 26   |      |            |      | 26        |
| H28         |            | 24   |      | 1          |      | 25        |
| H29<br>(見込) |            | 30   |      |            |      | 30        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 日本語日本文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 三尾 真琴                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 吉田 俊英                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 原 史彦                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 小川 幹生                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 小川 幹生 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位       | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |
|-------|-------------|----------|-------------|----|------------------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2        | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 原 史彦                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       | 博物館教育論      | 2        | 博物館教育論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 伊藤 優子                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 水谷 栄太郎                      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|       |             |          |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習(1) | 2           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 龍澤 彩 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 芸術学 史学                       |      |
|       |             | 博物館実習(2) | 1           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 4                 | 龍澤 彩 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 芸術学 史学                       |      |
|       |             |          |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|       |             |          |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|       |             |          |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
| 合計    | 11          |          |             |    |                  |                   |      |                             |                              |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 日本語日本文化学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野            |
|------|------------|----|-----|-------------------|-----|--------|------------------------------|-----------------|
| 必修科目 |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                 |
| 選択科目 | 古典文化史      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 龍澤 彩   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 芸術学 史学          |
|      | 近現代文化史     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 小松 史生子 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 文学 芸術学<br>文化人類学 |
|      | 古典文化購読(1)  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 船田 淳一  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 古典文化購読(2)  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 船田 淳一  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 近現代文化研究(1) | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 高塚 雅   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                 |
|      | 近現代文化研究(2) | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 高塚 雅   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                 |
|      | 古典芸術論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 柳沢 昌紀  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                 |
|      | 日本美術史(1)   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 龍澤 彩   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 芸術学 史学          |
|      | 日本美術史(2)   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 四辻 秀紀  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                 |
|      | 西洋美術史 A    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 山本 敦子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 史学 芸術学<br>博物館学  |
|      | 西洋美術史 B    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 山本 敦子  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 史学 芸術学<br>博物館学  |
|      | 現代芸術論(1)   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 竹葉 丈   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                 |

|             |    |   |                   |     |       |                              |        |
|-------------|----|---|-------------------|-----|-------|------------------------------|--------|
| 現代芸術論(2)    | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 中村 暁子 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |        |
| 日本民俗学(1)    | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 阪井 芳貴 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |        |
| 日本民俗学(2)    | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 阪井 芳貴 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |        |
| 古典特殊講義 B(1) | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 龍澤 彩  | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 芸術学 史学 |
| 古典特殊講義 B(2) | 2  | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4 | 四辻 秀紀 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |        |
| 合 計         | 34 |   |                   |     |       |                              |        |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      南山大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>博物館学芸員養成課程   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒466-8673<br>名古屋市昭和区山里町 18<br>TEL : 052-832-3111(代表)                      FAX : 052-833-6985(代表)<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>1967 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員養成課程                         |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | くろさわ ひろし<br>黒沢 浩                                  |
| 所属学部・学科  | 人文学部 人類文化学科                      (専任)             |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 考古学、博物館学  |
| 出講学部・学科  | 全学部学科   |
| 連絡先  | 〒466-8673   |
|  | 名古屋市昭和区山里町 18                                     |
|  | Tel : 052-832-3111                      (代表) 3162 |
|  | Fax : 052-833-6985                      (代表)      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「ひとが優しい博物館」2016 青弓社                               |
|  | 「展示を利用した教育の可能性——博物館からの提言」第<br>10 号                |
|  |   |
| 担当科目   | 博物館実習、博物館概論                                       |

|                        |                           |      |
|------------------------|---------------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ながい えいじ<br>永井 英治          |      |
| 所属学部・学科                | 人文学部 人類文化学科               | (専任) |
| 職 名                    | 教授                        |      |
| 専 門 分 野                | アーカイブズ学、文化資源学、高等教育史、日本中世史 |      |
| 出講学部・学科                | 全学部学科                     |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「知的財産をつなぐ-MLA 連携」         |      |
|                        | 黒沢浩編『博物館教育論』2015 講談社      |      |
| 担当科目                   | 博物館実習                     |      |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |



|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | いちはし よしのり<br>市橋 芳則  |
| 所属機関・施設            | 師勝町歴史民俗資料館  |
| 職名                 |   |
| 専門分野               | 考古学   |
| 出講学部・学科            | 全学部学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「昭和路地裏大博覧会」2001 河出書房新社<br>「キャラメルの値段」2002 河出書房新社<br>「昭和夏休み大全」2004 河出書房新社 |
| 担当科目               | 生涯学習論   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | さいとう もとなり<br>齋藤 基生  |
| 所属機関・施設            | 名古屋学芸大学   |
| 職名                 | 特任教授  |
| 専門分野               | 考古学、博物館学  |
| 出講学部・学科            | 全学部学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「岐阜県博物館協会加盟館の現状－アンケート調査結果をもとにして－」岐阜県博物館協会<br>「続 ササの開花と結実」『名古屋学芸大学研究紀要』教育・学際編 第11号 |
| 担当科目               | 博物館学 D  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |
| 所属機関・施設            |  |
| 職名                 |  |
| 専門分野               |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者4名）

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおはし なおひと<br>大橋 直仁                 |
| 部 署           | 学務部教務課                             |
| 職 名           | 係長                                 |
| 連絡先           | 〒466-8673<br>名古屋市昭和区山里町 18         |
|               | Tel : 052-832-3117 (直通)            |
|               | Fax : 052-832-3207 (直通)            |
|               | E-Mail : ns-shikaku@nanzan-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけした あやの<br>竹下 綾乃                  |
| 部 署           | 学務部教務課                             |
| 職 名           | 主事                                 |
| 連絡先           | 〒466-8673<br>名古屋市昭和区山里町 18         |
|               | Tel : 052-832-3117 (内線) 7521       |
|               | Fax : 052-832-3207 (直通)            |
|               | E-Mail : ns-shikaku@nanzan-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まるも たみこ<br>丸藻 多美子                  |
| 部 署           | 学務部教務課                             |
| 職 名           | 専任嘱託                               |
| 連絡先           | 〒466-8673<br>名古屋市昭和区山里町 18         |
|               | Tel : 052-832-3117 (内線) 7522       |
|               | Fax : 052-832-3207 (直通)            |
|               | E-Mail : ns-shikaku@nanzan-u.ac.jp |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | あさの ゆみ<br>浅野 有美 |
| 部 署           | 学務部教務課          |
| 職 名           | 専任嘱託            |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 連絡先 | 〒466-8673                          |
|     | 名古屋市昭和区山里町 18                      |
|     | Tel : 052-832-3117 (内線) 7520       |
|     | Fax : 052-832-3207 (代表・直通)         |
|     | E-Mail : ns-shikaku@nanzan-u.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名（南山大学人類学博物館）

相当施設〔1967 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（800 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

嘱託（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他( )

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: 20 単位まで(半期) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 (  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 (  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 (      )  
 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )  
 毎年受講手続時期 一律 (      )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )  
半期科目; 1科目 (      )  
通年科目; 1科目 (      )  
 毎年受講手続時期 1単位 (      )  
 その他(博物館実習受講時に徴収) (10000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他（博物館実習受講時に徴収）（10000円）  
徴収していない  
（特記事項）

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－（30名）  
制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－（若干名）  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 問 10 参照  
（徴収名目・年次・時期： ）

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
（徴収名目・年次・時期： ）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ③ 見学研修の特徴について

学芸員による館の説明、バックヤードの見学等

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 39   |      |            |      | 39        |
| H25         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H26         |            | 40   | 3    |            |      | 43        |
| H27         |            | 30   | 1    |            |      | 31        |
| H28         |            | 36   | 2    |            |      | 38        |
| H29<br>(見込) |            | 25   |      |            |      | 25        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                              | 期間              | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|---------------------------------|-----------------|------|----|--------|
| 館務実習館               | 南山大学人類学博物館                      | 2015年4月－2016年1月 | 30日  | 35 | @10000 |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
| 見学実習館               | 名古屋市博物館                         | 2015年5月         | 半日   | 18 |        |
|                     | 北名古屋市歴史民俗資料館                    | 2015年6月、8月      | 半日   | 18 |        |
|                     | 高浜市やきものの里かわら美術館                 | 2015年7月         | 半日   | 18 |        |
|                     | 京都市学校歴史博物館、京都大学総合博物館、京都府京都文化博物館 | 2015年9月         | 2日間  | 10 |        |
|                     | 明治大学博物館、葛飾区郷土と天文の博物館、国学院大学博物館   | 2015年9月         | 2日間  | 18 |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 南山大学人類学博物館                      | 2015年4月－2016年1月 | 15日  | 35 |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |
|                     |                                 |                 |      |    |        |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位     | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|----------|--------|--------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2      | 生涯学習論  | 2  | 1        | 半期       | 1     | 市橋 芳則               | 兼任講師                | 考古学      |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          | 博物館概論  | 2      | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1     | 黒沢 浩                | 教授                  | 考古学、博物館学 |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          | 博物館経営論 | 2      | 博物館学 E | 2  | 1        | 半期       | 1     | 黒沢 浩                | 教授                  | 考古学、博物館学 |
|          |        |        | 博物館学 E | 2  | 1        | 半期       | 1     | 可児 光生               | 兼任講師                | 日本史      |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          | 博物館資料論 | 2      | 博物館学 D | 2  | 1        | 集中       | 1     | 齋藤 基生               | 兼任講師                | 考古学、博物館学 |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|          |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館学 B | 2      | 1  | 半期       | 1        | 井口 智子 | 兼任講師                | 博物館学                |          |
|          |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|          |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|          |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|          |        |        |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|-------|-------------|---------|----------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館学 C   | 2  | 1        | 集中       | 1     | 里見 親幸               | 兼任講師                | 博物館展示論   |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館学 A   | 2  | 1        | 集中       | 1     | 可児 光生               | 兼任講師                | 日本史      |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 視聴覚メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 大西 誠                | 兼任講師                | 視聴覚・放送教育 |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |         |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 1 | 3        | 1  | 通年       | 2        | 永井 英治 | 教授                  | 史料学                 |          |
|       |             | 博物館実習 2 | 3        | 1  | 通年       | 2        | 黒沢 浩  | 教授                  | 考古学                 |          |
|       |             | 博物館実習 3 | 3        | 1  | 集中       | 2        | 黒沢 浩  | 教授                  | 考古学                 |          |
|       |             |         |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |         |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
|       |             |         |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |          |
| 合計    |             | 19      |          |    |          |          |       |                     |                     |          |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 全学科）

| 系列                           | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年              | 担当教員氏名          | 職名                  | 専門分野          |
|------------------------------|-----------|----|-----|----------|-----------------|-----------------|---------------------|---------------|
| 必修科目                         |           |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|                              |           |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|                              |           |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|                              |           |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
| 選択科目<br> <br>考古学<br>・<br>文化史 | 考古学概論 A   | 2  | 1   | 半期       | 1               | 大塚 達朗           | 教授                  | 考古学           |
|                              | 考古学概論 B   | 2  | 1   | 半期       | 1               | 渡部 森哉           | 教授                  | 新大陸考古学        |
|                              | 現代の考古学    | 2  | 1   | 集中       | 2               | 吉田 泰幸           | 兼任講師                |               |
|                              | 東アジア考古学 A | 2  | 1   | 半期       | 2               | 大塚 達朗           | 教授                  | 考古学           |
|                              | 東アジア考古学 B | 2  | 1   | 半期       | 2               | 西江 清高           | 教授                  | 考古学、東洋史       |
|                              | 東アジア考古学 C | 2  | 1   | 半期       | 2               | 奥野 絵美           | 兼任講師                |               |
|                              | 文化史 A     | 2  | 1   | 半期       | 2               | 渡部 森哉           | 教授                  | 新大陸考古学        |
|                              | 文化史 B     | 2  | 1   | 半期       | 2               | 松田 京子           | 教授                  | 日本史学、日本文化学    |
|                              | 美術 A      | 2  | 1   | 半期       | 1               | 池田 洋子           | 兼任講師                |               |
|                              | 美術 A      | 2  | 1   | 半期       | 1               | FAUSONE Alfonso | 兼任講師                | キリスト教考古学・聖画像学 |
| 美術 B                         | 2         | 1  | 半期  | 1        | 池田 洋子           | 兼任講師            |                     |               |
| 美術 B                         | 2         | 1  | 半期  | 1        | FAUSONE Alfonso | 兼任講師            | キリスト教考古学・聖画像学       |               |

|   |                     |   |   |    |   |                        |      |                 |
|---|---------------------|---|---|----|---|------------------------|------|-----------------|
|   | 地域の文化と歴史(西アジア)      | 2 | 1 | 半期 | 2 | 門脇 誠二                  | 兼任講師 | 先史考古学、西アジア考古学   |
|   | 人類文化学特殊講義(中国的世界の形成) | 2 | 1 | 半期 | 3 | 西江 清高                  | 教授   | 考古学、東洋史         |
|   | 人類文化学特殊講義(縄紋文化論)    | 2 | 1 | 半期 | 3 | 大塚 達朗                  | 教授   | 考古学             |
|   | 人類文化学特殊講義(農耕文化論)    | 2 | 1 | 半期 | 3 | 黒沢 浩                   | 教授   | 考古学             |
|   | 人類文化学特殊講義(新大陸の考古学)  | 2 | 1 | 半期 | 3 | 渡部 森哉                  | 教授   | 新大陸考古学          |
|   | 人類文化学特殊講義(物質文化論)    | 2 | 1 | 半期 | 3 | 後藤 明                   | 教授   | 民族考古学           |
|   | 日本史 A               | 2 | 1 | 半期 | 1 | 林 順子                   | 教授   | 日本経済史           |
|   | 国家と宗教               | 2 | 1 | 半期 | 1 | 山田 望                   | 教授   | 文明論、キリスト教教理史    |
| 選<br>択<br>目<br> <br>文<br>化<br>人<br>類<br>学 | 文化人類学概論 A           | 2 | 1 | 半期 | 1 | 石原 美奈子                 | 教授   | 文化人類学           |
|   | 文化人類学概論 B           | 2 | 1 | 半期 | 1 | 宮沢 千尋                  | 教授   | 社会人類学、ベトナム研究    |
|   | 社会人類学               | 2 | 1 | 半期 | 2 | 坂井 信三                  | 教授   | 社会人類学           |
|   | 宗教人類学               | 2 | 1 | 半期 | 2 | SAGAYARAJ, Antonymsamy | 准教授  | 宗教人類学           |
|   | 民族誌論                | 2 | 1 | 半期 | 2 | 藏本 龍介                  | 准教授  | 文化人類学、ミャンマー地域研究 |
|   | 現代の文化人類学 A          | 2 | 1 | 半期 | 2 | 吉田 早悠里                 | 准教授  | 文化人類学、アフリカ地域研究  |
|   | 現代の文化人類学 B          | 2 | 1 | 半期 | 2 | MUNSI, Roger Vanzila   | 准教授  | 文化人類学           |
|   | 地域の文化と歴史(アフリカ)      | 2 | 1 | 半期 | 2 | 坂井 信三                  | 教授   | 社会人類学           |
|   | 地域の文化と歴史(オセアニア)     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 後藤 明                   | 教授   | 民族考古学           |

|                       |   |   |     |   |       |      |                 |
|-----------------------|---|---|-----|---|-------|------|-----------------|
| 地域の文化と歴史(東南アジア)       | 2 | 1 | 半期  | 2 | 宮沢 千尋 | 教授   | 社会人類学、ベトナム研究    |
| 地域の文化と歴史(環太平洋)        | 2 | 1 | 不開講 |   |       |      |                 |
| 地域の文化と歴史(南アジア)        | 2 | 1 | 集中  | 2 | 松尾 瑞穂 | 兼任講師 |                 |
| 地域の文化と歴史(アメリカ大陸)      | 2 | 1 | 半期  | 2 | 加藤 隆浩 | 教授   | 文化人類学           |
| 人類文化学特殊講義(アフリカの社会人類学) | 2 | 1 | 不開講 |   |       |      |                 |
| 人類文化学特殊講義(アジアの社会人類学)  | 2 | 1 | 半期  | 3 | 東 賢太郎 | 兼任講師 |                 |
| 人類文化学特殊講義(アジアの文化人類学)  | 2 | 1 | 半期  | 3 | 宮沢 千尋 | 教授   | 社会人類学、ベトナム研究    |
| 文化理論                  | 2 | 1 | 半期  | 2 | 吉田 竹也 | 教授   | 文化人類学           |
| 文化人類学 A               | 2 | 1 | 半期  | 1 | 藏本 龍介 | 准教授  | 文化人類学、ミャンマー地域研究 |
| 近現代史                  | 2 | 1 | 半期  | 1 | 柳澤 幾美 | 兼任講師 |                 |
| 地域文明論 B(アジア)          | 2 | 1 | 半期  | 1 | 須藤 季夫 | 教授   | 国際関係論、国際相互依存論   |
| 地域文明論 G(アフリカ)         | 2 | 1 | 半期  | 1 | 坂井 信三 | 教授   | 社会人類学           |
| 地域文明論 H(アジア)          | 2 | 1 | 半期  | 1 | 梁 暁虹  | 教授   | 中国語、地域文明論       |
| 合 計                   | 8 |   |     |   |       |      |                 |

特記事項

ご記入ください。 選択科目は考古学・文化史関係科目から4単位、文化人類学科目から4単位ずつ計8単位以上修得しなければならない。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 東海学園大学<br>(国立・公立・ <input type="checkbox"/> 私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学部人文学科、心理学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒468-8514<br>名古屋市天白区中平二丁目 901 番地<br>TEL : 052-801-1201 FAX : 052-804-1044<br>E-MAIL : n-kyomu@tokaigakuen-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 12 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | おの かよ<br>小野 佳代   |
| 所属学部・学科   | 人文学部・人文学科 <input type="checkbox"/> (専任)・兼任                                       |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒468-8514  |
|   | 名古屋市天白区中平二丁目 901 番地  |
|   | Tel : 052-801-1201 <input type="checkbox"/> (代表)・直通                              |
|   | Fax : 052-804-1044 <input type="checkbox"/> (代表)・直通                              |
| E-Mail :  | ono-k@tokaigakuen-u.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「茨城県養福寺の秘仏・十一面観音像の X 線解析」<br>(『奈良美術研究』6、2008 年)                                  |
|   | 「南北朝時代の彩色木彫像の X 線分析 - 早稲田大学會津八一記念博物館所蔵・森靖氏寄贈三十三応化身像を例に -」<br>(『奈良美術研究』13、2012 年) |
|   | 「藤原冬嗣と興福寺南円堂の美術 - 祖師の壁画を中心に -」<br>(『東海佛教』61、2016 年)                              |
| 担当科目  | 博物館概論 博物館実習 博物館見学 日本美術史  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くりた・ひでのり<br>栗田 秀法  |
| 所属機関・施設                | 名古屋大学大学院文学研究科  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | フランス近世・近代美術史、美術館学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | <p>展覧会「没後 50 年 ボナール展」(1997 年、愛知県美術館、<b>Bunkamura ザ・ミュージアム</b>)</p> <p>展覧会「フランス国立図書館特別協力 プッサンとラファエッロ 借用と創造の秘密」(1999 年、愛知県美術館、足利市立美術館)</p> <p>展覧会「大英博物館所蔵フランス素描展」(2002 年、国立西洋美術館、愛知県美術館) など。(2014 年 2 月現在)</p> |
| 担当科目                   | 博物館展示論 博物館資料保存論  |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くじらい・ひでのぶ<br>鯨井 秀伸 |
| 所属機関・施設       | 愛知県美術館             |
| 職 名           | 主任学芸員              |
| 専 門 分 野       | 西洋美術史 博物館学         |
| 出講学部・学科       |                    |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 鯨井秀伸編『木村定三コレクション作品目録』愛知県美術館 2012.3                   |
|                        | 『イメージの歴史：ザクスル講義選集』フリッツ・ザクスル著・鯨井秀伸編訳 ブリュッケ、星雲社 2009.9 |
| 担当科目                   | 博物館資料論 博物館経営論  |

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はやし・いくまさ<br>林 育正                      |
| 所属機関・施設                |                                       |
| 職 名                    |                                       |
| 専 門 分 野                | 芸術学 写真撮影技術                            |
| 出講学部・学科                |                                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2009年より「あいちトリエンナーレ 2010」のアシスタントキュレーター |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論 博物館教育論                    |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| 代 表 者         |                                       |
| (ふりがな)<br>氏 名 | やすだ・あや<br>安田 亜矢                       |
| 部 署           | 教務課                                   |
| 職 名           | 職員                                    |
| 連絡先           | 〒468-8514                             |
|               | 名古屋市天白区中平二丁目 901 番地                   |
|               | Tel : 052-801-1202 (代表・直通)            |
|               | Fax : 052-804-1044 (代表・直通)            |
|               | E-Mail : yasuda-a@tokaigakuen-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他（制度上は可能だが、まだ事例がない）

( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名 )  
 制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名 )  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 10000 円～15000 円 毎年変動あり、学生の人数による。

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 3000 円～20000 円  
 方法 (  現金・ 金券・ 当該金額相当の物品 )

状況

訪問時の手土産 3000 円分の菓子、および実習費・謝礼として指定された額

- ② 見学実習 一館あたり 3000 円～20000 円  
 方法 (  現金・ 金券・ 当該金額相当の物品 )

状況

訪問時の手土産 3000 円分の菓子、および実習費・謝礼として指定され

た額

③謝礼はしない 

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括加入)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学内で一括加入)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習は実習先によって内容が異なる。しかし概ね資料の取り扱い、展示に関わる内容が多く、中には学生に企画をさせる館もある。また実際に作品の解説を行ったり、ファミリー向けイベントのサポートをすることもあり、実際の博物館業務に触れられる意義は大きい。

## ② 見学研修の特徴について

愛知県の博物館 2 館 (公立と私立) と東京または京都の博物館 2 館 (国立と公立) を見学し、比較を行う。展示会の展示技術を見るだけでなく、館内の設備から学芸員による細かい工夫・配慮・デザインまでじっくり観察する。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H25         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H26         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H27         |            | 2    |      |            |      | 2         |
| H28         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H29<br>(見込) |            | 3    |      |            |      | 3         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （人文学部 人文学科・心理学科）

| 系列   |          | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名    | 単位     | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  |                     |
|------|----------|--------|----|----------|--------|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |          | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論   | 2      | 1   | 通年・半期・集中 | 2        | 森本 末男  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          | 博物館概論  | 2  |          | 博物館概論  | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 1      | 小野 佳代               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          | 博物館経営論 | 2  | 2        | 博物館経営論 | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 3      | 鯨井 秀伸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          | 博物館資料論 | 2  | 2        | 博物館資料論 | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 鯨井 秀伸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |          |        |    |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 博物館資料保存論 | 2      | 1   | 通年・半期・集中 | 3        | 栗田 秀法  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |        |    |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名        | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|------|-------------|----|--------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 栗田 秀法               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術館学  |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論       |    |          | 通年・半期・集中 |    | 林 育正                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 芸術学   |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論  |    |          | 通年・半期・集中 |    | 林 育正                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 芸術学   |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ（見学実習） | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 小野 佳代               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ（学内実習） | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 4  | 小野 佳代               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ（館園実習） | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 4  | 小野 佳代               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      |             |    |              |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    |              |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    |              |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計   | 19          |    |              |    |          |          |    |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文学部 人文学科・心理学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野  |
|------|----------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|-------|
| 必修科目 | 日本文化と文化財 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 小野 佳代  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      | 日本美術史    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 小野 佳代  | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      | 日本考古学    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 立松 彰   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学   |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 選択科目 |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 合 計  |          | 6  |     |                   |    |        |                              |       |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      名城大学<br><br><div style="text-align: right;">(私立)</div>   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教職センター【教職・学芸員】   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒468-8502<br>愛知県名古屋市天白区塩釜口 1-501<br>TEL : 052-838-2026                      FAX : 052-832-9939<br>E-MAIL : kkoffice@ccmails.meijo-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 8 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  |  |
| 所属学部・学科  | (専任・兼任)  |
| 職 名  |  |
| 専 門 分 野  |  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒<br>-----<br>Tel :                      (代表・直通)<br>-----<br>Fax :                      (代表・直通)<br>-----<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | -----<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目   |  |

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ひらやま つとむ<br>平山 勉                       |      |
| 所属学部・学科                | 教職センター                                 | (専任) |
| 職 名                    | 准教授                                    |      |
| 専 門 分 野                | 教育方法学、授業研究、教師教育                        |      |
| 出講学部・学科                | 法学部・経営学部・経済学部・理工学部・農学部・<br>都市情報学部・人間学部 |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----                         |      |
| 担当科目                   | 教育メディア環境論、博物館情報論                       |      |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もり たつや<br>森 達也          |
| 所属機関・施設                | 沖縄県立芸術大学                |
| 職 名                    | 教授                      |
| 専 門 分 野                | 中国陶磁考古学、陶磁史、東西交流史       |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館資料論Ⅱ                 |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまなか まさこ<br>山中 雅子       |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                | 日本法制史(近世:尾張藩研究)         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 古文書学、日本文化史、博物館実習Ⅰ       |

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かわせ もとひろ<br>川瀬 基弘                 |
| 所属機関・施設                | 愛知みずほ大学                           |
| 職 名                    | 講師                                |
| 専 門 分 野                | 貝の分類、化石による古環境の復元、海洋生物、二枚貝を用いた水質浄化 |
| 出講学部・学科                |                                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                                   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論、博物館展示論                   |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | かみや ちえこ<br>神谷 千恵子                      |
| 部 署           | 教職センター【教職・学芸員】                         |
| 職 名           | 副主幹                                    |
| 連絡先           | 〒468-8502                              |
|               | 愛知県名古屋市中天白区塩釜口 1-501                   |
|               | Tel : 052-838-2026 (直通)                |
|               | Fax : 052-832-9939 (直通)                |
|               | E-Mail : ckamiya@ccmails.meijo-u.ac.jp |

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | じんぼ けいこ<br>神保 啓子                      |
| 部 署           | 教職センター【教職・学芸員】                        |
| 職 名           | 主査                                    |
| 連絡先           | 愛知県名古屋市中天白区塩釜口 1-501                  |
|               | Tel : 052-838-2026 (直通)               |
|               | Fax : 052-832-9939 (直通)               |
|               | E-Mail : kkondo@ccmails.meijo-u.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (        )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学  
 その他 (        )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (30,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (12,600円)  
その他 ( ) ( )  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険付帯賠償責任保  
険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習は、学部ごとの必修プログラムと学部の枠を超えた自由な選択プログラム(アラカルト方式)により、見学実習、展示実習を含む 22 種(全 159 コマ)のプログラムから 40 コマ以上履修する。

## ② 見学研修の特徴について

教員が引率する見学は必修とし、加えて個人での見学も選択できる。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (名城大学教職センター年報)

年 1 回発行 2013 年から学芸員関係を掲載 A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 20   |      |            |      | 20        |
| H25         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H26         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H27         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H28         |            | 51   |      | 1          |      | 52        |
| H29<br>(見込) |            | 39   |      |            |      | 39        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名   | 期間   | 実質日数 | 人数 | 金額          |
|--------------|--|--|------|----|-------------|
| 館務実習館        | トヨタ博物館   | 8/3(月)～8/12(水)土・日<br>休み、事前指導 7/5(日)          | 8    | 1  |             |
|              | 名古屋市博物館  | 8/20(木)～8/24(月)                              | 5    | 2  |             |
|              | 世界淡水魚園水族館 アクア・トト<br>ぎふ                               | 8/7(金)～8/17(月)                               | 10   | 1  | 10,000円     |
|              | 野外民族博物館 リトルワールド                                      | 8/3(月)～8/7(金)                                | 5    | 1  | 13,000円     |
|              | 若狭歴史博物館  | 8/1(土)～8/6(木)                                | 6    | 1  |             |
|              | 京都大学白浜水族館  | 10/13(火)～10/17(土)                            | 5    | 1  |             |
|              | 兵庫県立人と自然の博物館   | 7/27(月)、<br>8/1(土)～8/4(火)<br>8/19(水)～8/23(日) | 10   | 1  |             |
|              | 北名古屋市歴史民俗資料館   | 11/10(火)～11/14(土)                            | 5    | 2  |             |
|              | 榑原(かしはら)市昆虫館   | 8/6(木)～8/10(月)                               | 5    | 1  |             |
|              | 掛川花鳥園  | 8/18(火)～8/28(金)                              | 10   | 1  |             |
|              | 北海道大学植物園   | 8/24(月)～9/4(金)                               | 10   | 1  |             |
|              | 豊橋市自然史博物館  | 7/31(金)～8/7(金)                               | 7    | 1  |             |
|              | 蒲郡市生命の海科学館   | 8/19(水)～8/24(月)                              | 6    | 2  |             |
|              | 名古屋市科学館  | 8/1(土)～8/12(水)<br>(8/3・8/10 除く)              | 10   | 1  |             |
|              | 広島市森林公園こんちゅう館  | 9/10(木)～9/15(火)                              | 6    | 1  |             |
|              | 太地町立 くじらの博物館   | 9/14(月)～9/20(日)                              | 7    | 1  |             |
| 名古屋市東山植物園    | 8/3(月)～8/10(月)<br>8/10(月)～8/17(月)<br>8/24(月)～8/31(月) | 7  | 4    |    |             |
| 見学実習館        | 名古屋市博物館  | 9/9(水)                                       | 1    | 11 | 500         |
|              | 犬山城下町地区城とまちミュージ<br>アム、犬山城、磯部邸、どんでん館、<br>旧堀部邸         | 5/31(日)                                      | 1    | 17 | 600         |
|              | 亀山市歴史博物館・亀山城   | 6/7(日)                                       | 1    | 7  | 申請によ<br>り無料 |
|              | 豊橋市自然史博物館  | 8/7(金)                                       | 1    | 35 | 900         |
|              | 名古屋市科学館  | 8/8(土)                                       | 1    | 41 | 600         |
| 資料収集<br>・調査等 | 理工系のフィールドワーク<br>—産業技術史資料調査の方法—ト<br>ヨタ産業技術記念館         | 9/8(火)                                       | 1    | 8  | 250         |
|              | 建物の見方・調べ方<br>ノリタケの森                                  | 9/11(金)                                      | 1    | 9  | 500         |

|                     |                                     |   |   |    |  |
|---------------------|-------------------------------------|---|---|----|--|
|                     | 植物採集(植物班)<br>植物標本の作製と同定             | 4/12(日)、4/16(木)、<br>4/23(日)、5/7(木)      | 4 | 17 |  |
|                     | 昆虫採集(昆虫班)<br>昆虫標本の作製と同定             | 5/17(日)、5/30(土)<br>5/31(日)、6/13(土)      | 4 | 8  |  |
|                     | 動物観察(動物班)<br>動物観察と動物標本の作製           | 5/10(日)、6/14(日)、<br>6/18(木)、6/21(日)     | 4 | 10 |  |
|                     | インターネットによる情報の収集<br>と整理              | 5/9(土)                                  | 1 | 8  |  |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 古い絵葉書の展示紹介                          | 8/12(土)、9/19(土)                         | 2 | 10 |  |
|                     | 古文書の展示紹介                            | 11/5(木)、11/19(木)、<br>12/3(木)、12/17(木)   | 4 | 17 |  |
|                     | 企画から展示までのプロセスを具<br>体的に体験            | 9/26、10/3・17・24、<br>11/14・21・28、12/5(土) | 8 | 36 |  |
|                     | 古文書の取扱い【目録作成・史料整<br>理・史料の読み方・保存方法等】 | 8/18(火)~8/22(土)                         | 5 | 17 |  |
|                     | 博物館のマネジメント(事例研究)                    | 12/2(土)                                 | 1 | 4  |  |
|                     | CG 入門(パソコンを用いた表現)A                  | 5/9(土)、5/16(土)                          | 2 | 9  |  |
|                     | CG 入門(パソコンを用いた表現)B                  | 8/29(土)                                 | 1 | 21 |  |
|                     | 美術品の梱包実習                            | 12/19(土)                                | 1 | 20 |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|----------|--------|----------|----------|----|-----|----|-------|--------|------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論    | 2  | 2   | 半期 | 1     | 片山 信吾  | 准教授  |      |
|          |        |          | 学習社会論    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 笠井 尚   | 教授   |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館原論    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 高橋 秀治  | 兼任講師 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論   | 2  | 1   | 半期 | 2     | 水谷 栄太郎 | 兼任講師 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 1 | 2  | 1   | 集中 | 3     | 川瀬 基弘  | 兼任講師 |      |
|          |        |          | 博物館資料論 2 | 2  | 1   | 集中 | 3     | 森 達也   | 兼任講師 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2        | 1  | 集中  | 2  | 川瀬 基弘 | 兼任講師   |      |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|-------|-------------|----|-----------|----|-----|----------|----|--------|------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論    | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 川瀬 基弘  | 兼任講師 |      |
|       | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 吉田 俊英  | 兼任講師 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 3  | 博物館情報論    | 1  | 1   | 集中       | 3  | 平山 勉   | 准教授  |      |
|       |             |    | 教育メディア環境論 | 2  | 2   | 半期       | 3  | 平山 勉   | 准教授  |      |
|       | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 1   | 2  | 1   | 集中       | 3  | 平山 勉   | 准教授  |      |
|       |             |    |           |    |     |          |    | 三浦 彩子  | 准教授  |      |
|       |             |    |           |    |     |          |    | 山岸 健三  | 教授   |      |
|       |             |    |           |    |     |          |    | 橋本 啓史  | 准教授  |      |
| 横内 茂  |             |    |           |    |     |          |    | 専任講師   |      |      |
| 海道 清信 |             |    |           |    |     |          |    | 教授     |      |      |
| 伊藤 俊一 | 教授          |    |           |    |     |          |    |        |      |      |
| 佐伯 平二 | 兼任講師        |    |           |    |     |          |    |        |      |      |
| 山中 雅子 | 兼任講師        |    |           |    |     |          |    |        |      |      |

|    |  |    |        |   |        |    |   |       |     |       |     |  |
|----|--|----|--------|---|--------|----|---|-------|-----|-------|-----|--|
|    |  |    | 博物館実習Ⅱ | 1 | 1      | 集中 | 4 | 平山 勉  | 准教授 |       |     |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   | 三浦 彩子 | 准教授 |       |     |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   | 山岸 健三 | 教授  |       |     |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   | 海道 清信 | 教授  |       |     |  |
|    |  |    |        |   | 博物館実習Ⅲ | 1  | 1 | 集中    | 4   | 平山 勉  | 准教授 |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   |       |     | 三浦 彩子 | 准教授 |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   |       |     | 山岸 健三 | 教授  |  |
|    |  |    |        |   |        |    |   |       |     | 海道 清信 | 教授  |  |
| 合計 |  | 20 |        |   |        |    |   |       |     |       |     |  |

特記事項：

博物館実習Ⅰは複数の教員で全学部を担当

博物館実習Ⅱ、Ⅲのみ学部別に担当、法・経営・経済・人間学部【平山 勉】、理工学部【三浦 彩子】、農学部【山岸 健三】、都市情報学部【海道 清信】



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

| 系列 | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名 | 専門分野 |
|----|-------|----|-----|----|----|--------|----|------|
|----|-------|----|-----|----|----|--------|----|------|

（全学部 全学科共通）

|      |         |   |   |    |   |       |      |  |
|------|---------|---|---|----|---|-------|------|--|
| 選択科目 | 日本文化の歴史 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山中 雅子 | 兼任講師 |  |
|      | 民俗学     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山中 雅子 | 兼任講師 |  |
|      | 古文書学    | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山中 雅子 | 兼任講師 |  |

（法学部）

|        |      |   |    |    |        |        |      |  |
|--------|------|---|----|----|--------|--------|------|--|
| 選択科目   | 国文学Ⅰ | 2 | 2  | 半期 | 1      | 井上 和歌子 | 兼任講師 |  |
|        | 国文学Ⅱ | 2 | 2  | 半期 | 1      | 井上 和歌子 | 兼任講師 |  |
|        | 日本史  | 2 | 2  | 半期 | 1      | 平野 岳美  | 兼任講師 |  |
|        |      |   |    |    |        | 長屋 隆幸  | 兼任講師 |  |
|        | 外国史  | 2 | 2  | 半期 | 1      | 大橋 真砂子 | 兼任講師 |  |
|        |      |   |    |    |        | 酒井 恵子  | 兼任講師 |  |
| 日本法制史  | 4    | 2 | 半期 | 2  | 谷口 昭   | 教授     |      |  |
| 日本近代法史 | 4    | 2 | 半期 | 2  | 松田 恵美子 | 教授     |      |  |

（経営学部）

|       |         |   |   |    |   |        |      |  |
|-------|---------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 選択科目  | 歴史と文化   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 武内 剛   | 兼任講師 |  |
|       | アジア文化論  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 水野 光朗  | 兼任講師 |  |
|       | 欧米文化論   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 須網 美由紀 | 兼任講師 |  |
|       | 物質の成り立ち | 2 | 1 | 半期 | 2 | 高谷 芳明  | 准教授  |  |
|       | 生命の多様性  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山岸 健三  | 教授   |  |
|       | 数と論理    | 2 | 1 | 半期 | 2 | 澤田 彰博  | 助教   |  |
|       | 現象と論理   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 澤田 彰博  | 助教   |  |
|       | 情報処理実習  | 1 | 6 | 半期 | 2 | 藤井 俊明  | 兼任講師 |  |
| 中島 俊明 |         |   |   |    |   | 兼任講師   |      |  |

|  |           |   |   |    |   |                |              |  |
|--|-----------|---|---|----|---|----------------|--------------|--|
|  | プログラミング実習 | 1 | 6 | 半期 | 2 | 中島 俊明<br>丹羽 直美 | 兼任講師<br>兼任講師 |  |
|  | 国際比較経営史   | 2 | — |    | 2 |                |              |  |
|  | 経営管理史     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 今井 斉           | 教授           |  |
|  | 経営史       | 2 | 1 | 半期 | 2 | 祝田 学           | 兼任講師         |  |
|  | 社会思想史     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 岸川 富士夫         | 教授           |  |

(経済学部)

|                  |          |   |   |    |   |        |      |  |
|------------------|----------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 芸術文化論    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 徳重 道朗  | 兼任講師 |  |
|                  | 文化人類学の世界 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 杉尾 浩規  | 兼任講師 |  |
|                  | 地球と宇宙    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 池森 均   | 兼任講師 |  |
|                  | 人間と環境    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 藤川 清史  | 兼任講師 |  |
|                  | 物質の成り立ち  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 高谷 芳明  | 准教授  |  |
|                  | 生命の多様性   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 山岸 健三  | 教授   |  |
|                  | 社会思想史    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 岸川 富士夫 | 教授   |  |
|                  | 日本経済史Ⅰ   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 大瀧 真俊  | 助教   |  |
|                  | 日本経済史Ⅱ   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 大瀧 真俊  | 助教   |  |

(理工学部)

|                  |         |   |   |    |   |                         |                      |  |
|------------------|---------|---|---|----|---|-------------------------|----------------------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 人文科学基礎Ⅰ | 2 | 7 | 半期 | 1 | 星 揚一郎<br>河津 邦喜<br>佐藤 啓介 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師 |  |
|                  | 人文科学基礎Ⅱ | 2 | 7 | 半期 | 1 | 星 揚一郎<br>河津 邦喜<br>佐藤 啓介 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師 |  |
|                  | 社会科学基礎Ⅰ | 2 | 7 | 半期 | 1 | 齋藤 滋<br>早坂 泰行           | 兼任講師<br>兼任講師         |  |
|                  | 社会科学基礎Ⅱ | 2 | 7 | 半期 | 1 | 齋藤 滋<br>早坂 泰行           | 兼任講師<br>兼任講師         |  |

|           |   |    |    |   |   |   |  |
|-----------|---|----|----|---|---|---|--|
| アジア文化論 I  | 2 | 6  | 半期 | 1 | 松浦 智子<br>齋藤 滋<br>佐久間 留理子<br>竹野 富之   | 助教<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師  |  |
| アジア文化論 II | 2 | 6  | 半期 | 1 | 梶丸 岳<br>齋藤 滋<br>佐久間 留理子<br>竹野 富之  | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師  |  |
| 欧米文化論 I   | 2 | 6  | 半期 | 1 | 中村 栄造<br>小野 康子<br>丹竈 久香<br>大橋 真砂子   | 教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師  |  |
| 欧米文化論 II  | 2 | 6  | 半期 | 1 | 長澤 崇雄<br>小野 康子<br>丹竈 久香<br>大橋 真砂子<br>宮北 恵子  | 教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授                                    |  |
| 物理学 I     | 2 | 17 | 半期 | 1 | 谷口 正明<br>大久保 敏之<br>山崎 耕造<br>土屋 文<br>石田 明<br>濱中 真志<br>六田 英治<br>田中 崇之<br>大澤 幸治<br>中山 章宏 | 准教授<br>助教<br>兼任講師<br>准教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授<br>准教授<br>兼任講師<br>教授 |  |

|        |   |    |    |   |   |   |  |
|--------|---|----|----|---|---|---|--|
| 物理学Ⅱ   | 2 | 17 | 半期 | 1 | 谷口 正明<br>大久保 敏之<br>山崎 耕造<br>土屋 文<br>石田 明<br>濱中 真志<br>六田 英治<br>田中 崇之<br>大澤 幸治<br>中山 章宏 | 准教授<br>助教<br>兼任講師<br>准教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授<br>准教授<br>兼任講師<br>教授 |  |
| 物理学実験Ⅰ | 1 | 14 | 半期 | 1 | 田中 崇之<br>六田 英治<br>池邊 由美子<br>坂 えり子<br>土屋 文<br>中山 章宏<br>大久保 敏之<br>宮嶋 孝夫                 | 准教授<br>教授<br>助教<br>教授<br>准教授<br>教授<br>助教<br>教授                      |  |
| 物理学実験Ⅱ | 1 | 14 | 半期 | 1 | 田中 崇之<br>六田 英治<br>池邊 由美子<br>坂 えり子<br>土屋 文<br>中山 章宏<br>大久保 敏之<br>宮嶋 孝夫                 | 准教授<br>教授<br>助教<br>教授<br>准教授<br>教授<br>助教<br>教授                      |  |

|       |   |    |    |   |  |   |  |
|-------|---|----|----|---|--|---|--|
| 化学Ⅰ   | 2 | 16 | 半期 | 1 | 田中 俊樹<br>荒木 修喜<br>村手 宏隆<br>日比野 隆<br>高倍 昭洋<br>田中 義人<br>景山 伯春<br>神藤 定生 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授<br>教授<br>教授<br>准教授<br>助教 |  |
| 化学Ⅱ   | 2 | 16 | 半期 | 1 | 田中 俊樹<br>荒木 修喜<br>村手 宏隆<br>日比野 隆<br>高倍 昭洋<br>田中 義人<br>景山 伯春<br>神藤 定生 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授<br>教授<br>教授<br>准教授<br>助教 |  |
| 化学実験Ⅰ | 1 | 14 | 半期 | 1 | 村手 宏隆<br>高倍 昭洋<br>田中 義人<br>景山 伯春<br>神藤 定生                            | 兼任講師<br>教授<br>教授<br>准教授<br>助教                       |  |
| 化学実験Ⅱ | 1 | 14 | 半期 | 1 | 村手 宏隆<br>高倍 昭洋<br>田中 義人<br>景山 伯春<br>神藤 定生                            | 兼任講師<br>教授<br>教授<br>准教授<br>助教                       |  |
| 地学Ⅰ   | 2 | 3  | 半期 | 1 | 川瀬 基弘<br>河村 愛<br>齊藤 毅  | 兼任講師<br>兼任講師<br>准教授                                 |  |

|              |   |    |    |   |   |  |  |
|--------------|---|----|----|---|---|--|--|
| 地学Ⅱ          | 2 | 3  | 半期 | 1 | 川瀬 基弘<br>河村 愛<br>牧野内 猛  | 兼任講師<br>兼任講師<br>教授   |  |
| 地学実験Ⅰ        | 1 | 2  | 半期 | 1 | 齊藤 毅  | 准教授  |  |
| 地学実験Ⅱ        | 1 | 2  | 半期 | 1 | 齊藤 毅  | 准教授  |  |
| 生物学          | 2 | 1  | 半期 | 1 | 寺野 ひろ実  | 兼任講師   |  |
| 生物学実験        | 1 | 1  | 集中 | 2 | 寺野 ひろ実  | 兼任講師   |  |
| コンピューターリテラシー | 2 | 19 | 半期 | 1 | 岡本 武雄<br>鈴木 浩志<br>丹羽 淳一<br>犬飼 由美子<br>大嶽 麻里子<br>山崎 初夫<br>安田 倫代<br>高田 閲子<br>早藤 英俊<br>小笠原 多紀 | 専任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>専任講師<br>兼任講師 |  |
| 技術者倫理        | 2 | 16 | 半期 | 2 | 増田 真智子<br>成瀬 翔<br>齋藤 典子<br>大野 波矢登<br>安田 照幸<br>山田 厚志<br>後藤 諭                               | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師                       |  |

(農学部 全学科)

|                  |          |   |   |    |   |        |      |  |
|------------------|----------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 日本の歴史と文化 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 久野 潤   | 兼任講師 |  |
|                  | 世界の歴史と文化 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 武藤 美代子 | 兼任講師 |  |
|                  | 地球と宇宙    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 谷口 正明  | 准教授  |  |
|                  | 物質の成り立ち  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 谷口 正明  | 准教授  |  |

|  |      |   |   |    |   |                         |                      |  |
|--|------|---|---|----|---|-------------------------|----------------------|--|
|  | 生物学Ⅰ | 2 | 3 | 半期 | 1 | 黒川 裕介<br>高森 識史<br>河合 洋人 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師 |  |
|  | 生物学Ⅱ | 2 | 3 | 半期 | 1 | 黒川 裕介<br>高森 識史<br>河合 洋人 | 兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師 |  |
|  | 化学Ⅰ  | 2 | 3 | 半期 | 1 | 小島 一光                   | 兼任講師                 |  |
|  | 化学Ⅱ  | 2 | 3 | 半期 | 1 | 小島 一光<br>齋藤 軍治          | 兼任講師<br>教授           |  |
|  | 地学   | 2 | 2 | 半期 | 1 | 川瀬 基弘<br>田島 一成          | 兼任講師<br>兼任講師         |  |
|  | 物理学  | 2 | 3 | 半期 | 1 | 小島 義弘<br>香田 忍           | 兼任講師<br>兼任講師         |  |

(農学部 生物資源学科)

|                  |          |   |   |    |   |       |      |  |
|------------------|----------|---|---|----|---|-------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 植物分類・形態学 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 横内 茂  | 専任講師 |  |
|                  | 動物分類・形態学 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 山岸 健三 | 教授   |  |
|                  | 基礎昆虫学    | 2 | 1 | 半期 | 2 | 山岸 健三 | 教授   |  |
|                  | 応用昆虫学    | 2 | 2 | 半期 | 2 | 上船 雅義 | 准教授  |  |

(農学部 応用生物化学科)

|                  |       |   |   |    |   |       |     |  |
|------------------|-------|---|---|----|---|-------|-----|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 食物文化論 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 小原 章裕 | 教授  |  |
|                  | 微生物学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 2 | 加藤 雅士 | 教授  |  |
|                  | 微生物学Ⅱ | 2 | 1 | 半期 | 2 | 加藤 雅士 | 教授  |  |
|                  | 食品原科学 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 湊 健一郎 | 准教授 |  |

(農学部 生物環境科学科)

|                  |         |   |   |    |   |       |      |  |
|------------------|---------|---|---|----|---|-------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 植物分類学   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 横内 茂  | 専任講師 |  |
|                  | 進化生物学   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 新妻 靖章 | 教授   |  |
|                  | 動物環境生理学 | 2 | — |    | 3 |       |      |  |

## (都市情報学部)

|                  |          |   |   |    |   |       |      |  |
|------------------|----------|---|---|----|---|-------|------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 歴史と文化    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 姜 海守  | 兼任講師 |  |
|                  | 芸術文化論    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 玉垣 あゆ | 兼任講師 |  |
|                  | アジア文化論   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 姜 海守  | 兼任講師 |  |
|                  | 欧米文化論    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 鎌田 繁則 | 教授   |  |
|                  | 文化人類学の世界 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 姜 海守  | 兼任講師 |  |
|                  | 都市と文化    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 姜 海守  | 兼任講師 |  |
|                  | 人間と環境    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 森杉 雅史 | 教授   |  |
|                  | 都市と生態環境  | 2 | 1 | 半期 | 3 | 小池 聡  | 教授   |  |

## (人間学部)

|                  |          |   |    |    |       |                 |             |  |
|------------------|----------|---|----|----|-------|-----------------|-------------|--|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 歴史と文化    | 2 | 2  | 半期 | 1     | 武内 剛<br>伊藤 俊一   | 兼任講師<br>教授  |  |
|                  | 芸術文化論    | 2 | 1  | 半期 | 1     | 徳重 道朗           | 兼任講師        |  |
|                  | アジア文化論   | 2 | 1  | 半期 | 1     | 水野 光朗           | 兼任講師        |  |
|                  | 欧米文化論    | 2 | 2  | 半期 | 1     | 須網 美由紀<br>西村 善矢 | 兼任講師<br>准教授 |  |
|                  | 文化人類学の世界 | 2 | 1  | 半期 | 1     | 塩谷 暁代           | 兼任講師        |  |
|                  | 地球と宇宙    | 2 | 1  | 半期 | 1     | 牧野内 猛           | 教授          |  |
|                  | 物質の成り立ち  | 2 | 1  | 半期 | 1     | 高谷 芳明           | 准教授         |  |
|                  | 生命の多様性   | 2 | 1  | 半期 | 1     | 山岸 健三           | 教授          |  |
|                  | 地域文化論    | 2 | 1  | 半期 | 1     | 伊藤 俊一           | 教授          |  |
|                  | 人間とデザイン  | 2 | 1  | 半期 | 1     | 水尾 衣里           | 教授          |  |
|                  | 西洋文化史    | 2 | 1  | 半期 | 2     | 西村 善矢           | 准教授         |  |
|                  | 日本文化史    | 2 | 1  | 半期 | 2     | 伊藤 俊一           | 教授          |  |
|                  | 日本社会史    | 2 | 1  | 半期 | 3     | 伊藤 俊一           | 教授          |  |
| 都市文明史            | 2        | 2 | 半期 | 3  | 水尾 衣里 | 教授              |             |  |

## (外国語学部)

|   |       |   |   |    |   |       |    |  |
|---|-------|---|---|----|---|-------|----|--|
| 選 | 歴史と文化 | 2 | 1 | 半期 | 1 | 岩井 眞實 | 教授 |  |
|---|-------|---|---|----|---|-------|----|--|



|             |              |   |   |    |   |       |     |  |
|-------------|--------------|---|---|----|---|-------|-----|--|
| 択<br>科<br>目 | 芸術と人間        | 2 | 1 | 半期 | 1 | 三浦 彩子 | 准教授 |  |
|             | 文化人類学        | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 異文化理解        | 2 | 1 | 半期 | 1 | 二神 真美 | 教授  |  |
|             | 異文化コミュニケーション | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 多文化共生論       | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 日本中世近世史      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 伊藤 俊一 | 教授  |  |
|             | 日本の伝統文化      | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 日本の先端文化      | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 日本近現代史       | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | 仏教文化論        | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | キリスト教文化論     | 2 | — |    | 2 |       |     |  |
|             | イスラム教文化論     | 2 | — |    | 2 |       |     |  |

特記事項

※以上のすべての開講科目の中から、資格認定試験の選択科目に該当する科目のうち2分野（各4単位以上）合計8単位以上取得する。

※開講数、期間、担当教員氏名が空欄の課科目については本年度の開講は無かった。（新カリキュラムによる学年進行の関係等による。）

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
|---|--|------|--|---|---|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--|-----------|-----|------------------------|--|--------------------|--------------------|-------------------------------------|--|
| 1. 大学名  | 梶山女学園大学<br><div style="text-align: right;">(私立)</div>  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 2. 講座所管学部・学科など                                | ①生活科学部、②国際コミュニケーション学部、③人間関係学部、<br>④文化情報学部、⑤現代マネジメント学部、⑥教育学部  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)                | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">〒464-8662</td> <td style="padding: 2px;">(①、②、④、⑤、⑥)</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">愛知県名古屋市千種区星が丘元町 17 番 3 号</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">TEL : 052-781-6466</td> <td style="padding: 2px;">FAX : 052-781-7030</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp</td> </tr> </table><br><table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">〒470-0136</td> <td style="padding: 2px;">(③)</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">TEL : 0561-74-1186</td> <td style="padding: 2px;">FAX : 0561-73-4443</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp</td> </tr> </table> |      |  | 〒464-8662                                   | (①、②、④、⑤、⑥)                                   | 愛知県名古屋市千種区星が丘元町 17 番 3 号 |                         | TEL : 052-781-6466                  | FAX : 052-781-7030 | E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp |  | 〒470-0136 | (③) | 愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地 |  | TEL : 0561-74-1186 | FAX : 0561-73-4443 | E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp |  |
| 〒464-8662                                     | (①、②、④、⑤、⑥)  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 愛知県名古屋市千種区星が丘元町 17 番 3 号                      |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| TEL : 052-781-6466                            | FAX : 052-781-7030   |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp           |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 〒470-0136                                     | (③)  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地                        |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| TEL : 0561-74-1186                            | FAX : 0561-73-4443   |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| E-MAIL : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp           |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 4. 講座開設年度                                     | 5. 講座・課程の名称  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 昭和 63 年度                                      | 学芸員課程  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について                  |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| a. 学部・学科所属教員                                  |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 代 表 者   |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| (ふりがな)  | いほべ ひろし  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 氏 名   | 五百部 裕  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 所属学部・学科                                       | 人間関係学部・心理学科  | (専任) |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 職 名   | 教授   |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 専 門 分 野                                       | 人類学・霊長類学   |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 出講学部・学科                                       |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 連絡先   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">〒470-0136</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Tel : 0561-74-1186 (代表)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Fax : 0561-73-4443 (代表)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">E-Mail : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp</td> </tr> </table>   |      |  | 〒470-0136                                   | 愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地                        | Tel : 0561-74-1186 (代表)  | Fax : 0561-73-4443 (代表) | E-Mail : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 〒470-0136                                     |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 愛知県日進市竹の山 3 丁目 2005 番地                        |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| Tel : 0561-74-1186 (代表)                       |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| Fax : 0561-73-4443 (代表)                       |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| E-Mail : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp           |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)                            | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">『心と行動の進化を探る：人間行動進化学入門』 共著<br/>2013年9月発行 朝倉書店</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">『霊長類生態学-環境と行動のダイナミズム』 共著<br/>2000年9月 京都大学学術出版会</td> </tr> </table>  |      |  | 『心と行動の進化を探る：人間行動進化学入門』 共著<br>2013年9月発行 朝倉書店 | 『霊長類生態学-環境と行動のダイナミズム』 共著<br>2000年9月 京都大学学術出版会 |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 『心と行動の進化を探る：人間行動進化学入門』 共著<br>2013年9月発行 朝倉書店   |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |
| 『霊長類生態学-環境と行動のダイナミズム』 共著<br>2000年9月 京都大学学術出版会 |  |      |  |   |   |                          |                         |                                     |                    |                                     |  |           |     |                        |  |                    |                    |                                     |  |

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
|      | 『霊長類学を学ぶ人のために』 共著 2000年2月 世界思想社      |
|      | 『人間史をたどる：自然人類学入門』 共著 1996年5月 発行 朝倉書店 |
|      | 『サルの文化誌』 共著 1991年2月発行 平凡社            |
| 担当科目 | 博物館実習                                |

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みやした とあり<br>宮下 十有  |      |
| 所属学部・学科                | 文化情報学部・メディア情報学科  | (専任) |
| 職 名                    | 准教授  |      |
| 専 門 分 野                | 文化人類学 (映像人類学)  |      |
| 出講学部・学科                |  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「3D カメラによる実践的な椋山歴史文化館所蔵資料撮影活動とその評価」『椋山女学園大学研究論集』 第45号 社会学篇 2014年3月 pp.187-196                        |      |
|                        | 「博物館における子どものカメラアプリの活用と表現 360度パノラマカメラを利用したトヨタ産業技術記念館でのワークショップの分析から」『椋山女学園大学研究論集』 第46号 社会学篇 2015年3月    |      |
|                        | 「河岸漂着物とタブレット端末の活用によるワークショップの実践と考察～一宮市尾西歴史民俗資料館・川楽講座の分析から」<br>椋山女学園大学文化情報学部紀要 第15巻 2016年3月 pp.133-142 |      |
| 担当科目                   | 視聴覚教育メディア論、博物館情報・メディア論、博物館実習   |      |

|                        |                                    |         |
|------------------------|------------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みた たかあき<br>見田 隆鑑                   |         |
| 所属学部・学科                | 文化情報学部・文化情報学科                      | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授                                |         |
| 専 門 分 野                | 日本東洋美術史                            |         |
| 出講学部・学科                |                                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『山溪カラー名鑑 仏像』共著 平成18年4月 山と溪谷社       |         |
|                        | 『愛知県史 別編 彫刻』共著 平成25年3月 愛知県         |         |
|                        | 『新修豊田市史 21 別編 美術・工芸』共著 平成26年3月 豊田市 |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館展示論、博物館資料論、博物館実習          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |
| 専 門 分 野       |  |  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかむら はるみ<br>中村 晴美                   |
| 部 署           | 学務部教務課                              |
| 職 名           | 課長                                  |
| 連絡先           | 〒464-8662                           |
|               | 愛知県名古屋市中種区星が丘元町17番3号                |
|               | Tel : 052-781-6466 (直通)             |
|               | Fax : 052-781-7030 (直通)             |
|               | E-Mail : kyoumu@ml.sugiyama-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | -----         |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :      |               |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | -----         |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :      |               |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（椋山女学園歴史文化館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（337.67 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (25,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
 その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金)

状況

相山女学園大学講演会等講師の謝礼に関する規程に基づき支給

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

見学実習への謝礼はしていない

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

博物館実習は学内実務実習・見学実習・館園実習の3つから構成される。学内実務実習は、専任教員と実際に博物館等で働く学部講師が学内で行う実習、館園実習は夏休みに学外施設で行う実習となっている。

## ② 見学研修の特徴について

見学実習は指定された博物館に各自で出かけ、実際の博物館展示を見学する実習。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (BSM Bulletin of Sugiyama Museology)

年 1 回発行 現在第 21 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 61   |      |            |      | 61        |
| H25         |            | 74   |      |            |      | 74        |
| H26         |            | 58   |      |            |      | 58        |
| H27         |            | 47   |      |            |      | 47        |
| H28         |            | 40   |      |            |      | 40        |
| H29<br>(見込) |            | 45   |      |            |      | 45        |







16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名            | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野    |
|------|----------|----|------------------|----|-----|----|----|--------|------|---------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 社会教育研究（生涯学習を含む。） | 2  | 1   | 集中 | 2  | 松田武雄   | 兼任講師 |         |
|      |          |    | 生涯学習論            | 2  | 1   | 半期 | 3  | 松田武雄   | 兼任講師 |         |
|      |          |    | 生涯学習概論           | 2  | 2   | 半期 | 2  | 山田徳男   | 兼任講師 |         |
|      |          |    | 生涯学習各論           | 2  | 2   | 半期 | 3  | 山田徳男   | 兼任講師 |         |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論            | 2  | 2   | 半期 | 1  | 見田隆鑑   | 准教授  | 日本東洋美術史 |
|      |          |    | 博物館概論            | 2  | 1   | 半期 | 1  | 三戸幸久   | 兼任講師 |         |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論           | 2  | 2   | 半期 | 2  | 佐伯平二   | 兼任講師 |         |
|      |          |    | 博物館経営論           | 2  | 1   | 半期 | 2  | 高野智    | 兼任講師 |         |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論           | 2  | 2   | 半期 | 2  | 見田隆鑑   | 准教授  | 日本東洋美術史 |
|      |          |    | 博物館資料論           | 2  | 1   | 半期 | 2  | 高野智    | 兼任講師 |         |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論         | 2  | 1   | 半期 | 2  | 朝日美砂子  | 兼任講師 |         |
|      |          |    | 博物館資料保存論         | 2  | 1   | 半期 | 2  | 渡邊晶    | 兼任講師 |         |

| 系列 | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野         |
|----|-------------|----|------------|----|-----|----|----|--------|------|--------------|
| 必修 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 見田隆鑑   | 准教授  | 日本東洋美術史      |
|    |             |    | 博物館展示論     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 渡邊晶    | 兼任講師 |              |
|    | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 2   | 半期 | 2  | 加納舞    | 兼任講師 |              |
|    | 博物館情報・メディア論 | 2  | 視聴覚教育メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 宮下十有   | 准教授  | 文化人類学（映像人類学） |

|    |       |    |             |   |   |    |   |                                      |                                  |                                 |
|----|-------|----|-------------|---|---|----|---|--------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| 科  |       |    | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1 | 集中 | 2 | 今井昌彦                                 | 兼任講師                             |                                 |
|    |       |    | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 宮下十有                                 | 准教授                              | 文化人類学<br>(映像人類学)                |
| 目  | 博物館実習 | 3  | 博物館実習       | 3 | 1 | 通年 | 4 | 五百部裕<br>宮下十有<br><br>見田隆鑑<br><br>宮里孝生 | 教授<br>准教授<br><br>准教授<br><br>兼任講師 | 文化人類学<br>(映像人類学)<br><br>日本東洋美術史 |
| 合計 |       | 19 |             |   |   |    |   |                                      |                                  |                                 |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名      愛知学院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部宗教文化学科、②文学部歴史学科、③文学部日本文化学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒470-0195<br>愛知県日進市岩崎町阿良池 12<br><hr/> TEL : 0561-73-1111                      FAX : 0561-73-8179<br><hr/> E-MAIL : bunjim@dpc.agu.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1974 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | (いのうえ ひとみ)<br>井上 瞳   |
| 所属学部・学科   | 文学部歴史学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任) |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学、日本美術史   |
| 出講学部・学科   | 文学部宗教文化学科・歴史学科・日本文化学科  |
| 連絡先   | 〒470-0195  |
|   | 愛知県日進市岩崎町阿良池 12  |
|   | Tel : 0561-73-1111                      (代表) 内線 3253   |
|   | Fax : 0561-73-8179                      (代表)   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『ボストン美術館 日本美術の至宝』図録 (NHK プロモーション、2012 年) 共著  |
|   | 『ボストン美術館 華麗なるジャポニスム展』図録 (NHK プロモーション、2014 年) 共著  |
|   | 『ボストン美術館×東京藝術大学 ダブル・インパクト 明治ニッポンの美』図録 (六文舎、2015 年) 共著  |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館情報・メディア論、博物館教   |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
|                        | 育論、博物館実習  |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | (ふじさわ りょうすけ)<br>藤澤 良祐   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 歴史考古学   |         |
| 出講学部・学科                | 文学部宗教文化学科・歴史学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「瀬戸大窯発掘調査報告」『瀬戸市歴史民俗資料館研究紀要<br>V』昭和 61 年 3 月  |         |
|                        | 「大窯期工人集団の史的考察」『国立歴史民俗博物館研究報<br>告第 46 集』平成 4 年 12 月                                    |         |
|                        | 「中世都市鎌倉における古瀬戸と輸入陶磁」『国立歴史民俗<br>博物館研究報告第 94 集』平成 14 年 3 月                              |         |
| 担当科目                   | 博物館実習   |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | (しらいし ひろゆき)<br>白石 浩之  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 考古学(先史考古学)  |         |
| 出講学部・学科                | 文学部宗教文化学科・歴史学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 白石浩之・川合剛編 2011『マリンガー神父と先史時代の収<br>集された遺物』南山大学人類学博物館                                    |         |
|                        |   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習   |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | (たこしま すなお)<br>蛸島 直  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部日本文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 文化人類学、日本民俗学   |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「俗信：民間信仰調査の具体例」 『民間信仰調査整理ハ<br>ンドブック』《下・実際編》 圭室文雄・平野榮次・宮家準・<br>宮田登編 雄山閣出版 昭和 62 年 11 月 |         |
|                        | 「フィールドで苦勞すること」 須藤健一編著『フィール<br>ドワークを歩く：文科系研究者の知識と研究』(嵯峨野書院)<br>の第 2 章第 7 節 平成 8 年 6 月  |         |

|      |  |
|------|--|
|      | 「民具作図実習受講と博物館学芸員課程への応用」 『民具マンスリー』第 33 巻 8 号 神奈川県大学日本常民文化研究所 平成 12 年 11 月 |
| 担当科目 | 博物館実習  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (いしぐろ あつし)<br>石黒 淳   |
| 所属学部・学科                | 文学部歴史学科 (専任・兼任)  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | インド美術史   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「インド古代初期仏教美術にみられる舞楽図について」昭和 59 年 3 月『仏教美術』153 号 毎日新聞社<br>「ヴィシュヌ信仰の形成と発展」平成 6 年 9 月『人間文化』愛知学院大学人間文化研究所紀要 第 9 号<br>『世界美術大全集 東洋編 14 インド(2)』共著 平成 11 年 1 月 小学館 |
| 担当科目                   | 博物館実習  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | (あげぞの りゅうさくしょう)<br>明園 劉作勝   |
| 所属学部・学科                | 文学部日本文化学科 (専任・兼任)   |
| 職 名                    | 准教授   |
| 専 門 分 野                | 教育学、書道文化学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「隠元墨蹟用印及び遺印現状に関する考察」単著 平成 18 年『黄檗文華』125 号<br>「印章による禅林墨蹟の鑑識 —黄檗三筆を中心に—」単著 平成 21 年 3 月『愛知学院大学文学部紀要』38 号<br>『黄檗禅林墨蹟の研究』 単著 平成 22 年 2 月 三恵社 |
| 担当科目                   | 博物館実習   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|               |         |
|---------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |         |
| 所属機関・施設       | (専任・兼任) |
| 職 名           |         |
| 専 門 分 野       |         |
| 出講学部・学科       |         |
| 博物館学に関する      |         |

|            |  |
|------------|--|
| 業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目       |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | (くろやなぎ かずえ)<br>畔柳 和枝  |
| 所属機関・施設                | 三重大学、愛知学院大学   |
| 職名                     | 非常勤講師   |
| 専門分野                   | 教育学、芸術教育学、博物館学  |
| 出講学部・学科                | 文学部宗教文化学科・歴史学科・日本文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「対話としてのアート：鑑賞教育から生涯学習の可能性を探る」 単著 平成 19 年 10 月 『日本生涯教育学会年報』 第 28 号<br>「生涯学習施設としての博物館の役割－米国のミュージアム・エデュケーションとその取り組みを通して－」 単著 平成 20 年 6 月 『愛知淑徳大学現代社会研究科紀要』 第 3 号<br>「生涯学習施設としての博物館の役割と可能性について－ |

|      |  |
|------|--|
|      | 韓国における新たな博物館教育の動向―」単著 平成 22 年<br>10 月 『日本生涯教育学会論集』第 31 号 |
| 担当科目 | 生涯学習概論   |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| 代 表 者         |                                 |
| (ふりがな)<br>氏 名 | (いしがき たかひろ)<br>石垣 孝浩            |
| 部 署           | 教務課                             |
| 職 名           | 課長                              |
| 連絡先           | 〒470-0195                       |
|               | 愛知県日進市岩崎町阿良池 12                 |
|               | Tel : 0561-73-1111 (代表) 内線 1203 |
|               | Fax : 0561-74-1607 (直通)         |
|               | E-Mail : agukyomu@dpc.agu.ac.jp |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | (かとう よしき)<br>加藤 佳樹 |
|---------------|--------------------|



|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| 部 署 | 教務課                               |
| 職 名 | 教職係                               |
| 連絡先 | 〒470-0195                         |
|     | 愛知県日進市岩崎町阿良池 12                   |
|     | Tel : 0561-73-1111 (代表) (内線) 1213 |
|     | Fax : 0561-74-1607 (直通)           |
|     | E-Mail : shikaku@dpc.agu.ac.jp    |

|        |                                   |
|--------|-----------------------------------|
| (ふりがな) | (かわい よしえ)                         |
| 氏 名    | 川合 芳恵                             |
| 部 署    | 教務課                               |
| 職 名    | 教職係                               |
| 連絡先    | 〒470-0195                         |
|        | 愛知県日進市岩崎町阿良池 12                   |
|        | Tel : 0561-73-1111 (代表) (内線) 1212 |
|        | Fax : 0561-74-1607 (直通)           |
|        | E-Mail : shikaku@dpc.agu.ac.jp    |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（愛知学院大学歯学部歯科資料展示室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（自然史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（183.2 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（文学部博物館）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史・文化資料）

施設規模（延床面積）（191.5 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後1年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（学内実習を修得済の者）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

 受講人数の制限を設けているー (30~60名)

制限の方法

GPA、面接による選抜など

 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

 受講人数の制限を設けているー (若干名)

制限の方法

 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

 1年次以上       2年次以上       3年次以上 4年次のみ その他 (      )

## (6) 受講期間

 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する 4年間で受講する       その他 (      ) 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

 徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000円) 毎年受講手続時期 一律 (      ) 毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

 毎年受講手続時期 1単位 (      ) その他 (      ) (      ) 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習館より請求があった場合のみ受講者負担

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

なし

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括し加入する)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学内で一括し加入する)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習に進む前年までに古文書・卷子本・掛軸等の取扱やマナー等基本的なことを学び、博物館資料の収集、整理・保管、調査研究、展示・公開、教育・普及のそれぞれを中心となって実施する役割を担っている学芸員養成を目指している。館務実習では、大学での事前指導を受けた後、名古屋市博物館等各地の博物館にて5日以上の実習を行う。その後大学で事後指導を行う。

## ② 見学研修の特徴について

春に日帰り近隣の博物館を見学し、秋に1泊2日で1日あたり3館程の博物館を見学し、博物館の展示技術等を学ぶ。毎回の見学ごとにレポートを提出する。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 40   |      |            |      | 40        |
| H25         |            | 31   |      |            |      | 31        |
| H26         |            | 35   |      |            |      | 35        |
| H27         |            | 54   |      |            |      | 54        |
| H28         |            | 37   |      |            |      | 37        |
| H29<br>(見込) |            | 56   | 1    |            |      | 57        |



## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容     | 館名               | 期間          | 実質<br>日数 | 人数    | 金額     |
|----------|------------------|-------------|----------|-------|--------|
| 館務実習館    | タカイピアセンター歴史民俗資料館 | 6/23 ~ 6/27 | 5日       | 1     |        |
|          | 徳川美術館            | 6/25 ~ 7/2  | 6日       | 1     |        |
|          | 清須市はるひ美術館        | 6/27 ~ 9/2  | 7日       | 1     |        |
|          | 岐阜市歴史博物館         | 7/7 ~ 7/12  | 6日       | 1     |        |
|          | 一宮市博物館           | 7/9 ~ 8/16  | 7日       | 2     |        |
|          | 戦争と平和の資料館ピースあいち  | 7/19 ~ 8/25 | 11日      | 1     | 5,000  |
|          | 岐阜県博物館           | 7/22 ~ 7/26 | 5日       | 1     |        |
|          | 桑名市博物館           | 7/28 ~ 8/23 | 6日       | 2     |        |
|          | 豊川市桜ヶ丘ミュージアム     | 7/28 ~ 8/1  | 5日       | 1     |        |
|          | 瑞浪市化石博物館         | 7/28 ~ 8/2  | 6日       | 1     |        |
|          | INAX ライブミュージアム   | 7/29 ~ 8/3  | 5日       | 1     |        |
|          | 古川美術館            | 7/29 ~ 8/7  | 5日       | 1     | 3,000  |
|          | 飛騨高山まちの博物館       | 7/31 ~ 8/5  | 6日       | 1     |        |
|          | トヨタ博物館           | 8/3 ~ 8/12  | 9日       | 1     |        |
|          | 浜松市博物館           | 8/3 ~ 8/8   | 6日       | 2     |        |
|          | 野外民族博物館リトルワールド   | 8/3 ~ 8/7   | 5日       | 1     | 13,000 |
|          | 知立市歴史民俗資料館       | 8/4 ~ 8/8   | 5日       | 1     |        |
|          | 東海市立平洲記念館・郷土資料館  | 8/4 ~ 8/8   | 5日       | 1     |        |
|          | フェルケール博物館        | 8/4 ~ 8/9   | 6日       | 1     |        |
|          | 碧南市藤井達吉現代美術館     | 8/4 ~ 8/8   | 5日       | 1     |        |
|          | 大口町歴史民俗資料館       | 8/5 ~ 8/9   | 5日       | 2     | 1,800  |
|          | 名古屋市見晴台考古資料館     | 8/6 ~ 8/21  | 5日       | 2     |        |
|          | 知多市歴史民俗博物館       | 8/11 ~ 8/15 | 5日       | 2     |        |
|          | 一般財団法人日本浮世絵博物館   | 8/12 ~ 8/19 | 8日       | 1     |        |
|          | 弥富市歴史民俗資料館       | 8/12 ~ 8/20 | 5日       | 1     |        |
|          | 鈴鹿市考古博物館         | 8/14 ~ 8/31 | 5日       | 1     |        |
|          | 名古屋市東山植物園        | 8/17 ~ 8/24 | 8日       | 1     |        |
|          | 浜松市博物館           | 8/17 ~ 8/22 | 6日       | 2     |        |
|          | 岡崎市美術博物館         | 8/18 ~ 8/22 | 5日       | 1     |        |
|          | 静岡市立登呂博物館        | 8/18 ~ 8/23 | 6日       | 1     |        |
|          | 焼津市歴史民俗資料館       | 8/18 ~ 8/28 | 10日      | 1     |        |
|          | 安城市歴史博物館         | 8/19 ~ 8/27 | 6日       | 2     |        |
|          | 蒲郡市博物館           | 8/19 ~ 8/23 | 5日       | 1     |        |
|          | 高浜市やきものの里かわら美術館  | 8/19 ~ 8/23 | 5日       | 1     |        |
| 愛知県陶磁美術館 | 8/20 ~ 8/25      | 6日          | 1        | 550   |        |
| 名古屋市博物館  | 8/20 ~ 8/24      | 5日          | 2        |       |        |
| 熱田神宮宝物館  | 8/22 ~ 8/26      | 5日          | 4        | 5,000 |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文学部 宗教文化学科・歴史学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野           |
|------|--------|----|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 畔柳 和枝  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学、芸術教育学、博物館学 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 井上 瞳   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、日本美術史     |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、日本美術史     |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、日本美術史     |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |

|              |   |          |   |   |          |   |      |                     |                |
|--------------|---|----------|---|---|----------|---|------|---------------------|----------------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 井上 瞳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |

| 系列       | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野           |
|----------|-----------------|----|-------------|----|-----|----------|----|---------------------|---------------------|----------------|
| 必修科<br>目 | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |                 |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          | 博物館実習           | 3  | 博物館実習(学内)   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|          |                 |    |             |    |     |          |    | 藤澤 良祐               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史考古学          |
| 白石 浩之    |                 |    |             |    |     |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学(先史<br>考古学)      |                |

|    |  |    |           |   |   |          |   |      |                     |                |  |
|----|--|----|-----------|---|---|----------|---|------|---------------------|----------------|--|
|    |  |    | 博物館実習(館務) | 1 | 1 | 通年・半期・集中 | 4 | 井上 瞳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |  |
|    |  |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |  |
|    |  |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |  |
| 合計 |  | 19 |           |   |   |          |   |      |                     |                |  |

特記事項：

ご記入ください。

(文学部 日本文化学科)

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野           |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|----------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 畔柳 和枝               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学、芸術教育学、博物館学 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |

|  |              |   |          |   |   |          |   |      |                     |                |
|--|--------------|---|----------|---|---|----------|---|------|---------------------|----------------|
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  | 博物館資料論       | 2 | 博物館資料論   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 井上 瞳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3 | 井上 瞳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |

| 系列              | 法規上の科目 | 単位          | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野           |
|-----------------|--------|-------------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|----------------|
| 必修科目            | 博物館展示論 | 2           | 博物館展示論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|                 | 博物館教育論 | 2           | 博物館教育論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 井上 瞳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史 |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|                 |        |             |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
| 博物館情報・<br>メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 井上 瞳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本美術史      |                |
|                 |        |             |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |

|       |    |           |   |   |          |          |      |                     |                     |           |
|-------|----|-----------|---|---|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-----------|
|       |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
| 博物館実習 | 3  | 博物館実習(学内) | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3        | 蛸島 直 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学         |           |
|       |    |           |   |   |          |          | 石黒 淳 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史              |           |
|       |    |           |   |   |          |          |      | 明園 劉作勝              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学、書道文化学 |
|       |    | 博物館実習(館務) | 1 | 1 | 通年・半期・集中 | 4        | 蛸島 直 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学         |           |
|       |    |           |   |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |           |
|       |    |           |   |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |           |
| 合計    | 19 |           |   |   |          |          |      |                     |                     |           |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 宗教文化学科・歴史学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |

|                  |            |   |                   |                   |      |                             |                              |                    |
|------------------|------------|---|-------------------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|--------------------|
|                  |            |   | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |                    |
|                  |            |   | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |                    |
|                  |            |   | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |                    |
| 選<br>択<br>科<br>目 | 東西交渉史Ⅰ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 松井 真子                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | オスマン帝国史            |
|                  | 東西交渉史Ⅱ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 松井 真子                       | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | オスマン帝国史            |
|                  | 国際関係史Ⅰ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 小林 隆夫                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 西洋史学、<br>国際関係史     |
|                  | 国際関係史Ⅱ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 小林 隆夫                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 西洋史学、<br>国際関係史     |
|                  | 中国文化史入門    | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4  | 武内 剛                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 東洋史学、<br>中国少数民族文化史 |
|                  | 韓国・朝鮮文化史入門 | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4  | 尹 大辰                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 国際関係学、<br>韓国歴史学    |
|                  | 西欧文明史Ⅰ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 曾我 昇平                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 西洋中世史              |
|                  | 西欧文明史Ⅱ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 曾我 昇平                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 西洋中世史              |
|                  | 欧米諸国史Ⅰ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 藤本 博                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 現代アメリカ<br>対外関係史    |
|                  | 欧米諸国史Ⅱ     | 2 | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3・4  | 藤本 博                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 現代アメリカ<br>対外関係史    |
| 美術の歴史Ⅰ           | 2          | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4               | 石黒 淳 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史                       |                    |
| 美術の歴史Ⅱ           | 2          | 1 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4               | 石黒 淳 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史                       |                    |



|           |   |   |          |     |        |                     |               |
|-----------|---|---|----------|-----|--------|---------------------|---------------|
| 考古学概論     | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 白石 浩之  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学(先史考古学)    |
|           |   |   |          |     | 藤澤 良祐  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史考古学         |
| 考古学概説 I   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 白石 浩之  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学(先史考古学)    |
| 考古学概説 II  | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 藤澤 良祐  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史考古学         |
| 地域考古学 I   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 中野 晴久  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学(中世窯業史)    |
| 地域考古学 II  | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 中野 晴久  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学(中世窯業史)    |
| 海外の考古学 I  | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3・4 | 原 久仁子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本列島と朝鮮半島の考古学 |
| 海外の考古学 II | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 3・4 | 原 久仁子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本列島と朝鮮半島の考古学 |
| 古文書学 I    | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 福島 金治  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史         |
| 古文書学 II   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 中川 すがね | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世の経済と社会    |
| 日本民俗学 I   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 野地 恒有  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本民俗学、博物館学    |
| 日本民俗学 II  | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 野地 恒有  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本民俗学、博物館学    |
| 文化人類学 I   | 2 | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 原 久仁子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本列島と朝鮮半島の考古学 |

|        |    |   |          |     |       |                     |               |
|--------|----|---|----------|-----|-------|---------------------|---------------|
| 文化人類学Ⅱ | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 原 久仁子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本列島と朝鮮半島の考古学 |
| 自然地理学Ⅰ | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 富田 啓介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 自然地理学、地生態学    |
| 自然地理学Ⅱ | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 2～4 | 富田 啓介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 自然地理学、地生態学    |
| 地理学 A  | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 富田 啓介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 自然地理学、地生態学    |
| 地理学 B  | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 富田 啓介 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 自然地理学、地生態学    |
| 地誌     | 2  | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4 | 柿原 昇  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 地理学、地理教育      |
| 合 計    | 60 |   |          |     |       |                     |               |

特記事項

ご記入ください。

(文学部 日本文化学科)

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |

|                  |        |   |          |          |      |                     |                     |               |
|------------------|--------|---|----------|----------|------|---------------------|---------------------|---------------|
|                  |        |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|                  |        |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|                  |        |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
| 選<br>択<br>科<br>目 | 日本文化史Ⅰ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 1～4  | 下川 玲子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本思想史、東アジア思想史 |
|                  | 日本文化史Ⅱ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 1～4  | 下川 玲子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本思想史、東アジア思想史 |
|                  | 美術の歴史Ⅰ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 1～4  | 石黒 淳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史        |
|                  | 美術の歴史Ⅱ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 1～4  | 石黒 淳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史        |
|                  | 仏教と芸術Ⅰ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2～4  | 石黒 淳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史        |
|                  | 仏教と芸術Ⅱ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2～4  | 石黒 淳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | インド美術史        |
|                  | 日本民俗学Ⅰ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2～4  | 蛸島 直                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学   |
|                  | 日本民俗学Ⅱ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2～4  | 蛸島 直                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学   |
|                  | 文化人類学Ⅰ | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 1～4  | 蛸島 直                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学   |
| 文化人類学Ⅱ           | 2      | 1 | 通年・半期・集中 | 1～4      | 蛸島 直 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学、日本民俗学         |               |

|     |    |
|-----|----|
| 合 計 | 20 |
|-----|----|

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 愛知淑徳大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部②人間情報学部③心理学部④創造表現学部⑤健康利用科学部<br>⑥福祉貢献学部⑦交流文化学部⑧ビジネス学部⑨グローバル・コミュニケーション学部<br>⑩メディアプロデュース学部                                      |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒480-1197<br>愛知県長久手市片平二丁目 9<br>TEL : (0561) 62-4111 (代表) FAX : (0561) 63-1844<br>E-MAIL : kyomuka@asu.aasa.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1985 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | みずたに えいたろう<br>水谷 栄太郎   |
| 所属学部・学科  | 教職・司書・学芸員教育センター <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任)   |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 博物館学・日本考古学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒480-1197  |
|  | 愛知県長久手市片平二丁目 9   |
|  | Tel : (0561) 62-4111 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通) 2249   |
|  | Fax : (0561) 63-1844 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通)  |
|  | E-Mail : eitaro1@asu.aasa.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 【論文】<br>東海地区博物館連絡協議会に参加して(1988 58 神奈川県博物館協会開放)<br>博物館の展望—学芸員養成を中心として—名古屋市博物館<br>(1994 愛知県博物館協会、愛知県博物館協会 30 年史)<br>名古屋市博物館の触れてみる学習室について<br>(1999 神奈川県立生命の星・地球博物館三周年記念論集<br>「ユニバーサルミュージアムを目指して—視覚障害者と博物館—) |

|      |   |
|------|---|
|      | <p>平成 19 年度研究協議会報告</p> <p>庶務・管理部門自己点検評価はどのように活用できるか<br/>(2008 43/6 日本博物館協会、博物館研究)</p> <p>博物館と大学の連携について(2011 6 名古屋市立大学人間文化研究所年報)<br/>名古屋市博物館の歩み―構想から今日に至る軌跡―<br/>(2011 34 名古屋市博物館研究紀要)</p> <p>【その他】</p> <p>東海の前古時代(1980 名古屋市博物館特別展)</p> <p>原始の狩・漁・採集(1991 名古屋市博物館企画展)</p> <p>名古屋―日本の大都市の成立と発展(2008 ウイーン博物館)<br/>博物館学芸員の仕事―現場の学芸員からの提言<br/>(1999 静岡大学、公開シンポジウム博物館と大学を結ぶ)<br/>対話のある博物館づくりを目指して<br/>(2005 対談 愛知県博物館協会 40 年史)<br/>最近の博物館にみる展示事業など新しい試み<br/>(2005 静岡大学、公開シンポジウム博物館と地域を結ぶ 8)<br/>シンポジウム</p> <p>市博物館と市立大学と地域連携で魅力あるまちづくりをめざして<br/>(2011 名古屋市立大学)</p> <p>【所属学会】</p> <p>日本ミュージアム・マネジメント学会<br/>文化資源学会</p> <p>【社会活動】</p> <p>(財)名古屋国際芸術文化交流財団企画展検討委員(2007-2010)<br/>愛知県芸術センター劇場・ギャラリー専門委員会委員(2008-2010)<br/>愛知県博物館協会事務局長(2008-2009)<br/>春日井市道風記念館運営協議会委員 (2013―)<br/>長久手古戦場野外活動施設運営委員 (2015―)<br/>中川運河再生文化芸術活動助成選考委員 (2015―)<br/>史跡長久手古戦場保存活用計画策定委員会委員 (2015―)</p> |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館経営論、博物館実習  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あかはね いちろう<br>赤羽 一郎                                   |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    | 非常勤講師（教授）  |
| 専 門 分 野                | 日本考古学（中近世）・博物館学                                      |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『仮面劇に見るスリランカの社会』<br>(2004 14 衣の民俗館,民俗と風俗)            |
|                        | 『序言―地域に生きる史跡』<br>(2010 愛知県史跡整備市町村協議会,愛知県史跡等整備事例集)    |
|                        | 『河川をさかのぼる壺・甕～伊勢湾そして木曾三川』<br>(2010 一宮博物館,木曾川をめぐる人と文化) |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おがわ みきお<br>小川 幹生  |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    | 非常勤講師（教授）   |
| 専 門 分 野                | 日本工芸史・博物館学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 茶人のまなざし 森川如春庵の世界<br>(共著 2008 名古屋市博物館・三井記念美術館)           |
|                        | 変革のとき 桃山<br>(共著 2010 名古屋市博物館)                           |
|                        | 「鈍翁・即是・如春庵と工人たち」<br>(単著 2010 「名古屋の楽焼 一八事窯中村道年へのあゆみ」展図録) |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論、博物館資料論、博物館実習                                   |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たなか はるき<br>田中 青樹   |
| 所属機関・施設       |                    |
| 職 名           | 非常勤講師（教授）          |
| 専 門 分 野       | 日本民俗学・博物館学         |
| 出講学部・学科       |                    |
| 博物館学に関する業績(著  | 清正公(せいしょうこう)信仰について |

|                        |   |
|------------------------|---|
| 書・論文等)                 | (単著 2003 504/p.2-p.4 まつり同好会『まつり通信』)<br>守山区誌<br>(共著 2013 p.232-p.275 守山区制 50 周年記念事業実行委員会)<br>シリーズ・織豊大名の研究2 加藤清正<br>(共著 2014 p.332-p.356 戎光祥出版)   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論  |
| (ふりがな)<br>氏 名          | おくや かずお<br>奥谷 和生  |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    | 非常勤講師 (教授)  |
| 専 門 分 野                | 生涯学習  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 子どもの可能性を最大限に伸ばす理科指導の一試み<br>(1983 名古屋市教育委員会指導体験記録)<br>「生涯学習時代における行政の役割」 文部省社会教育中央研修<br>(1991)<br>「生涯学習まちづくりの実践」 大幸財団応募論文<br>(1991)   |
| 担当科目                   | 生涯学習概論  |
| (ふりがな)<br>氏 名          | きむら しんぺい<br>木村 慎平   |
| 所属機関・施設                | 名古屋市蓬左文庫  |
| 職 名                    | 非常勤講師 (講師)  |
| 専 門 分 野                | 日本近代史・博物館学  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 近代都市における尿尿問題と行政・地域-名古屋市を事例として<br>(単著 2011/03 第3号 19頁~40頁 年報近現代史研究)<br>史料紹介「小川英雄関係資料」と旅順口閉塞作戦の記録<br>(単著 2012/03 第35巻 59頁~70頁 名古屋市博物館研究紀要)<br>関東大震災と松坂屋いとう呉服店(一)-罹災直後の対応を中心に<br>(単著 2014/03 第37巻 33頁~42頁 名古屋市博物館研究紀要) |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習  |
| (ふりがな)<br>氏 名          | かがみ ちか<br>鏡味 千佳   |
| 所属機関・施設                | 名古屋ボストン美術館  |
| 職 名                    | 非常勤講師 (准教授)   |
| 専 門 分 野                | 日本美術・博物館学   |



|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | ボストン美術館 浮世絵名品展 錦絵の黄金時代—清長、歌麿、写楽<br>(共著 2010 作品解説、コラム 日本経済新聞社) |
|                    | ボストン美術館 浮世絵名品展 北斎<br>(共著 2013 コラム 日本経済新聞社)                    |
|                    | ボストン美術館 華麗なるジャポニスム展<br>(共著 2014 作品解説、コラム NHK)                 |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館実習  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | たてまつ あきら<br>立松 彰                                   |
| 所属機関・施設            | 東海市立平洲記念館・郷土資料館                                    |
| 職 名                | 非常勤講師(教授)  |
| 専 門 分 野            | 日本考古学・博物館学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 愛知県美浜町奥田製塩遺跡出土の製塩土器<br>(単著 2015 p.149-p.157 伊勢湾考古) |
|                    | 愛知県東海市社山古窯の瓦<br>(単著 2015 p.158-p.160 伊勢湾考古)        |
|                    | 柳ヶ坪遺跡第3次調査報告<br>(単著 2015 p.69~p.90 研究報告とうかい第5号)    |
| 担当科目               | 博物館展示論、博物館資料論、博物館実習                                |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | いとう ゆうこ<br>伊藤 優子  |
| 所属機関・施設            |   |
| 職 名                | 非常勤講師(准教授)  |
| 専 門 分 野            | 美術館教育・日本美術  |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | あいちトリエンナーレ 2010 普及・教育活動報告書<br>(共著 2011 あいちトリエンナーレ実行委員会<br>(愛知県県民生活部文化芸術課 国際芸術祭推進室内))      |
|                    | 「現代美術を日常に挿入する-あいちトリエンナーレ 2010 における普及・教育活動」<br>(単著 2011 教育美術 2011年8号 p46-48)               |
|                    | 芸術教育の新しい可能性～「first arts 展」<br>(単著 2014 名古屋大学教養教育院プロジェクトギャラリー<br>「clas」アニュアル 2013p100-101) |
| 担当科目               | 博物館教育論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | いのうえ きくお<br>井上 喜久男   |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     | 非常勤講師（教授）  |
| 専門分野                   | 日本考古学（陶磁史）・博物館学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 瀬戸窯における陶製狛犬の製作年代<br>(2010 『愛知県陶磁資料館研究紀要』15)  |
|                        | 中世のやきもの-六古窯とその周辺-<br>(2010 『古陶の譜 中世のやきもの-六古窯とその周辺』MIHO MUSEUM・<br>茨城県陶芸美術館・愛知県陶磁資料館・福井県陶芸館・山口県立萩美術館 浦<br>上記念館) |
|                        | 考古学から見た名物瀬戸茶入(1)～(19)<br>(2013 『陶説』No.726～732, No.738～(連載中) 日本陶磁協会)  |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |
| (ふりがな)<br>氏名           | うすだ だいすけ<br>薄田 大輔  |
| 所属機関・施設                | 徳川美術館  |
| 職名                     | 非常勤講師（講師）  |
| 専門分野                   | 日本美術史（絵画）・博物館学   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 浮田一蕙の生涯と画業<br>(2014 徳川美術館<br>「復古やまと絵 新たなる王朝美の世界—訥言・一蕙・為恭・清—」)  |
|                        | 冷泉為恭墨絵試論<br>(2014 徳川美術館<br>「復古やまと絵 新たなる王朝美の世界—訥言・一蕙・為恭・清—」)  |
|                        | 修理報告 狩野山雪筆「雲龍・雪梅・風竹図」<br>(2015 41 輯 徳川美術館「金鯨叢書」)   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論   |
| (ふりがな)<br>氏名           | なかの やすひろ<br>仲野 泰裕  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     | 非常勤講師（教授）  |
| 専門分野                   | 日本考古学（陶磁史）・博物館学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 文献・絵画史料にみる陶磁器の動向<br>(1989 『美濃の古陶3』美濃古窯研究会)   |

|      |   |
|------|---|
|      | 19世紀の窯業 伝統と西欧技術の受容<br>(1994 『化学史研究21-2』化学史学会) |
| 担当科目 | 博物館展示論  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者3名)

| 代 表 者         |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけい みずほ<br>武井 瑞穂                 |
| 部 署           | 教務事務室                            |
| 職 名           | 嘱託職員                             |
| 連絡先           | 〒480-1197                        |
|               | 愛知県長久手市片平二丁目9                    |
|               | Tel : (0561) 62-4111 (代表)・直通     |
|               | Fax : (0561) 63-1844 (代表)・直通     |
|               | E-Mail : mizuho93@asu.aasa.ac.jp |

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たかみどう あきな<br>高御堂 明菜            |
| 部 署           | 教学事務室                          |
| 職 名           | 嘱託職員                           |
| 連絡先           | 〒464-1197                      |
|               | 名古屋市千種区桜が丘23                   |
|               | Tel : (052) 781-1151 (内線) 628  |
|               | Fax : (052) 781-9303 (代表)・直通   |
|               | E-Mail : akinat@asu.aasa.ac.jp |

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たかぎ のりこ<br>高木 紀子                |
| 部 署           | 教務事務室                           |
| 職 名           | 嘱託職員                            |
| 連絡先           | 〒480-1197                       |
|               | 愛知県長久手市片平二丁目9                   |
|               | Tel : (0561) 62-4111 (内線) 2275  |
|               | Fax : (0561) 63-1844 (代表)・直通    |
|               | E-Mail : ntakagi@asu.aasa.ac.jp |

## (特記事項)

教務事務室 武井 (~平成29年3月) 高木 (平成29年1月~)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

学芸員課程登録者 (学芸員課程ガイダンス出席者)

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生 (聴講生) (4) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (博物館実習受講年次) (9,000 円)

徴収していない

## (特記事項)

見学実習、館務実習・海外研修・県外研修 (いずれかを選択) 等と合わせて

9,000 円を徴収している

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他（博物館実習受講年次）（9,000円）

徴収していない

## (特記事項)

見学実習、館務実習・海外研修・県外研修（いずれかを選択）等と合わせて  
9,000円を徴収している

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期：博物館実習・4年次・11月）

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

（徴収名目・年次・時期：博物館実習・4年次・11月）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない



## ③ その他

見学実習、館務実習・海外研修・県外研修（いずれかを選択）等と合わせて  
9,000 円を徴収している

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )  
 ② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも  
行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している ( 教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 2,160 円  
 方法 (現金・金券・ 当該金額相当の物品)  
 状況

- ② 見学実習 一館あたり 2,160 円  
 方法 (現金・金券・ 当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 旅行保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

一部の科目の見学実習旅費等は予算配付される

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (MUSE の窓)

年 1 回発行 現在第 12 号まで A4 版型

②誌名 (ラブレミューズへのみち) 司書・学芸員課程冊子

年 1 回発行 現在第 4 号まで A4 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 149  |      |            |      | 149       |
| H25         |            | 114  |      |            |      | 114       |
| H26         |            | 83   |      |            |      | 83        |
| H27         |            | 99   |      | 1          |      | 100       |
| H28<br>(見込) |            | 129  |      |            |      | 129       |
| H29<br>(見込) |            | 118  |      |            |      | 118       |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                                | 館名               | 期間          | 実質日数 | 人数  | 金額 |
|-------------------------------------|------------------|-------------|------|-----|----|
| 館務実習館                               | 徳川美術館            | 6/25～7/2    | 6    | 1   |    |
|                                     | 岐阜市歴史博物館         | 7/7～7/12    | 6    | 2   |    |
|                                     | 愛知県美術館           | 7/20～7/24   | 5    | 1   |    |
|                                     | トヨタ産業技術記念館       | 7/22～7/28   | 6    | 3   |    |
|                                     | 桑名市博物館           | 7/28～8/1    | 5    | 1   |    |
|                                     | 昭和美術館            | 8/3～8/7     | 5    | 1   |    |
|                                     | トヨタ博物館           | 8/3～8/12    | 8    | 1   |    |
|                                     | 碧南市藤井達吉現代美術館     | 8/4～8/8     | 5    | 1   |    |
|                                     | 知多市歴史民俗博物館       | 8/11～8/15   | 5    | 1   |    |
|                                     | 鈴鹿市考古博物館         | 8/14～8/31   | 5    | 1   |    |
|                                     | 一宮市博物館           | 8/11～8/16   | 6    | 1   |    |
|                                     | 岡崎市美術博物館         | 8/18～8/22   | 5    | 1   |    |
|                                     | 高浜市やきものの里かわら美術館  | 8/19～8/23   | 5    | 1   |    |
|                                     | 九州国立博物館          | 8/19～8/31   | 10   | 1   |    |
|                                     | 名古屋市博物館          | 8/20～8/24   | 5    | 1   |    |
|                                     | 愛知県陶磁美術館         | 8/20～8/25   | 6    | 1   |    |
|                                     | 熱田神宮宝物館          | 8/22～8/26   | 5    | 2   |    |
|                                     | 四日市市立博物館         | 9/1～9/11    | 7    | 1   |    |
|                                     | 博物館明治村           | 9/24～10/2   | 7    | 1   |    |
|                                     | 金沢 21 世紀美術館      | 10/26～10/30 | 5    | 3   |    |
| 北名古屋市歴史民俗資料館                        | 11/10～11/14      | 5           | 1    |     |    |
| 見学実習館                               | 名古屋市博物館          | 5/30        | 1    | 100 |    |
|                                     | 名古屋ポストン美術館       | 6/13        | 1    | 100 |    |
|                                     | 名古屋市美術館          | 7/25        | 1    | 100 |    |
|                                     | 愛知県美術館           | 10/17       | 1    | 100 |    |
|                                     | 徳川美術館            | 11/21       | 1    | 100 |    |
|                                     | トヨタ産業技術記念館       | 12/5        | 1    | 100 |    |
| 資料収集<br>・調査等                        |                  |             |      |     |    |
| 展示実習<br>・その他<br>(県外研修<br>・<br>海外研修) | 四日市市立博物館         | 9/13        | 1    | 57  |    |
|                                     | 四日市の公害と環境未来館     |             |      |     |    |
|                                     | 三重県総合博物館         |             |      |     |    |
|                                     | ベルサイユ宮殿          | 8/31～9/9    | 10   | 16  |    |
|                                     | オルセー美術館          |             |      |     |    |
|                                     | オランジュリー美術館       |             |      |     |    |
|                                     | ルーブル美術館          |             |      |     |    |
|                                     | ラヴィレット シテ科学産業博物館 |             |      |     |    |

| 実習内容                           | 館名                        | 期間       | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|--------------------------------|---------------------------|----------|------|----|----|
| 展示実習<br>・その他<br>(県外研修<br>海外研修) | ポンピドゥーセンター                | 8/31~9/9 | 10   | 16 |    |
|                                | ルイ・ヴィトン美術館                |          |      |    |    |
|                                | ビクトリア・アルバート博物館・<br>自然史博物館 |          |      |    |    |
|                                | アシュモレアン博物館                |          |      |    |    |
|                                | ナショナルギャラリー                |          |      |    |    |
|                                | 大英博物館                     |          |      |    |    |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列          | 法規上の科目   | 単位          | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------------|----------|-------------|----------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目        | 生涯学習概論   | 2           | 生涯学習概論   | 2  | 4        | 通年・半期・集中 | 3     | 奥谷和生                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館概論    | 2           | 博物館概論    | 2  | 4        | 通年・半期・集中 | 1     | 水谷栄太郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館経営論   | 2           | 博物館経営論   | 2  | 4        | 通年・半期・集中 | 1     | 水谷栄太郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館資料論   | 2           | 博物館資料論   | 2  | 4        | 通年・半期・集中 | 3     | 水谷栄太郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 2        | 通年・半期・集中 |       | 赤羽一郎                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 木村慎平                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 鏡味千佳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 立松彰                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館資料保存論 | 2           | 博物館資料保存論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 小川幹生                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 田中春樹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 薄田大輔                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館展示論   | 2           | 博物館展示論   | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2     | 仲野泰裕                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             |          |             |          |    | 1        | 通年・半期・集中 |       | 立松彰                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|             | 博物館教育論   | 2           | 博物館教育論   | 2  | 3        | 通年・半期・集中 | 2     | 伊藤優子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 1           |          |             |          |    | 通年・半期・集中 | 薄田大輔     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館情報・メディア論 | 2        | 博物館情報・メディア論 | 2        | 3  | 通年・半期・集中 | 2        | 井上喜久男 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館実習       | 3        | 博物館実習       | 3        | 4  | 通年・半期・集中 | 4        | 水谷栄太郎 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|             |          |             |          | 2  | 通年・半期・集中 |          | 赤羽一郎  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|             |          |             |          | 1  | 通年・半期・集中 |          | 小川幹生  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|             |          |             |          | 1  | 通年・半期・集中 |          | 鏡味千佳  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|             |          |             |          | 1  | 通年・半期・集中 |          | 立松彰   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計          | 19       |             |          |    |          |          |       |                     |                     |      |

特記事項：

「博物館実習」は「博物館資料論」と同一担当者の講義を履修する（平成29年度は「博物館資料論」木村と「博物館実習」小川の担当が入れ替わる）

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      皇學館大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                      |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部、②教育学部、③現代日本社会学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地（所管学部または学科）<br>〒516-8555<br>三重県伊勢市神田久志本町 1704<br><hr/> TEL : 0596-22-0201                      FAX : 0596-27-1704<br><hr/> E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 4 6 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者（教員）について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | おかの ともひこ<br>岡野 友彦   |
| 所属学部・学科   | 文学部 国史学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)           |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本中世史、古文書学、博物館学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒516-8555   |
|   | 三重県伊勢市神田久志本町 1704   |
|   | Tel : 0596-22-0201                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|   | Fax : 0596-27-1704                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
| E-Mail :  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「収蔵庫の名品珍品」<br>(『東京人』1993年5月号「特集 江戸東京博物館」)   |
|   | 「学芸員の「専門性」と「研究」について」<br>(『歴史学研究』665号、1994年)   |
|   | _____   |
| 担当科目  | 博物館資料保存論・古文書学   |



|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おかだ のぼる<br>岡田 登                                  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部 国史学科   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 日本考古学、日本古代史、神宮史                                  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「三重県鈴鹿市高岡山遺跡発見の銅鐸片」<br>(『考古学雑誌』75巻4号、1990年3月)    |         |
|                        | 「三重県下出土の子持勾玉について」上・下<br>(『史料』147・151号、1997年2・8月) |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   | 考古学  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おかだ よしゆき<br>岡田 芳幸                                   |         |
| 所属機関・施設                | 研究開発推進センター 佐川記念<br>神道博物館                            | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授・学芸員  |         |
| 専門分野                   | 博物館学、神道学、日本中世史(文化史)                                 |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 共著『博物館学実習マニュアル』(2002年2月 芙蓉書<br>房出版)                 |         |
|                        | 共著『新しい博物館学』(2008年3月 芙蓉書房出版)                         |         |
|                        | 「博物館における調査・研究」(「愛知の博物館」第38号<br>1985年3月)             |         |
|                        | 「神宮皇學館で行われた博物館活動(上)」(『皇學館大學神<br>道博物館館報』第12号2002年3月) |         |
|                        | 「神社宝物類一保存と取り扱い」(「神社新報」連載 19<br>99年10月から12月)         |         |
|                        | 「神社宝物館の世界」(別冊歴史読本『日本神社名鑑諸国一<br>宮』 2002年3月)          |         |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館資料論・博物館展示論・博物館実習 I                         |         |

|                        |                          |         |
|------------------------|--------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおひら かずのり<br>大平 和典       |         |
| 所属機関・施設                | 研究開発推進センター 佐川記念<br>神道博物館 | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授・学芸員                  |         |
| 専 門 分 野                | 大学史、日本古代史                |         |
| 出講学部・学科                |                          |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                          |         |
| 担当科目                   | 博物館教育論・博物館実習Ⅱ            |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はぎはら まさや<br>萩原 雅也   |  |
| 所属機関・施設                | 大阪樟蔭女子大学 学芸学部   |  |
| 職 名                    | 教授  |  |
| 専 門 分 野                | 社会教育、生涯学習論、文化とまちづくり、都市創造論   |  |
| 出講学部・学科                |   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | <p>共著『行政が熱い 大阪は教育をどう変えようとしているのか』(明治図書出版株式会社(2005))</p> <p>「私の伝えたい『日本』の学び」<br/>(『文化庁委託事業「生活者としての外国人」のための日本語教育事業報告書 私が伝えたい「日本」』(財)箕面市国際交流協会(2009))</p> <p>「エコミュージアム構想から市民学習活動のネットワーク形成へ～『伊賀まちかど博物館』の展開～」<br/>(『エコミュージアム研究第14号』(2009))</p> <p>「グローバル化と日本語教育」<br/>(『文化庁委託事業「生活者としての外国人」のための日本語教育事業－わたしは日本で生きています－報告書』(財)箕面市国際交流協会(2010))</p> <p>「『創造の場』についての理論的考察－『創造の場』の4類型と『創造の場』のシステムモデル－」<br/>(『創造都市研究』第5巻第2号(2010))</p> <p>「『創造の場』としてのアートNPOの可能性についての考察－コクルームの取り組みから－」<br/>(『文化政策研究』第4号(2011))</p> |  |
| 担当科目                   | 生涯学習論   |  |

|  |  |
|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名                               | どひ ゆたか<br>土肥 豊                                 |
| 所属機関・施設                                    |  |
| 職名   |  |
| 専門分野                                       | 社会学理論、コミュニケーション論、教育社会学、文化社会学、異文化間教育学           |
| 出講学部・学科                                    |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)                     | 『意味と日常世界』(共著) 世界思想社 (1989年)                    |
|  | 『現代社会論の展開』(共著) 北樹出版 (1992年)                    |
|  | 『国際理解と海外日本人学校』(共著) 大阪教育大学比較社会研究室 (1993年)       |
|  | 『G.H.ミードの世界』(共著) 恒星社厚生閣 (1997年)                |
|  | 「G.H.ミードの教育観と<遊び>」『社会学研究』41号 (1982年)           |
|  | 「G.H.ミードの社会観再考」『ソシオロジ』96号 (1988年)              |
|  | 「海外子女教育の教育環境の多様化と変容」『大阪教育大学教育研究所報』No.32(1997年) |
|  | 「ブラジル日系人と『異文化体験』」『皇學館論叢』第38巻第5号 (2005年)        |
| 「『異文化体験』とアイデンティティ形成」『皇學館論叢』第42巻第6号 (2009年) |  |
| 「台湾の日本人学校の現状と課題」『大阪総合保育大学紀要』第5号 (2011年)    |  |
| 担当科目                                       | 生涯学習論  |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | はた まさひろ<br>秦 昌弘             |
| 所属機関・施設                | 桑名市博物館                      |
| 職名                     | 館長                          |
| 専門分野                   | 日本思想史・博物館学                  |
| 出講学部・学科                | 文学部                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「歴史系博物館の特別展について」(文化庁セミナー報告) |
|                        | 「作家を展示する 一丹羽文雄文学展より」(季刊文科)  |
|                        | 『「捧げられた神宝の美」展の開催を通して』(瑞垣)   |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館情報・メディア論          |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おかの ともこ<br>岡野 智子                                      |
| 所属機関・施設                | 財団法人細見美術財団 細見美術館                                      |
| 職 名                    | 上席研究員   |
| 専 門 分 野                | 日本近世美術史   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「酒井抱一の画風展開とその特色」<br>(『美術史』126号 1989年3月)               |
|                        | 「酒井抱一筆 夏秋草図屏風の成立とその背景」<br>(『MUSEUM』493号 1992年4月)      |
|                        | 「姫路酒井家の絵画―道具帖にみる酒井抱一とその周辺」<br>(『姫路美術工芸館紀要』4号 2003年4月) |
| 担当科目                   | 美術史   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

| 代 表 者         |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかい よしあき<br>中井 良明               |
| 部 署           | 学生支援部 教務担当                      |
| 職 名           | 課長                              |
| 連絡先           | 〒516-8555                       |
|               | 三重県伊勢市神田久志本町 1704               |
|               | Tel : 0596-22-6315 (代表・直通)      |
|               | Fax : 0596-27-1704 (代表・直通)      |
|               | E-Mail : kyomu@kogakkan-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（皇学館大学佐川記念神道博物館）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1階 970、2階 849 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（本学大学院に在籍する科目等履修生）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

他大学出身者は、本学大学院に在籍している場合のみ受け入れる。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (2年次以降に配当されている課程科目の  
履修開始時) (30,000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 (30,000 円)  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

科目等履修生は、在学時に納入済みの場合は不要

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (30名)

制限の方法

「博物館概論」、「博物館資料論」を修得済みであること

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 10,000 円

(徴収名目・年次・時期:学外館務実習費・4年次・4年次7月頃)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している 36,800 円(平成28年度実績)

(徴収名目・年次・時期:洋上実習費・3年次・3年次6月頃)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

熱田神宮宝物館における見学実習については、見学実習費を徴収していない。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

自宅からフェリー乗り場までの交通費は自己負担

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり 20,000 円

方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

玉串料として支払い (熱田神宮宝物館における見学実習のみ)

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

大学付属の博物館施設として佐川記念神道博物館を設置しているため、2年間の実習を課程学生に実施している。(通常講義並びに館務実習等) また、学生の自主企画展も館の展示室を使用し、卒業展示として毎年開催している。さらに、学外の館で1週間程度実習を行う学外館務実習も併せて実施している。

## ② 見学研修の特徴について

見学実習は奈良大学と共催して行う3泊4日(船中2泊)の九州地区博物館施設の見学研修及び神社博物館(熱田神宮宝物館での1日見学実習)での見学実習を実施。必ず神社博物館の見学実習を行う点を特徴と考えている。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない(受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 17   |      | 0          |      | 17        |
| H25         |            | 13   |      | 0          |      | 13        |
| H26         |            | 12   |      | 0          |      | 12        |
| H27         |            | 13   |      | 0          |      | 13        |
| H28<br>(見込) |            | 19   |      | 0          |      | 19        |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      | 1          |      | 12        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                                     | 館名                           | 期間                | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|--|------------------------------|-------------------|------|----|--------|
| 館務実習館                                    | 皇学館大学佐川記念神道博物館               | 通年                | 1日   | 35 |        |
|  | 三重県総合博物館                     | 3月                | 1日   | 18 |        |
|  | 頼山陽史跡資料館                     | 8/18-8/22         | 5日   | 1  |        |
|  | 桑名市博物館                       | 7/28-8/1          | 5日   | 1  |        |
|  | 松阪市立歴史民俗資料館                  | 8/11-8/16、9/1-9/6 | 5日   | 2  |        |
|  | 海の博物館                        | 8/21-8/27         | 7日   | 2  | 5000円  |
|  | 致道博物館                        | 8/17-8/22         | 6日   | 1  | 5000円  |
|  | 熱田神宮宝物館                      | 8/22-8/26         | 5日   | 1  | 10000円 |
|  | 真珠博物館                        | 8/1-8/6           | 6日   | 2  | 5000円  |
|  | 本居宣長記念館                      | 7/28-8/1          | 5日   | 1  | 5000円  |
|  | 広島市郷土資料館                     | 7/31-8/7          | 7日   | 1  |        |
|  | 鈴鹿市考古博物館                     | 8/14-31           | 5日   | 1  |        |
|  | 沼津市明治資料館                     | 8/25-9/5          | 10日  | 1  |        |
|  | 神宮徴古館・農業館                    | 8/3-8/5           | 3日   | 21 |        |
|  | 式年遷宮記念神宮美術館                  | 8/3-8/5           | 3日   | 21 |        |
|  | せんぐう館                        | 8/3-8/5           | 3日   | 21 |        |
| 見学実習館                                    | 熱田神宮宝物館                      | 10/11             | 1日   | 20 |        |
|  | 高千穂町コミュニティセンター               | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
|  | 天岩戸徴古館                       | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
|  | 竹田市立歴史資料館                    | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
|  | 豊後大野歴史民俗資料館                  | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
|  | 大分県立美術館・OPAM                 | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
|  | 滝廉太郎記念館                      | 8/19-8/22         | 1日   | 22 |        |
| 資料収集<br>・調査等                             | 皇学館大学佐川記念神道博物館               | 通年                | 1日   | 35 |        |
|  |                              |                   |      |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>(梱包実習・<br>拓本実習・<br>実測実習) | 皇学館大学佐川記念神道博物館               | 4月～12月            | 14日  | 15 |        |
|  | 皇学館大学佐川記念神道博物館<br>(梱包実習(初級)) | 6/21              | 1日   | 22 |        |
|  | 皇学館大学佐川記念神道博物館<br>(梱包実習(上級)) | 7/19              | 1日   | 15 |        |
|  | 皇学館大学佐川記念神道博物館<br>(拓本実習)     | 6/28              | 1日   | 22 |        |
|  | 海の博物館(実測実習)                  | 12/13             | 1日   | 19 | 1,500円 |
|  |                              |                   |      |    |        |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 萩原 雅也                       | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会教育  |
|          |        |          | 生涯学習論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 土肥 豊                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会学理論 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 岡田 芳幸                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 秦 昌弘                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本思想史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 岡田 芳幸                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 岡野 友彦 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4     | 岡田 芳幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 大平 和典               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 秦 昌弘                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本思想史 |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2           | 2  | 通年・半期・集中 | 3        | 岡田 芳幸 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                |       |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           | 2  | 通年・半期・集中 | 4        | 大平 和典 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計    |             | 19     |             |    |          |          |       |                     |                     |       |

特記事項：

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 全学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 選択科目 | 美術史   | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 岡野 智子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世美術史 |
|      | 考古学   | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 岡田 登   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学   |
|      | 古文書学  | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 岡野 友彦  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 合 計  |       | 4  |     |          |    |        |                     |         |

特記事項

選択科目のうち、いずれか1科目必修



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 成安造形大学<br>( 私立 )  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>芸術学部 芸術学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒520-0248<br>滋賀県大津市仰木の里東 4-3-1<br>TEL : 077-574-2111 FAX : 077-574-2120<br>E-MAIL : kyougaku@seian.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1993 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | おざき よしゆき<br>小寄 善通   |
| 所属学部・学科  | 芸術学部 芸術学科 ( 専任 )  |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本美術史   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒520-0248   |
|  | 滋賀県大津市仰木の里東 4-3-1   |
|  | Tel : 077-574-2111 ( 代表 )   |
|  | Fax : 077-574-2120 ( 代表 )   |
|  | E-Mail : kyougaku@seian.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 寛政期以降の呉春について (MUSEUM第455号 1989年2月<br>東京国立博物館)                                 |
|  | 大中院の海北友松筆障壁画の制作年代について-修理により<br>得られた新発見をもとに- (日本美術工芸第618号 1990<br>年3月 日本美術工芸社) |
|  | 狩野孝信の作風について (美術史第128号 1990年3月 美<br>術史学会編)                                     |
|  | 狩野貞信の作風 (武田恒夫先生古希記念論文集『美術史の<br>断面』1995年1月 清文堂)                                |
|  | 等持院方丈障壁画と狩野興以 (国華第1253号 2000年3月<br>国華社)                                       |

|      |   |
|------|---|
|      | 二条城二の丸御殿白書院障壁画の筆者について（国華第1300号 2004年2月 国華社） |
|      | 円満院時代の円山応挙筆「寒山拾得図」屏風（国華第1304号 2004年6月 国華社）  |
|      | 景山家時代の狩野永岳（美術史第161号 2006年10月 美術史学会編）        |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料保存論、博物館実習、博物館資料論、生涯学習概論          |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まつうら としかず<br>松浦 俊和   |         |
| 所属機関・施設                | なし   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 非常勤講師  |         |
| 専 門 分 野                | 日本考古学  |         |
| 出講学部・学科                | 芸術学部 芸術学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「新しい試み『ミニ企画展』の開催について—大津市歴史博物館の取り組み—」（『博物館研究』Vol. 35, No. 2 日本博物館協会2000. 2）<br>「琵琶湖の湖底遺跡を考える—企画展『琵琶湖と水中考古学』」（『月刊文化財』平成13年2月号 第一法規2001. 2）<br>「公立博物館の今後—地域博物館論の提唱と展望—」（『大津市歴史博物館研究紀要』第14号2007. 12）<br>「地域と公立博物館—その現状と展望—」（『淡海文化財論』第三輯 同刊行会2011. 9） |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | つじ きよじ<br>辻 喜代治   |  |
| 所属機関・施設                | なし  |  |
| 職 名                    | 非常勤講師   |  |
| 専 門 分 野                | 現代工芸、文化政策、アートマネジメント   |  |
| 出講学部・学科                | 芸術学部 芸術学科   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | パンフィック コネクションズ(ロサンゼルス現代美術研究所企画 U.S.A)(1985)<br>日本のファイバーワーク展(西オーストラリア州立美術館・オーストラリア)(1989)<br>瀬戸市新世紀工芸館開館記念展 現代アメリカの陶芸とガラス展企画監修(1999)<br>キュレーターズ・アイ 2007 展 (ギャラリーマロニエ・京都)<br>テキスタイルミーティング2009 (元立誠小学校・京都) |  |
| 担当科目                   | 博物館展示論  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | かわさき こういち<br>河崎 晃一                                       |
| 所属機関・施設                | なし   |
| 職名                     | 非常勤講師  |
| 専門分野                   | 近代日本美術史、現代美術、博物館学  |
| 出講学部・学科                | 芸術学部 芸術学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『具体資料集』企画監修(1993)  |
|                        | 『ミュージアム・マネージメント』(東京堂)「危機管理」執筆<br>(1996)                  |
|                        | 吉原治良展、具体展企画、『ドキュメント具体』編纂(1993)                           |
|                        | 阪神間モダニズム展企画、『阪神間モダニズム』(淡交社刊)編<br>纂(芦屋市立美術博物館展覧会企画)(1997) |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | なかじま せいいち<br>中島 誠一                          |
| 所属機関・施設                | なし  |
| 職名                     | 非常勤講師                                       |
| 専門分野                   | 日本民俗学                                       |
| 出講学部・学科                | 芸術学部 芸術学科                                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『近江の祭礼』(共著 近江文化社)(1989)                     |
|                        | 『オコナイ 湖国・祭りのかたち』(監修・共著、INAX ギャラリー<br>(2008) |
|                        | 『川道のオコナイ-湖北に春を呼ぶ-俵鏡餅-』(サンライズ出版)<br>(2011)   |
|                        | 近江の祭りを歩く』(監修 サンライズ出版)(2012)                 |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論                                 |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| 代 表 者        |                   |
| (ふりがな)<br>氏名 | どい もゆ<br>土井 もゆ    |
| 部 署          | 学生支援部門            |
| 職 名          |                   |
| 連絡先          | 〒520-0248         |
|              | 滋賀県大津市仰木の里東 4-3-1 |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
|  | Tel : 077-574-2111 ( 代表 )     |
|  | Fax : 0747-574-2120 ( 代表 )    |
|  | E-Mail : kyougaku@seian.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）  
 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生  
 その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）  
 ・ その他（ ）  
 特記事項  
 受入れ予定なし

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

## \* 特記事項

科目等履修生の履修年限は不定

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (10000)

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (12500)  
 その他(登録料 年間) (40000)
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

現地美術研修・3年次・4月(徴収時期)、7月(研修時期)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5000 円程度

方法 ( 現金 )

状況

振込みにて支払い

② 見学実習 一館あたり

方法 ( 当該金額相当の物品 )

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学研賠)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学研災)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学外にて実施しているが、各館により内容が異なる。実習先は学生の希望に沿うよう毎年調整している。

## ② 見学研修の特徴について

仏像の修理工房やアールブリュット展示の見学、美術館バックヤード見学等

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館学芸員課程実習報告)

年 1 回発行 現在第 19 号まで 1 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 2 5  |      |            |      | 2 5       |
| H25         |            | 2 0  |      |            |      | 2 0       |
| H26         |            | 1 7  |      |            |      | 1 7       |
| H27         |            | 2 4  |      |            |      | 2 4       |
| H28         |            | 2 1  |      |            |      | 2 1       |
| H29<br>(見込) |            | 3 2  |      |            |      | 3 2       |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （芸術学部 芸術学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 1     | 小寄 善通                       | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 1     | 小寄 善通                       | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3     | 松浦 俊和                       | 教授・准教授・専任講師・ <b>兼任講師</b> ・助教 | 日本考古学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2     | 小寄 善通                       | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3                 | 小寄 善通 | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |

| 系列      | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野                       |  |
|---------|-------------|----|-------------|----|------------------|-------------------|-------|---------------------|------------------------------|----------------------------|--|
| 必修科目    | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 辻喜代治                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 現代工芸<br>アートマネージメント<br>文化政策 |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1                | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2     | 河崎 晃一               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 近代日本美術史、現代美術、博物館学          |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 中島 誠一               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本民俗学                      |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         |             |    |             |    |                  | 通年・半期・集中          |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                            |  |
|         | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 1     | 1  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4     | 小寄 善通               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史                      |  |
|         |             |    | 博物館実習 2     | 1  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 4     | 小寄 善通               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          | 日本美術史                      |  |
| 博物館実習 3 |             |    | 1           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 4                 | 小寄 善通 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                        |                            |  |
|         |             |    |             |    | 通年・半期・集中         |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |                            |  |
|         |             |    |             |    | 通年・半期・集中         |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |                            |  |
| 合計      |             | 19 |             |    |                  |                   |       |                     |                              |                            |  |

特記事項：



博物館実習3については、通年科目としていますが、不定期で開講しています。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 同志社女子大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>現代社会学部社会システム学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒610-0395<br>京都府京田辺市興戸<br>TEL : 0774-65-8488 FAX : 0774-65-8418<br>E-MAIL : menkyo-t@dwc.doshisha.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 19 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | やまだ くにかず<br>山田 邦和   |
| 所属学部・学科   | 現代社会学部社会システム学科   専任   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 日本考古学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒610-0395<br>京都府京田辺市興戸<br>Tel : 0774-65-8717 (直通)<br>Fax : 0774-65-8546 (代表)<br>E-Mail : kyamada@dwc.doshisha.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『古代学協会 60 年史』(共著、古代学協会、2011 年)<br>『京都・激動の中世』図録 (共著、京都文化博物館、1996 年)<br>『大唐長安展』図録 (共著、京都文化博物館、1994 年)                 |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館実習   |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名           | あまの たろう<br>天野 太郎   |    |
| 所属学部・学科                | 現代社会学部社会システム学科   | 専任 |
| 職名                     | 教授   |    |
| 専門分野                   | 人文地理学  |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 博物館展示 DVD 共同監修「京の道～VI愛宕街道」 本編<br>30分・解説書14頁 NHK・国土交通省京都国道事務所 京<br>の道資料館、2008年4月。 |    |
|                        | 「京都における郷土学習のあり方と可能性」地図情報 27-<br>3、2007年10月。                                      |    |
|                        | 「京の道資料館」、『地理』9月号、2002年8月。  |    |
| 担当科目                   | 博物館教育論   |    |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名           | おおにし ひでゆき<br>大西 秀之   |    |
| 所属学部・学科                | 現代社会学部社会システム学科   | 専任 |
| 職名                     | 教授   |    |
| 専門分野                   | 文化人類学、生態人類学、考古学  |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「海洋文化館の展示リニューアルから見えてきたもの」(石<br>村智・如法寺慶大共著)『オセアニア学会ニューズレター』<br>107号：pp.12-21 (12-15 執担当) 2013年12月 |    |
|                        | 「海洋文化館のリニューアルに向けたデータベース・シス<br>テムの検討」『平成 21 年度海洋文化に関する事業報告』：<br>pp.146-157 2011年3月                |    |
|                        | 「博物館資源の可能性：非文字資料による歴史構築をケー<br>ススタディとして」『旭川市博物館研究報告』10：pp.21-22                                   |    |
| 担当科目                   | 博物館展示論   |    |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |
| 担当科目                   |                         |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 代 表 者         |                                      |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ほかぞの しげる<br>外 菌 茂                    |
| 部 署           | 教務部 免許・資格課                           |
| 職 名           | 免許・資格係長                              |
| 連絡先           | 〒610-0395                            |
|               | 京都府京田辺市興戸                            |
|               | Tel : 0774-65-8488 (直通)              |
|               | Fax : 0774-65-8418 (直通)              |
|               | E-Mail : menkyo-t@dwc.doshisha.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（同志社女子大学史料センター）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（大学史関係資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（170 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

|   |  |          |            |
|---|--|----------|------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 徴収しているー | <input checked="" type="checkbox"/> 受講開始年度初め | 一律       | (24,000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            | 一律       | ( )        |
|   | <input type="checkbox"/> 毎年受講手続時期            |          |            |
|   |  | 一律で1科目   | ( )        |
|   |  | 半期科目；1科目 | ( )        |
|   |  | 通年科目；1科目 | ( )        |
|   | <input checked="" type="checkbox"/> 毎年受講手続時期 | 1単位      | (10,000 円) |
|   | <input type="checkbox"/> その他 ( )             |          | ( )        |
| <input type="checkbox"/> 徴収していない            |  |          |            |
| (特記事項)                                      |  |          |            |

11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している 5,000 円

(徴収名目・年次・時期:実習費 (事務連絡費を含む)・4年次)

徴収していない

② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習受け入れ博物館の規定または要望に沿う

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

近畿圏の人文系博物館に主として依頼する。その他、近畿以外の地域の出身者については、出身地域の博物館に個人申し込みの形で受け入れてもらっている。実習の授業は京都市所在の今出川キャンパスと京都府南部に所在の京田辺キャンパスの双方で行っている。それぞれの立地を生かし、前者では京都市内の博物館の見学実習を多くとりいれ、また後者では実際の博物館資料に触れる形での実習を行っているのが特徴である。

## ② 見学研修の特徴について

組織的にはおこなっていないが、博物館実習の授業の中で、適宜実施する。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H25         |            | 45   |      |            |      | 45        |
| H26         |            | 46   |      | 1          |      | 47        |
| H27         |            | 25   |      |            |      | 25        |
| H28         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H29<br>(見込) |            | 26   |      |            |      | 26        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                  | 期間                | 実質日数 | 人数    | 金額            |
|---------------------|---------------------|-------------------|------|-------|---------------|
| 館務実習館               | 朝来市立埋蔵文化財センター古代あさご館 | 9/22～9/29         | 7    | 1     |               |
|                     | 伊丹市立美術館             | 8/4～8/8           | 5    | 1     |               |
|                     | 大垣市スイトピアセンター        | 7/24～7/30         | 6    | 1     |               |
|                     | 大阪府立弥生文化博物館         | 7/28～8/1          | 5    | 1     | 5,000         |
|                     | 大原美術館               | 8/17～8/24         | 8    | 1     | 5,000         |
|                     | 香芝市二上山博物館           | 7/29～8/2          | 5    | 1     | 3,000         |
|                     | 葛城市歴史博物館            | 8/7～8/10          | 4    | 1     |               |
|                     | 京都市考古資料館            | 9/8～9/12          | 5    | 1     | 6,000         |
|                     | 京都服飾文化研究財団          | 8/24～8/28         | 5    | 1     | 5,000         |
|                     | 財団法人 高津古文化会館        | 6/22～6/27         | 5    | 1     | 5,000 (図書カード) |
|                     | 滋賀県立近代美術館           | 9/1～9/5           | 5    | 1     | 5,000         |
|                     | 市立五條文化博物館           | 11/16～11/20       | 5    | 1     |               |
|                     | 高槻市立しろあと歴史館         | 8/30～9/4          | 5    | 1     |               |
|                     | 同志社社史資料センター         | 8/24～8/28         | 5    | 3     |               |
|                     | 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館   | 8/4～8/8           | 5    | 1     |               |
|                     | 新潟県立万代島美術館          | 7/28～7/30、8/4～8/6 | 6    | 1     |               |
|                     | 西宮市大谷記念美術館          | 8/2～8/7           | 6    | 1     |               |
|                     | 花園大学歴史博物館           | 9/9～9/15          | 5    | 2     | 5,000         |
|                     | 彦根城博物館              | 8/18～8/21、24      | 5    | 1     | 5,000         |
|                     | 広島県立美術館             | 8/20～8/25         | 6    | 1     |               |
| 風俗博物館               | 5/29、6/1～6/3        | 4                 | 2    |       |               |
| 向日市文化資料館            | 9/1～9/5             | 5                 | 1    |       |               |
| 八尾市立歴史民俗資料館         | 8/27～8/31           | 5                 | 1    | 5,000 |               |
| 八幡市立松花堂庭園・美術館       | 10/6～10/10          | 5                 | 1    |       |               |
| 見学実習館               | 同志社大学歴史資料館          | 5月12日             | 1    | 18    |               |
|                     | 京都市歴史資料館            | 12月3日             | 1    | 10    |               |
|                     | ハリス理化学館同志社ギャラリー     | 5月14日             | 1    | 10    |               |
|                     | 京都市考古資料館            | 6月18日             | 1    | 10    |               |
|                     | 京都大学総合博物館           | 7月16日             | 1    | 10    |               |
|                     | 京都府立総合資料館           | 10月1日             | 1    | 10    |               |
| 資料収集<br>・調査等        |                     |                   |      |       |               |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                     |                   |      |       |               |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名              | 専門分野       |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|--------|-----------------|------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 2        | 半期       | 2     | 吉岡 いずみ | 兼任講師            | 社会教育学、職業教育 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2        | 半期       | 1     | 山田 邦和  | 教授              | 日本考古学      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3     | 桐山 秀穂  | 兼任講師            | 考古学        |
|          |        |          | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3     | 五島 邦治  | 兼任講師            | 日本文化史      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |                 |            |
| 博物館資料論   | 2      | 博物館資料論   | 2      | 1  | 半期       | 2        | 桐山 秀穂 | 兼任講師   | 考古学             |            |
|          |        | 博物館資料論   | 2      | 1  | 半期       | 2        | 五島 邦治 | 兼任講師   | 日本文化史           |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 半期       | 3        | 橋本 清一 | 兼任講師   | 埋蔵文化財の保存科学、第四紀学 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |                 |            |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野            |  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|----|--------|------|-----------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 2        | 半期       | 2  | 大西 秀之  | 教授   | 文化人類学、生態人類学、考古学 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 3  | 天野 太郎  | 教授   | 人文地理学           |  |
|      |             |    | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 3  | 烏賀陽 梨沙 | 兼任講師 | ミュージオロジー、文化経済   |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2        | 半期       | 3  | 南 博史   | 兼任講師 | 考古学、博物館学        |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 2        | 通年       | 4  | 山田 邦和  | 教授   | 日本考古学           |  |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    |        |      |                 |  |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    |        |      |                 |  |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |    |        |      |                 |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列      | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名 | 専門分野 |
|---------|-----------|----|-----|----------|----|--------|----|------|
| 必修科目    |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
|         |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        |    |      |
| 選択科目    | 比較文化概論    | 2  | 2   | 半期       | 1  |        |    |      |
|         | 地理学Ⅰ      | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 地理学Ⅱ      | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 観光地理論     | 2  | 1   | 半期       | 2  |        |    |      |
|         | 古代京都の社会Ⅰ  | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 古代京都の社会Ⅱ  | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 地誌学Ⅰ      | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 地誌学Ⅱ      | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 京都の歴史A    | 2  | 1   | 半期       | 1  |        |    |      |
|         | 京都の歴史B    | 2  | 1   | 半期       | 1  |        |    |      |
|         | 書誌学A      | 2  | 2   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 書誌学B      | 2  | 2   | 半期       | 3  |        |    |      |
|         | 音楽通史B     | 2  | 1   | 半期       | 1  |        |    |      |
|         | 音楽史（近・現代） | 2  | 1   | 半期       | 3  |        |    |      |
| メディア文化史 | 2         | 1  | 半期  | 2        |    |        |    |      |

|                                      |    |   |    |   |  |  |  |
|--------------------------------------|----|---|----|---|--|--|--|
| Historical View of Britain／イギリス史     | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| Historical View of North America／北米史 | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 服飾文化史                                | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 生活文化史                                | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 住文化史                                 | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 近世京都の美術Ⅰ                             | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 近世京都の美術Ⅱ                             | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 美術史                                  | 2  | 3 | 半期 | 1 |  |  |  |
| 生活美術史                                | 2  | 1 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 史跡・文化財論                              | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 考古学Ⅰ                                 | 2  | 1 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 考古学Ⅱ                                 | 2  | 1 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 文化人類学概論                              | 2  | 2 | 半期 | 1 |  |  |  |
| オセアニア地域文化論                           | 2  | 1 | 半期 | 2 |  |  |  |
| 国際生活文化論                              | 2  | 1 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 日本民俗学A                               | 2  | 2 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 日本民俗学B                               | 2  | 2 | 半期 | 3 |  |  |  |
| 薬の発見・発明史Ⅰ                            | 2  | 1 | 半期 | 1 |  |  |  |
| 薬の発見・発明史Ⅱ                            | 2  | 1 | 半期 | 1 |  |  |  |
| 合 計                                  | 12 |   |    |   |  |  |  |

特記事項

選択科目の分野（文化史、美術史、考古学、民俗学、化学）から2分野以上にわたり12単位以上を修得する。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |                                |  |
|--|--|--------------------------------|--|
| 1. 大学名 <b>同志社大学</b>  |  | <b>(私立)</b>                    |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br><b>文学部文化史学科</b>  |  |                                |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><b>〒602-8580</b><br><b>京都市上京区今出川通烏丸東入</b><br><b>TEL : 075-251-3208</b> <b>FAX : 075-251-3207</b><br><b>E-MAIL : ji-menky@mail.doshisha.ac.jp</b> |  |                                |  |
| 4. 講座開設年度<br><b>昭和 29 年度</b>   |  | 5. 講座・課程の名称<br><b>博物館学芸員課程</b> |  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |                                |  |
| 代 表 者  |  |                                |  |
| (ふりがな)   | <b>いのうえ かずとし</b>   |                                |  |
| 氏 名  | <b>井上 一稔</b>   |                                |  |
| 所属学部・学科  | <b>同志社大学文学部文化史学科</b>   | <b>(専任)</b>                    |  |
| 職 名  | <b>教授</b>  |                                |  |
| 専 門 分 野  | <b>仏教美術史</b>   |                                |  |
| 出講学部・学科  | <b>文学部文化史学科</b>  |                                |  |
| 連絡先  | <b>〒602-8580</b>   |                                |  |
|  | <b>京都市上京区今出川通烏丸東入</b>  |                                |  |
|  | <b>Tel : 075-251-3228</b>                                      | <b>(代表)</b>                    |  |
|  | <b>Fax : 075-251-3207</b>                                      | <b>(代表)</b>                    |  |
|  | <b>E-Mail : ji-hakub@mail.doshisha.ac.jp</b>                   |                                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <b>運慶・快慶と慶派仏師 『運慶・快慶とその弟子たち』 奈良国立博物館 1994</b>                  |                                |  |
|  | <b>日本仏教美術名宝展彫刻概説 『日本仏教美術名宝展』 奈良国立博物館 1995</b>                  |                                |  |
|  | <b>天平の仏たち 『天平』 奈良国立博物館 1998</b>                                |                                |  |
|  | <b>『概説博物館学』 第 1 章 5 節 2、第 2 章 5 節 全国大学博物館学講座協議会西日本部会編 2002</b> |                                |  |
|  | <b>『新しい博物館学』 第 2 章 3 節 1、第 4 章 4 節 2 全国大</b>                   |                                |  |

|      |                       |
|------|-----------------------|
|      | 学博物館学講座協議会西日本部会編 2008 |
| 担当科目 | 博物館実習、日本美術史等          |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
|---------------|--|--|

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |
| 担当科目                   |  |  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| 代 表 者         |                                       |
| (ふりがな)<br>氏 名 | むらた かずしげ<br>村田 和成                     |
| 部 署           | 免許資格課程センター事務室                         |
| 職 名           | 今出川校地免許資格係                            |
| 連絡先           | 〒602-8580                             |
|               | 京都市上京区今出川通烏丸東入玄武町601                  |
|               | Tel : 075-251-3208 (直通)               |
|               | Fax : 075-251-3207 (直通)               |
|               | E-Mail : ji-menky@mail.doshisha.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|  |               |
|--|---------------|
| 連絡先  | 〒             |
|  |               |
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :   |               |
| (特記事項)   |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について  |               |
| <input type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input checked="" type="checkbox"/> 人文系・自然系双方<br>※選択科目に自然系を設置しているが、主として人文系   |               |
| 人文系  |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学<br><input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育<br><input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学<br><input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input checked="" type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学<br><input type="checkbox"/> 文化人類学 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学<br>その他 (        ) |               |
| 自然系  |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学<br><input type="checkbox"/> 水産学 <input checked="" type="checkbox"/> 生物学 <input checked="" type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学<br>その他 (化学、物理学)  |               |
| (特記事項)   |               |



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名 (同志社大学歴史資料館)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 (歴史資料)

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (173.79 m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・3名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任 (その他)

専任教職員の学芸員資格の有無 (必須ではない。)

②施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他)

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

③施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他)

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（原則として、本学卒業生に限る。）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている (未定 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

- 1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

- 1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) (1) 年間で受講する

## \* 特記事項

上記いずれも最短で資格取得できる期間を記入しています。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

- 徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (120名)

適正な人数を毎年、判断しているため明確には定めていない。

制限の方法

博物館実習の条件科目の成績等

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

博物館実習を受講する年度に、年度開始前に 5,000 円徴収する。

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

教員と教務が分担して実習館に訪問している。ただし、全ての実習館を訪問しているわけではない。

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況  
 実習先によって異なる。

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実費分のみ。謝礼はしない。

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

社会人としてのマナーはもちろん、作品・資料の扱い方に重点を置く。軸物・卷子・陶磁器・茶道具・染織・彫刻・古文書といった諸分野の作品を対象とする。作品を扱う上で梱包の技術も欠かせないので、高度なレベルの梱包の実際を実見する。また拓本や写真の技術を、それぞれの専門家から学ぶ。

② 見学研修の特徴について

近畿の博物館・美術館一館を選び、その展示のなされ方とバックヤードを見学する。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名 (同志社大学博物館学年報)

年 1 回発行 現在第 48 号まで B5 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 88   | 1    | 2          |      | 91        |
| H25         |            | 106  | 1    | 2          |      | 109       |
| H26         |            | 87   | 4    | 0          |      | 91        |
| H27         |            | 97   | 3    | 3          |      | 103       |
| H28         |            | 85   | 2    | 3          |      | 90        |
| H29<br>(見込) |            | 70   | 2    | 1          |      | 73        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容     | 館名                    | 期間                                 | 実質<br>日数   | 人数     | 金額     |
|----------|-----------------------|------------------------------------|------------|--------|--------|
| 館務実習館    | 京都市美術館                | 8/17～8/20                          | 4日         | 2      |        |
|          | 京都服飾文化研究財団            | 8/22～8/26                          | 5日         | 1      | 5,000  |
|          | 京都文化博物館               | 8/1～8/5                            | 5日         | 1      | 5,000  |
|          | 茶道資料館                 | 7/21～22・26～28                      | 5日         | 2      | 5,000  |
|          | 京都市考古資料館              | 9/6～10 または 9/13～17                 | 5日         | 3      | 6,000  |
|          | 京都市歴史資料館              | 8/23～8/27                          | 5日         | 1      |        |
|          | 京都民芸資料館               | 9/6～9/10                           | 5日         | 4      | 6,000  |
|          | 向日市文化資料館              | 9/13～9/17                          | 5日         | 3      | 5,000  |
|          | 城陽市歴史民俗資料館            | 8/23～8/28                          | 6日         | 1      |        |
|          | 細見美術館                 | 7/5～8・7/13                         | 5日         | 2      | 10,000 |
|          | 同志社大学歴史資料館            | 9/12～9/16 または 9/26～9/30            | 5日         | 21     |        |
|          | 大阪市立美術館               | 9/30～10/7 (除外日あり)                  | 6日         | 3      |        |
|          | 大阪府立近つ飛鳥博物館           | 8/10～14                            | 5日         | 2      | 5,000  |
|          | 大阪歴史博物館               | 8/22～8/26                          | 5日         | 2      | 5,000  |
|          | 天津市歴史博物館              | 8/23～8/30のうち5日間                    | 5日         | 4      | 5,000  |
|          | 吹田市立博物館               | 8/30～9/3 と 9/4～25 の間に 1<br>日       | 6日         | 3      |        |
|          | 彦根城博物館                | 8/24～8/26・8/29・30                  | 5日         | 1      | 5,000  |
|          | 観峰館                   | 8/3～8/7                            | 5日         | 1      | 6,000  |
|          | 滋賀県立近代美術館             | 9/6～9/10                           | 5日         | 2      | 5,000  |
|          | 兵庫県立考古博物館             | 8/3～8/7                            | 5日         | 2      |        |
|          | 兵庫県立美術館               | 7/16、19、22、23、27、30、<br>31、8/22、25 | 9日         | 1      |        |
|          | 奈良県立橿原考古学研究所<br>附属博物館 | 8/23～8/27                          | 5日         | 2      |        |
|          | 奈良市美術館                | 7/20～9/22のうち6日間                    | 6日         | 1      |        |
| 大和文華館    | 8/31～9/4              | 5日                                 | 2          | 5,000  |        |
| 進化生物学研究所 | 7/4～7/10              | 6日                                 | 1          | 20,000 |        |
| 耕三寺博物館   | 8/18～8/23             | 6日                                 | 1          |        |        |
| 見学実習館    | 京都文化博物館               | 7/22 または 7/23                      | いずれか<br>1日 | 66     | 46,200 |
|          |                       |                                    |            |        |        |
|          |                       |                                    |            |        |        |
|          |                       |                                    |            |        |        |
|          |                       |                                    |            |        |        |
|          |                       |                                    |            |        |        |



|                     |             |                         |                       |    |  |
|---------------------|-------------|-------------------------|-----------------------|----|--|
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
| 資料収集<br>・調査等        | 東寺          | 8/24～8/26 または 8/29～8/31 | 3 日                   | 16 |  |
|                     | 同志社社史資料センター | 8/1～8/3 または 8/8～8/10    | 3 日                   | 8  |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 室生寺         | 8/5～8/6 または 8/7         | 1 泊 2 日<br>または 1<br>日 | 18 |  |
|                     | 西明寺         | 8/16                    | 1 日                   | 5  |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |
|                     |             |                         |                       |    |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名       | 専門分野     |  |
|----------|--------|----------|--------|----|-----|----------|----------|--------|----------|----------|--|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2   | 半期       | 1        | 神部 純一  | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期       | 1        | 佐々木 保孝 | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 1        | 佐々木 進  | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 1        | ・梨 純次  | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 2        | 佐々木 進  | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 2        | ・梨 純次  | 兼任講師     |          |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
|          |        |          |        |    |     |          | 選択してください |        |          | 選択してください |  |
| 博物館資料論   | 2      | 博物館資料論   | 2      | 1  | 半期  | 2        | 佐々木 進    | 兼任講師   |          |          |  |
|          |        | 博物館資料論   | 2      | 1  | 半期  | 2        | 清水 真澄    | 兼任講師   |          |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期  | 2        | 佐々木 進    | 兼任講師   |          |          |  |
|          |        | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 集中  | 2        | 浅利 尚民    | 兼任講師   |          |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |
|          |        |          |        |    |     | 選択してください |          |        | 選択してください |          |  |



|    |  |    |        |   |   |          |   |   |  |  |
|----|--|----|--------|---|---|----------|---|---|--|--|
|    |  |    | 博物館実習Ⅱ | 1 | 3 | 半期       | 3 | 井上 一稔<br>西岡 直樹<br>越前 俊也<br>鋤柄 俊夫<br>新見 康子<br>寺前 公基<br>秀平 文忠<br>清水 真澄<br>土田 真紀<br>洲鎌 佐智子 | 教授<br>教授<br>教授<br>教授<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師<br>兼任講師 |  |
|    |  |    |        |   |   | 選択してください |   |   |  |  |
|    |  |    |        |   |   | 選択してください |   |   |  |  |
|    |  |    |        |   |   | 選択してください |   |   |  |  |
|    |  |    |        |   |   |          |   |   |  |  |
| 合計 |  | 19 |        |   |   |          |   |   |  |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|----|------------|----|-----|----|----|--------|------|------|
|    | 日本文化史概説    | 4  | 2   | 通年 | 2  | 北 康宏   | 准教授  |      |
|    | 日本文化史概説    | 4  | 1   | 通年 | 2  | 加茂 正典  | 兼任講師 |      |
|    | 東洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 小野 達哉  | 兼任講師 |      |
|    | 東洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 毛利 英介  | 兼任講師 |      |
|    | 東洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 城地 孝   | 助教   |      |
|    | 東洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 小野 達哉  | 兼任講師 |      |
|    | 東洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 毛利 英介  | 兼任講師 |      |
|    | 東洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 城地 孝   | 助教   |      |
|    | 西洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 坂井 聰   | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大谷 誠   | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 井福 剛   | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（1） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 吉門 昌宏  | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 石坂 尚武  | 教授   |      |
|    | 西洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大谷 誠   | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 井福 剛   | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史概説（2） | 2  | 1   | 半期 | 2  | 吉門 昌宏  | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史（5）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 竹中 幸史  | 兼任講師 |      |
|    | 西洋文化史（6）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 竹中 幸史  | 兼任講師 |      |
|    | 日本美術史（1）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 井上 一稔  | 教授   |      |
|    | 日本美術史（1）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 栗本 徳子  | 兼任講師 |      |
|    | 日本美術史（2）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 井上 一稔  | 教授   |      |
|    | 日本美術史（2）   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 栗本 徳子  | 兼任講師 |      |

|            |   |   |    |   |                 |          |
|------------|---|---|----|---|-----------------|----------|
| 日本美術史概説（１） | 2 | 1 | 半期 | 1 | 並木 誠士           | 兼任講師     |
| 日本美術史概説（２） | 2 | 1 | 半期 | 1 | 河野 道房           | 教授       |
| 西洋美術史概説（１） | 2 | 1 | 半期 | 1 | 清瀬 みさを          | 教授       |
| 西洋美術史概説（２） | 2 | 1 | 半期 | 1 | 永井 隆則           | 兼任講師     |
| 東洋美術史（１）   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 古田 真一           | 兼任講師     |
| 東洋美術史（２）   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 古田 真一           | 兼任講師     |
| 美術史学       | 2 | 1 | 半期 | 2 | 岸 文和<br>河野 道房   | 教授<br>教授 |
| 歴史文化情報概説   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鋤柄 俊夫           | 教授       |
| 歴史文化情報論    | 2 | 1 | 半期 | 3 | 鋤柄 俊夫           | 教授       |
| 考古学概論（１）   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 松藤 和人           | 教授       |
| 考古学概論（２）   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 若林 邦彦           | 准教授      |
| 民俗学（１）     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 長谷川 嘉和          | 兼任講師     |
| 民俗学（２）     | 2 | 1 | 半期 | 2 | 長谷川 嘉和          | 兼任講師     |
| 運動学の基礎     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 橋本 雅文           | 教授       |
| 物理学の基礎     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 土屋 隆生           | 教授       |
| 基礎物理学 I    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 粕谷 俊郎           | 教授       |
| 基礎物理学 I    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 和田 元            | 教授       |
| 物理学 I      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 高岡 正憲<br>水野 吉規  | 教授<br>教授 |
| 物理学 I      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 廣田 健<br>白川 善幸   | 教授<br>教授 |
| 物理学 I      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 岩崎 一成           | 助教       |
| 物理学 I      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 伊東 恵一           | 兼任講師     |
| 物理学基礎      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 剣持 貴弘           | 教授       |
| 物理学基礎      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 吉川 研一<br>貞包 浩一朗 | 教授<br>助教 |

|          |   |   |    |   |                                 |                      |  |
|----------|---|---|----|---|---------------------------------|----------------------|--|
| 物理学 I    | 2 | 1 | 半期 | 2 | 劍持 貴弘<br>吉川 研一                  | 教授<br>兼任講師           |  |
| 物理学 II   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 劍持 貴弘<br>木立 英行                  | 教授<br>兼任講師           |  |
| 力学       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 劍持 貴弘                           | 教授                   |  |
| 有機化学 I   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 太田 哲男                           | 教授                   |  |
| 有機化学 I   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 赤尾 聡史                           | 准教授                  |  |
| 有機化学 I   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 水谷 義                            | 教授                   |  |
| 有機化学 II  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 水谷 義                            | 教授                   |  |
| 有機化学 II  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 太田 哲男                           | 教授                   |  |
| 有機化学 II  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 赤尾 聡史                           | 准教授                  |  |
| 有機化学 III | 2 | 1 | 半期 | 2 | 人見 穰                            | 教授                   |  |
| 有機化学 IV  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 人見 穰                            | 教授                   |  |
| 化学       | 2 | 2 | 半期 | 1 | 太田 哲男<br>大江 洋平                  | 教授<br>准教授            |  |
| 化学       | 2 | 2 | 半期 | 1 | 太田 哲男<br>大江 洋平                  | 教授<br>准教授            |  |
| 生化学      | 2 | 2 | 半期 | 2 | 太田 哲男<br>保坂 晴美                  | 教授<br>兼任講師           |  |
| 生化学      | 2 | 2 | 半期 | 2 | 太田 哲男<br>保坂 晴美                  | 教授<br>兼任講師           |  |
| 生物学概論 I  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大園 亨司                           | 教授                   |  |
| 生物学概論 II | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大園 亨司                           | 教授                   |  |
| 生物学 I    | 2 | 1 | 半期 | 1 | 大園 亨司                           | 教授                   |  |
| 生物学      | 2 | 2 | 半期 | 1 | 和久 剛<br>浦野 泰臣<br>角田 伸人<br>・橋 美帆 | 助教<br>助教<br>助教<br>助教 |  |

|     |       |          |   |    |   |        |      |  |
|-----|-------|----------|---|----|---|--------|------|--|
|     | 地学概論Ⅰ | 2        | 1 | 半期 | 1 | 桑原 希世子 | 兼任講師 |  |
|     | 地学概論Ⅱ | 2        | 1 | 半期 | 1 | 桑原 希世子 | 兼任講師 |  |
| 合 計 |       | 8 単位     |   |    |   |        |      |  |
|     |       | 以上必<br>要 |   |    |   |        |      |  |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 大谷大学<br><span style="float: right;">(国立・公立・<u>私立</u>・短大)</span>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒603-8143<br>京都府京都市北区小山上総町<br>TEL : 075-411-8476 FAX : 075-411-8465<br>E-MAIL : gakugeikatei@sec.otani.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1987 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | ひらの としのり<br>平野 寿則   |
| 所属学部・学科  | 文学部 歴史学科 <span style="float: right;">(<u>専任</u> 兼任)</span>  |
| 職 名  | 准教授   |
| 専 門 分 野  | 日本近世史 仏教史   |
| 出講学部・学科  | 文学部 歴史学科  |
| 連絡先  | 〒603-8143<br>京都府京都市北区小山上総町<br>Tel : 075-411-8476 (代表・ <u>直通</u> )<br>Fax : 075-411-8465 (代表・ <u>直通</u> )<br>E-Mail : thirano@res.otani.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『伊能忠敬の日本図』2013 年、大谷大学博物館における特別展の図録『伊能忠敬の日本図』の編集と図版解説。本人担当：「大日本沿海輿地全図(津中図)」「日本古地図」「蝦夷古図」ほか 6 項目を解説した。<br>『親鸞 真宗開頭』2012 年、大谷大学博物館における特別展の図録『親鸞 真宗開頭』の編集と図版解説。2011 年の親鸞聖人 750 回御遠忌に向けて、2010 年より 3 ヶ年事業で親鸞の生涯とその教えを紹介する企画の第三回目。本人担当：「第三 |

|      |  |
|------|--|
|      | <p>十三願文「親鸞聖人像（安城御影）」「親鸞聖人像（熊皮御影）」ほか6項目を解説した。</p> <p>『親鸞 真宗本廟の歴史』2011年、大谷大学博物館における特別展の図録『親鸞 真宗本廟の歴史』の編集と図版解説。2011年の親鸞聖人750回御遠忌に向けて、2010年より3ヶ年事業で親鸞の生涯とその教えを紹介する企画の第二回目。本人担当：「親鸞聖人像（真向御影）」「親鸞聖人絵伝」「口伝抄」ほか12項目を解説した。</p> <p>『親鸞 その人と生涯』2010年、大谷大学博物館における特別展の図録『親鸞 その人と生涯』の編集と図版解説。2011年の親鸞聖人750回御遠忌に向けて、2010年より3ヶ年事業で親鸞の生涯とその教えを紹介する企画の第一回目。本人担当：「親鸞聖人像（安城御影）模写本」「日野有範像」「恵信尼像」ほか7項目を解説した。</p> <p>東本願寺の至宝展2009年、宗祖親鸞聖人七百五十回御遠忌記念展覧会の図録『東本願寺の至宝展』の編集と図版解説。本人担当：第一章「親鸞と東本願寺」のコーナー解説、および「安城御影（模写本）」「教行信証（坂東本の完全複製本）」「唯信鈔」ほか19項目を解説した。</p> |
| 担当科目 | 博物館教育論、博物館実習Ⅰ・Ⅱ、展示実習   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | みやざき けんじ<br>宮崎 健司   |
| 所属学部・学科            | 文学部 歴史学科 (専任) 兼任  |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 日本古代史   |
| 出講学部・学科            | 文学部 歴史学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「大谷大学博物館の設立と図書館」(『大学図書館研究』72、2004年12月) 大学博物館の設立のあり方や運営上の問題点を、大谷大学図書館の貴重資料を中核として設立された大谷大学博物館を事例に報告したもの。総頁数80頁(P.50～P.57) |
| 担当科目               | 博物館教育論、博物館実習Ⅰ・Ⅱ、展示実習  |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | さいとう のぞみ<br>齋藤 望 |
| 所属学部・学科      | 文学部 歴史学科 (専任) 兼任 |
| 職名           | 教授               |
| 専門分野         | 日本美術史            |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            | 文学部 歴史学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 江戸時代後期における大名の楽器収集－彦根藩主・井伊直亮の場合－(『大谷学報』96 巻 1 号) 彦根城博物館に収蔵される彦根藩第 12 代藩主井伊直亮収集の雅楽器について、直亮筆の台帳『楽器類留』を手がかりに、幕末期に於ける大名のコレクション形成の一端を明らかにした。<br>20 頁 (21 頁～40 頁) |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館経営論、博物館実習 I・II、展示実習   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名      |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職 名                |         |
| 専 門 分 野            |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名      |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職 名                |         |
| 専 門 分 野            |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

|               |         |
|---------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |         |
| 所属機関・施設       | (専任・兼任) |
| 職 名           |         |
| 専 門 分 野       |         |
| 出講学部・学科       |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あめのもり てるひさ<br>雨森 久晃              |
| 所属機関・施設                | 元興寺文化財研究所                        |
| 職 名                    | 研究員                              |
| 専 門 分 野                | 文化財保存科学                          |
| 出講学部・学科                | 文学部 歴史学科                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「民族学資料の点検とそれに伴う保存処理」『元興寺文化財研究』85 |
| 担当科目                   | 文化財保存科学論                         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者2名）

| 代 表 者         |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき よしゆき<br>鈴木 善幸                 |
| 部 署           | 学生支援部 教務課 教職支援センター                |
| 職 名           | 課員                                |
| 連絡先           | 〒602-8353                         |
|               | 京都市北区小山上総町                        |
|               | Tel : 075-411-8476 (直通)           |
|               | Fax : 075-411-8476 (直通)           |
|               | E-Mail : y.suzuki@sec.otani.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いとう みさき<br>伊東 みさき            |
| 部 署           | 学生支援部 教務課 教職支援センター           |
| 職 名           | 課員                           |
| 連絡先           | 〒602-8353                    |
|               | 京都市北区小山上総町                   |
|               | Tel : 075-411-8476 (内線) 4418 |
|               | Fax : 075-411-8465 (直通)      |
|               | E-Mail :                     |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

■有

①施設名（大谷大学博物館）

■相当施設〔2003 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（900 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

 相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

 相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

 無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（他大学出身で科目等履修をする場合、取得済み科目の制限を設ける）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ただし、法定科目のうち、本学が定める科目を取得済みであること。）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

法定科目のみ認定する。（選択科目等は認定しない）

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない



## 特記事項

法定科目のみ認定

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (40名)

制限の方法

本学が必修とする科目の修得状況

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

在学生の人数による

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生)(2)年間で受講する

## \* 特記事項

在学生を含め受講人数の制限は設けていないが、「博物館実習 I」の参加要件として、本学が独自に定める科目の修得を条件としている。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 20,000 円  
(徴収名目・年次・時期:博物館実習費、第4学年4月頃)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

夏期見学で全体移動をする場合のみバスを利用するため、実費を別途学生から徴収

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

実費徴収のため、詳細は年度により異なるが、交通費、宿泊費、入館料

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

大学との提携館は全館参観し、学生の自己開拓館については、今後の継続性を含め学内で審議し、必要に応じて参観。

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

館務実習の謝礼は、受取ができない館があり、事前に調書などを取り、必要な館についてのみ支払。概ね 5,000 円 (1 日 1,000 円) が多い。

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない ■

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

■加入している (内容 学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

■加入している (内容 第3学年の見学実習時、旅行会社に手配する分についてはその費用の中に保険料がある。当該保険料は他の費用と共に学生の実費徴収)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内においては、古文書の取り扱いを重視し、実際の古文書 (近世町文書) の調査実習、また仏教美術・典籍の取り扱いについても学内の専門教員の助力を得て実施。館務実習は学生の希望を調整しながら、文系博物館を中心に行っている。

② 見学研修の特徴について

春季・秋季では第3・4学年の実習生の合同見学会を実施し、第3学年次の夏期に複数館を団体で見学。また第3学年次においては、各自で見学を実施させ、レポート提出を求めている。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

■大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

納入金不足分は大学予算から補填。

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (書香)

年 1 回発行 現在第 33 号まで B 5 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 13   |      | 1          |      | 14        |
| H25         |            | 14   | 1    |            |      | 15        |
| H26         |            | 16   |      | 1          |      | 17        |
| H27         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H28         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H29<br>(見込) |            | 16   |      | 1          |      | 17        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名          | 期間             | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|-------------|----------------|------|----|-------|
| 館務実習館               | 大谷大学博物館     | 通年             | 12日  | 20 |       |
|                     | 京都市歴史資料館    | 8/25～8/29      | 5日   | 1  |       |
|                     | 吹田市博物館      | 9/1～9/5、9/12   | 6日   | 1  |       |
|                     | 大阪市立美術館     | 7/3、7/6～7/10   | 6日   | 3  |       |
|                     | 大阪城天守閣      | 7/27～7/31      | 5日   | 1  |       |
|                     | 大阪歴史博物館     | 8/31～9/4       | 5日   | 1  |       |
|                     | 大津市歴史博物館    | 8/18～8/25      | 5日   | 3  | 5,000 |
|                     | 大東市立歴史民俗資料館 | 8/5～8/9        | 5日   | 1  |       |
|                     | 池田市立歴史民俗資料館 | 8/19～8/23      | 5日   | 2  |       |
|                     | 南丹市立文化博物館   | 8/4～8/8        | 5日   | 1  |       |
|                     | 飯田市美術博物館    | 7/30～8/12      | 10日  | 1  |       |
|                     | 彦根城博物館      | 8/18～8/21、8/24 | 5日   | 1  | 5,000 |
|                     | 野村美術館       | 7/6～7/10       | 5日   | 2  | 5,000 |
|                     | 霊山歴史館       | 8/24～8/28      | 5日   | 2  | 5,000 |
| 見学実習館               | 奈良国立博物館     | 4/26           | 1日   | 39 |       |
|                     | 竹中大工道具郷土館   | 8/5            | 1日   | 21 |       |
|                     | UCC コーヒー博物館 | 8/5            | 1日   | 21 |       |
|                     | 神戸市立博物館     | 8/5            | 1日   | 21 |       |
|                     | 大津市歴史博物館    | 10/17          | 1日   | 39 |       |
|                     | 彦根城博物館      |                |      |    |       |
|                     | 京都国立博物館     |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        | 多賀大社        |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 大谷大学博物館     | 9/8～9/26       | 17日  | 20 |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |
|                     |             |                |      |    |       |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1        | 半期       | 2     | 北條 敬三               | 兼任講師                | 図書館・博物館 |
|          |        |          | 生涯学習概論Ⅱ | 2  | 1        | 半期       | 2     | 阜 正則                | 兼任講師                | 図書館・博物館 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 半期       | 1     | 齋藤 望                | 教授                  | 博物館学    |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 齋藤 望                | 教授                  | 博物館学    |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 1     | 五島 邦治               | 兼任講師                | 博物館学    |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 文化財保存科学論 | 2       | 1  | 集中       | 1        | 雨森 久晃 | 兼任講師                | 博物館学                |         |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |



| 系列       | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間    | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |
|----------|-------------|----|-------------|----|-----|-------|----|--------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期    | 3  | 平野 寿則  | 准教授                 |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 齋藤 望   | 教授                  |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 宮崎 健司  | 教授                  |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 川端 泰幸  | 専任講師                |         |
|          | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期    | 2  | 宮崎 健司  | 教授                  |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 平野 寿則  | 准教授                 |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館・情報メディア論 | 2  | 1   | 半期    | 2  | 五島 邦治  | 兼任講師                |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |             |    |             |    |     |       |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館実習       | 2  | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 通年    | 3  | 宮崎 健司  | 教授                  | 日本古代史   |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 齋藤 望   | 教授                  | 美術・博物館学 |
|          |             |    |             |    |     |       |    | 平野 寿則  | 准教授                 | 日本近世史   |
| 川端 泰幸    |             |    |             |    |     |       |    | 専任講師   | 日本中世史               |         |
| 藤元 雅文    |             |    |             |    |     |       |    | 准教授    | 真宗学                 |         |
| 采摺 晃     |             |    |             |    |     |       |    | 准教授    | 仏教学                 |         |
| 浅見 直一郎   |             |    |             |    |     |       |    | 教授     | 東洋史                 |         |
| 赤瀬 知子    |             |    |             |    |     |       |    | 教授     | 国文学                 |         |
| 松川 節     |             | 教授 | メディア論       |    |     |       |    |        |                     |         |
| 博物館実習 II | 1           | 1  | 1           | 通年 | 4   | 宮崎 健司 | 教授 | 日本古代史  |                     |         |

|    |  |      |   |   |    |   |       |       |         |         |
|----|--|------|---|---|----|---|-------|-------|---------|---------|
|    |  |      |   |   |    |   |       | 齋藤 望  | 教授      | 美術・博物館学 |
|    |  |      |   |   |    |   |       | 平野 寿則 | 准教授     | 日本近世史   |
|    |  |      |   |   |    |   |       | 川端 泰幸 | 専任講師    | 日本中世史   |
|    |  | 展示実習 | 2 | 1 | 通年 | 4 | 宮崎 健司 | 教授    | 日本古代史   |         |
|    |  |      |   |   |    |   | 齋藤 望  | 教授    | 美術・博物館学 |         |
|    |  |      |   |   |    |   | 平野 寿則 | 准教授   | 日本近世史   |         |
|    |  |      |   |   |    |   | 川端 泰幸 | 専任講師  | 日本中世史   |         |
| 合計 |  |      |   |   |    |   |       |       |         |         |

特記事項：

第3学年までに博物館実習Ⅱ・展示実習以外の単位を全て修得しなければ博物館実習Ⅱの登録は認めない。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|----------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 古文書解読法 1 | 4  | 1        | 通年       | 1  | 平野 寿則               | 准教授                 |      |
|      |          |    |          |          |    | 前田 一郎               | 兼任講師                |      |
|      | 古文書解読法 2 | 4  | 1        | 通年       | 1  | 川端 泰幸               | 専任講師                |      |
|      |          |    |          |          |    | 櫻井 信也               | 兼任講師                |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 選択科目 |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |          |    |          |          |    |                     |                     |      |

特記事項

古文書解読法 1・2 のいずれか 4 単位の修得がなれば、博物館実習 I（第 3 学年より履修）の登録を認めない。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 京都産業大学<br>(私立)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文化学部 国際文化学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒603-8555<br>京都北区上賀茂本山<br>TEL : 075-705-1941 FAX : 075-705-1514<br>E-MAIL : bunka-jim@star.kyoto-su.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>2007 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | すずき ひさお<br>鈴木 久男  |
| 所属学部・学科   | 文化学部 京都文化学科 (専任)  |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 歴史考古学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒603-8555   |
|   | 京都市北区上賀茂本山  |
|   | Tel : 075-705-1502 (直通)   |
|   | Fax : (代表・直通)   |
|   | E-Mail : taisho@cc.kyoto-su.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 鈴木久男・伊東史朗・天納聖佳「京都大原魚山勝林院本尊阿弥陀如来像調査並びに所蔵品の整理作業中間報告」『京都産業大学論集』人文科学系列 第 47 号京都産業大学 平成 26 年 |
|   | 鈴木久男・吉田卓爾「近世京都の有力商家、薪炭商小山家に伝来する美術産品の調査研究」『京都産業大学論集』人文科学系列 第 49 号京都産業大学 平成 28 年          |
|   | 鈴木久男・吉田卓爾「近世京都の有力商家、薪炭商小山家  |

|      |   |
|------|---|
|      | に伝来する美術産品の調査研究Ⅱ—調査済作品における絵画表現の分析を中心として—<br>『京都産業大学日本文化研究所紀要』第21号 京都産業大学 平成28年 |
|      | 共著 鈴木久男「西園寺家北山殿の景観」『平安京の地域形成』京都大学学術出版会 2016年                                  |
|      | 共著 鈴木久男「大原の里と勝林院」『京都を学ぶ【洛北編】』ナカニシヤ出版 2016年 他, 3点                              |
| 担当科目 | 博物館資料論, 博物館展示論, 博物館資料保存論, 博物館実習等の課程関係8科目(詳細は問16及び17を参照)                       |

|                    |   |      |
|--------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏名       | よしの しゅうじ<br>吉野 秋二   |      |
| 所属学部・学科            | 文化学部・京都文化学科   | (専任) |
| 職名                 | 准教授   |      |
| 専門分野               | 日本古代史   |      |
| 出講学部・学科            |   |      |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『日本古代社会編成の研究』(塙書房、2010)<br>「平安前期の広隆寺と周辺所領」(『古代文化』64-3、2012)<br>「京の雑徭」(『日本歴史』782、2013) |      |
| 担当科目               | 歴史文化概説Ⅰ(日本史), 歴史文化講読ⅠA(古代・中世), 博物館実習等の課程関係5科目(詳細は問16及び17を参照)                          |      |

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |         |
| 所属学部・学科            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |  |
|---------------|--|
| 代 表 者         |  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | しもい みき<br>下井 美樹                        |
| 部 署           | 文化学部事務室                                |
| 職 名           | 事務職員                                   |
| 連絡先           | 〒603-8555                              |
|               | 京都市北区上賀茂本山                             |
|               | Tel : 075-705-1941 (直通)                |
|               | Fax : 075-705-1514 (直通)                |
|               | E-Mail : bunka-jim@star.kyoto-su.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学  
 その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（京都産業大学ギャラリー）

相当施設〔2014 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料，民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（278 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・5名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任・嘱託（その他 契約職員）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（科目等履修生は、在学中に課程登録をしていた学生に限る）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 (科目の詳細： ) ・ 制限なし

- ・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (1年度につき約 60名)

制限の方法

選考試験の結果をもって課程登録の可否を判定する。

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( ) 名)

制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

## \* 特記事項

2年次以上からの受講も認めている。また、修得科目及び単位数から本学が定める取得要件を充足するには少なくとも2年を要する。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:学芸員課程運営費・博物館実習を履修する年次(3年次もしくは4年次)の年度始めに徴収する。)

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

受入館と調整 (館園実習費)

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容 大学におけるインターンシップ賠償保険）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容 ）加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

梱包実習及び仏像，掛軸の取り扱いについては，しっかりと技術習得させる。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H25         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H26         |            | 18   |      | 1          |      | 19        |
| H27         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H28         |            | 14   |      | 1          |      | 15        |
| H29<br>(見込) |            | 15   |      |            |      | 15        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                           | 期間                   | 実質日数 | 人数      | 金額      |
|---------------------|------------------------------|----------------------|------|---------|---------|
| 館務実習館               | 大阪市立美術館                      | 7/3, 6~10            | 6日   | 1       |         |
|                     | 明石市立文化博物館                    | 8/2~5, 8/7           | 5日   | 1       |         |
|                     | 氷見市立博物館                      | 7/28~31, 8/1, 8/4    | 6日   | 1       |         |
|                     | 京都市考古資料館                     | 9/8~9/12             | 5日   | 1       | 6,000円  |
|                     |                              | 9/1~9/5              | 5日   | 1       | 6,000円  |
|                     |                              | 7/1~12/27の期間で指定の5日間  | 5日   | 2       | 12,000円 |
|                     | 霊山歴史館                        | 8/24~8/28            | 5日   | 1       | 5,000円  |
|                     | 松尾大社                         | 7/9, 10, 15~17       | 5日   | 1       |         |
|                     | 茶道資料館                        | 7/23, 24, 28, 29, 30 | 5日   | 2       |         |
|                     | 滋賀県立琵琶湖博物館                   | 8/2, 4~7             | 5日   | 1       | 5,000円  |
|                     | 泉屋博古館                        | 7/27~31              | 5日   | 1       | 5,000円  |
|                     | 大津市歴史博物館                     | 8/18~21, 25          | 5日   | 2       | 10,000円 |
|                     | 京都市美術館                       | 8/25~28              | 4日   | 2       | 8,424円  |
|                     | 大阪市立自然史博物館                   | 10/7~11              | 5日   | 1       |         |
| 大津市歴史博物館            | 8/18~21, 25                  | 5日                   | 2    | 10,000円 |         |
| 見学実習館               | 京都国立博物館                      | 6/17                 | 1日   | 12      |         |
|                     | 大阪くらしの今昔館                    | 6/17                 | 1日   | 12      |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |
| 資料収集<br>・調査等        | 聖護院門跡                        | 6/18                 | 1日   | 8       |         |
|                     | 京都市左京区弓矢町                    | 7/10                 | 1日   | 5       |         |
|                     | 京都産業大学むすびわざ館ギャラリー (小山家資料)    | 12/17                | 1日   | 15      |         |
|                     | 京都市大原勝林院                     | 9/24                 | 1日   | 12      |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 京都産業大学むすびわざ館ギャラリー (絵画展示)     | 6/16                 | 1日   | 15      |         |
|                     | 京都産業大学むすびわざ館ギャラリー (梱包・資料の扱い) | 6/9                  | 1日   | 15      |         |
|                     |                              |                      |      |         |         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名     | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野            |
|----------|--------|----------|-----------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-----------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論    | 2  | 1        | 半期       | 1     | 大平 睦美               | 教授                  | 教育工学,<br>図書館情報学 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論     | 2  | 1        | 半期       | 1     | 伊東 史朗               | 兼任講師                | 日本美術史           |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営・情報論 | 2  | 1        | 半期       | 1     | 伊東 史朗               | 兼任講師                | 日本美術史           |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論    | 2  | 1        | 半期       | 2     | 鈴木 久男               | 教授                  | 歴史考古学           |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2         | 1  | 半期       | 3        | 鈴木 久男 | 教授                  | 歴史考古学               |                 |
|          |        |          |           |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野              |
|-------|-------------|--------|----------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論   | 2  | 1        | 半期       | 2     | 鈴木 久男               | 教授                  | 歴史考古学             |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論   | 2  | 1        | 半期       | 2     | 甲斐 弓子               | 兼任講師                | 歴史考古学             |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 視聴覚メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 池山 説郎               | 兼任講師                | 科学史（インドを中心とした天文史） |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|       |             |        |          |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2        | 1  | 通年       | 3        | 鈴木 久男 | 教授                  | 歴史考古学               |                   |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1        | 1  | 通年       | 3        | 鈴木 久男 | 教授                  | 歴史考古学               |                   |
|       |             |        |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
|       |             |        |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
|       |             |        |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
|       |             |        |          |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                   |
| 合計    |             | 19     |          |    |          |          |       |                     |                     |                   |

特記事項：

- ・平成28年4月1日以降のカリキュラムとする。
- ・「博物館実習Ⅰ」の担当教員は、鈴木 久男の他、若松 正志（教授：日本近世史）、吉野 秋二（准教授：日本古代史）も担当。
- ・「博物館実習Ⅱ」の担当教員は、鈴木 久男の他、若松 正志（教授：日本近世史）、吉野 秋二（准教授：日本古代史）、吉田 卓嗣(兼任講師：日本美術（古代）)も担当。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 学科）

| 系列     | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野           |
|--------|------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|----------------|
| 必修科目   | 文化財入門      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 鈴木 久男  | 教授                  | 歴史考古学          |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
| 選択科目   | 日本史研究入門    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 若松 正志  | 教授                  | 日本近世史          |
|        | 考古学入門      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 鈴木 久男  | 教授                  | 歴史考古学          |
|        | 芸術入門       | 2  | 1   | 半期       | 1     | 宮嶋 幸子  | 兼任講師                | 日本美術史、芸能研究（茶道） |
|        | 日本文化史概説A   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 徳永 誓子  | 兼任講師                | 日本中世史          |
|        | 日本文化史概説B   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 徳永 誓子  | 専任講師                | 日本中世史          |
|        | 日本文化交流史概説  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 徳永 誓子  | 専任講師                | 日本中世史          |
|        | 日本文化交流史特論  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 徳永 誓子  | 兼任講師                | 日本中世史          |
|        | アジア文化論A    | 2  | 1   | 半期       | 3     | 中村 未来  | 専任講師                | 中国思想史          |
|        | 古代西アジア文化論A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 竹内 茂夫  | 准教授                 | 言語学（セム語学）      |
|        | 漢文入門       | 2  | 1   | 半期       | 1     | 白 雨田   | 専任講師                | 中国語            |
| 日本史料演習 | 2          | 1  | 半期  | 2        | 吉野 秋二 | 准教授    | 日本古代史               |                |
| 考古学A   | 2          | 1  | 半期  | 2        | 鈴木 久男 | 教授     | 歴史考古学               |                |

|                      |   |   |    |   |        |      |  |
|----------------------|---|---|----|---|--------|------|--|
| 考古学B                 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鈴木 久男  | 教授   | 歴史考古学                                    |
| 文化人類学                | 2 | 1 | 半期 | 1 | 梶 茂樹   | 教授   | 記述言語学, アフリカ地域研究                          |
| 美術史A                 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 吉田 卓爾  | 兼任講師 | 日本美術(古代)                                 |
| 美術史B                 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 定金 計次  | 兼任講師 | 日本・東洋美術史                                 |
| 歴史文化概説 I (日本史)       | 2 | 1 | 半期 | 2 | 吉野 秋二  | 准教授  | 日本古代史                                    |
| 歴史文化資料論 I (日本史)      | 2 | 1 | 半期 | 2 | 若松 正志  | 教授   | 日本近世史                                    |
| 歴史文化講読 I A (日本古代・中世) | 2 | 1 | 半期 | 2 | 吉野 秋二  | 准教授  | 日本古代史                                    |
| 歴史文化講読 I B (日本近世・近代) | 2 | 1 | 半期 | 2 | 笹部 昌利  | 助教   | 幕末維新・日本近代史                               |
| 工芸デザイン論              | 2 | 1 | 半期 | 2 | 佐藤 敬二  | 兼任講師 | 伝統産業論, デザイン論, 素材論, 近代工芸史, インテリアデザイン・商品開発 |
| 京都文化特論 II            | 2 | 1 | 半期 | 3 | 下出 祐太郎 | 教授   | 伝統工芸産業、漆芸文化全般、伝統工産業工学                    |
| 合 計                  |   |   |    |   |        |      |  |

特記事項

- ・平成28年4月1日以降に開講予定科目を含む。

- ・歴史、考古、美術の3分野を学芸員養成の柱としており、それらに関わる選択科目を数多く開講し、選択科目を8単位習得させる。(開講科目によっては、入学年度により履修可能な科目が異なる。)

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|--|---|--------------------|--------------------|--------------------|------|--------------------|--------------------|--|--|--|
| 1. 大学名      立命館大学<br><br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部・映像学部   |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒603-8577<br>京都府京都市北区等持院喜多町 56-1   |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; border-bottom: 1px solid black;">文学部</td> <td style="width: 33%; border-bottom: 1px solid black;">TEL : 075-465-8781</td> <td style="width: 33%; border-bottom: 1px solid black;">FAX : 075-465-8188</td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid black;">映像学部</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">TEL : 075-465-1990</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;">FAX : 075-465-8193</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-bottom: 1px solid black;">E-MAIL : 文学部 mlst-ltooffice@mlst.ritsume.ac.jp</td> </tr> </table> |   | 文学部                | TEL : 075-465-8781 | FAX : 075-465-8188 | 映像学部 | TEL : 075-465-1990 | FAX : 075-465-8193 | E-MAIL : 文学部 mlst-ltooffice@mlst.ritsume.ac.jp |  |  |
| 文学部  | TEL : 075-465-8781                                      | FAX : 075-465-8188 |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 映像学部   | TEL : 075-465-1990                                      | FAX : 075-465-8193 |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| E-MAIL : 文学部 mlst-ltooffice@mlst.ritsume.ac.jp   |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 4. 講座開設年度<br>文学部      昭和 44 年度<br>映像学部   平成 19 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                                    |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 代 表 者  |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| (ふりがな)   | きだち まさあき  |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 氏 名  | 木立 雅朗   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 所属学部・学科  | 文学部人文学科      専任   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 職 名  | 教授  |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 専 門 分 野  | 考古学   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 出講学部・学科  | 文学部人文学科   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 連絡先  | 〒603-8577   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|  | 京都府京都市北区等持院喜多町 56-1                                     |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|  | Tel : 075-465-8781      代表                              |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|  | Fax : 075-465-8188      代表                              |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| E-Mail : mkt03233@lt.ritsume.ac.jp   |   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 2015「元藤平陶芸登り窯について－遺構と記録－」『元藤平陶芸登り窯の歴史的価値等調査研究 報告書』京都市   |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|  | 2016「京都の戦争遺跡・家庭用防空壕と伝統産業」『明日への文化財』74号、文化財保存全国協議会        |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |
|  | 2017「京都の土と窯・発掘現場からみた伝統工芸と京都の土と石の関係」『立命館文学 河角龍典教授追悼記念論集』 |                    |                    |                    |      |                    |                    |  |  |  |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
|                        | 立命館大学人文学会  |    |
|                        |  |    |
| 担当科目                   | 考古学研究法 考古学基礎研究 考古学演習など   |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | やの けんいち<br>矢野 健一   |    |
| 所属学部・学科                | 文学部人文学科  | 専任 |
| 職 名                    | 教授   |    |
| 専 門 分 野                | 考古学  |    |
| 出講学部・学科                | 文学部人文学科  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「震災から5年」『復する。創る。伝える。震災から5年』<br>(『阪神間ミュージアムネットワーク震災復興報告書』阪神<br>間ミュージアムネットワーク推進実行委員会), 2000/03 |    |
|                        | 「なにわの瓦漫遊展開催記録」『甲陽学院所蔵旧 「宇津保<br>文庫」考古資料目録土器編(瓦編補遺)』学校法人辰馬育英<br>会・甲陽学院高等学校・中学校, 2000/11        |    |
|                        | 「井向1号銅鐸の保存処理とこれに伴う調査」『辰馬考古資<br>料館研究紀要』5, 5-41頁, 2003/03                                      |    |
| 担当科目                   | 考古学実習 考古学外書購読 考古学概説など  |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | こ じょんよん<br>高 正龍  |    |
| 所属学部・学科                | 文学部人文学科  | 専任 |
| 職 名                    | 教授   |    |
| 専 門 分 野                | 考古学  |    |
| 出講学部・学科                | 文学部人文学科  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「檀国大学校石宙善紀念博物館所蔵の梵字資料」『歴史考古<br>学』第70号、歴史考古学研究会、2014年   |    |
|                        | 「蔚山慶尚左兵營城と熊本佐敷城の同範瓦—豊臣秀吉の朝<br>鮮侵略と「朝鮮瓦」の伝播(2)—」『東アジア瓦研究』第<br>4号、東アジア瓦研究会、2015年               |    |
|                        | 「故小川敬吉資料の「朝鮮時代之瓦」」『東アジア瓦研究』<br>第5号、東アジア瓦研究会、2016年  |    |
| 担当科目                   | 日本史研究入門 考古学概説 考古学外書購読など  |    |
| (ふりがな)<br>氏 名          | ながとも ともこ<br>長友 朋子  |    |
| 所属学部・学科                | 文学部人文学科  | 専任 |



|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| 職 名                    | 准教授  |      |
| 専 門 分 野                | 考古学  |      |
| 出講学部・学科                | 文学部人文学科  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「弥生土器」(2015年 ニューサイエンス社 共著)   |      |
|                        | 「弥生時代 土器生産の展開」(2013年、六一書房、単著)  |      |
|                        | 「土器の民族考古学」(2007年、同成社、共著)   |      |
| 担当科目                   | 考古学・文化遺産総説 考古学実習   |      |
| 代 表 者                  |  |      |
| (ふりがな)                 | かわむら けんいちろう  |      |
| 氏 名                    | 川村 健一郎   |      |
| 所属学部・学科                | 映像学部   | (専任) |
| 職 名                    | 教授   |      |
| 専 門 分 野                | 映画史、ドキュメンタリー、映像マネジメント、映像アーカイブ  |      |
| 出講学部・学科                | 映像学部   |      |
| 連絡先                    | 〒603-8577  |      |
|                        | 京都府京都市北区等持院北町 56-1   |      |
|                        | Tel : 075-465-1990 (代表・直通)   |      |
|                        | Fax : 075-465-8193 (代表・直通)   |      |
|                        | E-Mail : k-kawamu@im.ritsumei.ac.jp  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「フィルム・アーカイヴの諸問題第18回 特別篇：日本のフィルム・アーカイヴ」(単著『NFC ニューズレター』第18号、東京国立近代美術館フィルムセンター、pp.13~15)、1998年     |      |
|                        | 「映画文化の振興と保存ー地域アーカイヴの試みー」シンポジウム採録(共著『立命館大学アート・リサーチセンター紀要 [アート・リサーチ]』Vol.4、(担当部分)pp.49~89) 2004年3月 |      |
|                        | 「美術館・博物館における映画上映の現状」(単著『地域における映画上映状況調査 映画上映活動年鑑 2004 [非映画館編]』、(財)国際文化交流推進協会、pp.22~23)、2005年      |      |
|                        | 「報告 松本俊夫:「映像」の変革 眩暈の装置 松本俊夫をめぐるインターメディアの鉱脈」(単著『映像学』78号、日本映像学会、pp.66~73)、2007年                    |      |
|                        | 「映像学芸員/映像アート・マネージャーの育成」(共著『全国コミュニティシネマ会議 2009 in 川崎ー政策の中の映画』一般社団法人コミュニティシネマセンター、pp.56~63)、2010年  |      |

|      |             |
|------|-------------|
| 担当科目 | 博物館・情報メディア論 |
|------|-------------|

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまだ ゆきよ<br>山田 由希代   |
| 所属機関・施設                | 堂本印象美術館   |
| 職 名                    | 学芸員   |
| 専 門 分 野                | 日本近代美術氏   |
| 出講学部・学科                | 文学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「日本画の開拓者たち 一 栖鳳・竹喬・松篁・遙邨・不矩・<br>印象が目指したそれぞれの表現」 京都府立堂本印象美術<br>館展覧会図録『京都画壇の巨星たち I 一 竹内栖鳳・小野竹<br>喬・上村松篁・池田遙邨・秋野不矩・堂本印象一』(2012<br>年)<br>「対象を見つめるところ 一 松園・翠嶂・平八郎・神泉・華<br>楊・印象の画境」 京都府立堂本印象美術館展覧会図録『京<br>都画壇の巨星たち II 一 文化勲章受章者による日本画』(2014<br>年)<br>「三輪晁勢 一 独創的な画家の境地」 京都府立堂本印象美<br>術館展覧会図録<br>『三輪晁勢 一 色彩の歓喜一』(2015 年) |
| 担当科目                   | 博物館概論   |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | もり みつひこ<br>森 光彦 |
| 所属機関・施設       | 京都市学校歴史資料館      |
| 職 名           | 学芸員             |
| 専 門 分 野       | 近代日本絵画史         |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            | 文学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 講演「江戸・明治時代の親孝行について」(孝子儀兵衛顕彰会主催、於冷聲院)            |
|                    | 講演「京都・学校の美術史—学びやを飾る文化について—」(アスニー山科「学びのフォーラム山科」) |
|                    | 資料調査 京都盲啞院関係資料調査(於京都府立盲学校・聾学校、文化庁文化財美術学芸課主催)    |
| 担当科目               | 博物館概論   |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | きょうしま さとる<br>京嶋 覚  |
| 所属機関・施設            | (財)大阪市博物館協会 大阪文化財研究所   |
| 職 名                | 学芸員  |
| 専 門 分 野            | 日本考古学  |
| 出講学部・学科            | 文学部  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「猪飼野をめぐる考古学」『ニッポン猪飼野ものがたり』批評者                                |
|                    | 「難波津と猪甘津—もう一つの埋れた港」『王仁博士「難波津の歌と猪飼野」アットワークス                   |
|                    | 「「難波型」土師器の系譜とその意義—古墳時代後期土師器の地域性—」『大阪文化財研究所研究紀要』第12号、大阪文化財研究所 |
| 担当科目               | 博物館経営論、博物館資料論  |

(2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者4名)

文学部(2名)

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| 代 表 者         |                                     |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いなもり ひろみ<br>稲森 裕実                   |
| 部 署           | 教学部 文学部事務室                          |
| 職 名           | 事務長                                 |
| 連絡先           | 〒603-8577 京都府京都市北区等持院北町 56-1        |
|               | 立命館大学 文学部事務室                        |
|               | Tel : 075-465-8187 (内線) 4601        |
|               | Fax : 075-465-8188 (代表)             |
|               | E-Mail : inamo@st.ritsumeimei.ac.jp |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつだ かずゆき<br>松田 和之 |
| 部 署           | 教学部 文学部事務室        |

|     |                                      |
|-----|--------------------------------------|
| 職 名 | 一般課員                                 |
| 連絡先 | 〒603-8577 京都府京都市北区等持院北町 56-1         |
|     | 立命館大学 文学部事務室                         |
|     | Tel : 075-465-8187 (内線) 4603         |
|     | Fax : 075-465-8188 (代表)              |
|     | E-Mail : k-matuda@st.ritsumeai.ac.jp |

映像学部 (2名)

|        |                                       |
|--------|---------------------------------------|
| 代 表 者  |                                       |
| (ふりがな) | おりた あきひろ                              |
| 氏 名    | 折田 章宏                                 |
| 部 署    | 教学部 映像学部事務室                           |
| 職 名    | 事務長                                   |
| 連絡先    | 〒603-8577                             |
|        | 京都府京都市北区等持院北町 56-1                    |
|        | Tel : 075-465-1990 Tel : 075-465-1990 |
|        | Fax : 075-465-8193 (代表・直通)            |
|        | E-Mail : ori @st.ritsumeai.ac.jp      |

|        |                                       |
|--------|---------------------------------------|
| (ふりがな) | おおた けいいちろう                            |
| 氏 名    | 大田 桂一郎                                |
| 部 署    | 教学部 映像学部事務室                           |
| 職 名    | 一般課員                                  |
| 連絡先    | 〒603-8577                             |
|        | 京都府京都市北区等持院北町 56-1                    |
|        | Tel : 075-465-1990 Tel : 075-465-1990 |
|        | Fax : 075-465-8193 (代表・直通)            |
|        | E-Mail : k-ota@st.ritsumeai.ac.jp     |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

文学部

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
 その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
 その他 ( )

映像学部

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
 その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
 その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（立命館大学国際平和ミュージアム）

相当施設〔平成16年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（戦争と平和に関する資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2035.25 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 専任職員、専門契約職員1名）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ s ）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

- ・ その他（受講資格を与えていない）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (2)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (3,000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・ 無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

## \* 特記事項

毎年、数館、訪問している。実習する全館には訪問していない。

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 2,000 円から 10,000 円

方法 (金券)

状況

館より要請がある場合委託費を支払う。方法も館の要請により現金の場合と金券 (図書カード) の場合がある。

② 見学実習 一館あたり 5,000 円

方法 (金券)

状況

見学実習を引率する教員の要請があれば支払う (実習先による)。

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学内で一括し、加入する)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
実習する館に内容は一任している

② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (ニューレター (文学部のみ))

年 1 回発行 現在第 29 号まで A4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

文学部

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | —          | 72   | 3    | 1          | —    | 76        |
| H25         | —          | 54   | 3    | —          | —    | 57        |
| H26         | —          | 61   | 1    | —          | —    | 62        |
| H27         | —          | 62   | 2    | 1          | —    | 65        |
| H28         | —          | 50   | 1    | 1          | —    | 52        |
| H29<br>(見込) | —          | 73   | 1    | 2          | —    | 76        |

映像学部

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | —          | 14   | —    | —          | —    | 14        |
| H25         | —          | 8    | —    | —          | —    | 8         |
| H26         | —          | 5    | —    | —          | —    | 5         |
| H27         | —          | 2    | —    | —          | —    | 2         |
| H28         | —          | 3    | —    | —          | —    | 3         |
| H29<br>(見込) | —          | 2    | 1    | —          | —    | 3         |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容  | 館名                           | 期間  | 実質<br>日数 | 人数 | 金額      |
|-------|------------------------------|---|----------|----|---------|
| 館務実習館 | 大津市歴史博物館                     | 8/23 (火) ~8/30 (火)  | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 滋賀県立近代美術館                    | 9/6 (火) ~9/10(土)  | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 宇治市歴史博物館                     | 10/25 (火) ~10/28 (金)  | 4        | 2  | 5,000 円 |
|       | 亀岡市文化資料館                     | 8/23 (火) ~8/28 (日)  | 6        | 1  | 6,000 円 |
|       | 京都市考古資料館                     | 日程①9/6 (火) ~9/10<br>(土)<br>日程② 9/13 (火) ~<br>9/17(土)  | 5        | 6  | 6,000 円 |
|       | 京都市歴史資料館                     | 8/23 (火) ~8/27 (土)  | 5        | 3  | 不要      |
|       | 京都大学総合博物館                    | 8/3 (水)・9/5 (月)~9/8<br>(木)  | 5        | 1  | 不要      |
|       | 京都府京都文化博物館                   | 8/1 (月) ~8/5 (金)  | 5        | 4  | 5,000 円 |
|       | (財) 泉屋博古館                    | 7/25 (月) ~7/29 (金)  | 5        | 3  | 5,000 円 |
|       | 立命館大学国際平和ミュージアム              | 6/18 (土) 7/2 (土)・7/8<br>(金) 7/9 (土) 7/10 (日)  | 5        | 7  | 5,000 円 |
|       | 霊山歴史館                        | 8/22 (月) ~8/26 (金)  | 5        | 2  | 5,000 円 |
|       | 大阪城天守閣                       | 7/25 (月) ~7/29 (金)  | 5        | 1  | 不要      |
|       | 大阪市立美術館                      | 9/30 (金) ~10/7 (金)  | 6        | 1  | 不要      |
|       | 大阪府立弥生文化博物館                  | 7/26 (火) ~7/30 (土)  | 5        | 2  | 5,000 円 |
|       | 大阪歴史博物館                      | 8/29 (月) ~9/2 (金)   | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 堺市博物館                        | 8/3 (水) ~8/7 (日)  | 5        | 1  | 不要      |
|       | 大阪青山歴史文学博物館                  | 8/31 (水) ~9/4 (日)   | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 神戸市立博物館                      | 8/16 (火) ~8/20(土)   | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 天理大学附属天理参考館                  | 9/12 (月) ~9/16 (金)  | 5        | 1  | 5,000 円 |
|       | 恵庭市郷土資料館                     | 8/23 (火) ~9/2 (金)   | 10       | 1  | 不要      |
|       | 北海道大学北方生物圏フィールド<br>科学センター植物園 | 8/29 (月) ~9/9 (金)   | 10       | 1  | 不要      |
|       | 茨城県立歴史館                      | 8/2 (火) ~8/7 (日)  | 6        | 1  | 不要      |
|       | 栃木県立博物館                      | 日程①7/28 (木)・8/26<br>(金)・8/27(土)・9/7(水)<br>~9/9 (金)<br>日程② 7/28 (木)、8/9<br>(火)、8/10(金)、8/11<br>(木)、8/26(金)、8/27(土) | 6        | 2  | 不要      |
|       | 葛飾区郷土と天文の博物館                 | 8/24 (水) ~8/31 (水)  | 7        | 1  | 不要      |
|       | 平塚市美術館                       | 5/27(金)~12/10 (土) の<br>うち 14 日間   | 14       | 1  | 不要      |

|              |                   |                                      |    |   |          |
|--------------|-------------------|--------------------------------------|----|---|----------|
|              | 富山県水墨博物館          | 8/17 (水) ~8/24 (水)                   | 8  | 1 | 不要       |
|              | 長野県立歴史館           | 8/23 (火) ~9/2 (金)                    | 10 | 1 | 不要       |
|              | 松本市美術館            | 8/3 (水) ~8/5 (金)、9/10 (土) ~9/16 (金)  | 10 | 2 | 不要       |
|              | 岐阜県美術館            | 7/21 (木) ~7/26 (火)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 島田市博物館            | 8/3 (水) ~8/10 (水)                    | 6  | 1 | 不要       |
|              | 浜松市博物館            | 8/1 (月) ~8/6 (土)                     | 6  | 4 | 不要       |
|              | 名古屋市見晴台考古資料館      | 8/4 (木) ~8/6 (土)、8/12 (金)、8/19 (金)   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 博物館 明治村           | 9/15 (木) ~9/23 (金)                   | 7  | 1 | 18,000 円 |
|              | 知多市歴史民俗博物館        | 8/16 (火) ~8/20 (土)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | ミキモト真珠島真珠博物館      | 8/8 (月) ~8/12 (金)                    | 5  | 1 | 不要       |
|              | 京都服飾文化研究財団        | 8/22 (月) ~8/26 (金)                   | 5  | 1 | 5,000 円  |
|              | 綾部市資料館            | 8/22 (月) ~8/26 (金)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 高槻市立しろあと歴史館       | 8/23 (火) ~8/27 (土)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 兵庫県立考古博物館         | 8/3 (金) ~8/7 (日)                     | 5  | 1 | 不要       |
|              | 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館 | 8/23 (火) ~8/27(土)                    | 5  | 1 | 不要       |
|              | 岡山市立オリエント美術館      | 8/9 (火) ~8/13 (土)                    | 5  | 1 | 不要       |
|              | 広島県立美術館           | 8/18 (木) ~8/23 (火)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 福山城博物館            | 8/9 (火)~8/13 (土)                     | 5  | 1 | 不要       |
|              | 下関市立考古博物館         | 8/1 (月) ~8/6 (土)                     | 5  | 1 | 不要       |
|              | 徳島市立考古資料館         | 8/9 (火) ~8/14 (日)                    | 5  | 1 | 不要       |
|              | 高松市美術館            | 8/2 (火) ~8/7 (日)                     | 6  | 1 | 不要       |
|              | 愛媛県美術館            | 8/3 (水) ~8/9 (火)                     | 6  | 1 | 不要       |
|              | 九州国立博物館           | 7/27 (水) ~8/8 (金)                    | 10 | 1 | 不要       |
|              | 佐賀県立博物館・美術館       | 7/25 (月) ~8/5 (金)                    | 10 | 1 | 4,000 円  |
|              | 大村市立史料館           | 8/17 (水) ~8/21 (日)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              | 熊本県立美術館           | 8/26 (金) ~8/28 (日)、8/30 (火) ~9/1 (木) | 6  | 1 | 不要       |
|              | 都城歴史資料館           | 8/29 (月) ~9/9 (火)                    | 11 | 1 | 不要       |
|              | 東京国立近代美術館フィルムセンター | 8/18 (木) ~8/22 (月)                   | 5  | 1 | 不要       |
|              |                   |                                      |    |   |          |
|              |                   |                                      |    |   |          |
| 資料収集<br>・調査等 |                   |                                      |    |   |          |
|              |                   |                                      |    |   |          |
|              |                   |                                      |    |   |          |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 人文学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年             | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|----------|----|----------|----------|----------------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論   | 2  |          | 半期       | 2              | 辻 喜代司               | 兼任講師                |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論    | 2  |          | 半期       | 2              | 森 光彦                | 兼任講師                |      |
|          |        |          | ミュージアム研究 | 2  |          | 半期       | 2              | 川村 健一郎              | 教授                  |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論   | 2  |          | 半期       | 2              | 京嶋 覚                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論   | 2  |          | 半期       | 2              | 京嶋 覚                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |          |    |          | 通年・半期・集中 |                |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2        |    | 半期       | 2        | 岡田 文男<br>池田 素子 | 兼任講師<br>兼任講師        |                     |      |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中 |          |                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |



|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列       | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年              | 担当教員氏名                 | 職名                  | 専門分野 |
|----------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-----------------|------------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  |     | 半期       | 2               | 青木 政幸                  | 兼任講師                |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  |     | 半期       | 2               | 尾谷 雅彦                  | 兼任講師                |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  |     | 半期       | 2               | 中村 大<br>川村健一郎          | 兼任講師<br>教授          |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館実習       | 3  | 博物館学内実習Ⅰ    | 1  |     | 半期       | 2               | 矢野 健一<br>川村健一郎<br>藤岡幹嗣 | 教授<br>教授<br>准教授     |      |
|          |             |    | 博物館学内実習Ⅱ    | 1  |     | 半期       | 3               | 新見 康子<br>伊東 宗裕         | 兼任講師                |      |
|          |             |    | 博物館学内実習Ⅲ    | 1  |     | 半期       | 3               | 高 正龍                   | 教授                  |      |
| 博物館学内実習Ⅳ |             |    | 1           |    | 半期・ | 3        | 前田 一郎<br>上島 理恵子 | 兼任講師<br>兼任講師           |                     |      |
| 博物館・館園実習 |             |    | 1           |    | 半期  | 4        | 矢野 健一<br>川村健一郎  | 教授<br>教授               |                     |      |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

1. 大学名 花園大学

(国立・公立・私立・短大)

2. 講座所管学部・学科など

文学部 文化遺産学科

3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)

〒604-8456

京都市中京区所ノ京壺ノ内町8-1

TEL: 075-811-5181

FAX: 075-277-0184

E-MAIL:

4. 講座開設年度

昭和50年度

5. 講座・課程の名称

博物館学芸員課程

6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について

a. 学部・学科所属教員

| 代 表 者                  |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みょうちん けんじ<br>明 珍 健 二                    |
| 所属学部・学科                | 文学部 文化遺産学科   ( <u>専任</u> ・兼任)           |
| 職 名                    | 教 授                                     |
| 専 門 分 野                | 博物館学・民俗学                                |
| 出講学部・学科                | 文学部 文化遺産学科                              |
| 連絡先                    | 〒 同上                                    |
|                        | 同上                                      |
|                        | Tel: 075-277-0538 (代表・直通)               |
|                        | Fax: (代表・直通)                            |
|                        | E-Mail: k-myochi@hanazono.ac.jp         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |   |
| 担当科目                   | 博物館概論、資料論、経管論、資料保存論<br>展示論、生涯学習概論、博物館実習 |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ふくしまつねり<br>福島恒徳    |
| 所属学部・学科                | 文学部 文化遺産学科 (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                 |
| 専門分野                   | 美術史学               |
| 出講学部・学科                | 文学部 文化遺産学科         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 情報メディア論、博物館学       |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たかはしかつとし<br>高橋克寿   |
| 所属学部・学科                | 文学部 文化遺産学科 (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                 |
| 専門分野                   | 考古学                |
| 出講学部・学科                | 文学部 文化遺産学科         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館学               |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|              |         |
|--------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |         |
| 所属機関・施設      | (専任・兼任) |
| 職名           |         |
| 専門分野         |         |
| 出講学部・学科      |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
|                        |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職 名                    |  |  |
| 専 門 分 野                |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |
|                        |  |  |
| 担当科目                   |  |  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職 名                    |  |  |
| 専 門 分 野                |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |
|                        |  |  |
| 担当科目                   |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| 代 表 者        |                           |
| (ふりがな)<br>氏名 | 岸田                        |
| 部 署          | 教務課                       |
| 職 名          |                           |
| 連絡先          | 〒604-8456                 |
|              | 京都市中京区西ノ京錦町1078-1         |
|              | Tel: 075-811-5181 (代表・直通) |
|              | Fax: (代表・直通)              |
| E-Mail:      |                           |

|              |              |
|--------------|--------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |              |
| 部 署          |              |
| 職 名          |              |
| 連絡先          | 〒            |
|              |              |
|              | Tel: (内線)    |
|              | Fax: (代表・直通) |
| E-Mail:      |              |

|              |   |
|--------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名 |   |
| 部 署          |   |
| 職 名          |   |
| 連絡先          | 〒 |
|              |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設 [ 2000年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 (歴史)

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( ) m<sup>2</sup>

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有)・無・ (7名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有)・無)

## ②施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( ) m<sup>2</sup>

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ ) 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( ) m<sup>2</sup>

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ ) 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生
- 全学部（学科）共通
- 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ
- 全学部の卒業生
- 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数  
（科目の詳細： ・ 制限なし）
- ・ その他（ ）  
特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）
- 受講資格を与えていない

## 特記事項

※このままで受け入れ作業なし

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している— 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている— ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている— ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

実習費、3回生、年度初め

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

見学実習費 3回生、随時

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内諸館博物館で実施するため、実物資料の取り扱い  
およびテーマ展示実習が行える。

## ② 見学研修の特徴について

歴史系・芸術系を選び、学生にはあえてテーマを示さず  
自ら考える力を培う。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      | 合計<br>(名) |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 |           |
| H24         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H25         |            | 19   | 2    |            |      | 21        |
| H26         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H27         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H28         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H29<br>(見込) |            | 30   |      |            |      | 30        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

| 系列       | 学部 | 学科       | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数  | 期間                  | 学年   | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|----------|----|----------|--------|----|----------|----|------|---------------------|------|--------|---------------------|------|
| 必修科      |    |          | 生涯学習概論 | 4  | 生涯学習概論   | 4  | 30   | 通年・半年・集中            | 2    | 明珍俊二   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          | 博物館概論  | 2  | 博物館概論    | 2  | 15   | 通年・半年・集中            | 1    | 明珍俊二   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論   | 2  | 15   | 通年・半年・集中            | 2    | 明珍俊二   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |    |          |        |    |          |    |      | 通年・半年・集中            |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2      | 15 | 通年・半年・集中 | 2  | 明珍俊二 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
| 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2      |    | 通年・半年・集中 | 2  | 明珍俊二 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |
|          |    |          |        |    | 通年・半年・集中 |    |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |        |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科   | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2    | 明珍健二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2    | 明珍健二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2    | 福島恒徳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 30 | 通年・半期・集中 | 3        | 明珍健二 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 明珍健二                |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       | 合計          |       |             |    |          |          |      |                     |                     |      |

特記事項：  
ご記入ください。

別紙

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

博物館学芸員資格課程 開講科目表 31単位〔1～6回生（2012年度以降入学生）に適用〕

博物館学芸員資格

| 法定科目       | 本学開講科目名     | 単位          | 開講期間 | 履修年次  | 担当者       | 講義コード                     | 履修条件      |   |
|------------|-------------|-------------|------|-------|-----------|---------------------------|-----------|---|
| 必修科目(21単位) | 生涯学習概論      | 生涯学習概論Ⅰ     | 2    | 前期    | 2～        | 明珍 健二                     | 251506101 | 事前登録 オムニバス<br>実習費(単位登録ミニガイド参照)<br>博物館概論を履修済の者のみ履修可<br>(2015年度以降入学生対象) |
|            |             | 生涯学習概論Ⅱ     | 2    | 後期    | 2～        | 明珍 健二                     | 251506201 |   |
|            | 博物館概論       | 博物館概論       | 2    | 前期    | 1～        | 明珍 健二                     | 251509301 |   |
|            | 博物館経営論      | 博物館経営論      | 2    | 後期    | 2～        | 明珍 健二                     | 256500901 |   |
|            | 博物館資料論      | 博物館資料論      | 2    | 前期    | 2～        | 明珍 健二                     | 256501001 |   |
|            | 博物館資料保存論    | 博物館資料保存論    | 2    | 後期    | 2～        | 明珍 健二                     | 991037501 |   |
|            | 博物館展示論      | 博物館展示論      | 2    | 前期    | 2～        | 明珍 健二                     | 991037601 |   |
|            | 博物館教育論      | 博物館教育論      | 2    | 後期    | 2～        | 明珍 健二                     | 991037701 |   |
|            | 博物館情報・メディア論 | 博物館情報・メディア論 | 2    | 前期    | 2～        | 福島 恒徳                     | 991037801 |   |
|            | 博物館実習       | 博物館実習       | 3    | 通年    | 3         | 明珍健二 他                    | 991037901 |   |
| 選択科目(10単位) | 文化史         | 古文書学Ⅰ       | 2    | 前期    | 1～        | 中町美香子                     | 251101601 | 1科目2単位のみ履修可<br>予備登録 古文書学履修済の者のみ履修可                                    |
|            |             | 古文書学Ⅱ       | 2    | 後期    | 1～        | 中町美香子                     | 251101602 |   |
|            |             | 古文書学実習      | 1    | 前期    | 2～        | 鈴木 康子                     | 251101701 |   |
|            |             | 古代史研究Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 中野渡俊治                     | 251101201 |   |
|            |             | 古代史研究Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 中野渡俊治                     | 251101301 |   |
|            |             | 中世史研究Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 生駒 孝臣                     | 251101401 |   |
|            |             | 中世史研究Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 生駒 孝臣                     | 251101501 |   |
|            |             | 近世史研究Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 鈴木 康子                     | 251101001 |   |
|            |             | 近世史研究Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 鈴木 康子                     | 251101101 |   |
|            |             | 近現代史研究Ⅰ     | 2    | 前期    | 2～        | 松田 敬之                     | 251100801 |   |
|            | 近現代史研究Ⅱ     | 2           | 後期   | 2～    | 松田 敬之     | 251100901                 |           |   |
|            | 美術史         | 美術史学概論Ⅰ     | 2    | 前期    | 1～        | 福島 恒徳                     | 252101001 | 2015年度以前入学生の履修年次は1回生からとする   |
|            |             | 美術史学概論Ⅱ     | 2    | 後期    | 1～        | 福島 恒徳                     | 252101101 |   |
|            |             | 美術史実習Ⅰ      | 1    | 前期    | 2～        | 志水 一行                     | 252103601 |   |
|            |             | 美術史実習Ⅱ      | 1    | 後期    | 2～        | 志水 一行                     | 252103701 |   |
|            |             | 美術史研究Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 福島 恒徳                     | 252102401 |   |
|            |             | 美術史研究Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 福島 恒徳                     | 252102501 |   |
|            | 考古学         | 仏教美術Ⅰ       | 2    | 前期    | 2～        | 郷司 泰仁                     | 251510401 | 2015年度以前入学生の履修年次は1回生からとする   |
|            |             | 仏教美術Ⅱ       | 2    | 後期    | 2～        | 郷司 泰仁                     | 251510501 |   |
|            |             | 考古学概論Ⅰ      | 2    | 前期    | 1～        | 高橋 克壽                     | 252100101 |   |
|            |             | 考古学概論Ⅱ      | 2    | 後期    | 1～        | 高橋 克壽                     | 252100201 |   |
|            |             | 考古学実習Ⅰ      | 1    | 前期    | 2～        | 高橋克壽・中島正                  | 252103401 |   |
|            |             | 考古学実習Ⅱ      | 1    | 後期    | 2～        | 高橋克壽・中島正                  | 252103501 |   |
|            | 民俗学         | 考古学研究Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 高橋 克壽                     | 252102001 | 2015年度以前入学生の履修年次は1回生からとする   |
|            |             | 考古学研究Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 高橋 克壽                     | 252102101 |   |
|            |             | 仏教考古学Ⅰ      | 2    | 前期    | 2～        | 中島 正                      | 251510201 |   |
|            |             | 仏教考古学Ⅱ      | 2    | 後期    | 2～        | 中島 正                      | 251510301 |   |
|            |             | 民俗学概論Ⅰ      | 2    | 前期    | 1～        | 芳井 敬郎                     | 252101201 |   |
|            |             | 民俗学概論Ⅱ      | 2    | 後期    | 1～        | 芳井 敬郎                     | 252101301 |   |
|            |             | 民俗学実習Ⅰ      | 1    | 前期    | 2～        | 鹿谷 勲                      | 252103801 |   |
| 民俗学実習Ⅱ     |             | 1           | 後期   | 2～    | 鹿谷 勲      | 252103901                 |           |   |
| 民俗学研究Ⅰ     | 2           | 前期          | 2～   | 鹿谷 勲  | 252102601 |                           |           |   |
| 民俗学研究Ⅱ     | 2           | 後期          | 2～   | 鹿谷 勲  | 252102701 |                           |           |   |
| 仏教民俗学Ⅰ     | 2           | 前期          | 2～   | 芳井 敬郎 | 251510601 | 2015年度以前入学生の履修年次は1回生からとする |           |   |
| 仏教民俗学Ⅱ     | 2           | 後期          | 2～   | 芳井 敬郎 | 251510701 |                           |           |   |

注:必ず同一科目のⅠ・Ⅱをセット受講および単位修得のこと

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |              |      |
|--|--|--------------|------|
| 1. 大学名 京都造形芸術大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div>                                   |  |              |      |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>・芸術教育資格支援センター<br>・通信教育部 博物館学芸員課程   |  |              |      |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒606-8271<br>京都市左京区北白川瓜生山 2-116<br><hr/> TEL : 075-791-9122                      FAX : 075-791-9127<br><hr/> E-MAIL : gakugeiin@office.kyoto-art.ac.jp |  |              |      |
| 4. 講座開設年度<br>1993 年度 (通学部)<br>1998 年度 (通信教育部)  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程 (通学)<br>博物館学芸員課程 (通信)                                       |              |      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |              |      |
| 代 表 者  |  |              |      |
| (ふりがな)   | おかもと やすあき  |              |      |
| 氏 名  | 岡本 康明  |              |      |
| 所属学部・学科  | 芸術教育資格支援センター   | (専任)         |      |
| 職 名  | 教授   |              |      |
| 専 門 分 野  | 美術教育学、ワークショップ論、現代美術論   |              |      |
| 出講学部・学科  | 芸術教育資格支援センター   |              |      |
| 連絡先  | 〒606-8271  |              |      |
|  | 京都市左京区北白川瓜生山 2-116   |              |      |
|  | Tel :  | 075-791-9243 | (直通) |
|  | Fax :  | 075-791-9435 | (直通) |
|  | E-Mail :   |              |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「A sense of reality」2003 イリノイ州立大学 美術研究ジャーナル                                      |              |      |
|  | 「見ること・聴くこと・触れること—ミュージアムの活用と未来、鑑賞行動の脱領域的研究」2008 日本学術振興会 人文・社会科学振興プロジェクト (筑波大学芸術系) |              |      |
|  | 「学芸員課程 1/2」2017 京都造形芸術大学 通信教育部 電子教科書 (博物館経営論担当)                                  |              |      |

|      |                |
|------|----------------|
| 担当科目 | 博物館資料論、博物館実習 I |
|------|----------------|

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もうり よしつぐ<br>毛利 義嗣    |
| 所属学部・学科                | 芸術教育資格支援センター (専任)    |
| 職 名                    | 准教授                  |
| 専 門 分 野                |                      |
| 出講学部・学科                | 芸術教育資格支援センター         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                      |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館経営論、博物館実習 I |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いまむら のぶたか<br>今村 信隆  |
| 所属学部・学科                | 芸術教育資格支援センター (専任)   |
| 職 名                    | 専任講師                |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                | 芸術教育資格支援センター        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論、博物館実習 I |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|               |         |
|---------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |         |
| 所属機関・施設       | (専任・兼任) |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 職名                 |  |
| 専門分野               |  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | はたかま まり<br>幡鎌 真理 |
| 所属機関・施設            | 天理大学附属天理参考館      |
| 職名                 |                  |
| 専門分野               |                  |
| 出講学部・学科            | 芸術教育資格支援センター     |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館資料論     |

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | さいとう のぞみ<br>齋藤 希               |
| 所属機関・施設            |                                |
| 職名                 |                                |
| 専門分野               |                                |
| 出講学部・学科            | 芸術教育資格支援センター<br>通信教育部 博物館学芸員課程 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                                |

|      |        |
|------|--------|
|      |        |
| 担当科目 | 生涯学習概論 |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | みつい よしかつ<br>三井 義勝 |
| 所属機関・施設                | 愛荘町立歴史文化博物館       |
| 職名                     |                   |
| 専門分野                   |                   |
| 出講学部・学科                | 芸術教育資格支援センター      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論          |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ふりや てつお<br>降矢 哲男 |
| 所属機関・施設                | 京都国立博物館          |
| 職名                     |                  |
| 専門分野                   |                  |
| 出講学部・学科                | 芸術教育資格支援センター     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館展示論           |

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たなか しょうこ<br>田中 祥子              |
| 所属機関・施設                |                                |
| 職名                     |                                |
| 専門分野                   |                                |
| 出講学部・学科                | 芸術教育資格支援センター<br>通信教育部 博物館学芸員課程 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                                |
| 担当科目                   | 博物館展示論                         |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | たなか りえこ<br>田中 梨枝子 |
| 所属機関・施設      | 明石市立文化博物館         |



|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| 職名                 |                                |
| 専門分野               |                                |
| 出講学部・学科            | 芸術教育資格支援センター<br>通信教育部 博物館学芸員課程 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----        |
| 担当科目               | 博物館教育論                         |

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | おくむら てるよ<br>奥村 晃代              |
| 所属機関・施設            |                                |
| 職名                 |                                |
| 専門分野               |                                |
| 出講学部・学科            | 芸術教育資格支援センター<br>通信教育部 博物館学芸員課程 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----        |
| 担当科目               | 博物館実習 I                        |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | ふるかわ しょういち<br>古川 攝一     |
| 所属機関・施設            | 大和文華館                   |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            | 芸術教育資格支援センター            |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               | 博物館実習 I                 |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | こんどう たかし<br>近藤 荘        |
| 所属機関・施設            |                         |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            | 通信教育部 博物館学芸員課程          |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |

|      |             |
|------|-------------|
|      |             |
| 担当科目 | 博物館情報・メディア論 |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者2名）

| 代 表 者         |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | とりい まさお<br>鳥居 正雄        |
| 部 署           | 芸術教育資格支援センター            |
| 職 名           | 事務長                     |
| 連絡先           | 〒606-8271               |
|               | 京都市左京区北白川瓜生山 2-116      |
|               | Tel : 075-791-9122 (代表) |
|               | Fax : 075-791-9127 (代表) |
|               | E-Mail :                |

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はらだ かな<br>原田 佳奈         |
| 部 署           | 通信教育部 教務グループ            |
| 職 名           |                         |
| 連絡先           | 〒606-8271               |
|               | 京都市左京区北白川瓜生山 2-116      |
|               | Tel : 075-791-9122      |
|               | Fax : 075-791-9127 (代表) |
|               | E-Mail :                |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他（映画、舞台芸術）

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他（ ）

（特記事項）

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名（京都造形芸術大学 芸術館）

相当施設〔2011 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料、美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（およそ 551 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

② 施設名（京都造形芸術大学附属 康耀堂美術館）

相当施設〔2001 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（1308 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・その他 任期付雇用職員）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 【通学部】 9～13

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他(科目等履修なし)

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ・  制限なし)

・その他(科目等履修なし)

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

## \* 特記事項

4年次からの新規受講開始は認めない

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (35,000円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )  
 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000～10,000 円

方法 (現金・金券)

状況

図書カード

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

手土産を持参

③ 謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 【通信教育部】 9～13

## 9. 博物館学講座受講者について

## (7) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (8) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他(学士の学位を有するもの)

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (9) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (10) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ③ 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (100名)  
制限の方法

制限なし

## (11) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (12) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( 在籍期間有効 )  
 科目等履修生 (聴講生) ( 1 ) 年間で受講する  
\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (160,000円または250,000円 (学科により異なる))

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収している－ 受講開始年度初め 一律 (160,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (各日程 15 名)

制限の方法

複数日程を開講し調整する

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( ) 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:

博物館実習スクーリング受講料、3～4年次、受講許可時)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )
- ④ 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)
- ⑤ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)
- ⑥ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須
- 実習以外の法規上の必須科目
- 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う
- 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)
- 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)
- 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000～10,000 円  
方法 (現金・金券)

状況

図書カード

- ② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 学研賠)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 学研災)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

人文系博物館とくに美術館での実務経験を中心にカリキュラムを構成

② 見学研修の特徴について

人文系博物館、美術館

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名 (雲母)

年 8 回発行 現在第 139 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 116  | 3    | 61         | 23   | 203       |
| H25         |            | 106  | 5    | 66         | 23   | 200       |
| H26         |            | 101  | 2    | 61         | 23   | 187       |
| H27         |            | 116  | 1    | 77         | 41   | 235       |
| H28         |            | 103  | 4    | 70         | 28   | 205       |
| H29<br>(見込) |            | 91   | 2    |            |      |           |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容           | 館名                      | 期間                                 | 実質日数 | 人数   | 金額    |
|----------------|-------------------------|------------------------------------|------|------|-------|
| 館務実習館          | 弘前市立博物館                 | 6/16-6/21                          | 6    | 1    |       |
|                | いわき市立美術館                | 7/23-8/5                           | 12   | 1    |       |
|                | さくら市ミュージアム<br>－荒井寛方記念館－ | 7/28-8/2                           | 6    | 1    |       |
|                | 川越市立美術館                 | 7/24-8/7                           | 6    | 1    |       |
|                | 世田谷美術館                  | 5/8-7/10                           | 10   | 1    | 10000 |
|                | 日本民藝館                   | 6/18-8/30                          | 10   | 1    | 10000 |
|                | 原美術館                    | 8/18-8/29                          | 7    | 1    |       |
|                | 北斎館                     | 9/21-9/26                          | 6    | 1    |       |
|                | 射水市大島絵本館                | 9/3-9/13                           | 10   | 1    |       |
|                | 富山県立近代美術館               | 8/3-8/14                           | 8    | 1    |       |
|                | 石川県立美術館                 | 11/27-12/4                         | 8    | 1    |       |
|                | 福井県立美術館                 | 8/10-8/14                          | 5    | 1    |       |
|                | 静岡市美術館                  | 8/11-8/15                          | 5    | 1    |       |
|                | 浜松市美術館                  | 7/28-8/2                           | 6    | 1    |       |
|                | 博物館明治村                  | 9/24-10/2                          | 7    | 1    | 18000 |
|                | 三重県立美術館                 | 8/4-8/9                            | 6    | 1    |       |
|                | 四日市市立博物館                | 9/1-9/11                           | 8    | 1    |       |
|                | 滋賀県立安土城考古博物館            | 8/18-8/23                          | 6    | 1    | 5000  |
|                | 滋賀県立近代美術館               | 9/1-9/5                            | 5    | 4    | 5000  |
|                | 小倉百人一首殿堂 時雨殿            | 11/30-12/10                        | 7    | 1    |       |
|                | 京都市考古資料館                | 9/1-9/5                            | 5    | 2    | 6000  |
|                | 京都市動物園                  | 7/27-8/9                           | 12   | 1    |       |
|                | 京都府京都文化博物館              | 8/3-8/7                            | 5    | 2    | 5000  |
|                | 京都服飾文化研究財団              | 8/24-8/28                          | 5    | 1    | 5000  |
|                | 京都万華鏡ミュージアム             | 8/4-8/9 、 8/11-8/16 、<br>8/18-8/23 | 5    | 8    |       |
|                | 京都民芸資料館                 | 9/15-9/19                          | 5    | 2    | 6000  |
|                | 京都造形芸術大学 芸術館            | 9/8-9/17                           | 50   | 5    |       |
|                | 醍醐寺霊宝館                  | 8/16-8/26                          | 10   | 1    |       |
|                | 茶道資料館                   |                                    |      | 2    |       |
|                | 白沙村荘 橋本関雪記念館            | 8/31-9/6                           | 7    | 6    | 5000  |
|                | 平等院ミュージアム鳳翔館            | 8/3-8/7                            | 5    | 2    |       |
|                | 細見美術館                   | 6/30-7/10                          | 5    | 2    | 10000 |
|                | 大阪市立自然史博物館              | 8/19-8/23                          | 5    | 2    | 5000  |
| 大阪市立住まいのミュージアム | 8/11-8/15               | 5                                  | 1    | 5000 |       |
| 大阪市立美術館        | 7/3-7/10                | 6                                  | 2    |      |       |



|                 |             |    |    |       |
|-----------------|-------------|----|----|-------|
| 大阪府立弥生文化博物館     | 7/28-8/1    | 5  | 1  | 5000  |
| 咲くやこの花館         | 8/24-8/28   | 5  | 1  |       |
| 吹田市立博物館         | 9/1-9/19    | 6  | 1  |       |
| 高島屋史料館          | 8/24-8/29   | 5  | 1  | 5000  |
| 芦屋市立美術博物館       | 8/18-8/22   | 5  | 1  |       |
| 伊丹市立美術館         | 8/4-8/8     | 5  | 1  |       |
| KOBE とんぼ玉ミュージアム | 8/24-9/2    | 7  | 1  |       |
| 神戸市立森林植物園       | 7/21-9/18   | 10 | 1  |       |
| 竹中大工道具館         | 8/26-9/25   | 5  | 1  |       |
| 西宮市大谷記念美術館      | 8/2-8/7     | 5  | 1  |       |
| 兵庫県立人と自然の博物館    | 7/27-8/23   | 10 | 1  |       |
| 兵庫県立美術館         | 7/16-8/27   | 9  | 2  |       |
| 大和文華館           | 11/25-11/29 | 5  | 27 | 6000  |
| 島根県立美術館         | 8/24-8/28   | 5  | 3  |       |
| 大原美術館           | 8/17-8/24   | 8  | 1  |       |
| 埋蔵文化財学習の館       | 8/3-9/11    | 5  | 1  |       |
| ひろしま美術館         | 8/3-8/7     | 5  | 1  |       |
| 岩国徴古館           | 8/31-9/8    | 7  | 1  |       |
| 香川県立ミュージアム      | 8/6-8/12    | 6  | 2  |       |
| 四国民家博物館         | 7/30-8/5    | 5  | 2  |       |
| 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館   | 8/24-8/29   | 6  | 1  | 10000 |
| 愛媛県美術館          | 8/2-8/8     | 6  | 1  |       |
| 愛媛県歴史文化博物館      | 8/18-8/23   | 6  | 1  |       |
| 香美市立やなせたかし記念館   | 9/26-9/30   | 5  | 1  |       |
| 高知県立美術館         | 8/10-8/14   | 5  | 2  |       |
| 到津の森公園          | 9/2-9/15    | 14 | 1  |       |
| 九州国立博物館         | 8/19-8/31   | 10 | 2  |       |
| 福岡県立美術館         | 7/25-8/7    | 10 | 1  |       |
| 長崎県美術館          | 8/23-8/27   | 5  | 2  | 5000  |
| 大分市美術館          | 8/17-8/28   | 9  | 1  |       |
| みやざき歴史文化館       | 8/5-8/9     | 5  | 1  |       |
| 原野農芸博物館         | 8/31-9/5    | 6  | 1  |       |
| 神奈川県立歴史博物館      | 5/26-6/19   | 7  | 1  |       |
| 徳川美術館           | 6/25-7/2    | 6  | 1  |       |
| 野村美術館           | 7/6-7/10    | 5  | 2  | 5000  |
| 朝霞市博物館          | 7/23-8/4    | 9  | 1  |       |
| 堺市博物館           | 8/5-8/9     | 5  | 1  |       |
| 東北歴史博物館         | 8/5-8/11    | 6  | 1  |       |
| 仙台藩白老元陣屋資料館     | 8/6-8/12    | 7  | 1  |       |
| 横浜美術館           | 9/4-9/13    | 7  | 1  | 30000 |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（芸術学部 学芸員課程 ）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 半期       | 2    | 齋藤希                 | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2    | 毛利義嗣                | 准教授                 |      |
|          |        |          | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2    | 幡鎌真理                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2        | 半期       | 3    | 毛利義嗣                | 准教授                 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 岡本康明                | 教授                  |      |
|          |        |          | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 幡鎌真理                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 集中       | 2        | 伊達仁美 | 准教授                 |                     |      |
|          |        | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 三井義勝 | 兼任講師                |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 降矢哲男   | 兼任講師                |      |
|      |             |    | 博物館展示論      | 2  | 2   | 半期       | 2  | 田中祥子   | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 2   | 半期       | 2  | 田中梨枝子  | 兼任講師                |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期       | 2  | 今村信隆   | 専任講師                |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 半期       | 3  | 岡本康明   | 教授                  |      |
|      |             |    | 博物館実習 I     | 2  | 2   | 半期       | 3  | 毛利義嗣   | 准教授                 |      |
|      |             |    | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 半期       | 3  | 今村信隆   | 専任講師                |      |
|      |             |    | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 半期       | 3  | 奥村晃代   | 兼任講師                |      |
|      |             |    | 博物館実習 I     | 2  | 1   | 半期       | 3  | 古川攝一   | 兼任講師                |      |
|      |             |    | 博物館実習 II    | 1  | 1   | 集中       | 4  | 毛利義嗣   | 准教授                 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合計   | 19          |    |             |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（芸術学部 学芸員課程）

| 系列    | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-----------|----|-----|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 美術史       | 2  | 1   | 半期       | 1     | 毛利義嗣                | 准教授                 |      |
|       | 美術史       | 2  | 1   | 半期       | 1     | 今村信隆                | 専任講師                |      |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目  | 文化史       | 2  | 1   | 集中       | 2     | 金子典正                | 教授                  |      |
|       | 文化史       | 2  | 1   | 半期       | 2     | 野口良平                | 兼任講師                |      |
|       | 芸術史 I     | 2  | 2   | 半期       | 1     | 河上眞理                | 准教授                 |      |
|       | 芸術史 II    | 2  | 2   | 半期       | 1     | 河上眞理                | 准教授                 |      |
|       | 芸術史 III   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 中ノ堂一信               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 芸術史 IV    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 中ノ堂一信               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 美術史 I     | 2  | 1   | 半期       | 1     | 福元崇志                | 兼任講師                |      |
|       | 美術史 II    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 福元崇志                | 兼任講師                |      |
|       | 美術史 III   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 金子典正                | 教授                  |      |
|       | 美術史 IV    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 金子典正                | 教授                  |      |
|       | 美術工芸史 I   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 椿昇、小野規、竹内万里子        | 教授                  |      |
|       | 美術工芸史 II  | 2  | 1   | 半期       | 1     | 河上眞理                | 准教授                 |      |
|       | 美術工芸史 III | 2  | 1   | 半期       | 1     | 福本有寿子               | 兼任講師                |      |
|       | 美術工芸史 IV  | 2  | 1   | 半期       | 1     | 柴田純生、金澤一水、西村充、清水六兵衛 | 教授                  |      |
|       | 考古学 I     | 2  | 1   | 半期       | 1     | 清水芳裕                | 兼任講師                |      |
| 考古学 I | 2         | 1  | 半期  | 1        | 石神裕之  | 准教授                 |                     |      |
| 民俗学   | 2         | 1  | 半期  | 2        | 梅林賢一郎 | 教授                  |                     |      |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 合 | 計 |  |
|---|---|--|

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 京都精華大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①人文学部、②共通教育センター   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒606-8588<br>京都府京都市左京区岩倉木野町 137<br>TEL : 075-702-5119 FAX : 075-722-0838<br>E-MAIL : seigos@kyoto-seika.ac.jp (事務担当 : 新家) |   |
| 4. 講座開設年度<br>1990 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | やまな しんせい<br>山名 伸生   |
| 所属学部・学科   | 人文学部 総合人文学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任         |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学、日本美術史、アジア美術史   |
| 出講学部・学科   | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、ポピュラーカルチャー学部、人文学部                             |
| 連絡先   | 〒606-8588   |
|   | 京都市左京区岩倉木野町 137   |
|   | Tel : 075-702-5224 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : 075-722-0838 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | E-Mail : yamana@kyoto-seika.ac.jp                               |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「和英対照日本美術用語辞典」(共著：和文の「彫刻」分野を執筆、平成 2 年 3 月、東京美術)                 |
|   | 「渡岸寺十一面観音立像小考」(単著、『近江の歴史と民俗』所収、平成 6 年 3 月、思文閣出版)                |
|   | 『古画品録』ノート」(単著、平成 5 年 3 月、科研補助金研究成果報告書『鑑賞・消費の観点から見た藝術』)          |
| 担当科目  | 博物館実習   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さとう ふみこ<br>佐藤 文子   |
| 所属機関・施設                | 本願寺史料研究所   |
| 職 名                    | 研究員  |
| 専 門 分 野                | 博物館学、日本古代史、仏教史、人文学史、女性史  |
| 出講学部・学科                | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、ポピュラーカルチャー学部、人文学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「韓国江陵大関嶺城隍祭－集落における神霊の機能－」(平成 28 年 3 月)<br>「国文学とアジアと仏教文物」(平成 28 年 3 月)<br>「ベトナムで見た<国史学>の足あと－弥次郎兵衛の墓と黒板勝美－」(平成 25 年 3 月) |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館資料保存論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | よしなか みちよ<br>吉中 充代  |
| 所属機関・施設                | 京都市美術館   |
| 職 名                    | 学芸員  |
| 専 門 分 野                | 日本美術史、美術館・美術展史   |
| 出講学部・学科                | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、ポピュラーカルチャー学部、人文学部  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『現代美術館学』『変貌する美術館』昭和堂刊 博物館学テキストに現役学芸員として参加 共編著<br>『昭和期美術展覧会出品目録』『近代アートカタログコレクション』展覧会解題執筆 近代の美術館美術展資料調査研 |



|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | 究<br>『もっと知りたい 竹内栖鳳 生涯と作品』東京美術刊 共著、竹内栖鳳展企画、作品調査、図録および解説書編集執筆  |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | ばば あきこ<br>馬場 暁子  |
| 所属機関・施設            | 京都精華大学   |
| 職 名                | 講師   |
| 専 門 分 野            | 美術館教育  |
| 出講学部・学科            | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、ポピュラーカルチャー学部、人文学部  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「美術館来館者が作品をたのしむためのデジタル・ツールの開発 イメージとアクションを取り入れた手法の提案」(共著、『展示学』第48号、日本展示学会、平成22年)<br>「美術館でなつやすみ 美術のなかの人間たち」(企画展)メナード美術館 H18/6/30-9/3<br>「なつやすみ企画展 美術飛行」(企画展)メナード美術館 H21/7/3-9/6  |
| 担当科目               | 博物館展示論   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | やまもと てつじ<br>山本 哲司  |
| 所属機関・施設            | 龍谷大学社会学部   |
| 職 名                | 講師   |
| 専 門 分 野            | 生活史研究 人権・差別問題 社会調査法  |
| 出講学部・学科            | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、人文学部、ポピュラーカルチャー学部  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | もうひとつの近江文化⑤『まちが変わる まわりが変わる人が変わるー町づくりにたくすものー』(単著、平成15年3月 滋賀県教育委員会・社団法人反差別国際連帯解放研究所しが)<br>経験としてのライフ・ヒストリーー「語り」の相互作用と自己(単著、平成12年3月 『野生の教育をめざしてー子どもの社会化から超社会化へ』亀山佳明・麻生武・矢野智司(編))<br>情報教育における大学教育と社会教育の接点ー幻のインターンシップ(単著、平成14年9月『龍谷大学社会学部紀要』 |

|      |                    |
|------|--------------------|
|      | 第 21 号 龍谷大学社会学部学会) |
| 担当科目 | 生涯学習概論             |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さかうえ よしたろう<br>坂上 義太郎                    |
| 所属機関・施設                | BB プラザ美術館                               |
| 職 名                    | 顧問                                      |
| 専 門 分 野                | 日本の近現代美術                                |
| 出講学部・学科                | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、人文学部、<br>ポピュラーカルチャー学部 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「阪神美術探訪」(単著、光村推古書院、平成 23 年)             |
|                        | 「私の美術雑記帖」(単著、光村推古書院、平成 18 年)            |
|                        | 「現代美術への誘い」(編著、東方出版、平成 11 年)             |
| 担当科目                   | 博物館経営論                                  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかい たかこ<br>高井 多佳子  |
| 所属機関・施設                | 高島屋資料館   |
| 職 名                    | 研究員  |
| 専 門 分 野                | 博物館学   |
| 出講学部・学科                | 芸術学部、デザイン学部、マンガ学部、人文学部、<br>ポピュラーカルチャー学部                            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「画工棲鳳から画家栖鳳へ」(単著、高島屋資料館、平成<br>26 年)                                |
|                        | 「柴四朗の言語活動－政治と思想の実践」(単著、京都女子<br>大学大学院文学研究科研究紀要・史学論第 8 号、平成 21<br>年) |
|                        | 「里内文庫主里内勝治郎の事業理念」(単著、栗東歴史民族<br>博物館研究紀要第 11 号、平成 17 年)              |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館教育論   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者 3 名)

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふなつ じゅん<br>舟津 潤            |
| 部 署           | 教務部教務課(共通教育担当)             |
| 職 名           | 課長                         |
| 連絡先           | 〒606-8588                  |
|               | 京都府京都市左京区岩倉木野町 137         |
|               | Tel : 075-702-5119 (代表・直通) |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
|  | Fax : 075-722-0838 (代表)・直通         |
|  | E-Mail : funatsu@kyoto-seika.ac.jp |

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | しんや せいご<br>新家 聖悟                  |
| 部 署           | 教務部教務課 (共通教育担当)                   |
| 職 名           | 課員                                |
| 連絡先           | 〒606-8588                         |
|               | 京都府京都市左京区岩倉木野町 137                |
|               | Tel : 075-702-5119 (内線) 332       |
|               | Fax : 075-722-0838 (代表)・直通        |
|               | E-Mail : seigos@kyoto-seika.ac.jp |

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | しもじま あき<br>下嶋 亜紀                    |
| 部 署           | 教務部教務課 (共通教育担当)                     |
| 職 名           | 課員                                  |
| 連絡先           | 〒606-8588                           |
|               | 京都府京都市左京区岩倉木野町 137                  |
|               | Tel : 075-702-5119 (内線) 239         |
|               | Fax : 075-722-0838 (代表)・直通          |
|               | E-Mail : shimojim@kyoto-seika.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政

経済学

芸術学

工芸

考古学

社会教育

西洋史

地理学

デザイン

東洋史

日本史

美学

美術史

服飾

文学

文化史

文化財保存科学

文化人類学

民俗学

民族学

歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学

環境学

技術史

建築学

自然史学

水産学

生物学

地学

動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（ギャラリーフロール）

相当施設〔1999年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（708 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
 その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

- 制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

#### ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり館によって異なる

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

5,000 円分金券+物品謝礼を原則とするが、謝礼を固辞する館もあり。

② 見学実習 一館あたり館によって異なる

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

特別観覧館 (無料) もしくは学生任意選択館 (入場料実費負担)

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 58   |      |            |      | 58        |
| H25         |            | 59   |      |            |      | 59        |
| H26         |            | 38   | 1    | 1          |      | 40        |
| H27         |            | 44   |      |            |      | 44        |
| H28         |            | 31   |      |            |      | 31        |
| H29<br>(見込) |            | 19   | 1    | 1          |      | 21        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名              | 期間        | 実質<br>日数 | 人数   | 金額    |
|---------------------|-----------------|-----------|----------|------|-------|
| 館務実習館               | 京都国際マンガミュージアム   | 9/4～9/8   | 5日       | 10   |       |
|                     | 京都万華鏡ミュージアム姉小路館 | 6/16～6/21 | 6日       | 5    |       |
|                     | 細見美術館           | 6/30～7/10 | 5日       | 2    | 10000 |
|                     | 大阪市立美術館         | 7/3～7/10  | 6日       | 2    |       |
|                     | 兵庫県立美術館         | 7/16～7/27 | 9日       | 1    |       |
|                     | 泉屋博古館           | 7/27～7/31 | 5日       | 2    | 5000  |
|                     | 神戸市立博物館         | 7/28～8/1  | 5日       | 1    | 5000  |
|                     | 有馬玩具博物館         | 7/29～8/5  | 8日       | 1    |       |
|                     | MOA美術館          | 7/31～8/7  | 8日       | 1    |       |
|                     | 明石市立文化博物館       | 8/2～8/7   | 5日       | 1    |       |
|                     | 西宮市大谷記念美術館      | 8/2～8/7   | 5日       | 1    |       |
|                     | トヨタ博物館          | 8/3～8/12  | 10日      | 1    |       |
|                     | 京都府京都文化博物館      | 8/3～8/7   | 5日       | 1    | 5000  |
|                     | 伊丹市立美術館         | 8/4～8/8   | 5日       | 1    |       |
|                     | 高知県立美術館         | 8/10～8/14 | 5日       | 1    |       |
|                     | 京都市動物園          | 8/10～8/23 | 12日      | 1    |       |
|                     | 沖縄県立博物館・美術館     | 8/11～8/24 | 10日      | 1    |       |
|                     | 宮崎県立美術館         | 8/11～8/22 | 12日      | 1    |       |
|                     | 茨城県植物園          | 8/17～8/24 | 8日       | 1    |       |
|                     | 佐川美術館           | 8/20～8/25 | 6日       | 1    |       |
|                     | 大阪市立自然史博物館      | 8/19～8/23 | 5日       | 2    | 5000  |
|                     | 咲くやこの花館         | 8/24～8/28 | 5日       | 1    |       |
|                     | 松浦武四郎記念館        | 7/25～7/29 | 5日       | 1    | 5000  |
| 京都市考古資料館            | 9/1～9/5         | 5日        | 4        | 6000 |       |
|                     |                 |           |          |      |       |
|                     |                 |           |          |      |       |
| 見学実習館               | 京都民藝資料館         | 5/23      | 1日       | 49   |       |
|                     | (各自任意選択館 10 館)  |           |          |      |       |
| 資料収集<br>・調査等        |                 |           |          |      |       |
|                     |                 |           |          |      |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                 |           |          |      |       |
|                     |                 |           |          |      |       |
|                     |                 |           |          |      |       |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人文学部 総合人文学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1    | 山本哲司                | 兼任講師                | 生活史研究等  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1    | 高井多佳子               | 兼任講師                | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 坂上義太郎               | 兼任講師                | 日本近現代美術 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 佐藤文子                | 兼任講師                | 博物館学等   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3        | 佐藤文子 | 兼任講師                | 博物館学等               |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 馬場暁子                | 兼任講師                | 美術館教育 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 高井多佳子               | 兼任講師                | 博物館学  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 吉中充代                | 兼任講師                | 美術展史等 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 4        | 山名伸生 | 教授                  | 日本美術史等              |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。

## (芸術・デザイン・マンガ・ポピュラーカルチャー学部 各学科)

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1    | 山本哲司                | 兼任講師                | 生活史研究等  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1    | 高井多佳子               | 兼任講師                | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 坂上義太郎               | 兼任講師                | 日本近現代美術 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 佐藤文子                | 兼任講師                | 博物館学等   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3        | 佐藤文子 | 兼任講師                | 博物館学等               |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 馬場暁子                | 兼任講師                | 美術館教育 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2    | 高井多佳子               | 兼任講師                | 博物館学  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 吉中充代                | 兼任講師                | 美術展史等 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 4        | 山名伸生 | 教授                  | 日本美術史               |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |                     |                     |       |

特記事項：

ご記入ください。



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文学部 総合人文学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野   |
|------|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|--------|
| 必修科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 選択科目 | 日本文化史  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 山本真紗子  | 兼任講師                | 伝統文化   |
|      | 説話・伝承史 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 堤邦彦    | 教授                  | 説話伝承史  |
|      | 日本の美術  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 山名伸生   | 教授                  | 日本美術史  |
|      | アジアの美術 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 山名伸生   | 教授                  | 東洋美術史  |
|      | 考古学    | 2  | 2   | 半期       | 2  | 中村潤子   | 兼任講師                | 日本古代史  |
|      | 民俗学概論  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 浅野久枝   | 兼任講師                | 民俗学等   |
|      | 自然科学概論 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山田國廣   | 兼任講師                | 環境デザイン |
|      | 生物学    | 2  | 2   | 半期       | 1  | 今福道夫   | 兼任講師                | 動物学    |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 合 計  |        | 16 |     |          |    |        |                     |        |

特記事項

上記科目より2系列以上にわたり2科目4単位以上を選択必修。

## (芸術・デザイン・マンガ・ポピュラーカルチャー学部 各学科)

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野   |
|------|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|--------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 選択科目 | 美術史 1    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 安藤邦洋   | 兼任講師                | 美術史    |
|      | 美術史 2    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 安藤邦洋   | 兼任講師                | 美術史    |
|      | 日本美術史 1  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山名伸生   | 教授                  | 日本美術史  |
|      | 日本美術史 2  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山名伸生   | 教授                  | 日本美術史  |
|      | 西洋美術史 1  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 島本澁    | 教授                  | 美術史    |
|      | 西洋美術史 2  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 島本澁    | 教授                  | 美術史    |
|      | アジア美術史 1 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山名伸生   | 教授                  | 東洋美術史  |
|      | アジア美術史 2 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 山名伸生   | 教授                  | 東洋美術史  |
|      | 考古学      | 2  | 2   | 半期       | 1  | 中村潤子   | 兼任講師                | 日本古代史等 |
|      | 民俗学      | 2  | 2   | 半期       | 1  | 橋本章彦   | 兼任講師                | 民俗学    |
|      | 自然科学論    | 2  | 2   | 半期       | 1  | 山田國廣   | 兼任講師                | 環境デザイン |
|      | 生物学      | 2  | 2   | 半期       | 1  | 今福道夫   | 兼任講師                | 生物学    |
| 合 計  |          | 24 |     |          |    |        |                     |        |

## 特記事項

上記科目より 2 系列以上にわたり 2 科目 4 単位以上を選択必修。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 京都文教大学<br>(私立)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>総合社会学部 総合社会学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒611-0041<br>京都府宇治市槇島町千足 80<br>TEL : 0774-25-2454 FAX : 0774-25-2498<br>E-MAIL : practical@po.kbu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 13 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程                                 |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | たかはし ちあき<br>高橋 千晶                                       |
| 所属学部・学科   | 総合社会学部 総合社会学科 (専任)                                      |
| 職 名   | 講師  |
| 専 門 分 野   | 芸術学、視覚文化研究  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒611-0041<br>京都府宇治市槇島町千足 80 番地 京都文教大学<br>同上             |
|   | Tel : 0774-25-2838 (代表・直通)                              |
|   | Fax : 0774-25-2838 (代表・直通)                              |
|   | E-Mail : c-takahashi@po.kbu.ac.jp                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 編著『博覧会絵はがきとその時代』青弓社 2016 年                              |
|   | 共訳『写真のキーワード: 技術・表現・歴史』昭和堂 2001 年                        |
|   | 翻訳「スロヴェニアにおける視覚教育」『美術フォーラム 21』13 号 醍醐書房 2006 年          |
|   | 「写真の流通とジャンルの横断: 岡本東洋の「美術資料写真」「生態写真」「観光宣伝写真」に注目して」『大正イマジ |

|      |   |
|------|---|
|      | ユリイ』7号 大正イマジユリイ学会 2012年<br>「日本近代写真のグローバル化：1930年代、写真のグローバル／ローカル／ハイブリッド」『美術フォーラム21』32号 醍醐書房 2015年 |
| 担当科目 | 博物館情報・メディア論、アートと社会、表現・発信系演習5  |

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | すぎもと せいこ<br>杉本 星子  |
| 所属学部・学科            | 総合社会学部 総合社会学科 (専任) |
| 職名                 | 教授                 |
| 専門分野               | 社会人類学              |
| 出講学部・学科            |                    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目               | 博物館実習C             |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属学部・学科            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| 担当科目                   |                         |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |
| 担当科目                   |                         |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 3 名)

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| 代 表 者         |                   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | のじま ちよこ<br>野嶋 知世子 |
| 部 署           | 資格・実習支援室          |
| 職 名           | 課長                |
| 連絡先           | 〒                 |
|               | 同上                |
|               | Tel : (代表・直通)     |
|               | Fax : (代表・直通)     |
|               | E-Mail :          |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やなぎだに まき<br>柳谷 真紀 |
| 部 署           | 資格・実習支援室          |
| 職 名           | 課員                |
| 連絡先           | 〒                 |
|               | 同上                |
|               | Tel : (内線)        |
|               | Fax : (代表・直通)     |
|               | E-Mail :          |

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおた よしき<br>太田 嘉紀 |
| 部 署           | 資格・実習支援室         |
| 職 名           | 課員               |
| 連絡先           | 〒                |
|               | 同上               |
|               | Tel : (内線)       |
|               | Fax : (代表・直通)    |
|               | E-Mail :         |

## (特記事項)

学内博物館施設がないため、(1) -bは回答なし

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

## (特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（履修上限は1年間16単位）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

学生からの申請に基づき適宜審議

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

同上

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

学外実習実施年度に、実習費として 10,000 円徴収している。

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

博物館学講座科目か否かにかかわらず、科目等履修料として、受講手続き時期に1単位につき20,000円を徴収している。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位修得およびオリエンテーション参加など

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費 4年次秋学期に授業料と

合わせて徴収)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000 円  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

振込又は図書カード (実習館の希望による。謝礼を辞退する館もある。支払いは「実習委託費」として。)

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習では履修生の関心を広げるために大学指定の候補館を提示するとともに一般公募の博物館を自己開拓して応募することを奨励し、実習への動機づけを高めるように努めている。学内の展示スペースを利用した実習では、資料の取り扱いの基本を学び、資料の調査・分類のスキルを習得することを目指している。それらの学びの総仕上げとして、大学関連施設での企画展示を履修生主体で行い、地域住民へと公開することで成果を確認する機会も設けている。

② 見学研修の特徴について

地域の博物館や資料館を見学することによって生涯学習と地域連携の姿勢を学ぶとともに、専門的かつ個性的な展示を行う博物館を見学することによって博物館展示の幅広い視点を養うことに重点を置いている。年間5回程度の見学実習を実施することによって、博物館の現状と可能性について履修生自らが考察を深めることを目的とする。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（京都文教大学博物館学芸員課程年報）  
年 1 回発行 現在 No. 12 まで A4 版型

②誌名（ ）  
年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 25   |      |            |      | 25        |
| H25         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H26         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H29<br>(見込) |            | 10   |      |            |      | 10        |

## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                  | 期間                    | 実質<br>日数 | 人数 | 金額            |
|---------------------|---------------------|-----------------------|----------|----|---------------|
| 館務実習館               | 旧田中家鋳物民俗資料館         | 2015/8/20~2015/8/26   | 5        | 1  | 不要            |
|                     | 宇治市歴史資料館            | 2015/11/10~2015/11/13 | 4        | 1  | 5,000 (図書カード) |
|                     | 南丹市立文化博物館           | 2015/8/4~2015/8/8     | 5        | 1  | 不要            |
|                     | こどものための博物館 キッズプラザ大阪 | 2015/10/20~2015/10/25 | 6        | 1  | 不要            |
|                     | 城陽市歴史民俗資料館五里ごり館     | 2015/8/18~2015/8/23   | 6        | 1  | 不要            |
|                     | 京都市美術館              | 2015/8/25~2015/8/28   | 4        | 1  | 4,212         |
|                     | 京都市動物園              | 2015/8/10~2015/8/23   | 12       | 1  | 不要            |
|                     | 天理大学附属天理参考館         | 2015/7/30~2015/8/3    | 5        | 1  | 5,000         |
|                     | 公益財団法人 京都服飾文化研究財団   | 2015/8/24~2015/8/28   | 5        | 1  | 5,000         |
| 見学実習館               | 滋賀県立琵琶湖博物館          | 2015/5/17             | 1        | 15 |               |
|                     | 国立民族学博物館            | 2015/6/21             | 1        | 13 |               |
|                     | 宇治橋商店街              | 2015/10/24            | 1        | 10 |               |
|                     | 城陽市歴史民俗資料館          | 2015/11/14            | 1        | 10 |               |
|                     | 平城宮跡資料館             | 2015/12/5             | 1        | 10 |               |
| 資料収集<br>・調査等        |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |
|                     |                     |                       |          |    |               |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（総合社会学部 総合社会学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  |          | 半期       | 2    | 飯田優美                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  |          | 半期       | 1    | 長田寛康                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  |          | 半期       | 3    | 宇治谷恵                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  |          | 半期       | 2    | 坂本博司                | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      |    | 半期       | 3        | 伊達仁美 | 兼任講師                |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |                      |
|-------|-------------|---------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|----------------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館展示論      | 2  |          | 半期       | 2    | 荻野裕子                | 兼任講師                |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館教育論      | 2  |          | 半期       | 2    | 五月女賢司               | 兼任講師                |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 博物館情報・メディア論 | 2  |          | 半期       | 3    | 高橋千晶                | 専任講師                |       | 芸術学, 視覚文化研究, 写真史・写真論 |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 A | 1           |    | 半期       | 3        | 宇治谷恵 | 兼任講師                |                     |       |                      |
|       |             | 博物館実習 B | 1           |    | 半期       | 4        | 坂本博司 | 兼任講師                |                     |       |                      |
|       |             | 博物館実習 C | 1           |    | 半期       | 4        | 杉本星子 | 教授                  |                     | 社会人類学 |                      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |                      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |                      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |                      |
| 合計    |             |         |             |    |          |          |      |                     |                     |       |                      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（総合社会学部 総合社会学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                 |
|------|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------------------|
| 必修科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
| 選択科目 | 民俗学    | 2  |     | 半期       | 1  | 小林康正   | 教授                  | 民俗学, 大衆文化論, 身体技法論    |
|      | 歴史学    | 2  |     | 半期       | 1  | 坪井剛    | 兼任講師                |                      |
|      | 環境の科学  | 2  |     | 半期       | 1  | 阪元勇輝   | 兼任講師                |                      |
|      | 考古学 A  | 2  |     | 半期       | 2  | 山中章    | 兼任講師                |                      |
|      | 考古学 B  | 2  |     | 半期       | 2  | 山中章    | 兼任講師                |                      |
|      | アートと社会 | 2  |     | 半期       | 2  | 高橋千晶   | 専任講師                | 芸術学, 視覚文化研究, 写真史・写真論 |
|      | 観光文化論  | 2  |     | 半期       | 2  | 橋本和也   | 教授                  | 文化人類学                |

|            |   |  |    |   |      |      |                               |
|------------|---|--|----|---|------|------|-------------------------------|
| 世界遺産論      | 2 |  | 半期 | 2 | 小林大祐 | 専任講師 | 保存修景計画, 建築史, 都市史, まちづくり, 建築設計 |
| 表現・発信系演習 1 | 2 |  | 半期 | 1 | 太田聡  | 兼任講師 |                               |
| 表現・発信系演習 3 | 2 |  | 半期 | 2 | 松本篤  | 兼任講師 |                               |
| 情報社会論      | 2 |  | 半期 | 1 | 真下知子 | 兼任講師 |                               |
| 社会調査入門     | 2 |  | 半期 | 1 | 阿部友香 | 兼任講師 |                               |
| 社会調査方法論    | 2 |  | 半期 | 1 | 阿部友香 | 兼任講師 |                               |
| 合 計        |   |  |    |   |      |      |                               |

特記事項

民俗学から世界遺産論を第1分野、表現・発信系演習 1 から社会調査方法論までを第2分野とし、それぞれ2科目ずつ以上修得のこと。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      京都外国語<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                                |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>外国語学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒615-8558<br>京都市右京区西院笠目町 6<br><hr/> TEL : 075-322-6764                      FAX : 075-322-6727<br><hr/> E-MAIL : shikaku@kufs.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1990 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | みなみ ひろし   |
| 氏 名   | 南 博史  |
| 所属学部・学科   | 外国語学部・英米語学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)                        |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 高語学・博物館学  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒615-8558   |
|   | 京都市右京区西院笠目町 6   |
|   | Tel : 075-322-6166                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|   | Fax :                                      (代表・直通)  |
| E-Mail : h_minami@kufs.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 南博史ほか共著『改訂博物館学概論』(大堀哲監修『博物館学シリーズ』1、樹村房、平成 16 年)   |
|   | 高島知佐子、南博史共著『地域別にみる我が国の文化施設』(「COSMICA」所収、京都外国語大学、平成 23 年)  |
| 担当科目  | 基礎ゼミナール／地域文化研究ゼミ I・II／博物館概論／博物館実習 II・III／博物館情報・メディア論／異文化理解のための考古学／言語と平和 II／環太平洋の文明史／ミュージアムマネジメ                  |

|  |                  |
|--|------------------|
|  | ント (PBL)／博物館資料論／ |
|--|------------------|

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はにう ゆきこ<br>羽生 由喜子         |
| 所属機関・施設                | 国際言語平和研究所 国際文化資料館 (専任・兼任) |
| 職 名                    | 国際言語平和研究所 国際文化資料館係        |
| 専 門 分 野                | 考古学                       |
| 出講学部・学科                | 滋賀県立大学大学院地域文化学専攻          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                           |
| 担当科目                   | 博物館実習 I                   |

|               |         |
|---------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |         |
| 所属機関・施設       | (専任・兼任) |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |
| 担当科目                   |                         |  |

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 担当科目                   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者2名)

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| 代 表 者         |                             |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いのうえ あきこ<br>井上 彰子           |
| 部 署           | 教務部 資格課程推進室                 |
| 職 名           | 室長                          |
| 連絡先           | 〒615-8558                   |
|               | 京都市右京区西院笠目町6                |
|               | Tel : 075-322-6764 (代表・直通)  |
|               | Fax : 075-322-6427 (代表・直通)  |
|               | E-Mail : a_inoue@kufs.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | てらだ のぶこ<br>寺田 信子             |
| 部 署           | 教務部 資格課程推進室                  |
| 職 名           | 課長補佐                         |
| 連絡先           | 〒615-8558                    |
|               | 京都市右京区西院笠目町6                 |
|               | Tel : 075-322-6764 (内線) 直通   |
|               | Fax : 075-322-6427 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : n_terada@kufs.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |



|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育 |               |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学           |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学                           |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 文化人類学 <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学   |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学                                       |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

## ① 設名（国際文化資料館）

相当施設〔 年度指定〕 ✓指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料、民族資料、工芸資料、美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（250 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (5,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 (16,500円)  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法
- 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)
- 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している大学を通して実習費を納入する必要がある場合のみ  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 課程履修費用の内訳に含まれる  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う  
その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない  
\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000 円から 10,000 円  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習先からの指定金額による。

- ② 見学実習 一館あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険 Bコース）

加入していない

## ③ 見学実習

加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険 Bコース）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

京都市内を中心に見学を行っている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H25         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H26         |            | 19   |      | 3          |      | 22        |
| H27         |            | 22   | 1    |            |      | 23        |
| H28         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H29<br>(見込) |            | 13   |      |            |      | 13        |



## 15. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名   | 期間                                      | 実質日数            | 人数  | 金額      |
|---------------------|--|---|-----------------|-----|---------|
| 館務実習館               | 京都文化博物館                                    | 8月3日～8月7日                               | 5               | 2   | 5,000円  |
|                     | 泉屋博古館                                      | 7月27日～7月31日                             | 5               | 2   | 5,000円  |
|                     | 滋賀県立陶芸の森陶芸館                                | 8月25日～8月28日                             | 4               | 1   | 5,000円  |
|                     | 伊豆シャボテン公園                                  | 9月19日～9月27日                             | 9               | 1   | —       |
|                     | 京都万華鏡ミュージアム姉小路館                            | 5月1日～5月6日                               | 6               | 2   | —       |
|                     | 京都万華鏡ミュージアム姉小路館                            | 7月20日～7月26日                             | 6               | 1   | —       |
|                     | 下関市立美術館                                    | 8月17日～8月21日                             | 5               | 1   | —       |
|                     | 兵庫県立美術館                                    | 7月16日～8月27日                             | 9               | 1   | —       |
|                     | 上野原縄文の森                                    | 8月4日～8月15日                              | 10              | 1   | —       |
|                     | 大阪府立近つ飛鳥博物館                                | 8月12日～8月16日                             | 5               | 2   | 5,000円  |
|                     | キッズプラザ大阪                                   | 10月20日～10月25日                           | 6               | 1   | —       |
|                     | 静岡市立登呂博物館・登呂遺跡                             | 8月18日～8月23日                             | 6               | 1   | —       |
|                     | 岡山市立オリエント美術館                               | 8月11日～8月15日                             | 5               | 1   | —       |
|                     | 進化生物学研究所                                   | 8月17日～8月23日                             | 7               | 1   | 20,000円 |
|                     | きしわだ自然資料館                                  | 11月3日～11月8日                             | 5               | 1   | —       |
| 見学実習館               | ddd ガラリー                                   | 2015年6月13日                              | 1               | 13  |         |
|                     | 越前陶芸館                                      | 2015年6月27日                              | 1               | 16  |         |
|                     | 織田歴史資料館                                    | 2015年6月27日                              | 1               | 16  |         |
|                     | 並河靖之七宝記念館                                  | 2015年7月11日                              | 1               | 12  |         |
|                     | 大和文華館                                      | 2015年7月25日                              | 1               | 16  |         |
|                     | 伊丹市工芸館                                     | 2015年10月3日                              | 1               | 2   |         |
|                     | 京都文化博物館                                    | 2015年10月24日                             | 1               | 2   |         |
|                     | 太地町立くじらの博物館                                | 2016年3月26日                              | 1               | 9   |         |
| 資料収集<br>・調査等        |  |   |                 |     |         |
|                     |  |   |                 |     |         |
|                     |  |   |                 |     |         |
|                     |  |   |                 |     |         |
|                     |  |   |                 |     |         |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 2015年度博物館学芸員課程修了展<br>「よってきね！くまだん ～くらしの風景～」 | 10月5日～11月2日開催<br>(夏休みから調査開始・9月に資料搬出・展示) | 調査・展示など約<br>2週間 | 15名 |         |
|                     |  |   |                 |     |         |
|                     |  |   |                 |     |         |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （外国語学部 英米語・スペイン・フランス・ドイツ・ブラジルポルトガル・中国語・日本語・イタリア語・国際教養学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野               |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|--------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 半期       | 1  | 八木隆明                | 兼任講師                | 社会教育・商学学習          |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 2        | 半期       | 1  | 南 博史                | 教授                  | 考古学・博物館学           |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3  | 高島 知佐子              | 兼任講師                | アーツマネジメント、非営利組織の経営 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 南 博史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学           |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                    |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                    |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                    |

|  |              |   |          |   |   |          |   |       |                     |          |
|--|--------------|---|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|----------|
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 半期       | 3 | 久木 淳子 | 兼任講師                | 文化財の保存科学 |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|  |              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年              | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|-------|-------------|--------|-------------|----|-----|----------|-----------------|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2               | 久木 淳子               | 兼任講師                | 文化財の保存科学 |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 2               | 真木 まどか              | 兼任講師                |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3               | 南 博史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |             |        |             |    |     | 通年・半期・集中 |                 |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2           | 1  | 半期  | 2        | 羽生 由喜子<br>原 多賀子 | 兼任講師<br>兼任講師        | 考古学<br>考古学          |          |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           | 1  | 半期  | 3        | 南 博史            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学            |          |

|    |  |    |        |   |   |          |   |      |                     |          |
|----|--|----|--------|---|---|----------|---|------|---------------------|----------|
|    |  |    | 博物館実習Ⅲ | 1 | 1 | 半期       | 3 | 南 博史 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|    |  |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|    |  |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|    |  |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 合計 |  | 20 |        |   |   |          |   |      |                     |          |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（外国語学部 英米語・スペイン・フランス・ドイツ・ブラジルポルトガル・中国語・日本語・イタリア語・国際教養学科学科）

| 系列    | 開講科目名          | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年   | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野               |
|-------|----------------|----|-----|----------|------|--------|---------------------|--------------------|
| 必修科目  |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       |                |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
| 選択科目  | ヨーロッパの美術Ⅰ      | 2  | 1   | 半期       | 2    | 平川 佳世  | 兼任講師                | 人文学・美学・美術史         |
|       | アートマネジメント      | 2  | 1   | 半期       | 2    | 高島 知佐子 | 兼任講師                | アートマネジメント、非営利組織の経営 |
|       | 生活と芸術          | 2  | 1   | 半期       | 2    | 井面 信行  | 兼任講師                | 美学・美術史             |
|       | 異文化理解のための考古学   | 2  | 1   | 半期       | 1    | 南 博史   | 教授                  | 考古学・博物館学           |
|       | 考古学から復元する生活文化史 | 2  | 1   | 半期       | 2    | 複数教員担当 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                    |
|       | ミュージアムマネジメント   | 2  | 1   | 半期       | 2    | 南 博史   | 教授                  | 考古学・博物館学           |
|       | 民俗学から見た衣食住     | 2  | 1   | 半期       | 2    | 大野 啓   | 兼任講師                | 民俗学                |
|       | 科学技術の歴史        | 2  | 1   | 半期       | 2    | 中倉 智徳  | 兼任講師                | 環境学                |
| 生活と環境 | 2              | 1  | 半期  | 2        | 小林 舞 | 兼任講師   |                     |                    |

|               |    |   |    |   |        |      |                   |
|---------------|----|---|----|---|--------|------|-------------------|
| 宇宙の科学         | 2  | 1 | 半期 | 2 | 玉井 雅人  | 兼任講師 |                   |
| 世界史 Bー文化に注目して | 2  | 1 | 半期 | 1 | 福原 啓郎  | 教授   | 東洋史               |
| 日本の歴史と文化 I    | 2  | 1 | 半期 | 2 | 樋口 穰   | 教授   | 日本文化史・日本近世美術      |
| 日本の歴史と文化 II   | 2  | 1 | 半期 | 2 | 樋口 穰   | 教授   | 日本文化史・日本近世美術      |
| ユーラシアの歴史と文化 I | 2  | 1 | 半期 | 2 | 武藤 研介  | 准教授  | ロシア語・ロシア文学・ロシア語教育 |
| アジアの歴史と文化 I   | 2  | 1 | 半期 | 2 | 福原 啓郎  | 教授   | 東洋史               |
| 異文化理解のための人類学  | 2  | 1 | 半期 | 1 | 石田 信義  | 兼任講師 |                   |
| 東西文化の交流 I     | 2  | 1 | 半期 | 2 | 堀川 徹   | 教授   | 西南アジア             |
| アフリカ文化事情      | 2  | 1 | 半期 | 2 | 井戸根 綾子 | 兼任講師 |                   |
| 合 計           | 36 |   |    |   |        |      |                   |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      大阪国際大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・○私立・短大)</div>   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>国際教養学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><hr/> 〒570-8555<br><hr/> 大阪府守口市藤田町6-21-57<br><hr/> <b>TEL : 06-6902-0791      FAX : 06-6902-8894</b><br><hr/> <b>E-MAIL : t-kasai@oiu.jp</b> |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成13年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | かさい としみつ<br>笠井 敏光   |
| 所属学部・学科  | 国際教養学部 国際観光学科      (○専任・兼任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 考古学・博物館学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | <hr/> 〒570-8555<br><hr/> 大阪府守口市藤田町6-21-57<br><hr/> <b>Tel : 06-6902-0791      (○代表・直通)</b><br><hr/> <b>Fax : 06-6902-8894      (○代表・直通)</b><br><hr/> <b>E-Mail : t-kasai@oiu.jp</b> |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目   | 博物館概論・博物館経営論・博物館教育論・博物館実習他  |



|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | むらた たかし<br>村田 隆志        |         |
| 所属学部・学科                | 国際教養学部 国際観光学科           | ○専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授                     |         |
| 専 門 分 野                | 日本美術史                   |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----          |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論・博物館資料保存論・博物館展示論他 |         |

|                        |                 |         |
|------------------------|-----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | さしま たかし<br>佐島 隆 |         |
| 所属学部・学科                | 国際教養学部 国際観光学科   | ○専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授(学部長)         |         |
| 専 門 分 野                | 民俗学             |         |
| 出講学部・学科                |                 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----  |         |
| 担当科目                   | 民俗学・現代日本の生活文化   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| 代 表 者         |                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | つちや ともこ<br>土屋 智子              |
| 部 署           | 学務部 教職センター                    |
| 職 名           | 係員                            |
| 連絡先           | 〒570-8555<br>大阪府守口市藤田町6-21-57 |
|               | Tel : 06-6902-0791 (○代表・直通)   |
|               | Fax : 06-6907-4372 (代表・○直通)   |
|               | E-Mail : tsuchiya@oiu.jp      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |
| 連絡先           | 〒<br>Tel : (内線)<br>Fax : (代表・直通)<br>E-Mail : |

|               |       |
|---------------|-------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |       |
| 部 署           |       |
| 職 名           |       |
| 連絡先           | 〒<br> |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

 人文系    自然系    人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
 家政    経済学    芸術学    工芸    考古学    社会教育  
 西洋史    地理学    デザイン    東洋史    日本史    美学  
 美術史    服飾    文学    文化史    文化財保存科学  
 文化人類学    民俗学    民族学    歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学    環境学    技術史    建築学    自然史学  
 水産学    生物学    地学    動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

 有

## ①施設名（博物館実習研究室）

 相当施設〔                      年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史・美術等実習教材、関係図書）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

 施設規模（延床面積）（20 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（○有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 専任）

専任教職員の学芸員資格の有無（○有・無）

## ②施設名（s）

 相当施設〔                      年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（                      ）

 施設規模（延床面積）（                      m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・                      名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他                      ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

 相当施設〔                      年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（                      ）

 施設規模（延床面積）（                      m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・                      名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他                      ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

 無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (実習費、4年、見学実習費含む1ー2万円)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

1 館あたり、3000円相当の物品

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

事前実習、報告会

## ② 見学研修の特徴について

学外見学会

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 1 1  |      |            |      | 1 1       |
| H25         |            | 1 8  |      |            |      | 1 8       |
| H26         |            | 2 3  |      |            |      | 2 3       |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 1 3  |      |            |      | 1 3       |
| H29<br>(見込) |            | 9    |      |            |      | 9         |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名           | 期間         | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|---------------------|--------------|------------|------|----|----|
| 館務実習館               | 門真市立歴史資料館    | 8. 19~22   | 4    | 3  |    |
|                     | 四条畷市立歴史民俗資料館 | 7. 27~8. 1 | 6    | 1  |    |
|                     | 大阪市立美術館      | 7. 3~7. 10 | 6    | 2  |    |
|                     | 五島観光歴史資料館    | 8. 3~8. 7  | 5    | 1  |    |
|                     | 茨木市立文化財資料館   | 8. 3~8. 8  | 6    | 1  |    |
|                     | 吹田市立博物館      | 9. 1~9. 5  | 5    | 1  |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
| 見学実習館               | 京都国際まんが博物館   | 5. 10      | 1    | 9  |    |
|                     | 京都文化博物館      | 5. 10      | 1    | 9  |    |
|                     | 奈良国立博物館      | 6. 13      | 1    | 9  |    |
|                     | 元興寺          | 6. 13      | 1    | 9  |    |
|                     | ならまち格子の家     | 6. 13      | 1    | 9  |    |
|                     | 奈良町物語館       | 6. 13      | 1    | 9  |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
| 資料収集<br>・調査等        |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | もりぐち歴史館      | 6. 20      | 1    | 9  |    |
|                     | 守口現代南画ミュージアム | 6. 21      | 1    | 9  |    |
|                     | 大東市立歴史民俗資料館  | 7. 12      | 1    | 9  |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |
|                     |              |            |      |    |    |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 笠井敏光                | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2    | 笠井敏光                | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 笠井敏光                | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 村田隆志                | 准教授                 | 美術史  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3        | 村田隆志 | 准教授                 | 美術史                 |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1        | 半期       | 3  | 村田隆志                | 准教授                 | 美術史     |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 1        | 半期       | 2  | 笠井敏光                | 教授                  | 考古学     |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 村田隆志                | 准教授                 | 美術史     |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習研究    | 2  | 1        | 通年       | 4  | 笠井・村田               | 教授・准教授              | 考古学・美術史 |
|      |             |    | 博物館実習（学外）  | 1  | 1        | 集中       | 4  | 笠井・村田               | 教授・准教授              | 考古学・美術史 |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 合計   |             | 19 |            |    |          |          |    |                     |                     |         |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|------|-----------|----|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 選択科目 | 日本文化史     | 2  | 1   | 半期       | 2        | 藤本雅彦   | 教授                  | 日本文化                |
|      | 日本文化概説    | 2  | 1   | 半期       | 3        | 藤本雅彦   | 教授                  | 日本文化                |
|      | 民俗学       | 2  | 1   | 半期       | 2        | 佐島隆    | 教授                  | 民俗学                 |
|      | 現代日本の生活文化 | 2  | 1   | 半期       | 1        | 佐島隆    | 教授                  | 民俗学                 |
|      | 日本美術史     | 2  | 1   | 半期       | 2        | 村田隆志   | 准教授                 | 美術史                 |
|      | 芸術学       | 2  | 1   | 半期       | 2        | 村田隆志   | 准教授                 | 美術史                 |
|      | 考古学       | 2  | 1   | 半期       | 3        | 笠井敏光   | 教授                  | 考古学                 |
|      | 日本史概説     | 2  | 1   | 半期       | 1        | 笠井敏光   | 教授                  | 考古学                 |
|      |           |    |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 合 計  |           | 16 |     |          |          |        |                     |                     |

特記事項

選択科目は、日本文化・民俗・美術・考古系の科目から2コース（4科目8単位）を選択必修。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |      |
|---|---|------|
| 1. 大学名 近畿大学   |   |      |
| (私立)  |   |      |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文芸学部  |   |      |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒577-8502<br>東大阪市小若江 3 丁目 4 番 1 号<br>TEL : 06-6721-2332 FAX : 06-6721-6630<br>E-MAIL : bun-kym@itp.kindai.ac.jp |   |      |
| 4. 講座開設年度<br>平成 6 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程   |      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |      |
| 代 表 者   |   |      |
| (ふりがな)  | まつおか くみこ  |      |
| 氏 名   | 松岡 久美子  |      |
| 所属学部・学科   | 文芸学部芸術学科  | (専任) |
| 職 名   | 准教授   |      |
| 専 門 分 野   | 日本彫刻史   |      |
| 出講学部・学科   |   |      |
| 連絡先   | 〒577-8502   |      |
|   | 大阪府東大阪市小若江 3-4-1  |      |
|   | Tel : 06-6721-2332  | (代表) |
|   | Fax : 06-6721-6630  | (直通) |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | E-Mail :  |      |
|   | 栗東歴史民俗博物館 (H12~H21), 龍谷ミュージアム開設準備室, 龍谷ミュージアム (H21~H28) にて学芸員として勤務 |      |
|   | 文化庁主催 指定文化財 (美術工芸品) 企画展示セミナー 修了 (H17)                             |      |
| 担当科目  | 東文研主催 保存担当学芸員研修修了 (H14)   |      |
|   | 博物館概論   |      |



|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ずし のぶただ<br>函師 宣忠   |      |
| 所属学部・学科                | 文芸学部文化・歴史学科  | (専任) |
| 職名                     | 准教授  |      |
| 専門分野                   | 西欧中世史、都市文化論、博物館教育  |      |
| 出講学部・学科                |  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 河島明子、函師宣忠、平田慎一郎「博物館と友の会の連携が生み出す展示のかたち—小規模博物館における展示教育の事例研究—」『展示学』49号、2011年、76-81頁<br>Poster Presentation) Nobutada ZUSHI et al., 'Multifaceted approaches to environment, science, and art education used in the "Chirimen Monster" workshop', The 4th Asian Zoo Educators' Conference (AZEC 2013), 11 Dec. 2013, Marine World Umi no nakamichi |      |
| 担当科目                   | 博物館概論  |      |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はだ さとし<br>羽田 聡  |
| 所属機関・施設                | 文芸学部  |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 日本中世史、古文書学  |
| 出講学部・学科                | (著書)『京都国立博物館蔵 宸翰 - 文学に込めた思い - 』<br>(京都国立博物館、2005年3月)  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | (論文)「足利義材の西国廻りと吉見史 - 一通の連署状から<br>-」<br>(『京都国立博物館 学叢』第25号 PP.41-59 2003年5<br>月)<br>(論文)「中世史料研究と唐物」(『アジア遊学 134 東アジ<br>アをめぐる金属工芸』PP.192-207 2010年7月) |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館資料論   |

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | こんどう まりこ<br>近藤 真理子                  |
| 所属機関・施設                | 文芸学部                                |
| 職名                     | 非常勤講師                               |
| 専門分野                   | 教育方法、内容                             |
| 出講学部・学科                | 文芸学部、農学部                            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 共感的場における指導性の一考察 (2001 修士論文)         |
|                        | 「あかちゃんだって外あそび」(2011 堺市都市整備公団)       |
|                        | 「学芸員養成における授業実践」(2011 日本国際理解教育学会) 発表 |
| 担当科目                   | 博物館教育論                              |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | こばやし けいこ<br>小林 桂子  |
| 所属機関・施設                | 文芸学部   |
| 職名                     | 非常勤講師  |
| 専門分野                   | メディアデザイン、デジタルメディアを用いたワークショップ<br>メディア芸術の展示、運営   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | メディア芸術の展覧会運営 (「インタラクション」展 1997-2001大垣市、「Progressive Media Art in Japan」2004 オーストラリア、「フォルマント兄弟のプレゼンテーション道場」2010 名古屋他) |
|                        | 古典美術作品をデジタルメディアデバイスを用いて鑑賞補助とするプロジェクト (本阿弥光悦マルチメディア展示プロジェクト 卷子、茶碗/フィラデルフィア美術館ほか)                                      |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | たけむら ようすけ<br>竹村 洋介            |
| 所属機関・施設                | 文芸学部                          |
| 職名                     | 非常勤講師                         |
| 専門分野                   | 社会教育学                         |
| 出講学部・学科                |                               |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 近代化のねじれと日本社会                  |
|                        | 福祉と人間の考え方 (シリーズ「人間論の21世紀的課題」) |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                        |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たくぼ なおき<br>田窪 直規   |
| 所属機関・施設                | 近畿大学短期大学部  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | 博物館学、文書館学、図書館情報学など                                       |
| 出講学部・学科                | 文芸学部   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 田窪直規.奈良国立博物館仏教美術資料研究センターとその資料部門.木簡,41号,1993, p.4.        |
|                        | S.A.ホルム著,田窪直規監訳.博物館ドキュメンテーション入門.勁草書房,1997,156p.          |
|                        | 田窪直規.電子博物館研究のキーワード：電子博物館シンポジウムより.人文学と情報処理,17号,p2-6,1998. |
| 担当科目                   | 博物館実習 A、博物館実習 B  |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あきやま こうぞう<br>秋山 浩三        |
| 所属機関・施設                | 文芸学部                      |
| 職 名                    | 非常勤講師                     |
| 専 門 分 野                | 考古学、文化財学、博物館学             |
| 出講学部・学科                |                           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『日本古代社会と物質文化』(青木書店 2007年) |
|                        | 『弥生大形農耕集落の研究』(青木書店 2007年) |
|                        | 『弥生時代のモノとムラ』(新泉社 2017年)   |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論、博物館展示論           |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | みやうち まゆこ<br>宮内 麻優子                 |
| 部 署           | 文芸学部事務部                            |
| 職 名           |                                    |
| 連絡先           | 〒577-8502                          |
|               | 大阪府東大阪市小若江 3-4-1                   |
|               | Tel : 06-6721-2332 (内線) 2204       |
|               | Fax : 06-6721-6630 (直通)            |
|               | E-Mail : miyauchi@itp.kindai.ac.jp |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | きむら ゆかり<br>木村 友香理 |
| 部 署           | 文芸学部事務部           |

|     |   |
|-----|---|
| 職名  |   |
| 連絡先 | 〒577-8502                               |
|     | 大阪府東大阪市小若江 3-4-1                        |
|     | Tel : 06-6721-2332 (内線) 2650            |
|     | Fax : 06-6721-6630 (直通)                 |
|     | E-Mail : yukari.kimura@itp.kindai.ac.jp |

|        |               |
|--------|---------------|
| (ふりがな) |               |
| 氏名     |               |
| 部署     |               |
| 職名     |               |
| 連絡先    | 〒             |
|        |               |
|        | Tel : (内線)    |
|        | Fax : (代表・直通) |
|        | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

|  |
|--|
| <p>①施設名 (s)</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 (            )</p> <p style="text-align: center;">例：歴史資料・自然史資料・美術資料</p> <p>施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>選択 (その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)</p> |
| <p>②施設名 (s)</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 (            )</p> <p>施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>(専任・非常勤・嘱託・その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)</p>  |
| <p>③施設名 (s)</p> <p><input type="checkbox"/>相当施設〔            年度指定〕 <input type="checkbox"/>指定なし</p> <p>主たる所蔵展示資料 (            )</p> <p>施設規模 (延床面積) (            m<sup>2</sup>)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・            名)</p> <p>学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態</p> <p>(専任・非常勤・嘱託・その他            )</p> <p>専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)</p>   |

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ(  ただし卒業後3年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他( )

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)(  ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定(  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定(  全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (1)年間で受講する

## \* 特記事項

科目等履修生について

履修期間：原則1年間。履修制限：36単位以内(博物館学課程外の科目含む)

受講開始について

博物館学課程科目を全て受講するのに最低3年かかるので、3年次からの新規受講は認めていない。卒業後、科目等履修生制度で受講希望する場合のみ3年次からの新規受講を認めることがある。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目；1科目 (      )

通年科目；1科目 (      )



毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (『博物館実習 A』受講年度はじめ)

(10,000)

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

徴収している -  受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律で 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 (博物館実習 A 受講年度のみ)

(10,000)

徴収していない

(特記事項)

11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - ( 名)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

 徴収していない 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している ( 教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

- ② 見学実習 一館あたり  
方法（現金・金券・当該金額相当の物品）  
状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

- 加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険）  
加入していない

② 見学実習

- 加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険）  
加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

- 大学から予算配布される  
大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

- 有
- |             |   |     |     |     |    |
|-------------|---|-----|-----|-----|----|
| ①誌名（      ） | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |
| ②誌名（      ） | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 24   |      |            |      | 24        |
| H25         |            | 25   |      |            |      | 25        |
| H26         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H27         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H28         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H29<br>(見込) |            | 26   |      | 1          |      | 27        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名                    | 期間                                 | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|--------------|-----------------------|------------------------------------|------|----|-------|
| 館務実習館        | 香芝市二上山博物館             | 7/29 (水) ~8/2 (日)                  | 5    | 1  | 3,000 |
|              | 伊丹市立美術館               | 8/4 (火) ~8/8 (土)                   | 5    | 1  | 0     |
|              | 大阪府立弥生文化博物館           | 7/28 (火) ~8/1 (土)                  | 5    | 2  | 5,000 |
|              | 柏原市立歴史資料館             | 8/25 (火) ~8/30 (日)                 | 6    | 2  | 0     |
|              | 京都府立山城郷土資料館           | 8/4 (火) ~ 8/8 (土)                  | 5    | 2  | 0     |
|              | 四條畷市立歴史民俗資料館          | 7/27 (月) ~8/1 (土)                  | 6    | 4  | 0     |
|              | 吹田市立博物館               | 9/1 (火) ~9/5 (土)<br>9/6~23 日の内 1 日 | 6    | 2  | 0     |
|              | 奈良県立橿原考古学<br>研究所附属博物館 | 8/4 (火) ~ 8/8 (土)                  | 5    | 2  | 0     |
|              | 西宮市大谷記念美術館            | 8/2 (日) ~8/7 (金)                   | 5    | 1  | 0     |
|              | 白鶴美術館                 | 8/2・9・16・23・30・<br>9/6・13          | 7    | 3  | 0     |
|              | 東大阪市立郷土博物館            | 7/27 (月) ~7/31 (金)                 | 5    | 3  | 0     |
|              | 兵庫県立考古博物館             | 7/29 (水) ~8/2 (日)                  | 5    | 1  | 0     |
|              | 八尾市立歴史民俗資料館           | 8/27 (木) ~8/31 (月)                 | 5    | 2  | 5000  |
|              | 大阪府立近つ飛鳥博物館           | 8/12 (水) ~8/16 (日)                 | 5    | 5  | 5000  |
|              | 長浜市長浜城歴史博物館           | 8/17 (月) ~8/22 (土)                 | 6    | 1  | 0     |
|              | 池田市立歴史民俗資料館           | 8/19 (水) ~8/23 (日)                 | 5    | 2  | 0     |
|              | 歴史館いずみさの              | 7/28 (火) ~8/1 (土)                  | 5    | 2  | 0     |
| 和歌山市立博物館     | 8/18 (火) ~8/22 (土)    | 5                                  | 1    | 0  |       |
| 見学実習館        | 大阪歴史博物館               | 4/18 (土)                           | 1    | 37 | 見学科   |
|              | 国立国際美術館               | 4/18 (土)                           | 1    | 37 | 見学科   |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等 |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |
|              |                       |                                    |      |    |       |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文芸学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野        |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1  | 竹村 洋介               | 兼任講師                | 社会教育学       |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1  | 松岡 久美子              | 准教授                 | 15世紀イタリア美術史 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 羽田 聡                | 兼任講師                | 日本中世史、古文書   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2  | 羽田 聡                | 兼任講師                | 日本中世史、古文書   |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |

|              |   |          |   |   |          |   |       |                     |               |
|--------------|---|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|---------------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 半期       | 2 | 秋山 浩三 | 兼任講師                | 考古学、文化財学、博物館学 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |

| 系列     | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                         |
|--------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------------------------|
| 必      | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 秋山 浩三  | 兼任講師                | 考古学、文化財学、博物館学                |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
| 修      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 2  | 近藤 真理子 | 兼任講師                | 教育方法                         |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
| 科<br>目 | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 集中       | 2  | 小林 桂子  | 兼任講師                | メディアデザイン・デジタルメディアを用いたワークショップ |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |
|        |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |



|       |    |        |   |   |          |   |       |                     |                          |
|-------|----|--------|---|---|----------|---|-------|---------------------|--------------------------|
| 博物館実習 | 3  | 博物館実習A | 1 | 1 | 半期       | 3 | 田窪 直規 | 教授                  | 博物館学、<br>文書館学、<br>図書館情報学 |
|       |    | 博物館実習B | 2 | 1 | 半期       | 3 | 田窪 直規 | 教授                  | 博物館学、<br>文書館学、<br>図書館情報学 |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                          |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                          |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                          |
|       |    |        |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                          |
| 合計    | 19 |        |   |   |          |   |       |                     |                          |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文芸学部 学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名                   | 職名               | 専門分野           |
|------|-----------|----|-----|----|----|--------------------------|------------------|----------------|
| 選択科目 | 書誌学 1     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 石上 阿希                    | 兼任講師             |                |
|      | 書誌学 2     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 石上 阿希                    | 兼任講師             |                |
|      | 日本美術史 A   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 松岡 久美子                   | 准教授              | 日本彫刻史          |
|      | 日本美術史 B   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 松岡 久美子                   | 准教授              | 日本彫刻史          |
|      | 西洋美術史 A   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 倉持 充希                    | 兼任講師             |                |
|      | 西洋美術史 B   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 倉持 充希                    | 兼任講師             |                |
|      | 工芸史 A     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 島田 有紀                    | 兼任講師             |                |
|      | 工芸史 B     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 島田 有紀                    | 兼任講師             |                |
|      | 絵画論       | 2  | 1   | 半期 | 1  | 岩岡 浩二                    | 教授               | 油彩画            |
|      | 立体造形論     | 2  | 1   | 半期 | 2  | 柴 清文                     | 教授               | 美術             |
|      | 陶芸論       | 2  | 1   | 半期 | 3  | 上田 順康                    | 教授               | 陶芸             |
|      | 染織論       | 2  | 1   | 半期 | 3  | 関口 千佳                    | 教授               | 染織             |
|      | 日本美術史特論 A | 2  | 1   | 半期 | 3  | 松岡 久美子                   | 准教授              | 日本彫刻史          |
|      | 日本美術史特論 B | 2  | 1   | 半期 | 3  | 松岡 久美子                   | 准教授              | 日本彫刻史          |
|      | 西洋美術史特論 A | 2  | 1   | 半期 | 3  | 倉持 充希                    | 兼任講師             |                |
|      | 西洋美術史特論 B | 2  | 1   | 半期 | 3  | 倉持 充希                    | 兼任講師             |                |
|      | 日本史概説 A   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 鈴木 拓也<br>加来 良行<br>胡桃沢 勘司 | 教授<br>兼任講師<br>教授 | 日本古代史<br>日本交通史 |
|      | 日本史概説 B   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 鈴木 拓也<br>加来 良行<br>胡桃沢 勘司 | 教授<br>兼任講師<br>教授 | 日本古代史<br>日本交通史 |
|      | 日本考古学 A   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 網 伸也                     | 教授               | 日本歴史考古学        |

|           |   |   |    |   |                 |           |                    |
|-----------|---|---|----|---|-----------------|-----------|--------------------|
| 日本考古学 B   | 2 | 1 | 半期 | 1 | 網 伸也            | 教授        | 日本歴史考古学            |
| 日本近世史 A   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 胡桃沢 勘司          | 教授        | 日本交通史              |
| 日本近世史 B   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 胡桃沢 勘司          | 教授        | 日本交通史              |
| 日本古代史 A   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鈴木 拓也           | 教授        | 日本古代史              |
| 日本古代史 B   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鈴木 拓也           | 教授        | 日本古代史              |
| 文化資源学概説 A | 2 | 1 | 半期 | 1 | 高宮 いづみ<br>村田 陽平 | 教授<br>准教授 | 考古学、エジプト学<br>人文地理学 |
| 文化資源学概説 B | 2 | 1 | 半期 | 1 | 藤井 弘章<br>網 伸也   | 教授<br>教授  | 民俗学<br>日本歴史考古学     |
| 歴史考古学 A   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 清水 昭博           | 兼任講師      |                    |
| 歴史考古学 B   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 近藤 康司           | 兼任講師      |                    |
| 日本近現代史 A  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 加来 良行           | 兼任講師      |                    |
| 日本近現代史 B  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 加来 良行           | 兼任講師      |                    |
| 日本思想史 A   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 櫻木 潤            | 兼任講師      | 日本古代仏教史            |
| 日本思想史 B   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 櫻木 潤            | 兼任講師      | 日本古代仏教史            |
| 日本民俗学     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 藤井 弘章           | 教授        | 民俗学                |
| 環境民俗論     | 2 | 1 | 半期 | 1 | 藤井 弘章           | 教授        | 民俗学                |
| 近畿歴史文化探索  | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鈴木 拓也<br>網 伸也   | 教授<br>教授  | 日本古代史<br>日本歴史考古学   |

|                 |   |   |    |   |                 |            |                     |
|-----------------|---|---|----|---|-----------------|------------|---------------------|
| 世界の文化遺産 A       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 上田 貴子<br>高宮 いづみ | 教授<br>教授   | 中国近現代史<br>考古学、エジプト学 |
| 世界の文化遺産 B       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 関師 宣忠<br>辻河 典子  | 教授<br>専任講師 | 西欧中世史<br>西洋近現代史     |
| 西洋芸術文化史 A       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 井面 信行           | 教授         | 美学・芸術学              |
| 西洋芸術文化史 B       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 井面 信行           | 教授         | 美学・芸術学              |
| 日本芸術文化史 A       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 三木 順子           | 兼任講師       |                     |
| 日本芸術文化史 B       | 2 | 1 | 半期 | 1 | 三木 順子           | 兼任講師       |                     |
| デザイン感覚基礎 A      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 後藤 哲也           | 専任講師       | 視覚デザイン              |
| デザイン感覚基礎 B      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 柳橋 肇            | 専任講師       | プロダクトデザイン           |
| アートコミュニケーション論 A | 2 | 1 | 半期 | 1 | 森口 ゆたか          | 教授         | ホスピタル・アート           |
| アートコミュニケーション論 B | 2 | 1 | 半期 | 1 | 山中 俊広           | 兼任講師       |                     |
| プロデューサー論 A      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 西野 昌克           | 教授         | アートプロデュース           |
| プロデューサー論 B      | 2 | 1 | 半期 | 1 | 西野 昌克           | 教授         | アートプロデュース           |
| 空間デザイン論         | 2 | 1 | 半期 | 2 | 岡本 清文           | 教授         | 建築設計インテリアデザイン       |

|         |     |   |    |   |       |      |        |
|---------|-----|---|----|---|-------|------|--------|
| 視覚デザイン論 | 2   | 1 | 半期 | 2 | 後藤 哲也 | 専任講師 | 視覚デザイン |
| 視覚文化論   | 2   | 1 | 半期 | 2 | 岩城 覚久 | 専任講師 | 感性学    |
| 近畿風土論   | 2   | 1 | 半期 | 2 | 松井 幸一 | 兼任講師 |        |
| 文化政策論   | 2   | 1 | 半期 | 2 | 梅原 宏司 | 専任講師 | 文化政策   |
| 劇場文化論   | 2   | 1 | 半期 | 2 | 小暮 宣雄 | 兼任講師 |        |
| 合 計     | 108 |   |    |   |       |      |        |

特記事項

担当者が複数ある科目はリレー講義です。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名    近畿大学<br><p style="text-align: center;">(私立)</p>   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>農学部   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒636-0063<br>奈良県奈良市中町 3327-204<br>TEL : 0742-43-1849                      FAX : 0742-43-1155<br>E-MAIL : nj_kyomu@nara.kindai.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 13 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ほそや かずみ<br>細谷 和海   |
| 所属学部・学科   | 近畿大学 農学部 環境管理学科 (専任)   |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 魚類学・保全生物学・水産生物学  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒636-0063<br>奈良県奈良市中町 3327-204<br>Tel : 0742-43-1511                      (直通) 6195<br>Fax :<br>E-Mail : hosoya@nara.kindai.ac.jp                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「近畿大学農学部所蔵の魚類標本」近大紀要, 2008<br>「シーボルト魚類標本に関する研究」科研費, 2008~2010<br>スミソニアン博物館標本調査, 2010<br>イギリス・大英博物館標本調査, 2009<br>オランダ・ライデン博物館標本調査, 2009, 2012, 2015 |
| 担当科目  | 博物館実習  |

|                        |  |      |
|------------------------|--|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | つるた ただす<br>鶴田 格  |      |
| 所属学部・学科                | 近畿大学 農学部 環境管理学科  | (専任) |
| 職名                     | 教授   |      |
| 専門分野                   | 民俗学、文化人類学  |      |
| 出講学部・学科                |  |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「在来作物の種子保全をめぐる社会学的考察」農林業問題研究、51-1、2015年  |      |
|                        | 「伝統野菜のタネの地域内保全の現状と課題」農林業問題研究、50-2、2014年  |      |
|                        | Changing Social Roles of Gogo Sound Culture in Central Tanzania, Japanese Review of Cultural Anthropology, 151, 2014 |      |
| 担当科目                   | 博物館実習  |      |

|                        |   |      |
|------------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏名           | さわはた たくお<br>澤島 拓夫   |      |
| 所属学部・学科                | 近畿大学 農学部 環境管理学科   | (専任) |
| 職名                     | 准教授   |      |
| 専門分野                   | 動物生態学、土壌生態学   |      |
| 出講学部・学科                |   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「アンケート調査に基づく博物館来館者のクワガタムシ、カブトムシの飼育と外来種問題への認識の実態」環境教育、2015         |      |
|                        | 「博学連携によるセンサーカメラを使った哺乳類調査の実践」森林野生動物研究会誌、2010                       |      |
|                        | 「里山地域における住民参加型博物館の生態学分野における役割と課題—等身大の科学を目指した博物館活動—」, 日本生態学会誌、2005 |      |
| 担当科目                   | 博物館展示論  |      |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |

|      |  |
|------|--|
| 担当科目 |  |
|------|--|

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きとう みなこ<br>鬼頭 美奈子  |
| 所属機関・施設                | 名都美術館  |
| 職 名                    | 学芸員  |
| 専 門 分 野                | 近大日本画  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『美人画Ⅱ』世界文藝社 (共著) 2009年<br>『上村松園画集』青幻社 (共著) 2009年<br>『特集 上村松園』花美術館 (共著) 2010年 |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館経営論   |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | にしざわ まきこ<br>西澤 真樹子 |
| 所属機関・施設       | 大阪市立自然史博物館         |



|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| 職名                 | 外来研究員              |
| 専門分野               | 哺乳類学／博物館展示論        |
| 出講学部・学科            |                    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『ホネホネたんけんたい』(アリス館) |
|                    | 『ホネホネどうぶつえん』(アリス館) |
|                    | 『ホネホネすいぞくかん』(アリス館) |
| 担当科目               | 博物館実習              |

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| (ふりがな)             | こばやし なおあき                   |
| 氏名                 | 小林 直明                       |
| 所属機関・施設            | 龍谷大学 社会学部                   |
| 職名                 | 実習助手                        |
| 専門分野               | 映像人類学・コミュニティメディア            |
| 出講学部・学科            |                             |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『草の根のつながりを撮る：タンザニア・都市の住民組織』 |
|                    |                             |
|                    |                             |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論                 |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

| 代 表 者  |   |
|--------|---|
| (ふりがな) | なかた まさのぶ                                  |
| 氏名     | 中田 雅信                                     |
| 部署     | 農学部 事務部 学生支援課                             |
| 職名     | 課長  |
| 連絡先    | 〒636-0063                                 |
|        | 奈良県奈良市中町 3327-204                         |
|        | Tel : 0742-43-1849 (直通) 2016              |
|        | Fax : 0742-43-1155 (代表)                   |
|        | E-Mail : masanobu.nakata@itp.kindai.ac.jp |

|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| (ふりがな) | にき あさみ                               |
| 氏名     | 仁木 朝美                                |
| 部署     | 農学部 事務部 学生支援課                        |
| 職名     |                                      |
| 連絡先    | 〒636-0063                            |
|        | 奈良県奈良市中町 3327-204                    |
|        | Tel : 0742-43-1849 (内線) 2023         |
|        | Fax : 0742-43-1155 (代表)              |
|        | E-Mail : asami.niki@itp.kindai.ac.jp |

|              |  |
|--------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名 | まつやま あい<br>松山 愛                        |
| 部署           | 農学部 事務部 学生支援課                          |
| 職名           |  |
| 連絡先          | 〒636-0063                              |
|              | 奈良県奈良市中町 3327-204                      |
|              | Tel : 0742-43-1849 (内線) 2025           |
|              | Fax : 0742-43-1155 (代表)                |
|              | E-Mail : ai.matsuyama@itp.kindai.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名（魚類標本庫）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（魚類標本、約4万点）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（200 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ② 施設名（標本資料室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（昆虫標本、約1万点／植物標本、約3,000点）

施設規模（延床面積）（21 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ③ 施設名（里山フィールドミュージアム準備室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（魚類展示、約50点／昆虫標本、約1,000点）

施設規模（延床面積）（70 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後3年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能 ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他( )

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効) ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部) ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細: ) ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      2年次以上      3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      2年間で受講する      3年間で受講する  
 4年間で受講する      その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している      受講開始年度初め 一律 (20000円)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

博物館実習については、1単位につき 25,000円

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( )名

制限の方法

1・2年次配当の養成課程必修科目 8科目 16単位修得者

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( )名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 10,000円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・3年次・4月)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況

- ② 見学実習 一館あたり  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：学生教育研究災害傷害保険、学研災付帯賠償責任保険）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容： ）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

主に、夏期休暇中、5日間~2週間程度の実習を全国の博物館等施設で実施している。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 35 名 |      |            |      | 35 名      |
| H25         |            | 22 名 |      |            |      | 22 名      |
| H26         |            | 64 名 |      |            |      | 64 名      |
| H27         |            | 53 名 |      |            |      | 53 名      |
| H28         |            | 64 名 |      |            |      | 64 名      |
| H29<br>(見込) |            | 69 名 |      |            |      | 69 名      |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（農学部）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1    | 野村 知二               | 兼任講師                | 福祉臨床学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1    | 鬼頭 美奈子              | 兼任講師                | 近大日本画 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 鬼頭 美奈子              | 兼任講師                | 近大日本画 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 波戸岡 清峰              | 兼任講師                | 博物館学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 江口 充 | 教授                  | 水族環境学               |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|-------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 2     | 澤島 拓夫  | 准教授                 | 動物生態学 |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 2   | 集中       | 2     | 近藤真理子  | 兼任講師                | 教育学   |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2   | 半期       | 2     | 小林 直明  | 兼任講師                | 映像人類学 |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 細谷 和海 | 教授     | 魚類学                 |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 鶴田 格  | 教授     | 農業経済学               |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 前潟 光弘 | 准教授    | 水産経済学               |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 酒井 麻衣 | 専任講師   | 動物行動学               |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 西澤真樹子 | 兼任講師   | 哺乳類学                |       |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | 集中  | 3        | 久米田裕子 | 兼任講師   | 食品微生物               |       |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |     |          |       |        |                     |       |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（農学部 農業生産科学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |
|------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 選択科目 | 環境植物学   | 2  | 1   | 集中       | 1  | 瀬戸口 浩彰 | 兼任講師                | 植物系統分類学 |
|      | 昆虫学     | 2  | 1   | 半期       | 1  | 香取 郁夫  | 准教授                 | 昆虫生態学   |
|      | 植物病理学   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 野々村 照雄 | 教授                  | 植物病害防除  |
|      | 植物遺伝育種学 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 種坂 英次  | 教授                  | 遺伝学     |
|      | 工芸作物学   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 飯嶋 盛雄  | 教授                  | 作物学     |
|      | 園芸植物学   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 神崎 真哉  | 准教授                 | 果樹園芸学   |
|      | 昆虫生態学   | 2  | 1   | 半期       | 3  | 香取 郁夫  | 准教授                 | 昆虫生態学   |
|      | 雑草管理学   | 2  | 1   | 集中       | 3  | 富永 達   | 兼任講師                | 雑草学     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 合計   |         | 16 |     |          |    |        |                     |         |

特記事項

※選択科目 8科目 16単位より 4科目 8単位以上を修得

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（農学部 水産学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|------|---------|----|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 選択科目 | 魚類生態学   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 渡邊 俊   | 専任講師                | 魚類生態学               |
|      | 海水養殖学   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 家戸 敬太郎 | 教授                  | 水産増殖学               |
|      | 水産海洋学   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 光永 靖   | 准教授                 | 漁業情報学               |
|      | 水質学     | 2  | 1   | 半期       | 2        | 江口 充   | 教授                  | 水族環境学               |
|      | 介類増殖学   | 2  | 1   | 集中       | 3        | 古丸 明   | 兼任講師                | 海洋生物学               |
|      | 生態系科学基礎 | 2  | 1   | 半期       | 1        | 渡邊 俊   | 専任講師                | 魚類生態学               |
|      | 水産化学    | 2  | 1   | 半期       | 1        | 福田 隆志  | 准教授                 | 天然物化学               |
|      | 水産経済学   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 多田 稔   | 教授                  | 水産経済学               |
|      |         |    |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 合 計  |         | 16 |     |          |          |        |                     |                     |

特記事項

※選択科目 8科目 16単位より 4科目 8単位以上を修得

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（農学部 応用生命化学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|------|---------|----|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 選択科目 | 微生物学    | 2  | 1   | 半期       | 1        | 倉田 淳志  | 専任講師                | 微生物学                |
|      | 生物科学Ⅰ   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 田中 裕美  | 兼任講師                | 生物学                 |
|      | 生物科学Ⅱ   | 2  | 1   | 半期       | 1        | 田中 裕美  | 兼任講師                | 生物学                 |
|      | 生態系科学基礎 | 2  | 1   | 半期       | 1        | 田端 敬三  | 兼任講師                | 生態学                 |
|      | 分子生物学   | 2  | 1   | 半期       | 2        | 板倉 修司  | 教授                  | 昆虫生理                |
|      | 天然物化学   | 2  | 1   | 半期       | 3        | 森本 正則  | 准教授                 | 天然物化学               |
|      | 生命有機化学  | 2  | 1   | 半期       | 3        | 松田 一彦  | 教授                  | 農薬化学                |
|      | 森林資源科学  | 2  | 1   | 半期       | 3        | 板倉 修司  | 教授                  | 昆虫生理                |
|      |         |    |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 合 計  |         | 16 |     |          |          |        |                     |                     |

特記事項

※選択科目 8科目 16単位より 4科目 8単位以上を修得



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（農学部 環境管理学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|------|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目 | 環境社会学    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 鶴田 格   | 教授                  | 農業経済学 |
|      | 魚類生態学    | 2  | 1   | 半期       | 2  | 細谷 和海  | 教授                  | 魚類学   |
|      | 野生動物保護論  | 2  | 1   | 半期       | 3  | 細谷 和海  | 教授                  | 魚類学   |
|      | 動物生態学    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 澤島 拓夫  | 准教授                 | 動物生態学 |
|      | 里山生態学    | 2  | 1   | 半期       | 3  | 澤島 拓夫  | 准教授                 | 動物生態学 |
|      | 生物多様性の科学 | 2  | 1   | 半期       | 1  | 細谷 和海  | 教授                  | 魚類学   |
|      | 植物生態学    | 2  | 1   | 半期       | 2  | 早坂 大亮  | 専任講師                | 生態学   |
|      | 環境政策学    | 2  | 1   | 半期       | 3  | 池上 甲一  | 教授                  | 環境政策学 |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 合 計  |          | 16 |     |          |    |        |                     |       |

特記事項

※選択科目 8科目 16単位より 4科目 8単位以上を修得

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（農学部 バイオサイエンス学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |
|------|---------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 選択科目 | 生物学基礎   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 田茂井 政宏 | 准教授                 | 植物生理学   |
|      | 化学基礎    | 2  | 1   | 半期       | 1  | 田辺 寛之  | 教授                  | 基礎老化学   |
|      | 動物発生学   | 2  | 1   | 半期       | 1  | 岡村 大治  | 専任講師                | 発生生物学   |
|      | 分子生物学Ⅰ  | 2  | 1   | 半期       | 1  | 内海 龍太郎 | 教授                  | 分子生物学   |
|      | 微生物学    | 2  | 1   | 集中       | 2  | 三沢 典彦  | 兼任講師                | 代謝工学    |
|      | 環境生物学   | 2  | 1   | 半期       | 2  | 武田 徹   | 准教授                 | 植物栄養学   |
|      | 有機反応化学  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 北山 隆   | 教授                  | 天然物有機化学 |
|      | システム生物学 | 2  | 1   | 半期       | 3  | 大島 拓   | 兼任講師                |         |
| 合 計  | 16      |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |

特記事項

※選択科目 8科目 16単位より 4科目 8単位以上を修得

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      大阪樟蔭女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                    |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>学芸学部   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒577-8550<br>大阪府東大阪市菱屋西 4-2-26<br><hr/> TEL : 06-6723-8181                      FAX : 06-6723-8348<br><hr/> E-MAIL : _____ |  |
| 4. 講座開設年度<br>年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | こいで ちとこ<br>小出 治都子  |
| 所属学部・学科  | 学芸学部 化粧ファッション学科   ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)  |
| 職 名  | 講師   |
| 専 門 分 野  | 化粧文化論  |
| 出講学部・学科  | 学芸学部 化粧ファッション学科  |
| 連絡先  | 〒577-8550<br>大阪府東大阪市菱屋西 4-2-26<br>Tel : 06-6723-8181                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>Fax : 06-6723-8348                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : koide.chitoko@osaka-shoin.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | _____<br>_____<br>_____<br>_____   |
| 担当科目   | _____<br>_____   |

|                        |                               |         |
|------------------------|-------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | さくま たかし<br>佐久間 貴士             |         |
| 所属学部・学科                | 学芸学部                          | (専任・兼任) |
| 職名                     | 非常勤講師                         |         |
| 専門分野                   | 博物館教育論                        |         |
| 出講学部・学科                | 学芸学部 学士課程                     |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                               |         |
| 担当科目                   | 博物館概論, 博物館教育論, 博物館実習Ⅰ, 博物館実習Ⅲ |         |

|                        |                 |         |
|------------------------|-----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | もり ゆうこ<br>森 優子  |         |
| 所属学部・学科                | 学芸学部 化粧ファッション学科 | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授             |         |
| 専門分野                   | グラフィックデザイン      |         |
| 出講学部・学科                | 学芸学部 化粧ファッション学科 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅲ          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | はぎわらまさや<br>萩原 雅也 |         |
| 所属機関・施設                | 大阪樟蔭女子大学         | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授               |         |
| 専門分野                   | 社会教育, 生涯学習       |         |
| 出講学部・学科                | 学芸学部 ライフプランニング学科 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論Ⅰ          |         |

|              |                   |         |
|--------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 | おおしまやすたか<br>大島 康孝 |         |
| 所属機関・施設      | 大阪樟蔭女子大学          | (専任・兼任) |
| 職名           | 学芸学部 非常勤講師        |         |
| 専門分野         | ディスプレイデザイン        |         |
| 出講学部・学科      | 学芸学部 非常勤講師        |         |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |        |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅱ |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あきやまこうぞう<br>秋山 浩三 |         |
| 所属機関・施設                | 大阪樟蔭女子大学          | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 学芸学部 非常勤講師        |         |
| 専 門 分 野                | 博物館経営論            |         |
| 出講学部・学科                | 学芸学部              |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論            |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけうち さおり<br>竹内 さおり         |
| 部 署           | 教育開発部 修学支援課                |
| 職 名           | 課長代理                       |
| 連絡先           | 〒577-8550                  |
|               | 大阪府東大阪市菱屋西 4-2-26          |
|               | Tel : 06-6723-8181 (代表)・直通 |
|               | Fax : 06-6723-8348 (代表)・直通 |
|               | E-Mail :                   |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | つじ けいこ<br>辻 敬子               |
| 部 署           | 教育開発部 修学支援課 ラーニングサポート        |
| 職 名           | 支援係員                         |
| 連絡先           | 〒577-8550                    |
|               | 大阪府東大阪市菱屋西 4-2-26            |
|               | Tel : 06-6723-8181 (内線) 3215 |
|               | Fax : 06-6723-8348 (代表)・直通   |
|               | E-Mail :                     |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（女性限定）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 (博物館実習Ⅲ受講時) (¥5000)
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している ¥5000  
 (徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年次・年度初め実習前)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容学研賠任意保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 38   |      |            |      | 38        |
| H25         |            | 43   |      |            |      | 43        |
| H26         |            | 32   |      |            |      | 32        |
| H27         |            | 20   |      | 1          |      | 21        |
| H28         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H29<br>(見込) |            | 15   |      |            |      | 15        |







16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（学芸学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野          |
|----------|--------|----------|----------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|---------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 I | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4  | 萩原雅也                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 社会教育,<br>生涯学習 |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論    | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4  | 佐久間貴士                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館教育論        |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3  | 秋山浩三                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館経営論        |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3  | 中村博司                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学各論        |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |               |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2        | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3               | 内田俊秀 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館資料保存論                     |               |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |               |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |               |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |               |

| 系列 | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野       |
|----|-------------|----|-------------|----|-----|-------------------|-----|--------|------------------------------|------------|
| 必  | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2・3 | 中村博司   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学各論     |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 修  | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1   | 佐久間貴士  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館教育論     |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 科  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2・3 | 高橋信裕   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 視聴覚教育メディア論 |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 目  | 博物館実習       | 4  | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 1   | <u>通年</u> ・半期・集中  | 2   | 佐久間貴士  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館教育論     |
|    |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3   | 大島康孝   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | ディスプレイデザイン |
|    |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 4   | 佐久間貴士  | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館教育論     |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|    |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 合計 |             | 20 |             |    |     |                   |     |        |                              |            |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 阪南大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>国際観光学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒580-0033<br>大阪府松原市天美南 1-108-1<br>TEL : 072-332-1224 FAX : 072-330-5283<br>E-MAIL : daiki@hannan-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1997年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | いずみ だいき<br>和泉 大樹  |
| 所属学部・学科  | 国際観光学部 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任  |
| 職 名  | 准教授   |
| 専 門 分 野  | 考古学・博物館学・観光学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒580-0033   |
|  | 大阪府松原市天美南 1-108-1   |
|  | Tel : 072-332-1224 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通  |
|  | Fax : 072-330-5283 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通  |
|  | E-Mail : daiki@hannan-u.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「小規模ミュージアムにおける地域づくり・観光振興への取り組みに関する<br>一考察—大阪府貝塚寺内町「明治・大正・昭和くらしの資料館」を事例として<br>—」『阪南論集』人文・自然科学編 第50巻(第2号) 89-98頁 2015年3月<br>「地域の振興と博物館」『観光資源としての博物館』芙蓉書房出版 169-178<br>頁 2016年3月 |
| 担当科目   | 博物館概論・博物館教育論・博物館実習  |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かさいとしみつ<br>笠井敏光                 |
| 所属機関・施設                | 大阪国際大学                          |
| 職 名                    | 教授                              |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学                        |
| 出講学部・学科                |                                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『指定管理者は今どうなっているのか』(共著) 水曜社 2007 |
| 担当科目                   | 博物館経営論・博物館資料論                   |

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しみずますみ<br>清水真澄             |
| 所属機関・施設                |                            |
| 職 名                    |                            |
| 専 門 分 野                | 美術史(彫刻)                    |
| 出講学部・学科                |                            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                            |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論・博物館展示論・視聴覚教育メディア論 |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふしやゆうこ<br>伏谷優子 |
| 所属機関・施設                | 尼崎市教育委員会       |
| 職 名                    | 学芸員            |
| 専 門 分 野                | 美術史 (絵画)       |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 博物館実習          |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まえだひでき<br>前田秀樹 |
| 所属機関・施設                | 元寝屋川市役所        |
| 職 名                    | 図書館司書          |
| 専 門 分 野                | 図書館学           |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                |
| 担当科目                   | 生涯学習論          |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者人数名)

| 代 表 者         |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | あさいあきら<br>浅井 輝                      |
| 部 署           | 教務部教務課                              |
| 職 名           | 課長補佐                                |
| 連絡先           | 〒580-0033                           |
|               | 大阪府松原市天美南1-108-1                    |
|               | Tel : 072-330-5263 (代表・直通)          |
|               | Fax : 072-330-5283 (代表・直通)          |
|               | E-Mail : asai@office.hannan-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし） その他（諸課程科目における他大学出身者の受講は原則認めていない）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる    ✓ 2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

## \* 特記事項

2年間で履修可能であるが3年以上の受講期間を理想としている

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

✓ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：学研災付帯賠償責任保険）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容：同上）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度  | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-----|------------|------|------|------------|------|-----------|
|     | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24 |            | 2    |      |            |      | 2         |
| H25 |            | 3    |      |            |      | 3         |

|             |  |   |  |  |  |   |
|-------------|--|---|--|--|--|---|
| H26         |  | 3 |  |  |  | 3 |
| H27         |  | 4 |  |  |  | 4 |
| H28         |  | 5 |  |  |  | 5 |
| H29<br>(見込) |  | 3 |  |  |  | 3 |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位   | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野     |
|----------|--------|------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2    | 生涯学習論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 前田秀樹                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 図書館学     |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館概論  | 2    | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 和泉大樹                         | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館経営論 | 2    | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 笠井敏光                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学・博物館学 |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館資料論 | 2    | 笠井敏光   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 笠井敏光                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学・博物館学 |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |      |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
| 博物館資料保存論 | 2      | 清水真澄 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1                 | 清水真澄 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 美術史                          |          |
|          |        |      |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |      |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |      |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |      |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野     |
|------|-------------|----|------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 清水真澄   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史      |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 和泉大樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 視聴覚教育メディア論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 清水真澄   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史      |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習      | 3  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 和泉大樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学・博物館学 |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    | 伏谷優子   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史      |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|      | 合計          |    | 19         |    |     |          |    |        |                     |          |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      大阪大谷大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                      |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒584-8540<br>大阪府富田林市錦織北 3-11-1<br><hr/> TEL : 0721-24-0381                      FAX : 0721-24-5741<br><hr/> E-MAIL : _____ |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 48 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>大阪大谷大学博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | たけたに としお<br>竹谷 俊夫  |
| 所属学部・学科  | 文学部・歴史文化学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)  |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 考古学・博物館学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒584-8540<br>大阪府富田林市錦織北 3-11-1 大阪大谷大学博物館<br>Tel : 0721-24-1039                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> )<br>Fax : 0721-24-9787                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> )<br>E-Mail : _____ |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | _____<br>_____<br>_____<br>_____   |
| 担当科目   | _____  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | むらた ひろこ<br>村田 裕子 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部・歴史文化学科       | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授              |         |
| 専 門 分 野                | 服飾文化史            |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | -----            |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たなか けんいち<br>田中 健一 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部・歴史文化学科        | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授               |         |
| 専 門 分 野                | 美術史学              |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |         |
| 担当科目                   | -----             |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかむら ひろし<br>中村 浩 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    | 非常勤講師            |
| 専 門 分 野                | 考古学・博物館学         |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   |                  |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふじい みのる<br>藤井 稔 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    | 非常勤講師           |
| 専 門 分 野                | 日本史             |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   |                 |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふじさわ ふみひこ<br>藤澤 典彦 |
| 所属機関・施設                |                    |
| 職 名                    | 非常勤講師              |
| 専 門 分 野                | 考古学                |
| 出講学部・学科                |                    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   |                    |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつやま ゆきひろ<br>松山 幸弘                 |
| 部 署           | 教務課                                |
| 職 名           |                                    |
| 連絡先           | 〒584-8540                          |
|               | 大阪府富田林市錦織北 3-11-1                  |
|               | Tel : 0721-24-0382 (代表・直通)         |
|               | Fax : 0721-24-4783 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : kyoumu@osaka-ohtani.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いけだ ちひろ<br>池田 千尋             |
| 部 署           | 博物館事務室                       |
| 職 名           |                              |
| 連絡先           | 〒584-8540                    |
|               | 大阪府富田林市錦織北 3-11-1            |
|               | Tel : 0721-24-1039 (直通) (内線) |
|               | Fax : 0721-24-9787 (代表・直通)   |
|               | E-Mail :                     |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（大阪大谷大学博物館）

相当施設〔昭和 58 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料・民俗資料・服飾資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2795.2 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (40名)

制限の方法

1クラス上限10名×4クラス

- 制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( )名)

制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

- 制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期:3年生以上4月履修登録時)

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況 学園内基準相当額の物品を手土産として持参

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

全ての実習に実物資料を使用 (柄鏡・中国鏡・瓦・掛軸など)

## ② 見学研修の特徴について

三重、愛知方面の博物館・美術館を 2 泊 3 日の日程で見学。各館で学芸員の方からの説明をしていただく。可能であれば、バックヤードの見学をお願いしている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (大阪大谷大学博物館学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 16 号まで B5 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 43   |      |            |      | 43        |
| H25         |            | 37   |      |            |      | 37        |
| H26         |            | 39   |      |            |      | 39        |
| H27         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H28         |            | 17   |      |            |      | 17        |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|----------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 A | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 中道厚子                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生涯教育学 |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論    | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 中村浩                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 博物館学  |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 竹谷俊夫                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 竹谷俊夫                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学  |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |          |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2        | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1                 | 田中健一 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学                         |       |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |          |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 藤澤典彦                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 藤井稔                          | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本史  |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 竹谷俊夫                         | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学 |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
|       |             |       |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 2  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 竹谷俊夫 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 博物館学                         |      |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 村田裕子 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾文化史                        |      |  |
|       |             | 博物館実習 | 3           | 1  | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 田中健一 | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史学                         |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |                  |                   |      |                              |                              |      |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野   |
|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|--------|
| 必修科目  | 考古学         | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 竹本晃                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本史学   |
|       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 選択科目  | 日本文化史 A     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 村田裕子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾文化史  |
|       | 日本文化史 B     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 村田裕子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾文化史  |
|       | 東洋文化史 A     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 梯信暁                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋哲学   |
|       | 東洋文化史 B     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 梯信暁                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋哲学   |
|       | 西洋文化史 A     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 今井澄子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史  |
|       | 西洋文化史 B     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 今井澄子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史  |
|       | 日本風俗文化史 A   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 乾澄子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本古典文学 |
|       | 日本風俗文化史 B   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 乾澄子                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本古典文学 |
|       | 文化人類学       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 村田裕子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 服飾文化史  |
|       | 美術史         | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1     | 小林典子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史  |
|       | 日本民俗学 A     | 2  |          | 通年・半期・集中 | 2     | 平成 28 年度休講          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       | 日本民俗学 B     | 2  |          | 通年・半期・集中 | 2     | 平成 28 年度休講          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       | 自然科学史       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 津久井茂樹               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       | 宇宙・地球・生命の歴史 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1     | 井上美智子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 環境教育   |
| ヒトと環境 | 2           | 1  | 通年・半期・集中 | 1        | 井上美智子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 環境教育                |        |
| 合 計   |             | 8  |          |          |       |                     |                     |        |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 大阪芸術大学 (国立・公立・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span> ・短大)                          |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>芸術学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒585-8555<br>大阪府南河内郡河南町東山 469<br>TEL : 0721-93-3781 FAX : 0721-93-5380<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 44 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | かわだ まさゆき<br>河田 昌之   |
| 所属学部・学科  | 芸術学部 美術学科 ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本美術史   |
| 出講学部・学科  | 芸術学部  |
| 連絡先  | 〒585-8555<br>大阪府南河内郡河南町東山 469<br>Tel : 0721-93-3781 ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>Fax : 0721-93-5380 (代表・直通)<br>E-Mail : |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『博物館実習マニュアル』<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館資料論、博物館教育論、博物館実習   |

|                        |                     |         |
|------------------------|---------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いがらし こういち<br>五十嵐 公一 |         |
| 所属学部・学科                | 芸術学部 教養課程           | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                  |         |
| 専 門 分 野                | 日本美術史               |         |
| 出講学部・学科                | 芸術学部                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |         |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館実習        |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やすぎ まさひろ<br>安来 正博 |
| 所属機関・施設                | 国立国際美術館           |
| 職 名                    | 学芸員               |
| 専 門 分 野                | 日本近現代美術           |
| 出講学部・学科                | 芸術学部              |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館教育論、博物館展示論     |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いとう こうじ<br>伊藤 幸司 |
| 所属機関・施設                | 大阪文化財研究所         |
| 職 名                    | 学芸員              |
| 専 門 分 野                | 文化財保存科学、金属加工技術史  |
| 出講学部・学科                | 芸術学部             |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ふかい じゅん<br>深井 純 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職名                     |                 |
| 専門分野                   | 映像美学            |
| 出講学部・学科                | 芸術学部            |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論     |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者        |                            |
|--------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ひがしばた よしこ<br>東端 好子         |
| 部 署          | 教務部 教務課                    |
| 職 名          | 課長                         |
| 連絡先          | 〒585-8555                  |
|              | 大阪府南河内郡河南町東山 469           |
|              | Tel : 0721-93-3266 (代表・直通) |
|              | Fax : 0721-93-5380 (代表・直通) |
|              | E-Mail :                   |

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | さかた まさみ<br>坂田 雅美           |
| 部 署          | 教務部 教務課                    |
| 職 名          | 主任                         |
| 連絡先          | 〒585-8555                  |
|              | 大阪府南河内郡河南町東山 469           |
|              | Tel : 0721-93-3266         |
|              | Fax : 0721-93-5380 (代表・直通) |
|              | E-Mail :                   |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | ふじい あきこ<br>藤井 晃子 |
| 部 署          | 教務部 教務課          |
| 職 名          | 主任               |
| 連絡先          | 〒585-8555        |
|              | 大阪府南河内郡河南町東山 469 |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
|  | Tel : 0721-93-3266 | (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | Fax : 0721-93-5380 | (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | E-Mail :           |  |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

- 家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

■有

①施設名（大阪芸術大学博物館）

■相当施設〔平成14年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（2,280 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）4名

②施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（大学院生）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（講義系のみ 5 科目以内）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（不足科目のみ履修可能 講義系のみ 5 科目以内）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (100名)

制限の方法

ガイダンス時に受講資格試験を実施し、選抜している。

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目; 1科目 ( )

通年科目; 1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

大学院生 毎年 30,000円、登録料 10,000円 (本学卒業生は 5,000円)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 (20,000円)  
■その他(登録料)(10,000円 ※本学卒業生は5,000円)
- 徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法 履修条件5科目を修得済みであること。  
(博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、  
博物館教育論、博物館情報・メディア論)

- 制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)

制限の方法 他大学卒業の科目等履修生は受講できない

- 所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)  
 制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

謝礼なし。実習費については、館の指示に従っています。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

3,000 円の図書券をお渡ししています。

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

■加入している (内容 )

□加入していない

## ② 見学実習

□加入している (内容 )

■加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

□大学から予算配布される

■大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

□有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

■無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 86   | 6    |            |      | 92        |
| H25         |            | 95   | 3    |            |      | 98        |
| H26         |            | 86   |      | 2          |      | 90        |
| H27         |            | 55   |      |            |      | 55        |
| H28         |            | 53   |      | 3          |      | 56        |
| H29<br>(見込) |            | 41   |      | 2          |      | 43        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名            | 期間        | 実質日数 | 人数 | 金額 |
|---------------------|---------------|-----------|------|----|----|
| 館務実習館               | 大阪芸術大学博物館     | 7/31～8/4  | 5    | 16 |    |
|                     | 大阪芸術大学博物館     | 8/7～8/11  | 5    | 13 |    |
|                     | 大阪芸術大学博物館     | 8/24～8/28 | 5    | 17 |    |
|                     | 大阪芸術大学博物館     | 2/1～2/5   | 5    | 14 |    |
|                     | ふくやま美術館       | 7/28～8/5  | 6    | 1  |    |
|                     | 大阪市立美術館       | 7/3～7/10  | 6    | 1  |    |
|                     | 静岡市立美術館       | 8/11～8/15 | 5    | 1  |    |
|                     | 米子市美術館        | 10/1～10/5 | 5    | 1  |    |
|                     | 橿原市昆虫館        | 8/6～8/10  | 5    | 1  |    |
|                     |               |           |      |    |    |
| 見学実習館               | 国立民族学博物館      | 5/10      | 1    | 55 |    |
|                     | 京都国際マンガミュージアム | 6/7       | 1    | 37 |    |
|                     | 有隣館           | 6/7       | 1    | 37 |    |
|                     | 大阪市立東洋陶磁美術館   | 5/24      | 1    | 20 |    |
|                     | 大阪くらしの今昔館     | 5/24      | 1    | 20 |    |
|                     | 国立国際美術館       | 7/5       | 1    | 18 |    |
|                     | 一茶庵           | 10/11     | 1    | 14 |    |
|                     | 大阪市立東洋陶磁美術館   | 10/11     | 1    | 14 |    |
|                     | 和泉市いずみの国歴史館   | 11/22     | 1    | 14 |    |
|                     | 和泉市久保惣記念美術館   | 11/22     | 1    | 14 |    |
|                     | 白鶴美術館         | 11/29     | 1    | 20 |    |
|                     | 神戸ファッション美術館   | 11/29     | 1    | 20 |    |
| 資料収集<br>・調査等        |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |
|                     |               |           |      |    |    |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （芸術学部 美術・デザイン・建築・文芸・放送・写真・工芸・映像・舞台芸術・芸術計画・キャラクター造形・音楽・演奏・初等芸術教育学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野     |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論  | 2  | 3                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 土屋 尚子                        | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 教育学      |
|          |        |          | 生涯学習論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 巽 照子                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 図書館サービス論 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 河田 昌之                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史    |
|          |        |          | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 久米 雅雄                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学他     |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3     | 五十嵐 公一                       | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史    |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |          |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 河田 昌之                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史    |
| 博物館資料論   |        |          | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 久米 雅雄 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学他                         |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 伊藤 幸司 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化財保存科学                      |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |          |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 河田 昌之               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史   |
|      |             |    | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 安來 正博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代美術 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 河田 昌之               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史   |
|      |             |    | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 安來 正博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代美術 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 3  | 深井 純                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像美学    |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 2        | 通年・半期・集中 | 4  | 河田・五十嵐              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |    |                     |                     |         |

特記事項：  
ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（芸術学部 芸術計画学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名      | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野      |
|----------|--------|----------|------------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|-----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論      | 2  | 3                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 土屋 尚子                        | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 教育学       |
|          |        |          | 生涯学習論      | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 巽 照子                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 図書館サービス論  |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          | 博物館概論  | 2        | キュレーション論   | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 犬伏 雅一                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 美学、映像学    |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          | 博物館経営論 | 2        | アーツマネジメント論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 谷 悟                          | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | アートプランニング |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          | 博物館資料論 | 2        | アーチャーカイブ論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 豊原 正智                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 映像学       |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |           |
|          |        |          |            |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |           |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2          | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 伊藤 幸司 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 文化財保存科学                      |           |
|          |        |          |            |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |           |
|          |        |          |            |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |           |
|          |        |          |            |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |           |
|          |        |          |            |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |           |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名        | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|--------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 安來 正博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代美術 |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論       | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 安來 正博               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近現代美術 |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1  | 犬伏 雅一               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美学、映像学  |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 4  | アーツミュージアム実習Ⅰ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 齋藤・五十嵐              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    | アーツミュージアム実習Ⅱ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 4  | 豊原・齋藤               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |              |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |              |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 合計   | 20          |    |              |    |          |          |    |                     |                     |         |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（芸術学部 美術・デザイン・建築・文芸・放送・写真・工芸・映像・舞台芸術・芸術計画・キャラクター造形・音楽・演奏・初等芸術教育学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野            |
|------|------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-----------------|
| 選択科目 | 文化史Ⅰ       | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 石井 元章  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術            |
|      | 文化史Ⅱ       | 4  | 不開講 | 通年・半期・集中 | 3  |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 日本映画の歴史    | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 太田 米男  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本映画史           |
|      | 外国映画の歴史    | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 中川 滋弘  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映画論             |
|      | 日本音楽の歴史と理論 | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 出口 実紀  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 雅楽・沖縄音楽<br>民俗音楽 |
|      | 西洋音楽の歴史と理論 | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 高野 裕子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋音楽史           |
|      | 日本美術史      | 4  | 2   | 通年・半期・集中 | 2  | 河田 昌之  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史           |
|      | 日本美術史      | 4  | 2   | 通年・半期・集中 | 2  | 五十嵐 公一 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史           |
|      | 日本美術史      | 4  | 2   | 通年・半期・集中 | 2  | 久米 雅雄  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学他            |
|      | 東洋美術史      | 4  | 2   | 通年・半期・集中 | 2  | 久米 雅雄  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学他            |
|      | 西洋美術史      | 4  | 2   | 通年・半期・集中 | 1  | 石井 元章  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術            |
|      | 西洋美術史      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 笹谷 純雄  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術            |
|      | 西洋美術史      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 木村 和実  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術            |
|      | 西洋美術史      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 1  | 小谷 訓子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | ルネサンス美術史        |
|      | デザイン史      | 4  | 3   | 通年・半期・集中 | 2  | 瀧本 雅志  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 表象文化論           |
|      | 工芸史        | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 金谷 美和  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学           |
|      | 美術考古学      | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 池田 淳   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学             |
|      | 民俗学        | 4  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 池田 淳   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学             |
|      | 造形芸術論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 加藤 隆明  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 現代アート           |
|      | 言語芸術論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 松本 夏樹  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図像学             |
|      | 合 計        |    |     |          |    |        |                     |                 |

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野   |
|------|------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|--------|
| 選択科目 | 伝統文化論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 旭堂 南陵  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 大衆芸能   |
|      | 音楽芸術論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 樋口 光治  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋音楽史  |
|      | 映像芸術論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 豊原 正智  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | メディアアート論   | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 大橋 勝   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 実験映像   |
|      | デジタルコンテンツ論 | 2  | 不開講 | 通年・半期・集中 | 3  |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      | 身体表現論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 須川 渡   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 演劇学    |
|      | インスタレーション論 | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 大橋 勝   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 実験映像   |
|      | 表象文化論Ⅰ     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 田中 晋平  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | 表象文化論Ⅱ     | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 3  | 田中 晋平  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | 大衆文化論      | 2  | 1   | 通年・半期・集中 | 2  | 今村 荘三  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 戦後大衆演芸 |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 合計   |            | 76 |     |          |    |        |                     |        |

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（芸術学部 芸術計画学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野   |
|------|------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|--------|
| 選択科目 | 造形芸術論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 加藤 隆明               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 現代アート  |
|      | 言語芸術論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 松本 夏樹               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図像学    |
|      | 伝統文化論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 旭堂 南陵               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 大衆芸能   |
|      | 音楽芸術論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 樋口 光治               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋音楽史  |
|      | 映像芸術論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 豊原 正智               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | メディアアーツ論   | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 大橋 勝                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 実験映像   |
|      | デジタルコンテンツ論 | 2  | 不開講      | 通年・半期・集中 | 3  |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      | 身体表現論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 須川 渡                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 演劇学    |
|      | インスタレーション論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 大橋 勝                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 実験映像   |
|      | 表象文化論Ⅰ     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 田中 晋平               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | 表象文化論Ⅱ     | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 田中 晋平               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 映像学    |
|      | 大衆文化論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 今村 荘三               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 戦後大衆演芸 |
|      |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|      |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|      |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|      |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
|      |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |
| 合計   |            | 24 |          |          |    |                     |                     |        |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 羽衣国際大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>現代社会学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒592-8344<br>堺市西区浜寺南町 1-89-1<br>TEL : 072-265-7000 FAX : 072-265-7005<br>E-MAIL : kyoumu@hagoromo.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>2002 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員養成課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | 小田 まり子   |
| 所属学部・学科   | 現代社会学部放送・メディア映像<br>学科 <input checked="" type="checkbox"/> 専任・兼任        |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 教育工学、情報処理  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒592-8344  |
|   | 堺市西区浜寺南町 1-89-1  |
|   | Tel : 072-265-7000 <input checked="" type="checkbox"/> 代表・直通           |
|   | Fax : 072-265-7005 (代表・直通)   |
|   | E-Mail : moda@hagoromo.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | (共著)「観光英語教材の開発」 『長崎県立大学国際情報学部研究紀要』第 10 号 2009                          |
|   | (共著)「知的障害児のための CG を用いた文字・発音教育支援ソフトウェアの開発」 『久留米工業大学研究報告』35 号<br>2012.12 |
|   |  |



|      |             |
|------|-------------|
|      |             |
| 担当科目 | 博物館情報・メディア論 |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あらき やすえ<br>荒木 泰恵   |
| 所属機関・施設                | 東京藝術大学附属古美術研究施設  |
| 職 名                    | 非常勤講師  |
| 専 門 分 野                | 日本美術史(仏教美術)  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「寝屋川市の南部仏画」寝屋川市史紀要第 13 号 2005<br>「漢代美術に見る王昭君が生きた時代の文化」 地域共同<br>研究「新作能『王昭君』の制作」 2008<br>正木美術館春季展「憧憬 室町の風流」展示作品解説<br>2011.4/2～5/29 |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館展<br>示論   |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | かわた まさゆき<br>河田 昌之 |
| 所属機関・施設       | 大阪芸術大学            |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 職名                 | 教授   |
| 専門分野               | 日本美術史  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『源氏物語手鑑研究』和泉市久保惣記念美術館 1932.3<br>共著『王朝物語を学ぶ人のために』世界思想社 1992.11<br>共著『美術史を愉しむ』思文閣出版 1996.5 |
| 担当科目               | 博物館経営論、博物館実習   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | もりもと よしお<br>森本 芳生   |
| 所属機関・施設            |   |
| 職名                 |   |
| 専門分野               | 教育学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『教育実践学の基礎』青木書店 1992<br>『これからの教育改革・教育実践』あゆみ出版 1993<br>『病とかかわる思想—看護学・生活学からくもうひとつの臨床教育学へ』 2007 |
| 担当科目               | 生涯学習概論、博物館教育論   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|              |                                |
|--------------|--------------------------------|
| 代 表 者        |                                |
| (ふりがな)<br>氏名 | やぶた けんいちろう<br>藪田 謙一郎           |
| 部 署          | 教務支援グループ                       |
| 職 名          | リーダー                           |
| 連絡先          | 〒592-8344                      |
|              | 堺市西区浜寺南町 1-89-1                |
|              | Tel : 072-265-7000 (代表・直通)     |
|              | Fax : 072-265-7005 (代表・直通)     |
|              | E-Mail : yabuta@hagoromo.ac.jp |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部 署          |               |
| 職 名          |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |

|               |               |
|---------------|---------------|
| E-Mail :      |               |
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |
| (特記事項)        |               |

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
 その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
 その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について ※受け入れていません。

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目  
 半期科目；1科目 (15,000円)  
 通年科目；1科目 (30,000円)  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない 

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容　　）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容　　）加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

特別な施設を学内に用意してはいないが、実施担当者の指示により、実習に必要な器具・道具類を購入し備えている。

## ② 見学研修の特徴について

博物館実習の担当者が特色のある博物館を選んでいる。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（　　）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（　　）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 1    |      | 0          |      | 1         |
| H25         |            | 0    |      | 0          |      | 0         |
| H26         |            | 5    |      | 1          |      | 6         |
| H27         |            | 0    |      | 0          |      | 0         |
| H28         |            | 9    |      | 0          |      | 9         |
| H29<br>(見込) |            | 0    |      | 0          |      | 0         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （現代社会・人間生活学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 森本芳生                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 教育学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 荒木泰恵                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 河田昌之                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 荒木泰恵                         | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 荒木泰恵 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 荒木泰恵                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2    | 森本芳生                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学   |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 小田まり子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育工学  |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 河田昌之 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |      |                     |                     |       |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                           | 専門分野       |
|------|-------------|----|----------|-------------------|----|---------------------|------------------------------|------------|
| 必修科目 |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
| 選択科目 | 日本文化論       | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 泉 紀子                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本文学       |
|      | 日本文化Ⅰ       | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 藤川純子                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本美術史      |
|      | 日本文化Ⅱ       | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 北見真智子               | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 日本文学       |
|      | 日本文学論       | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 不開講                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      | 情報倫理        | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 小田まり子               | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学        |
|      | イベントプロデュース論 | 2  | 1        | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 間藤芳樹                | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 社会学(産業・余暇) |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |            |
|      |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                              |            |
| 合 計  |             |    |          |                   |    |                     |                              |            |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 桃山学院大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①経済学部経済学科②社会学部社会学科③社会学部社会福祉学科④<br>経営学部経営学科⑤国際教養学部英語・国際文化学科⑥法学部法律学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒594-1198<br>大阪府和泉市まなび野 1 - 1<br><hr/> TEL : 0725-54-3131 (代表)                      FAX : 0725-54-3206 (教務課)<br><hr/> E-MAIL : shikaku@andrew.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1995 (平成 7) 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | いのうえ さとし<br>井上 敏   |
| 所属学部・学科   | 経営学部経営学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)  |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学、博物館法、文化財保護法   |
| 出講学部・学科   | 全学部全学科   |
| 連絡先   | 〒594-1198<br>大阪府和泉市まなび野 1 - 1<br>Tel : 0725-54-3131                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) [内線 3822]<br>Fax : 0725-54-3202                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通)<br>E-Mail : s-inoue@andrew.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「博物館の法的基盤の検討ー博物館における「学問の自由」」/単著/『博物館雑誌』/第 24 巻第 1 号/全日本博物館学会/35~46 頁/平成 11 年 3 月<br>「新しい博物館学」(全国大学博物館学講座協議会西日本本部<br>会編)/共著/芙蓉書房出版/168~171 頁/平成 20 年 3 月<br>「新井重三の博物館論と「博物館の自由」の検討」/単著/<br>桃山学院大学総合研究所/『桃山学院大学総合研究所紀要』<br>/第 34 号 3 号/85~95 頁/平成 21 年 3 月   |



|      |  |
|------|--|
|      | 「博物館資料保存論」(石崎武志編著)/共著/講談社/149～161頁/平成24年3月               |
|      | 「博物館の理論と教育(シリーズ現代博物館学1)」(浜田弘明編著)/共著/朝倉書店/42～48頁/平成26年11月 |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料保存論、博物館経営論、博物館実習                              |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | つじ よういちろう<br>辻 洋一郎  |
| 所属学部・学科            | 経済学部経済学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | イノベーション論、技術戦略論、技術経済論  |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | Y. S. Tsuji, "Organizational behavior in the R&D process based on Patent analysis - Strategic R&D Management in a Japanese Electronics Firm -", Technovation, 22, No.7(2002)417-425<br>辻 洋一郎「産業技術・産業文化財」保存のなにかが問題かー論点整理と将来構想の必要性-『大阪の産業記念物』No.28(2005)40-45<br>「大学初年次におけるリテラシー教育を下支えする要因に関する一考察」『桃山学院大学総合研究所紀要』第39号, No.2 |
| 担当科目               | 産業考古学、現代技術論Ⅰ、現代技術論Ⅱ   |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | ほんま えいお<br>本間 栄男   |
| 所属学部・学科            | 社会学部社会学科 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 准教授  |
| 専門分野               | 科学思想史  |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「科学史とビブリオグラフィ」(単著/2010年/『桃山学院大学 人間科学』第39号/pp.1-27)<br>「アレグザンダ・ベインの感情論(2)『感情と意志』第3版」(単著/2015年/『桃山学院大学人間文化研究』第2号/pp.31-59)<br>「ハーバート・スペンサーの感情論」(単著/2015年/『桃山学院大学社会学論集』第48巻第2号/pp.63-104) |
| 担当科目               | 科学技術史  |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | うえだ おさむ<br>上田 修   |         |
| 所属機関・施設                | 社会学部社会学科  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 労使関係論   |         |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「生産・能率管理」(佐口・橋元編)『人事労務管理の歴史分析』(ミネルヴァ書房、2003年)   |         |
|                        | 「1950年代における現場管理組織の改革とフォアマン制度の導入(1)~(6)」(『桃山学院大学経済経営論集』第49巻2号~4号、第50巻第1.2合併号~4号、2008年~2009年) |         |
|                        | 「日常の合理化と計数管理」(単著/2014年/埼玉大学経済学会『社会科学論集』/pp.55-90  |         |
| 担当科目                   | 産業社会学   |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | うめやま ひでゆき<br>梅山 秀幸  |         |
| 所属機関・施設                | 国際教養学部英語・国際文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 日本文学、日本文化、比較文学  |         |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「後宮のものがたり」(単著/1993年/丸善出版部)  |         |
|                        | 「日本仏教揺籃の地としての南大阪(一) 仏並(ぶつなみ)」(単著/2014年8月/『総合研究書紀要』第40巻第1号/pp.57-79)                         |         |
|                        | 「鑑神社の『楊柳観音像』をめぐって」(単著/2015年3月/『人間文化研究』第2号/pp.363-386)                                       |         |
| 担当科目                   | 日本文化史   |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          | つじ たかひろ<br>辻 高広   |         |
| 所属機関・施設                | 国際教養学部英語・国際文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授   |         |
| 専 門 分 野                | 明清都市史、経済史   |         |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『撫粵政略』都市関係史料集」(平成26年3月 大阪市立大学文学研究科)   |         |
|                        | 「清末地方都市の公共事業実施よりみた知県と紳士との関係」(平成23年7月『中国社会と文化』26号)   |         |

|      |  |
|------|--|
|      | 「清代の江西省における裁釐論と釐卡の裁廃」(平成 25 年 9 月『東洋学報』95 巻 2 号) |
| 担当科目 | アジア文化史、東洋史                                       |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いまざわ こうじ<br>今澤 浩二  |
| 所属機関・施設                | 国際教養学部英語・国際文化学科 (専任・兼任)  |
| 職 名                    | 教授   |
| 専 門 分 野                | イスラム史  |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「イドリース・ビトリシー著『八天国』の 2 系統の記述について」(小山皓一郎 [研究代表]『イスラーム社会におけるムスリムと非ムスリムの政治対立と文化摩擦に関する比較研究』[平成 11～12 年度科学研究費研究成果報告書],2001 年 3 月, 129-143 頁) [単著]<br>“‘Idris-i Bitlisi’ nin Hest Bihist’ inin Iki Tip Nushası Uzerine Bir Inceleme,” Belleten(Ankara), vol. LXIX , no. 256 (2005), pp. 859-896. [単著]<br>「オスマン朝初期における宰相制の展開」(『オリエント』第 56 巻第 2 号, 2014 年, 65-82 頁) |
| 担当科目                   | 東洋史  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属学部・学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|               |                  |
|---------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おかだ みつえ<br>岡田 光恵 |
| 所属機関・施設       |                  |
| 職 名           | 非常勤講師            |
| 専 門 分 野       |                  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            | 全学部全学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |   |
| 担当科目               | 生涯学習概論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | おさだ ひろやす<br>長田 寛康   |
| 所属機関・施設            |   |
| 職 名                | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野            | 日本美術史   |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『和歌山県の文化財』全3巻 共著 清文堂 昭和56年7月～58年6月<br>『和歌山県史』原始・古代 共著 和歌山県 平成6年3月<br>『泉佐野市史資料集 第2集 日根対山作品集』単著 泉佐野市史編纂委員会平成13年3月   |
| 担当科目               | 博物館資料論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | さおとめ けんじ<br>五月女 賢司  |
| 所属機関・施設            | 吹田市立博物館   |
| 職 名                | 学芸員   |
| 専 門 分 野            | 博物館学、日本近現代史   |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「交通の20世紀-吹田操車場と名神高速-」(単著/2013年/吹田市立博物館)<br>「博物館教育論」第2章2.2「ユニバーサル・ミュージアム」(分担/2015年/講談社/pp.79-87)<br>「研究報告：これからの博物館のあり方を問う-さわることで何が得られるのか-」(共著/2015年/吹田市立博物館報15/pp.44-59) |
| 担当科目               | 博物館教育論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | さめじま たいへい<br>鮫島 泰平  |
| 所属機関・施設            |   |
| 職 名                | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野            | 博物館展示   |

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| 出講学部・学科            | 全学部全学科                           |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 平成 21 年 姫路科学館展示更新 展示企画担当         |
|                    | 平成 22 年 妻木晩田遺跡ガイダンス施設弥生の館 展示企画担当 |
|                    | 平成 12 年 岩波ジュニア新書 博物館を楽しむ 分担執筆    |
| 担当科目               | 博物館展示論                           |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | やまね ひろし<br>山根 啓史   |
| 所属機関・施設            | 西日本電信電話株式会社  |
| 職 名                | 法人営業本部ソリューションビジネス部担当課長   |
| 専 門 分 野            | 超高精細画像、超臨場感環境、デジタルアーカイブ  |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 山根啓史, "デジタルミュージアムを考える---IT 時代と博物館---", 2001 年 10 月, 岡山市政フォーラム, 岡山市・岡山市職員労働組合自治研推進委員会                                     |
|                    | 山根啓史, "デジタルアーカイブの現状について", 2004 年 7 月, 桃山学院大学総合研究所 「博物館資料の保存と活用についての研究プロジェクト」 研究会   |
|                    | 山根啓史, "ネットワークを用いた次世代デジタルアーカイブについて", 2006 年 5 月, 日本色彩学会第 38 回全国大会シンポジウム「文化財の保存・修復・公開のこれまでとこれから」, 日本色彩学会誌, Vol.30, p.p.8-9 |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | はやし こうさく<br>林 宏作   |
| 所属機関・施設            |  |
| 職 名                | 非常勤講師 (桃山学院大学名誉教授)   |
| 専 門 分 野            | 中国学  |
| 出講学部・学科            | 全学部全学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『呉昌碩信片冊』(共著) 82 年 7 月二玄社 全書の編訳と編集                          |
|                    | 『敦煌書法叢刊』(全 29 巻)(共著) 83 年 5 月~86 年 2 月二玄社 全 29 巻の編集及び解説の編訳 |
|                    | 『中国真蹟大観』(全 27 巻)(共著) 95 年同朋舎出版 全 27 巻の積文監修                 |
| 担当科目               | 東洋美術史  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおの はじめ<br>大野 啓  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    | 非常勤講師  |
| 専 門 分 野                | 民俗学  |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『フィールドから学ぶ民俗学 - 関西の地域と伝承』(八木透編) 平成 12 年 3 月、昭和堂                |
|                        | 「同族結合の論理の変化 - 岩手県安比川流域の親方 - 名子関係を中心として」『比較家族史研究』17 平成 15 年 3 月 |
|                        | 『愛知県史 別編民俗 尾張』(愛知県史編纂員会編) 平成 20 年 3 月                          |
| 担当科目                   | 民俗学  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おたに まさひこ<br>尾谷 雅彦                               |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 考古学、文化財行政史                                      |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「淡輪古墳群に対する保存施策」平成 21 年 5 月 20 日『日本考古学』27        |
|                        | 「百舌鳥古墳群における近代の史蹟指定 - 塚廻古墳・収塚古墳・長塚古墳の仮指定         |
|                        | 「研究ノート 戦時体制下の古墳保存行政」平成 25 年 3 月 31 日『考古学研究』59-4 |
| 担当科目                   | 考古学概論   |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| 代 表 者         |                               |
| (ふりがな)<br>氏 名 | もりた まさつね<br>森田 政恒             |
| 部 署           | 教務部教務課                        |
| 職 名           | 課長補佐                          |
| 連絡先           | 〒594-1198                     |
|               | 大阪府和泉市まなび野1-1                 |
|               | Tel : 0725-54-3131 (代表・直通)    |
|               | Fax : 0725-54-3206 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : shikaku@andrew.ac.jp |

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ゆうき ようこ<br>結城 陽子              |
| 部 署           | 教務部教務課                        |
| 職 名           |                               |
| 連絡先           | 〒594-1198                     |
|               | 大阪府和泉市まなび野 1 - 1              |
|               | Tel : 0725-54-3131 (内線) 2135  |
|               | Fax : 0725-54-3206 (代表・直通)    |
|               | E-Mail : shikaku@andrew.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（博物館学芸員実習室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料、自然史資料、美術資料、紀要）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（ 無 ）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細：随意科目を除き年間 20 単位まで履修可（本学卒業生は 40 単位まで） ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

年間の履修登録単位数には他資格課程科目を含む

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (  現金・ 金券・当該金額相当の物品)

状況

実習館が実習費を必要とする場合のみ徴収

② 見学実習 一館あたり 5,000 円

方法 (現金・ 金券・当該金額相当の物品)

状況

謝礼を辞退される館には手土産を持参

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容学研災付帯賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実習終了後、報告会を開き、各館の実習内容を共有するようにしている

## ② 見学研修の特徴について

バックヤードの見学を依頼している

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館学芸員課程年報)

年 1 回発行 現在第 20 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H25         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H26         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H27         |            | 2    |      |            |      | 2         |
| H28         |            | 2    |      |            |      | 2         |
| H29<br>(見込) |            | 2    |      |            |      | 2         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 1～   | 岡田 光恵               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 1～   | 井上 敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～   | 井上 敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～   | 長田 寛康               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・半期・集中 | 2～       | 井上 敏 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論               |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野            |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-----------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～ | 鮫島 泰平               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館展示           |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～ | 五月女 賢司              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学、<br>日本近現代史 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～ | 山根 啓史               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 超高精細画像          |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3～ | 井上 敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論           |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 3～ | 井上 敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論           |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1        | 通年・半期・集中 | 4  | 井上 敏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館概論           |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |
| 合計   |             |    |             |    |          |          |    |                     |                     |                 |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 全学科）

| 系列    | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野     |
|-------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|----------|
| 必修科目  | 産業考古学  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 辻 洋一郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イノベーション論 |
|       | 東洋美術史  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 林 宏作                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国学      |
|       |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
| 選択科目  | 科学技術史  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 本間 栄男               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 科学思想史    |
|       | 技術社会学  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 1～    | 28年度は不開講            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |          |
|       | 産業社会学  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 1～    | 上田 修                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 労使関係論    |
|       | 現代技術論Ⅰ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 辻 洋一郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イノベーション論 |
|       | 現代技術論Ⅱ | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 辻 洋一郎               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イノベーション論 |
|       | 民俗学    | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 大野 啓                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学      |
|       | 日本文化史  | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 梅山 秀幸               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本文学     |
|       | アジア文化史 | 4  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～    | 辻 高広                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 明清都市史    |
|       | 東洋史    | 4  | 2        | 通年・半期・集中 | 1～    | 今澤 浩二               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イスラム史    |
|       |        |    |          | 通年・半期・集中 |       | 辻 高広                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 明清都市史    |
| 考古学概論 | 4      | 1  | 通年・半期・集中 | 2～       | 尾谷 雅彦 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |          |
| 合 計   |        | 48 |          |          |       |                     |                     |          |

特記事項

「産業考古学」…産業文化コース必修科目、「東洋美術史」…東洋文化コース必修科目

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 神戸学院大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①経済学部、②人文学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒651-2180<br>兵庫県神戸市西区伊川谷町有瀬 518 番<br>TEL : 078 - 974 - 1551(代表) FAX : 078 - 974 - 5689(代表)<br>E-MAIL : kyojimg@j.kobegakuin.ac.jp(教務事務グループ) |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | まえはた まさよし<br>前畑 政善  |
| 所属学部・学科   | 人文学部 (専任・ <input checked="" type="checkbox"/> 兼任)                                   |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 魚類生態学、保全生態学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒651-2180   |
|   | 兵庫県神戸市西区伊川谷町有瀬 518 番  |
|   | Tel : 078 - 974 - 1551(代) 内線 : 23606  |
|   | Fax : 078 - 974 - 5689(代)   |
|   | E-Mail :  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『水族館の仕事；第V部 水族たちの保全に取り組む第12章 希少淡水魚保存の取り組み、P170~184、東海大学出版会                          |
|   | 『よみがえれ日本産淡水魚ー日本希少淡水魚の現状と系統保存』 第II章 系統保存の技術的展開、4. 水族館における希少淡水魚の保存と今後の課題 P205~217、緑書房 |

|      |   |
|------|---|
| 担当科目 | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館教育論、博物館実習Ⅰ、Ⅱ |
|------|---|

|                        |                       |         |
|------------------------|-----------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | いまにし こうぞう<br>今西 幸蔵    |         |
| 所属学部・学科                | 人文学部                  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                    |         |
| 専門分野                   | 生涯学習理論、生涯学習支援論、教育制度論  |         |
| 出講学部・学科                |                       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『生涯学習論入門』法律文化社 2010   |         |
|                        | 『新訂 生涯学習概論』ぎょうせい 2010 |         |
|                        | 『21世紀の宝 生涯学習』澁標 2001  |         |
| 担当科目                   | 生涯学習論Ⅱ                |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | じろく なおこ<br>次六 尚子 |
| 所属機関・施設                | 神戸ファッション美術館      |
| 職 名                    | 学芸員              |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 所属機関・施設       |  |
| 職 名           |  |
| 専 門 分 野       |  |
| 出講学部・学科       |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 2 名)

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 代 表 者         |                                      |
| (ふりがな)<br>氏 名 | いけだ りゅういち<br>池田 隆一                   |
| 部 署           | KAC 教務事務グループ                         |
| 職 名           | 事務職員                                 |
| 連絡先           | 〒651 - 2180                          |
|               | 兵庫県神戸市西区伊川谷町有瀬 518 番                 |
|               | Tel : 078 - 974 - 1725               |
|               | Fax : 078 - 974 - 2313               |
|               | E-Mail : kyomjimg@j.kobegakuin.ac.jp |

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | あんど う さき<br>安藤 早紀                    |
| 部 署           | KAC 教務事務グループ                         |
| 職 名           | 事務職員                                 |
| 連絡先           | 〒651 - 2180                          |
|               | 兵庫県神戸市西区伊川谷町有瀬 518 番                 |
|               | Tel : 078 - 974 - 1725               |
|               | Fax : 078 - 974 - 2313               |
|               | E-Mail : kyomjimg@j.kobegakuin.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
|---------------|--|

|     |          |
|-----|----------|
| 部 署 |          |
| 職 名 |          |
| 連絡先 | 〒        |
|     | Tel :    |
|     | Fax :    |
|     | E-Mail : |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（博物館実習室）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（43.24 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

 開設学部(学科)所属学生 全学部(学科)共通 科目等履修生(聴講生) 開設学部(学科)の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 卒業生ならば新規の受講開始も可能( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) その他(年間総単位数 32 単位を限度)

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし) 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細:年間総単位数 32 単位を上限 ・  制限なし)

・その他( )

特記事項

博物館実習 I、II の履修は、本学卒業生、大学院在籍者に限る。

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない) 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (                      )

科目等履修生(聴講生) (3)年間で受講する

## \* 特記事項

上記受講期間は、新規受講開始の場合。博物館実習ⅠとⅡのみの場合は2年間でⅠ、Ⅱを受講。博物館実習Ⅱのみの場合は、1年間で受講。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (12,000)  
その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

博物館実習Ⅱ(4年次生担当)は、3年次生までに博物館学芸員科目の必修科目をすべて修得していなければならない。(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 実習館から求められた場合のみ徴収 5,000～10,000円(実習館により異なる)

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年次の6月)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学芸員の指導の下、資料の取り扱いや展示方法等を身に着ける。また、博物館において資料収集を行い、それらの資料を基に学内図書館において展示の企画を行う。

② 見学研修の特徴について

近隣の博物館を見学し、展示の仕方や資料の保存等について学ぶ。また、学芸員がどのような業務に携わっているかを見学することにより、学芸員を志す学生の意識を高めさせる。

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H25         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H26         |            | 15   |      |            |      | 15        |
| H27         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H28         |            | 17   | 1    |            |      | 18        |
| H29<br>(見込) |            | 16   |      |            |      | 18        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名           | 期間                                 | 実質日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|--------------|------------------------------------|------|----|-------|
| 館務実習館               | 兵庫県立歴史博物館    | 8/18～/21、23                        | 5    | 2  |       |
|                     | 神崎郡歴史民俗資料館   | 9/1～9/5                            | 5    | 1  |       |
|                     | 神戸市立博物館      | 7/28～8/1 または 8/18～22               | 5    | 2  |       |
|                     | 竹中大工道具館      | 8/26、9/3～5、25 または 8/26、9/10～12、25  | 5    | 2  |       |
|                     | 兵庫県立考古博物館    | 7/29～8/2                           | 5    | 2  |       |
|                     | 白鶴美術館        | 8/2、9、16、23、30、9/6、13              | 7    | 2  | 5,000 |
|                     | 明石市立文化博物館    | 8/2～5、7                            | 5    | 1  |       |
|                     | 神戸市埋蔵文化財センター | 8/4～8                              | 5    | 2  |       |
|                     | 兵庫県立美術館      | 7/16～8/27 のうち 9 日間                 | 9    | 2  |       |
|                     | 日本玩具博物館      | 8/17、18、20～23                      | 6    | 2  | 5,000 |
|                     | 神戸市立森林植物園    | 7/21、8/21、9/8、10、11、13、14、15、17、18 | 10   | 1  |       |
| 見学実習館               | 神戸市立博物館      | 1/30                               |      | 12 |       |
|                     | 兵庫県立歴史博物館    | 10/24                              |      | 12 |       |
|                     | 日本玩具博物館      | 12/13                              |      | 9  |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        | 神戸市埋蔵文化財センター | 通年                                 | 3    | 21 |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |
|                     |              |                                    |      |    |       |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（開講全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名 | 職名          | 専門分野                 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|--------|-------------|----------------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論Ⅱ | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 今西 幸蔵  | 教授          | 生涯学習理論、生涯学習支援論、教育制度論 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1     | 前畑 政善  | 教授          | 魚類生態学、保全生態学          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 前畑 政善  | 教授          | 魚類生態学、保全生態学          |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |        |             |                      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 前畑 政善  | 教授          | 魚類生態学、保全生態学          |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 前畑 政善 | 教授     | 魚類生態学、保全生態学 |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       |        |             |                      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|--|--|

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名          | 専門分野        |  |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|-------|--------|-------------|-------------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 前畑 政善  | 教授          | 魚類生態学、保全生態学 |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 前畑 政善  | 教授          | 魚類生態学、保全生態学 |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2     | 次六 尚子  |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |        |             |             |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2           | 1  | 通年・半期・集中 | 3        | 前畑 政善 | 教授     | 魚類生態学、保全生態学 |             |  |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 前畑 政善 | 教授     | 魚類生態学、保全生態学 |             |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |             |             |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |       |        |             |             |  |
| 合計    |             | 19     |             |    |          |          |       |        |             |             |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      神戸女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                    |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部史学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒654-8585<br>神戸市須磨区東須磨青山 2-1<br><hr/> TEL : 078-731-4416                      FAX : 078-737-2444<br><hr/> E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 6 2 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員養成課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)   | てらさわともこ   |
| 氏 名  | 寺沢 知子   |
| 所属学部・学科  | 文学部史学科                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任)             |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本考古学   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒654-8585   |
|  | 神戸市須磨区東須磨青山 2-1   |
|  | Tel : 078-731-4416                      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通) |
|  | Fax : 078-737-2444                      (代表・ <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">直通</span> ) |
|  | E-Mail : tomo@suma.kobe-wu.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目   | 博物館実習   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かじきよしお<br>梶木良夫 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部史学科         | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授            |         |
| 専 門 分 野                | 日本中世史          |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論    |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | にしもとこうじ<br>西本幸嗣 |
| 所属機関・施設                | 高槻市しろあと歴史館      |
| 職 名                    | 学芸員             |
| 専 門 分 野                | 近世史             |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館展示論・博物資料論    |

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あきやまこうぞう<br>秋山浩三 |
| 所属機関・施設                | 大阪府立弥生博物館        |
| 職 名                    | 副館長              |
| 専 門 分 野                | 日本考古学            |
| 出講学部・学科                | 文学部史学科           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | くろいわけいこ<br>黒岩啓子 |
| 所属機関・施設                |                 |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館経営論    |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者         |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | かわい ひでゆき<br>河合 英行            |
| 部 署           | 教務課                          |
| 職 名           | 課長                           |
| 連絡先           | 〒654-8585                    |
|               | 神戸市須磨区東須磨青山 2-1              |
|               | Tel : 078-737-2327 ((代表・直通)  |
|               | Fax : 078-732-5161 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyomu@kobe-wu.ac.jp |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | こばやし あやこ<br>小林 彩子            |
| 部 署           | 教務課                          |
| 職 名           | 課員                           |
| 連絡先           | 〒654-8585                    |
|               | 神戸市須磨区東須磨青山 2-1              |
|               | Tel : 078-737-2323 (内線) 3123 |
|               | Fax : 078-732-5161 (代表・直通)   |
|               | E-Mail : kyomu@kobe-wu.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生 (聴講生) (2) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (10000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 (5,000)  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (8,000)  
 その他 (実習時) (10,000)
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている — (約30名)

制限の方法: 3回生前期までの史学科専門科目と学芸員関連科目の成績、夏季レポートの内容に、関連科目の受講態度を加味して学科会議で選考、

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている — ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 10000円

(徴収名目・年次・時期館務実習費 4年次 10000円)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

近畿圏のみ

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 2000 円  
 方法 (現金・金券・ 当該金額相当の物品)  
 状況  
 訪問する場合のみ

- ② 見学実習 一館あたり 2000 円  
 方法 (現金・金券・ 当該金額相当の物品)  
 状況

- ③ 謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

毎年、石碑のテーマを決めて石碑の拓本展示実習を実施。拓墨も製作し、各自が採拓した拓本を、後期の大学祭において展示。例年 300 名以上の来場者あり。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有

① 誌名 (すみあ〜と )

年 1 回発行 現在第 20 号まで A5 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H25         |            | 29   |      |            |      | 29        |
| H26         |            | 30   |      |            |      | 30        |
| H27         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H28         |            | 27   |      |            |      | 27        |
| H29<br>(見込) |            | 34   |      |            |      | 34        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容         | 館名                | 期間                       | 実質日数 | 人数 | 金額      |
|--------------|-------------------|--------------------------|------|----|---------|
| 館務実習館        | 兵庫県立考古博物館         | 7月29日(水)～8月2日(日)         | 5日   | 3  |         |
|              | 兵庫県立美術館           | 7月16日(木)～8月27日(木)        | 9日   | 2  |         |
|              | 兵庫県立歴史博物館         | 8月18日(火)～23日(日)          | 5日   | 3  |         |
|              | 姫路市立美術館           | 8月20日(木)～26日(水)          | 5日   | 2  |         |
|              | 神戸市立博物館           | 8月18日(火)～22日(土)          | 5日   | 2  | ¥10,000 |
|              | 公益財団法人竹中大工道具館     | 8月26日(水)～9月25日(金)        | 5日   | 2  |         |
|              | 神戸市埋蔵文化財センター      | 8月4日(火)～8日(土)            | 5日   | 2  |         |
|              | 明石市立文化博物館         | 8月2日(日)～7日(金)            | 5日   | 1  |         |
|              | 赤穂市立歴史博物館         | 7月20日(月)～24日(金)          | 5日   | 1  |         |
|              | 尼崎市立田能資料館         | 7月28日(火)～31日(金)、12月9日(水) | 5日   | 1  |         |
|              | 大阪市立美術館           | 7月3日(金)～10日(金)           | 6日   | 1  |         |
|              | 堺市博物館             | 8月5日(水)～9日(日)            | 5日   | 1  |         |
|              | 伊丹市立美術館           | 8月4日(火)～8日(土)            | 5日   | 1  |         |
|              | 春日大社宝物殿           | 6月8日(月)～12日(金)           | 5日   | 1  | ¥5,000  |
|              | 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館 | 8月4日(火)～8日(土)            | 5日   | 1  |         |
|              | 富山県埋蔵文化財センター      | 8月3日(月)～12日(水)           | 8日   | 1  |         |
|              | 倉吉博物館             | 8月7日(金)～13日(木)           | 6日   | 1  |         |
|              | 福井県立若狭歴史博物館       | 8月1日(土)～6日(木)            | 6日   | 1  |         |
|              | 栃木県立博物館           | 7月24日(金)～10月31日(土)       | 6日   | 1  |         |
| 広島県立美術館      | 8月20日(木)～25日(火)   | 5日                       | 1    |    |         |
| 見学実習館        |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |
| 資料収集<br>・調査等 |                   |                          |      |    |         |
|              |                   |                          |      |    |         |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 史学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位  | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|-----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2   | 1 5      | 通年・半期・集中 | 2    | 廣岡徹                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学     |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2   | 1 5      | 通年・半期・集中 | 1    | 黒岩啓子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学    |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2   | 1 5      | 通年・半期・集中 | 3    | 黒岩啓子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学    |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |     |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2   | 1 5      | 通年・半期・集中 | 2    | 西本幸嗣                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 近世史・学芸員 |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1 5 | 通年・半期・集中 | 3        | 秋山浩三 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          | 肥塚保  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 保存科学                |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |     | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 西本幸嗣                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 近世史・学芸員 |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 2  | 井守徳男                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学     |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15       | 通年・半期・集中 | 3  | 梶木良夫                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中世史     |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 30       | 通年・半期・集中 | 4  | 寺沢知子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学   |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |          |    |                     |                     |         |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 神戸松蔭女子学院大学<br><div style="text-align: right;">(私立)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部 総合文芸学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒657-0015<br>兵庫県神戸市灘区篠原伯母野山町 1-2-1<br>TEL : 078-882-6133 FAX : 078-882-6180<br>E-MAIL : bungei@shoin.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>2000 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | むなかた きぬこ<br>宗像 衣子   |
| 所属学部・学科  | 文学部 総合文芸学科 専任   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 文芸学、芸術学、芸術史、比較文化論   |
| 出講学部・学科  | 文学部 総合文芸学科  |
| 連絡先  | 〒657-0015<br>兵庫県神戸市灘区篠原伯母野山町 1-2-1<br>Tel : 078-882-6201 (直通)<br>Fax : 078-882-6180 (選択)<br>E-Mail : mes-bouquins_refermes@shoin.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『マラルメの詩学—抒情と抽象をめぐる近現代の芸術家たち』勁草書房 1999<br>『ことばとイメージの交歓—フランスと日本の詩情—』人文書院 2005<br>『芸術の総合性と文化の相互性に対する博物館の価値—西欧と日本における近代化と公衆性の問題—』神戸松蔭女子学院大学『研究紀要』49号 2008<br>『響きあう東西文化—マラルメの光芒、フェノロサの反影—』思文閣出版 2015 |
| 担当科目   | 博物館実習、比較文化 IA、比較文化 IB   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | へらい ともこ<br>戸來 知子  |
| 所属機関・施設                | 高野山大学   |
| 職 名                    | 文学部 准教授   |
| 専 門 分 野                | 教育学   |
| 出講学部・学科                | 文学部 総合文芸学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「自我と他者性との関連性-E. H. エリクソンの理論に基づいて-」『日本デュイ学会紀要』第53号 2010年10月<br>「統合と生涯教育との関連性- E. H. エリクソンの理論に基づいて-」『京都精華大学紀要』第40号 2012年3月<br>「E. H. エリクソンのライフサイクル論における横軸への超越についての一考察-J. M. エリクソンの老年的超越からの示唆-」『名古屋大学大学院教育発達科学研究科紀要』第61巻第1号 2014年12月<br>「ライフサイクル論における遊びと超越に関する一考察-EH. エリクソンの理論に基づいて」『京都精華大学紀要第44号』、2014年3月<br>「ライフサイクル論から見た『遊び』と『芸術』に含まれる超越性」『イギリス理想主義研究年報』第11号 日本イギリス理想主義学会 2015年7月 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論  |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なかやま そうた<br>中山 創太 |
| 所属機関・施設       | 神戸市立博物館           |
| 職 名           | 学芸課 学芸員           |
| 専 門 分 野       | 浮世絵、美術工芸          |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            | 文学部 総合文芸学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「歌川国芳《通俗水滸伝豪傑百八人之一個》の制作をめぐって」<br>『神戸市立博物館研究紀要』第31号、2015               |
|                    | 「岡田玉山研究—歌川国芳、葛飾北斎への影響をめぐって—」<br>『鹿島美術研究』年報第32号別冊、2015                 |
|                    | No.1「通俗水滸伝豪傑百八人之一個 短命次郎阮小五」、他5件作品解説『ボストン美術館所蔵 俺たちの国芳わたしの国貞』展覧会図録、2016 |
| 担当科目               | 博物館概論   |

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | といや しんいち<br>問屋 真一          |
| 所属機関・施設            | 神戸ゆかりの美術館                  |
| 職名                 | 学芸員                        |
| 専門分野               | 日本中世史                      |
| 出講学部・学科            | 文学部 総合文芸学科                 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 2009年(平成21年) 特別展 海の回廊      |
|                    | 2012年(平成24年) 特別展 平 清盛      |
|                    | 2015年(平成27年) 特別展 須磨の歴史と文化展 |
| 担当科目               | 博物館経営論、博物館資料論              |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | たなか ゆり<br>田中 由理  |
| 所属機関・施設            | (公財)元興寺文化財研究所  |
| 職名                 | 研究部金属器保存研究室 研究員  |
| 専門分野               | 考古学、保存科学   |
| 出講学部・学科            | 文学部 総合文芸学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「保存修復への3Dプリンタの応用事例」塚本敏夫、田中由理、岡田一郎、日下部静香、原田幹、原田昌幸、長野泰幸<br>『日本文化財科学会第31回大会要旨集』2014                   |
|                    | 「国宝神庭荒神谷遺跡出土青銅製品の再修理—再修理の実践と問題点—」塚本敏夫・山岡奈美恵・田中由理・植田直見・和田一之輔・澤田正明・増田浩太・足立克己『東アジア文化遺産保存国際シンポジウム』2013 |
|                    | 「石川県「真脇遺跡縄文館」の展示・保管環境の調査」伊藤健司・山田卓司・田中由理・姜大一・金益柱・李哲漢・高田秀樹『日本文化財科学会第29回大会要旨集』2012                    |
| 担当科目               | 博物館資料保存論、博物館展示論  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | みよし ただよし<br>三好 唯義   |
| 所属機関・施設                | 神戸市立小磯記念美術館   |
| 職名                     | 学芸担当課長  |
| 専門分野                   | 歴史地理学   |
| 出講学部・学科                | 文学部 総合文芸学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 特別展「描かれた花々ー小磯良平の植物画を中心にー」2016<br>年10月15日～12月11日                                 |
|                        | 「守屋壽コレクションの西洋製地図」 広島県立歴史博物館<br>『守屋壽コレクションが迫る近世日本の新たな異文化交流<br>像』カタログ 2016年10月13日 |
| 担当科目                   | 博物館教育論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | つかはら あきら<br>塚原 晃   |
| 所属機関・施設                | 神戸市立博物館  |
| 職名                     | 学芸課担当係長  |
| 専門分野                   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科                | 文学部 総合文芸学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「初期洋風画と『絵画と印刷のセミナリオ』 泰西王侯騎馬<br>図屏風などの制作年代・環境をめぐる試論」(神戸市立博物<br>館研究紀要2013) |
|                        | 『俺たちの国芳 わたしの国貞』 展覧会図録(共著) 日本テ<br>レビ、神戸市立博物館ほか 2016                       |
|                        | 「フィルムからデジタルへ ー所蔵資料高精細画像撮影の<br>現状ー」(『博物館だより』107、2015)                     |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論  |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やまもと かずと<br>山本 和人 |
| 所属機関・施設                | 姫路書写の里 美術工芸館      |
| 職名                     | 学芸員               |
| 専門分野                   | 工芸                |
| 出講学部・学科                | 文学部 総合文芸学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | かちん染の研究(染織)       |
|                        | 姫路のやきもの 東山焼試論(陶芸) |
|                        | 松村辰昌書翰にみる永世舎(陶芸)  |
| 担当科目                   | 博物館実習             |



|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | おしかわ かおり<br>押川 かおり        |
| 所属機関・施設                | 神戸松蔭女子学院大学（非常勤）           |
| 職名                     | 講師                        |
| 専門分野                   | 国語・国文学                    |
| 出講学部・学科                | 文学部 総合文芸学科                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『徒然草』に見る価値観の変容（信仰、言語、衣食住） |
|                        | 中世日本の発想法～和歌、連歌の発想の相違から    |
|                        | 中世説話文学からみる都の文化的変容         |
| 担当科目                   | 比較文化IVA、比較文化IVB           |

|   |  |
|---|--|
| (ふりがな)<br>氏名  | かみくぼ まり<br>上久保 真理  |
| 所属機関・施設   | 宝塚大学（2016年3月退職）  |
| 職名  | 教授   |
| 専門分野  | 美学、芸術学、表象文化論、美術〈絵画〉  |
| 出講学部・学科   | 文学部 総合文芸学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)                                      | 学生・社会人有志による作品展「読書の食卓」<br>企画 2013年3月、於 VEGI+CAFE（阪神香櫨園駅前）                             |
|   | 論文「アニメーション小考 -和田淳作品を手がかりに-」<br>2014年3月、宝塚大学紀要『ARTES』第27号（宝塚大学）                       |
|   | 学生有志による作品展「M. S. K. -妄想水生生物研究所-」企画<br>2014年5月、於宝塚大学本館ロビー                             |
|   | 宝塚大学学生による「実写マンガ（ダイジェスト版）」制作・<br>展示指導 2015年9～10月、神戸ビエンナーレ 2015「大学作品<br>展」於メリケンパーク（兵庫） |
|   | 産学連携プロジェクト 宝塚大学学生有志による社会福祉<br>法人養徳会医療福祉センターのぎく（兵庫県多可郡）エン<br>トランス壁画制作・展示指導、2016年3月完成  |
| 論文「〈表現〉ではなく-杉山卓朗作品を中心に-」2016年3<br>月、宝塚大学紀要『ARTES』第29号（宝塚大学） |  |
| 担当科目  | 文芸特殊講義ⅡA、文芸特殊講義ⅡB<br>美術史A、美術史B   |

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | はせがわ まこと<br>長谷川 眞 |
| 所属機関・施設      | 兵庫陶芸美術館           |
| 職名           | 学芸課 陶芸文化振興専門員     |
| 専門分野         | 日本考古学             |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            | 文学部 総合文芸学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『「震災復興と埋蔵文化財」シンポジウムの記録』阪神・淡路大震災 20 年事業「震災復興と文化財の保護」事業実行委員会 2015 |
|                    | 「丹波焼の源流と技術移入」『THE TAMBA (秋) - 秀麗に古丹波を愛でる -』兵庫陶芸美術館 2015         |
|                    | 「登窯と丹波焼」『再`丹波 (冬) - 丹波焼の登窯とその時代 -』兵庫陶芸美術館 2015                  |
| 担当科目               | 考古学 A、考古学 B   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)             | ふるた まさかず  |
| 氏名                 | 古田 雅一   |
| 所属機関・施設            | 大阪府立大学 地域連携研究機構   |
| 職名                 | 放射能研究センター 教授  |
| 専門分野               | 微生物学、放射線生物学   |
| 出講学部・学科            | 文学部 総合文芸学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 文化財汚染にみられる好乾性カビ孢子に対するガンマ線照射の発育抑制効果の解析、原田真美、坂元仁、古田雅一、高鳥浩介、土戸哲明、JCHC Vol. 3, 73-81 (2015)   |
|                    | 食品容器殺菌への放射線利用の現状と展望、古田雅一、福田直晃、FFI JOURNAL Vol. 221, No. 4, 297-300 (2016)   |
|                    | Antifungal Activity of Diglycerin Ester of Fatty Acids against Yeasts and Its Comparison with Those of Sucrose Monopalmitate and Sodium Benzoate, Aiko Shimazaki, Jin J Sakamoto, Masakazu Furuta, Tetsuaki Tsuchido, <i>Biocontrol Sci.</i> 21(2), 123-30 (2016) |
| 担当科目               | 自然科学史 A、自然科学史 B   |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者 2 名)

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| 代 表 者  |                                |
| (ふりがな) | まつもと かよこ                       |
| 氏名     | 松本 加代子                         |
| 部署     | 教務部 教務課                        |
| 職名     | 教務部次長                          |
| 連絡先    | 〒657-0015                      |
|        | 兵庫県神戸市灘区篠原伯母野山町 1-2-1          |
|        | Tel : 078-882-6133             |
|        | Fax : 078-882-6180             |
|        | E-Mail : sjgkyo@mb.shoin.ac.jp |

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | しもし なぎさ<br>下地 渚                |
| 部 署           | 教務部 教務課                        |
| 職 名           | 教務課員                           |
| 連絡先           | 〒657-0015                      |
|               | 兵庫県神戸市灘区篠原伯母野山町 1-2-1          |
|               | Tel : 078-882-6133 (内線 149)    |
|               | Fax : 078-882-6180             |
|               | E-Mail : kamoku@mb.shoin.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（選択・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

②施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模（延床面積）( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（選択・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模（延床面積）( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（選択・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

開設学部(学科)所属学生

全学部(学科)共通

科目等履修生(聴講生)  開設学部(学科)の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

卒業生ならば新規の受講開始も可能  
( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

その他(受け入れない)

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効)  
( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部)  
( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)

・年間受講可能科目数

(科目の詳細:  制限なし)

その他(受け入れない)

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (1年次のみ)

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生 (聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収している -     受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律で 1 科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

✓ 受講人数の制限を設けているー (10~15名)

制限の方法：成績による制限

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

✓ 徴収している (8,000円)

(徴収名目・年次・時期：「実習費」・4年次・6月)

徴収していない

#### ② 見学実習費

✓ 徴収している

(徴収名目・年次・時期： )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

### (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 ( 徴収費内・✓ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 ( 徴収費内・✓ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う（ 全員が双方必須・ どちらか一方を選択）  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
その他

\* 次の質問は（5）にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している（ 教員・ 教務）  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 8,000 円  
方法（図書券）  
状況

- ② 見学実習 一館あたり  
方法（現金・金券・当該金額相当の物品）  
状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

- ① 館務実習  
 加入している（内容：学研災付帯賠償責任保険）  
 加入していない
- ② 見学実習  
 加入している（内容：学研災付帯賠償責任保険）  
 加入していない



## (9) 実習の特徴について

- ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
学生に専門に応じた美術系、文学系、文化系の博物館・美術館実習である事。
- ② 見学研修の特徴について  
京阪神の美術系、文学系、文科系の博物館・美術館の実習である事。

## 12. 講座または課程の予算について

- 大学から予算配布される  
 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)  
\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

- 有
- ① 誌名 ( )  
年 回発行 現在第 号まで 版型
- ② 誌名 ( )  
年 回発行 現在第 号まで 版型
- 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H25         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H26         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H29<br>(見込) |            | 4    |      |            |      | 4         |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名          | 期間                  | 実質日数 | 人数 | 金額         |
|---------------------|-------------|---------------------|------|----|------------|
| 館務実習館               | 神戸市立博物館     | 8/18～8/22           | 5    | 2  | 5,000 円    |
|                     | 竹中大工道具館     | 8/26、9/17～9/19、9/25 | 5    | 2  | 8,000 円    |
|                     | 神戸文学館       | 7/27～8/1            | 6    | 2  | 8,000 円    |
|                     | 兵庫県立考古博物館   | 7/29～8/2            | 5    | 2  | 不要         |
|                     | 堀江オルゴール博物館  | 7/29～8/2            | 5    | 1  | 8,000 円    |
| 見学実習館               | 有馬玩具博物館     | 5/31                | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 切手文化博物館     | 5/31                | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 神戸ファッション美術館 | 6/7                 | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 神戸ゆかりの美術館   | 6/7                 | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 神戸市立小磯記念美術館 | 6/7                 | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 大阪日本民芸館     | 6/14                | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 国立民族博物館     | 6/14                | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 大阪歴史博物館     | 10/25               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 大阪くらしの今昔館   | 10/25               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 滴翠美術館       | 11/22               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 俵美術館        | 11/22               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 橋の科学館       | 11/29               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
|                     | 孫文記念館       | 11/29               | 1    | 9  | 交通費<br>入館料 |
| 資料収集<br>・調査等        |             |                     |      |    |            |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |             |                     |      |    |            |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 総合文芸学科）

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間    | 学年 | 担当教員氏名         | 職名          | 専門分野                    |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-------|----|----------------|-------------|-------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論      | 2  | 生涯学習概論      | 2  | 1   | 半期    | 1  | 戸來 知子          | 非常勤講師       | 教育学                     |
|      | 博物館概論       | 2  | 博物館概論       | 2  | 1   | 半期    | 2  | 中山 創太          | 非常勤講師       | 浮世絵、美術工芸                |
|      | 博物館経営論      | 2  | 博物館経営論      | 2  | 1   | 半期    | 3  | 問屋 真一          | 非常勤講師       | 日本中世史                   |
|      | 博物館資料論      | 2  | 博物館資料論      | 2  | 1   | 半期    | 3  | 問屋 真一          | 非常勤講師       | 日本中世史                   |
|      | 博物館資料保存論    | 2  | 博物館資料保存論    | 2  | 1   | 半期    | 3  | 田中 由理          | 非常勤講師       | 考古学、保存科学                |
|      | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期    | 3  | 田中 由理          | 非常勤講師       | 考古学、保存科学                |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期    | 2  | 三好 唯義          | 非常勤講師       | 歴史地理学                   |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期    | 2  | 塚原 晃           | 非常勤講師       | 日本美術史                   |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・集中 | 4  | 宗像 衣子<br>山本 和人 | 教授<br>非常勤講師 | 文芸学、芸術学、芸術史、比較文化論<br>工芸 |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |       |    |                |             |                         |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について

(学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください)

(文学部 総合文芸学科)

| 系列      | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名          | 専門分野              |
|---------|----------|----|-----|----------|-------|--------|-------------|-------------------|
| 必修科目    |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        |             |                   |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        |             |                   |
|         |          |    |     | 通年・半期・集中 |       |        |             |                   |
| 選択科目    | 比較文化ⅠA   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 宗像 衣子  | 教授          | 文芸学、芸術学、芸術史、比較文化論 |
|         | 比較文化ⅠB   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 宗像 衣子  | 教授          | 文芸学、芸術学、芸術史、比較文化論 |
|         | 比較文化ⅣA   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 押川 かおり | 非常勤講師       | 国語・国文学            |
|         | 比較文化ⅣB   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 押川 かおり | 非常勤講師       | 国語・国文学            |
|         | 文芸特殊講義ⅡA | 2  | 1   | 半期       | 3     | 上久保 真理 | 非常勤講師       | 美学、芸術学、表象文化論、美術   |
|         | 文芸特殊講義ⅡB | 2  | 1   | 半期       | 3     | 上久保 真理 | 非常勤講師       | 美学、芸術学、表象文化論、美術   |
|         | 美術史 A    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 上久保 真理 | 非常勤講師       | 美学、芸術学、表象文化論、美術   |
|         | 美術史 B    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 上久保 真理 | 非常勤講師       | 美学、芸術学、表象文化論、美術   |
|         | 考古学 A    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 長谷川 眞  | 非常勤講師       | 日本考古学             |
|         | 考古学 B    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 長谷川 眞  | 非常勤講師       | 日本考古学             |
|         | 考古学      | 4  | 1   | 通年       | 2     | 長谷川 眞  | 非常勤講師       | 日本考古学             |
|         | 自然科学史 A  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 古田 雅一  | 非常勤講師       | 微生物学、放射線生物学       |
| 自然科学史 B | 2        | 1  | 半期  | 2        | 古田 雅一 | 非常勤講師  | 微生物学、放射線生物学 |                   |
| 合計      |          | 8  |     |          |       |        |             |                   |

特記事項

ご記入ください。

## 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      甲南女子大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教務部教務課   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒658-0001<br><hr/> 兵庫県神戸市東灘区森北町 6 丁目 2 番 23 号<br><hr/> TEL : 078-413-3259                      FAX : 078-431-5888<br><hr/> E-MAIL : kyoumuka@konan-wu.ac.jp<br><hr/> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 50 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | かわさき こういち<br>河崎 晃一  |
| 所属学部・学科  | 文学部 メディア表現学科      ( <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任) |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本近現代美術   |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒658-0001   |
|  | 兵庫県神戸市東灘区森北町 6 丁目 2 番 23 号  |
|  | Tel : 078-413-5392                      (代表) 348  |
|  | Fax : 078-431-5888                      (代表)  |
|  | E-Mail : kawasaki@konan-wu.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「美術館運営のゆくえ」慶應義塾大学アートセンター、<br>Booklet Vol.15, 2007, p.37-47                                |

|      |                              |
|------|------------------------------|
|      |                              |
|      |                              |
| 担当科目 | 博物館経営論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館実習 |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | きむら すあき<br>木村 朱晶   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部日本語日本文化学科   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 講師   |         |
| 専門分野                   | 日本絵画史、博物館教育  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「日本語学習におけるレアリア教材「日本語・日本文化キット」<br>-ミュージアム・アウトリーチキットを参考としたレアリア教<br>材の可能性について-」『教職課程研究』第27号姫路獨協大学<br>教職課程研究室 2016 |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論、博物館教育論、博物館情報・メディア論、<br>博物館実習  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 所属機関・施設       |  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職名                     |                         |
| 専門分野                   |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職名                     |                         |
| 専門分野                   |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|              |                                  |
|--------------|----------------------------------|
| 代 表 者        |                                  |
| (ふりがな)<br>氏名 | うつみ あきこ<br>内海 昭子                 |
| 部 署          | 教務部教務課                           |
| 職 名          | 主任                               |
| 連絡先          | 〒658-0001                        |
|              | 兵庫県神戸市東灘区森北町6丁目2番23号             |
|              | Tel : 078-413-3259 (代表・直通)       |
|              | Fax : 078-431-5888 (代表・直通)       |
|              | E-Mail : kyoumuka@konan-wu.ac.jp |

|              |               |
|--------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏名 |               |
| 部 署          |               |
| 職 名          |               |
| 連絡先          | 〒             |
|              | Tel : (内線)    |
|              | Fax : (代表・直通) |
|              | E-Mail :      |



|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（本学大学院生のみ可能）

特記事項

学芸員課程科目を含め前期・後期 各8科目以内

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

✓ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

✓ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

✓ 4年間で受講する       その他 (      )

✓ 科目等履修生 (聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

✓ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

#### 制限の方法

3年次終了までに以下の①②③すべての単位が修得済みであること。

- ① 学共通科目の卒業に必要な最低単位数
- ② 各学科の3年次までの必修専攻科目、
- ③ 学芸員課程の「博物館実習」を除く必修科目

制限なし(学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法 在学生に準じる。

所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

制限なし(学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 10,000円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費として・4年次の4月)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費に含めて・4年次の4月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 3,000 円～8,000 円程度  
 方法 (  現金・ 金券・当該金額相当の物品)  
 状況  
 実習費・教材費として現金もしくは図書カードで支払う
- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

③謝礼はしない ✓

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

✓加入している（内容 学生教育研究賠償責任保険）

加入していない

② 見学実習

✓加入している（内容 学生教育研究賠償責任保険）

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

3年次までの学芸員課程で学んだことを基礎に、学芸員として必要な姿勢、資料の取り扱い技術や作業を講義、学外見学、博物館における実習とともに習得してもらう。

② 見学研修の特徴について

展示物だけでなく、実際に学芸員の現場にふれることを目的に館内（収蔵庫・荷解室・燻蒸室等のバックヤード）を可能な限り見学させてもらい、博物館の特徴や展示についての検証や意見交換を行う。

12. 講座または課程の予算について

✓大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

✓無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 13   |      |            |      | 13        |
| H25         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H26         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H27         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H28         |            | 18   |      |            |      | 18        |
| H29<br>(見込) |            | 19   |      |            |      | 19        |



## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名               | 期間                    | 実質<br>日数 | 人数 | 金額    |
|---------------------|------------------|-----------------------|----------|----|-------|
| 館務実習館               | 兵庫県立美術館          | 7/16～8/27             | 9        | 1  |       |
|                     | 兵庫県立考古博物館        | 7/29～8/2              | 5        | 1  |       |
|                     | 兵庫県立歴史博物館        | 8/18～21・8/23          | 5        | 1  |       |
|                     | 神戸市立博物館          | 7/28～8/1, 8/18～8/22   | 5        | 2  | 5,000 |
|                     | 神戸市立須磨海浜水族園      | 8/26～8/30             | 5        | 1  |       |
|                     | 伊丹市立美術館          | 8/4～8/8               | 5        | 1  | 8,000 |
|                     | 竹中大工道具館          | 8/26.9/3～9/5.9/25     | 5        | 1  |       |
|                     | 明石文化博物館          | 8/2～8/7               | 5        | 1  |       |
|                     | 姫路市立美術館          | 6/20・8/20～8/26        | 6        | 1  | 3,000 |
|                     | 大阪歴史博物館          | 8/17～8/21             | 5        | 1  | 5,000 |
|                     | 大阪市立美術館          | 7/3～7/10              | 6        | 2  |       |
|                     | 吹田市立博物館          | 9/1～9/5 および 1 日       | 6        | 2  |       |
|                     | ふくやま美術館          | 7/26～8/3              | 6        | 1  |       |
|                     | 徳島県立博物館          | 8/18～8/22             | 5        | 1  |       |
|                     | 六甲オルゴールミュージアム    | 11 月                  | 1        | 16 |       |
| 見学実習館               | 兵庫県立考古博物館        |                       |          |    |       |
|                     | 神戸市立小磯記念美術館      |                       |          |    |       |
|                     | 神戸ゆかりの美術館        |                       |          |    |       |
|                     | 竹中大工道具館          |                       |          |    |       |
|                     | UCC コーヒー博物館      |                       |          |    |       |
|                     | アシックスミュージアム      |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
| 資料収集<br>・調査等        |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) | 学内・集中講義 (展示企画実習) | 9/24・10/8・10/15・10/21 | 4        | 16 |       |
|                     | 学内 (美術品取扱い実習)    | 5/17・5/21             | 2        | 16 |       |
|                     |                  |                       |          |    |       |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野        |
|------|--------|----|--------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習論  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 堂本 雅也  | 兼任講師                | 社会教育学       |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 2  | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史、博物館教育 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 3  | 河崎 晃一  | 教授                  | 日本近現代美術     |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1   | 半期       | 2  | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史、博物館教育 |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|      |        |    |        |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |

|              |   |          |   |   |          |   |       |                     |             |
|--------------|---|----------|---|---|----------|---|-------|---------------------|-------------|
| 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 | 1 | 半期       | 3 | 河崎 晃一 | 教授                  | 日本近現代<br>美術 |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |   |          |   |   | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |

| 系列       | 法規上の科目          | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏<br>名          | 職名                  | 専門分野            |
|----------|-----------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-----------------|
| 必修<br>科目 | 博物館展示論          | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 3     | 河崎 晃一               | 教授                  | 日本近現代<br>美術     |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          | 博物館教育論          | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2     | 木村 朱晶               | 専任講師                | 日本絵画史、<br>博物館教育 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          | 博物館情報・<br>メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 木村 朱晶               | 専任講師                | 日本絵画史、<br>博物館教育 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
|          |                 |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                 |
| 博物館実習    | 3               | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 4        | 河崎 晃一 | 教授                  | 日本近現代<br>美術         |                 |
|          |                 |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 木村 朱晶 | 専任講師                | 日本絵画史、<br>博物館教育     |                 |
|          |                 |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                 |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列     | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野           |
|--------|-----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|----------------|
| 必修科目   |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|        |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
| 選択科目   | 日本の文化（茶道） | 2  | 1   | 半期       | 2     | 東野 眞紀  | 兼任講師                | 日本文化史          |
|        | 日本の文化（華道） | 2  | 1   | 半期       | 2     | 東野 眞紀  | 兼任講師                | 日本文化史          |
|        | 日本文化史A    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史<br>博物館教育 |
|        | 日本文化史B    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史<br>博物館教育 |
|        | 美術史概説A    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史<br>博物館教育 |
|        | 美術史概説B    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 木村 朱晶  | 専任講師                | 日本絵画史<br>博物館教育 |
|        | 考古学概論A    | 2  | 2   | 半期       | 2     | 内記 理   | 兼任講師                | 考古学            |
|        | 考古学概論B    | 2  | 2   | 半期       | 2     | 内記 理   | 兼任講師                | 考古学            |
|        | 文化人類学入門   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 中谷 和人  | 兼任講師                | 文化人類学          |
|        | 文化人類学Ⅰ    | 2  | 1   | 半期       | 2     | 瀬木 志央  | 専任講師                | 文化人類学          |
| 文化人類学Ⅱ | 2         | 1  | 半期  | 2        | 瀬木 志央 | 専任講師   | 文化人類学               |                |

|     |        |    |   |    |   |       |      |     |
|-----|--------|----|---|----|---|-------|------|-----|
|     | 民俗学概論A | 2  | 3 | 半期 | 2 | 三浦 俊介 | 兼任講師 | 民俗学 |
|     | 民俗学概論B | 2  | 3 | 半期 | 2 | 三浦 俊介 | 兼任講師 | 民俗学 |
| 合 計 |        | 26 |   |    |   |       |      |     |

特記事項

選択科目より 8 単位以上修得すること。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 関西学院大学<br><p style="text-align: right;">(私立)</p>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒662-8501<br>兵庫県西宮市上ヶ原一番町 1 - 1 5 5<br>TEL : 0798-54-6108 FAX : 0798-54-6495<br>E-MAIL : kyousyoku@kwansei.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 37 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | かわかみ しげき<br>河上 繁樹  |
| 所属学部・学科  | 文学部 専任   |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 美術史、文化財学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒662-8501<br>兵庫県西宮市上ヶ原一番町 1 - 1 5 5<br>Tel : 0798-54-6108 (直通)<br>Fax : 0798-54-6495 (直通)<br>E-Mail : kyousyoku@kwansei.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『染織品の修理』(日本の美術 453) 至文堂 2004 年<br>『絹文化財の世界 -伝統文化・技術と保存科学』(分担執筆)「伝世染織品の保存・修復 -京都国立博物館を中心に-」(pp.94~101) 2<br>「博物館資料から見た小袖 -展示・修復・復元に関する諸問題-」『美学論究』 第 25 編 (pp.1~19) 2010 年 |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館資料保存論   |



|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                    |    |
|------------------------|--------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかぎ かなこ<br>高木 香奈子  |    |
| 所属機関・施設                | 関西学院大学博物館          | 専任 |
| 職 名                    | 博物館学芸員特別講師         |    |
| 専 門 分 野                | 染織史、博物館学           |    |
| 出講学部・学科                |                    |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----     |    |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論、博物館実習 |    |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| 代 表 者         |                                  |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ほりた しづ<br>堀田 紫津                  |
| 部 署           | 教務機構(教職教育研究センター担当)               |
| 職 名           | 主務                               |
| 連絡先           | 〒662-8501                        |
|               | 兵庫県西宮市上ヶ原一番町1-155                |
|               | Tel : 0798-54-6108 (直通)          |
|               | Fax : 0798-54-6495 (直通)          |
|               | E-Mail : kyousyoku@kwansei.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（関西学院大学博物館）

相当施設〔2015年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料・芸術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1,006 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・6名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無） 一部のみ

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし
- ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

- ・ その他（他大学出身者については、現在本学大学院に在籍する場合のみ科目等履修生として受け入れる。）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
   一律で1科目 ( )  
   半期科目；1科目 ( )  
   通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－ (90 (30名×3クラス) 名)  
 制限の方法

- ・履修希望者が90名を越えた場合、抽選を行う。(ただし1クラス上限30名)  
 全体抽選後、本人の希望をある程度考慮しながらクラス分けを行う。

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－ ( ) 名  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 8,000 円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・3年生以上・履修申込時)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

3クラス中1クラスのみ授業の一環として見学実習を行っている。

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

訪問指導の要望があった館のみ訪問している

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円

方法 (現金)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している

(内容：団体総合生活補償保険（傷害補償（標準型）特約付）)

 加入していない

## ② 見学実習

 加入している（内容　　） 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

本学の博物館実習は、博物館学芸員資格取得のために博物館法および同施行規則に基づき、その資格にふさわしい基本的訓練を施すこと、ならびに生涯教育の観点から、美術館や博物館の活動に対する理解と認識を深めさせることを目的とする。

博物館実習はこれまでに学んできた博物館学の実践の場である。机上で身につけた知識が博物館実務にどのように結びつき、学芸員は日々どのような点に注意を払いながら業務を行っているのかということ学内実習と館務実習を通して学ぶ。

第一に博物館資料の取り扱いや調書の取り方など博物館の基礎的な業務に必要とされる知識と技術を習得することを目標とする。その上で、学芸員の仕事として模擬展示会の企画から展示解説までを一通り経験することでその手法を学ぶとともに、博物館業務を遂行する上での協調性を身につける。またこうした実習を通して博物館をより身近に感じ、博物館見学に自ら足を運んで博物館の取り組みについて積極的に情報を集めて吸収し、自らの実習作業に活かせるようにすることを目指す。

## ② 見学研修の特徴について

見学実習では、実際に美術館や博物館の展示会、収蔵庫などを見学し、第一線で活躍する学芸員と接することにより、さらに深い認識を得る機会とする。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数 (平成 24～29 年度)

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 43   |      | 5          |      | 48        |
| H25         |            | 73   |      | 4          |      | 77        |
| H26         |            | 43   |      | 0          |      | 43        |
| H27         |            | 87   |      | 3          |      | 90        |
| H28         |            | 65   |      | 0          |      | 65        |
| H29<br>(見込) |            | 33   |      | 1          |      | 34        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容       | 館名            | 期間   | 実質日数 | 人数      | 金額      |
|------------|---------------|--|------|---------|---------|
| 館務実習館      | 大阪市立美術館       | 7/3~10(4,5 は除く)                                    | 6 日  | 5 名     |         |
|            | 和泉市久保惣記念美術館   | 7/28~8/1   | 5 日  | 1 名     | 5,000 円 |
|            | 吹田市立博物館       | 9/1~5 および<br>9/6,12,13,19 のうち 1 日                  | 6 日  | 1 名     |         |
|            | 大阪歴史博物館       | 8/31~9/4   | 5 日  | 2 名     | 5,000 円 |
|            | 日本民家集落博物館     | 7/25,26,9/12,10/23,24                              | 5 日  | 2 名     |         |
|            | 高島屋史料館        | 8/24~29(26 は除く)                                    | 5 日  | 3 名     |         |
|            | 大阪府立弥生文化博物館   | 7/28~8/1   | 5 日  | 2 名     | 5,000 円 |
|            | 柿衛文庫          | 8/18~22  | 5 日  | 1 名     | 5,000 円 |
|            | 黒川古文化研究所      | 12/7~11  | 5 日  | 5 名     | 5,000 円 |
|            | 姫路市立美術館       | 8/20~26(23,24 は除く)                                 | 5 日  | 1 名     |         |
|            | 西宮市大谷記念美術館    | 8/2~7(5 は除く)                                       | 5 日  | 1 名     |         |
|            | 伊丹市立美術館       | 8/4~8  | 5 日  | 1 名     |         |
|            | 明石市立文化博物館     | 8/2~7(6 は除く)                                       | 5 日  | 1 名     |         |
|            | 明石市立天文科学館     | 8/4~9  | 6 日  | 1 名     |         |
|            | 神戸市立博物館       | 7/28~8/1   | 5 日  | 2 名     | 5,000 円 |
|            | 白鶴美術館         | 8/2,9,16,23,30,9/6,13                              | 7 日  | 2 名     | 5,000 円 |
|            | 瀬川美術館         | 8/26,27,28,29,9/1,13                               | 6 日  | 9 名     |         |
|            | 兵庫県立美術館       | 7/16,17,19,22,8/1,6,12,<br>15,16,22,27<br>のうち 9 日間 | 9 日  | 2 名     |         |
|            | 兵庫県立歴史博物館     | 8/18~23(22 は除く)                                    | 5 日  | 2 名     |         |
|            | 芦屋市立美術博物館     | 8/18~22  | 5 日  | 1 名     |         |
|            | 兵庫県立 人と自然の博物館 | 7/27,30,31,8/3,4,11,12                             | 7 日  | 1 名     |         |
|            | 大阪青山歴史文学博物館   | 8/26~30  | 5 日  | 1 名     | 5,000 円 |
|            | 京都市美術館        | 8/25~28  | 4 日  | 1 名     | 4,212 円 |
|            | 京都服飾文化研究財団    | 8/24~28  | 5 日  | 1 名     | 5,000 円 |
| 滋賀県立琵琶湖博物館 | 8/2~7(3 は除く)  | 5 日  | 1 名  | 5,000 円 |         |
| 奈良県立美術館    | 8/25~29       | 5 日  | 1 名  |         |         |
| 和歌山県立博物館   | 8/4~9         | 6 日  | 1 名  |         |         |
| 見学実習館      | 竹中大工道具館       | 4/15~5/24 のうち 1 日<br>(各自訪問・報告リポート有)                |      | 13 名    |         |
|            | 芦屋市立美術博物館     | 9/29~11/15 のうち 1 日<br>(各自訪問・報告リポート有)               |      | 13 名    |         |
|            | 神戸市立博物館       |  |      |         |         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名   | 職名        | 専門分野                       |
|------|----------|----|----------|----|-----|----|-------|----------|-----------|----------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論   | 2  |     | 半期 | 2     | 岡田 龍樹    | 兼任講師      | 社会教育学、生涯学習論、成人教育学          |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論    | 2  |     | 半期 | 1     | 高木 香奈子   | その他（特別講師） | 染織史、博物館学                   |
|      |          |    | 博物館概論    | 2  |     | 半期 | 1     | 河上 繁樹    | 教授        | 美術史、文化財学                   |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  |     | 半期 | 2     | 原 久子     | 兼任講師      | アートマネジメント、現代美術研究、メディアアート研究 |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  |     | 半期 | 2     | 高木 香奈子   | その他（特別講師） | 染織史、博物館学                   |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  |     | 集中 | 3     | (代)河上 繁樹 | 教授        | 日本染織史、服飾史、博物館学             |
|      |          |    |          |    |     |    |       | 岡 泰央     | 兼任講師      | 文化財修理、日本美術史                |
|      |          |    |          |    |     |    |       | 北村 繁     | 兼任講師      | 漆工文化財修復、漆工品制作              |
|      |          |    |          |    |     |    | 日高 真吾 | 兼任講師     | 保存科学      |                            |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名        | 専門分野     |
|------|-------------|----|------------|----|-----|----|----|--------|-----------|----------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  |     | 半期 | 2  | 安來 正博  | 兼任講師      | 日本近現代美術  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  |     | 半期 | 1  | 黒岩 啓子  | 兼任講師      | 博物館学、教育学 |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報メディア論 | 2  |     | 半期 | 3  | 福本 有寿子 | 兼任講師      | 染織史      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習      | 3  | 2   | 通年 | 3  | 高木 香奈子 | その他（特別講師） | 染織史、博物館学 |
|      |             |    | 博物館実習      | 3  |     | 通年 | 3  | 前田 徹   | 兼任講師      | 日本中世史    |
| 合計   | 19          |    |            |    |     |    |    |        |           |          |

特記事項：  
 ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                       |
|------|-----------|----|-----|----|----|--------|------|----------------------------|
| 必修科目 |           |    |     |    |    |        |      |                            |
|      |           |    |     |    |    |        |      |                            |
|      |           |    |     |    |    |        |      |                            |
| 選択科目 | 日本史学特殊講義  | 2  |     | 半期 | 3  | 樋口 健太郎 | 兼任講師 | 日本史                        |
|      |           | 2  |     | 集中 | 3  | 谷本 晃久  | 兼任講師 | 日本近世史                      |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 大江 篤   | 兼任講師 | 日本史、文化人類学・民俗学              |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 河西 秀哉  | 兼任講師 | 日本近現代史                     |
|      | アジア史学特殊講義 | 2  |     | 半期 | 3  | 中西 竜也  | 兼任講師 | 東洋史                        |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 磯貝 真澄  | 兼任講師 | 中央アジア史、イスラーム法廷文書           |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 毛利 英介  | 兼任講師 | 東洋史                        |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 杉山 雅樹  | 兼任講師 | 近世イスラーム史                   |
|      | 西洋史学特殊講義  | 2  |     | 半期 | 3  | 佐藤 昇   | 兼任講師 | 西洋史、古代ギリシア史                |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 江川 温   | 兼任講師 | 西洋史、西欧中世史                  |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 橋本 伸也  | 教授   | ロシア近現代史、バルト地域研究、比較教育社会史    |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 藤井 崇   | 准教授  | ヘレニズム史、ローマ史、ギリシア語銘文学       |
|      |           | 2  |     | 半期 | 3  | 田中 きく代 | 教授   | 西洋史学、アメリカ合衆国史              |
|      |           | 2  |     | 集中 | 3  | 長谷川 貴彦 | 兼任講師 | 近代イギリス史、歴史理論               |
|      | 文化財学      | 2  |     | 半期 | 2  | 福島 恒徳  | 兼任講師 | 美術史                        |
|      | 文化政策学     | 2  |     | 半期 | 2  | 原 久子   | 兼任講師 | アートマネジメント、現代美術研究、メディアアート研究 |
|      | 日本書誌学     | 2  |     | 半期 | 2  | 門脇 大   | 兼任講師 | 日本近世書誌学                    |
|      | 文化人類学     | 2  |     | 半期 | 1  | 森田 良成  | 兼任講師 | 文化人類学、民俗学                  |
|      | 文化人類学     | 2  |     | 半期 | 1  | 澤野 美智子 | 兼任講師 | 文化人類学                      |

|                |   |   |    |   |         |      |                               |
|----------------|---|---|----|---|---------|------|-------------------------------|
| 文化人類学A         | 2 |   | 半期 | 1 | 関根 康正   | 教授   | 文化人類学                         |
| 文化人類学B         | 2 |   | 半期 | 1 | 関根 康正   | 教授   | 文化人類学                         |
| 芸術史（近代）        | 2 |   | 半期 | 2 | 米村 典子   | 兼任講師 | 美術史                           |
| 芸術史（日本）        | 2 |   | 半期 | 2 | 山中 理    | 兼任講師 | 美術史（日本、東洋）                    |
| 芸術史（東洋）        | 2 |   | 半期 | 2 | 福島 恒徳   | 兼任講師 | 美術史（日本、東洋）                    |
| 芸術史（西洋）        | 2 |   | 半期 | 2 | 末永 航    | 兼任講師 | 西洋美術史                         |
| 芸術史（比較・交流）     | 2 |   | 半期 | 2 | 河上 繁樹   | 教授   | 美術史、文化財学                      |
| 考古学概論          | 2 |   | 半期 | 2 | 天野 末喜   | 兼任講師 | 日本考古学                         |
| 考古学概説          | 2 |   | 半期 | 1 | 天野 末喜   | 兼任講師 | 日本考古学                         |
| 民俗学            | 2 |   | 半期 | 1 | 市川 秀之   | 兼任講師 | 日本民俗学                         |
| 地域と文化（民族文化論）   | 2 |   | 半期 | 2 | 山 泰幸    | 教授   | 民俗学、思想史、社会文化理論                |
| 物理学序論          | 2 |   | 半期 | 1 | 阪上 潔    | 准教授  | 物性物理学、人口格子、結晶成長               |
| デモンストレーション物理学Ⅱ | 2 |   | 半期 | 2 | 栗田 厚    | 教授   | 光物性、光物理学、レーザー分光               |
| 基礎物理学A         | 2 | 3 | 半期 | 1 | 城 健男    | 兼任講師 | 物性理論                          |
| 基礎物理学B         | 2 | 3 | 半期 | 1 | 田中 泉    | 兼任講師 | 数理物理学、宇宙物理学                   |
| 基礎化学A          | 2 |   | 半期 | 1 | 尾崎 幸洋   | 教授   | 分子分光学、機能性物、分子構造               |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 増尾 貞弘   | 教授   | 光物理化学、顕微分光、単一分子分光             |
| 基礎化学B          | 2 |   | 半期 | 1 | 重藤 真介   | 准教授  | 振動分光学、イメージング、生物物理化学           |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 御厨 正博   | 教授   | 錯体化学、無機化学、磁気化学                |
| 基礎化学C          | 2 |   | 半期 | 1 | 畠山 琢次   | 准教授  | 有機合成化学、有機材料化学                 |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 白川 英二   | 教授   | 有機合成化学、有機金属化学、触媒反応            |
| 生命科学Ⅰ          | 2 |   | 半期 | 1 | 田中 克典   | 教授   | 植物、タンパク質の翻訳語修飾、染色体動態、チェックポイント |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 宗景 ゆり   | 准教授  | 生命科学、植物生理学、光合成                |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 山口 宏    | 教授   | タンパク質結晶学、構造生物学、構造機能相関         |
| 生命科学Ⅱ          | 2 |   | 半期 | 1 | 西脇 清二   | 教授   | 細胞移動、線虫、遺伝子                   |
|                | 2 |   | 半期 | 1 | 海老原 史樹文 | 教授   | 脳神経科学、行動、生物リズム                |



|     |       |   |  |    |   |       |    |                     |
|-----|-------|---|--|----|---|-------|----|---------------------|
|     |       | 2 |  | 半期 | 1 | 橋本 秀樹 | 教授 | 光合成、人工光合成、超高速レーザー分光 |
|     | 基礎地学Ⅰ | 2 |  | 半期 | 2 | 壺井 基裕 | 教授 | 分析化学、地球化学、岩石学       |
|     |       |   |  |    |   | 谷水 雅治 | 教授 | 地球化学、同位体、無機質量分析     |
|     | 基礎地学Ⅱ | 2 |  | 半期 | 2 | 壺井 基裕 | 教授 | 分析化学、地球化学、岩石学       |
|     |       |   |  |    |   | 谷水 雅治 | 教授 | 地球化学、同位体、無機質量分析     |
| 合 計 |       | 8 |  |    |   |       |    |                     |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 学校法人 獨協学園 姫路獨協大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>外国語学部・法学部・経済情報学部<br>※平成 28 年 4 月より、人間社会学群に改組   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒670-8524<br>兵庫県姫路市上大野 7 丁目 2 番 1 号<br>TEL : 079-223-9158 FAX : 079-241-7840<br>E-MAIL : jissyu@gm.himeji-du.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 2 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程                              |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | ひらおか きよし<br>平岡 清志                                    |
| 所属学部・学科  | 人間社会学群 (専任・兼任)                                       |
| 職 名  | 特別教授   |
| 専 門 分 野  | 教育心理学・発達心理学・生徒指導                                     |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒670-8524  |
|  | 兵庫県姫路市上大野 7 丁目 2 番 1 号                               |
|  | Tel : 079-223-9168 (代表・直通)                           |
|  | Fax : 079-241-7840 (代表・直通)                           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | E-Mail : hiraoka@himeji-du.ac.jp                     |
|  | [論文]廣峯神社、その歴史と伝統 姫路廣峯神社の起源と<br>その伝統、祭礼について述べる。(2002) |
|  |  |
| 担当科目   | 博物館実習  |

|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかじま さえこ<br>中嶋 佐恵子 |         |
| 所属学部・学科                | 人間社会学群             | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                 |         |
| 専 門 分 野                | 社会教育学、生涯教育、教育学     |         |
| 出講学部・学科                |                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 教職課程研究 第27集        |         |
|                        | イタリア職業学校の展開        |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論             |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きむら しげかず<br>木村 重圭                       |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 日本美術史                                   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「中村芳中画集」(単書) (1991)                     |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館<br>展示論、博物館実習 |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | きむら すあき<br>木村 朱晶                        |
| 所属機関・施設                | 甲南女子大学                                  |
| 職 名                    | 講師                                      |
| 専 門 分 野                | 日本美術史・博物館教育                             |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | TONの生み出す世界-作品展 TON TONE によせて-<br>(2014) |
| 担当科目                   | 博物館学概論、博物館教育論、博物館情報・メディア論               |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者2名）

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さかもと かつひろ<br>阪本 勝広                 |
| 部 署           | 教務部実習課                             |
| 職 名           | 主任                                 |
| 連絡先           | 〒670-8524<br>兵庫県姫路市上大野7丁目2番1号      |
|               | Tel : 079-223-9158 (代表・直通)         |
|               | Fax : 079-241-7840 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : jissyu@gm.himeji-du.ac.jp |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いもり まこ<br>伊森 真子 |
| 部 署           | 教務部実習課          |
| 職 名           | 係員              |
| 連絡先           | 〒同上             |
|               | Tel : (内線)      |
|               | Fax : (代表・直通)   |
|               | E-Mail :        |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (15,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (博物館実習費として 15,000 円)

(      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他(一律で1単位10,000円。博物館実習参加者は博物館実習履修費15,000円。) ( )  
徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)  
制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 15,000円  
 (徴収名目・年次・時期:4年次対象に「博物館実習費」として徴収。)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している 12,000円  
 (徴収名目・年次・時期:研修旅行費・4年・後期)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

受講開始年度始めについて、教職課程と同時履修の学生のみ、費用を免除する。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う  
 その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 5,000 円及び 2,000 円相当の手土産  
 方法 (現金・当該金額相当の物品)  
 状況

- ② 見学実習 一館あたり 2,000 円相当の手土産  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

施設によっては、手土産に加え、謝金を支払う

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している (内容 学研災附帯賠償責任保険Aコース)

加入していない

② 見学実習

加入している (内容 同上 )

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 0    |      |            |      | 0         |
| H25         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H26         |            | 0    |      |            |      | 0         |
| H27         |            | 0    |      |            |      | 0         |
| H28         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H29<br>(見込) |            | 0    |      |            |      | 0         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （外国語・法学・経済情報学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野           |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|----------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  |          | 通年・半期・集中 | 2     | 中嶋 佐恵子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会教育学・生涯教育・教育学 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館学概論  | 2  |          | 通年・半期・集中 | 2     | 木村 朱晶               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史・博物館教育    |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  |          | 通年・半期・集中 | 3     | 木村 重圭               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史          |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
| 博物館資料論   | 2      | 博物館資料論   | 2       |    | 通年・半期・集中 | 3        | 木村 重圭 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       |    | 通年・半期・集中 | 3        | 木村 重圭 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史               |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野             |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  |     | 通年・半期・集中 | 3  | 木村 重圭  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史            |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 木村 朱晶  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史・博物館教育      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 木村 朱晶  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史・博物館教育      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  |     | 通年・半期・集中 | 4  | 平岡 清志  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教育心理学・発達心理学・生徒指導 |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |



|    |  |    |  |  |  |          |  |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（外国語・法学・経済情報学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|-------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目 | 人類学Ⅰ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 1  | 岩谷 洋史  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 人類学Ⅱ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 1  | 岩谷 洋史  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 生態学Ⅰ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 1  | 市川 憲平  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 生態学Ⅱ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 1  | 市川 憲平  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 美術史Ⅰ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 木村 重圭  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      | 美術史Ⅱ  | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 木村 重圭  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 合 計  |       | 12 |     |          |    |        |                     |       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 帝塚山大学<br>(私立)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒631-8501<br>奈良市帝塚山 7 丁目 1 番 1 号<br>TEL : 0742-48-8150 FAX : 0742-48-9025<br>E-MAIL : hjimu@jimutezukayama.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 39 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                        |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | しみず あきひろ<br>清水 昭博                           |
| 所属学部・学科  | 文学部・日本文化学科 専任                               |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 考古学   |
| 出講学部・学科  | 文学部   |
| 連絡先  | 〒631-8501                                   |
|  | 奈良市帝塚山 7 丁目 1 番 1 号                         |
|  | Tel : 0742-88-2360 (直通)                     |
|  | Fax : 0742-48-9025 (直通)                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『蓮華百相』(奈良県立橿原考古学研究所附属博物館、1999<br>年 4 月)     |
|  | 『王家の寺々』(奈良県立橿原考古学研究所附属博物館、<br>2000 年 3 月)   |
|  | 『聖徳太子の遺跡』(奈良県立橿原考古学研究所附属博物<br>館、2001 年 4 月) |
|  | 『白鳳のイメージ』(奈良県立橿原考古学研究所附属博物<br>館、2002 年 3 月) |

|      |  |
|------|--|
|      | 『大和考古資料目録 26』(奈良県立橿原考古学研究所附属博物館、2002年3月) |
| 担当科目 | 博物館資料保存論、(博物館実習Ⅱ)                        |

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | はっとり あつこ<br>服部 敦子   |    |
| 所属学部・学科            | 文学部・日本文化  | 専任 |
| 職名                 | 講師  |    |
| 専門分野               | 東アジア美術史、金属工芸史   |    |
| 出講学部・学科            | 文学部   |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 奈良そごう美術館の軌跡『奈良学研究』第5号(2002年3月)〈共書〉<br>『鏡にうつしだされた東アジアと日本』ミネルヴァ書房(2003年5月)<br>『東アジアをめぐる金属工芸』アジア遊学第134号 勉誠出版(2010年10月) |    |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館資料論、博物館教育論、博物館情報・メディア論、博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ   |    |

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | すぎさき たかひで<br>杉崎 貴英  |    |
| 所属学部・学科            | 文学部・日本文化  | 専任 |
| 職名                 | 准教授   |    |
| 専門分野               | 日本美術史、日本宗教文化史   |    |
| 出講学部・学科            | 文学部   |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「ガラスケースのある展示空間に取り組むー「博物館展示実習」からー」(『年報』3(2004年度)、京都嵯峨芸術大学附属博物館刊、2006年3月)<br>「細見美術館蔵「東寺食堂千手事」(嘉禄三年成賢注進状)をめぐる」(『日本宗教文化史研究』第18巻第1号、日本宗教文化史学会刊、2014年6月)<br>富山県[立山博物館]編『立山と帝釈天ー女性を救うほとけー』展示解説書(富山県[立山博物館]刊、共著、2013年10月) |    |
| 担当科目               | 博物館展示論、(博物館実習Ⅱ)   |    |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |                  |
|--------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | もとね ともみ<br>元根 朋美 |
|--------------|------------------|

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| 所属機関・施設            | 全学教育開発センター  | 専任 |
| 職名                 | 准教授   |    |
| 専門分野               | 生涯学習, 大学開放, 大学論, 高等教育論  |    |
| 出講学部・学科            | 文学部   |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「京都大学シニアキャンパス(平成17年～平成19年)実施報告2. 参加者アンケート(平成17年～平成19年)分析」『京都大学、生涯教育学・図書館情報学研究(7号)』(平成20年3月) |    |
|                    | 「京都大学シニアキャンパス(平成17年～平成19年)実施報告3. 応募理由(平成17年～平成19年)分析」『京都大学、生涯教育学・図書館情報学研究(7号)』(平成20年3月)     |    |
|                    | 「大学開放の起源—イギリスのセツルメントを中心として—」『イギリス理想主義研究年報第6号』(平成22年8月)                                      |    |
| 担当科目               | 生涯学習概論  |    |

|                    |  |    |
|--------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | はなだ たくじ<br>花田 卓司   |    |
| 所属機関・施設            | 文学部・日本文化   | 専任 |
| 職名                 | 講師   |    |
| 専門分野               | 中世史  |    |
| 出講学部・学科            | 文学部  |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「外国貴賓の接待」(滋賀県県政史料室編『公文書でたどる近代滋賀のあゆみ』サンライズ出版、2013年9月、pp.152-159) 共著   |    |
|                    | 「南北朝期室町幕府における守護・大将の所領給付権限—守護・大将発給の宛行状と預状の分析を中心に—」(『古文書研究』66号、2008年8月、pp.12-35)   |    |
|                    | 「軍事関係文書からみた京都」(『アート・リサーチ』9号、2009年3月、pp.61-76)  |    |
|                    | 「南北朝期の守護・大将による安堵の基礎的考察」(『古文書学の再構築—文字列情報と非文字列情報の融合—(平成23年度～平成25年度科学研究費補助金(基盤研究C)(代表:岡野友彦)研究成果報告書)』皇學館大学、2014年3月、pp.75-94) |    |
| 担当科目               | (博物館実習Ⅱ)   |    |

|              |                  |    |
|--------------|------------------|----|
| (ふりがな)<br>氏名 | たかだ てるよ<br>高田 照世 |    |
| 所属機関・施設      | 文学部・日本文化         | 専任 |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 職名                 | 准教授   |
| 専門分野               | 民俗学   |
| 出講学部・学科            | 文学部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「大和高山八幡宮の祭祀組織と神事」2005年3月(『日本民俗学』244号日本民俗学会)         |
|                    | 「近世高山郷における歓化と接待」2009年3月(『奈良学研究』第11号帝塚山大学奈良学総合文化研究所) |
|                    | 「稻荷大神の神徳とご利益—時代とともに変遷した人々の祈り—」(『稻荷大神』戎光祥社)          |
| 担当科目               | (博物館実習Ⅱ)  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | おおこうち ともゆき<br>大河内 智之                                    |    |
| 所属機関・施設            | 文学部・日本文化  | 兼任 |
| 職名                 | 講師  |    |
| 専門分野               | 美術史(日本彫刻史)  |    |
| 出講学部・学科            | 文学部   |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「永久寺旧蔵東大寺持国天像・多聞天像について」(『南都仏教』82、2002・12)               |    |
|                    | 「鞆淵八幡神社の八幡三神像について」(『仏教芸術』276、2004・9)                    |    |
|                    | 「仏教美術に親しむ—博物館・美術館での鑑賞法—」(『大法輪』76-8、76-9、2009・9、2009・9)「 |    |
| 担当科目               | 博物館経営論  |    |

|                    |  |    |
|--------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | うら なおき<br>裏 直記   |    |
| 所属機関・施設            | 文学部・日本文化   | 兼任 |
| 職名                 | 講師   |    |
| 専門分野               | 日本民俗学(歴史民俗・生業民俗)   |    |
| 出講学部・学科            | 文学部  |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『漁撈習俗と漁民信仰—和歌山県日高郡印南町、名田町の事例を中心として—』(『和歌山地方史研究』第56号・2009年3月) |    |
|                    |  |    |
|                    |  |    |
| 担当科目               | (博物館実習Ⅱ)   |    |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かい ゆみこ<br>甲斐 弓子                            |    |
| 所属機関・施設                | 文学部・日本文化                                   | 兼任 |
| 職 名                    | 講師   |    |
| 専 門 分 野                | 歴史考古学                                      |    |
| 出講学部・学科                | 文学部  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『わが国古代寺院にみられる軍事的要素の研究』(甲斐弓子<br>2010年3月雄山閣) |    |
|                        | 『平城京を歩く』(森郁夫・甲斐弓子共著 2010年3月淡<br>交社)        |    |
|                        |  |    |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅱ                                     |    |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつもと まどか<br>松本 まどか                         |
| 部 署           | 学生支援センター 教学支援課                             |
| 職 名           | 主幹   |
| 連絡先           | 〒631-8501                                  |
|               | 奈良市帝塚山 7-1-1                               |
|               | Tel : 0742-48-8150 (直通)                    |
|               | Fax : 0742-48-9025 (直通)                    |
|               | E-Mail : m-matsumoto@jimu.tezukayama.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はっとり かずひろ<br>服部 一宏                       |
| 部 署           | 学生支援センター 教学支援課                           |
| 職 名           |  |
| 連絡先           | 〒631-8501                                |
|               | 奈良市帝塚山 7-1-1                             |
|               | Tel : 0742-48-8150 (直通)                  |
|               | Fax : 0742-48-9025 (直通)                  |
|               | E-Mail : k-hattori@jimu.tezukayama.ac.jp |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|   |               |
|---|---------------|
| 連絡先   | 〒             |
|   |               |
|   | Tel : (内線)    |
|   | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :  |               |
| (特記事項)  |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方   |               |
| 人文系   |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学  |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育  |               |
| <input type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input type="checkbox"/> 東洋史 <input type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |               |
| <input type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学                            |               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input type="checkbox"/> 歴史学   |               |
| その他 (      )  |               |
| 自然系   |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学                             |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input type="checkbox"/> 生物学 <input type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学  |               |
| その他 (      )  |               |
| (特記事項)  |               |



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（帝塚山大学附属博物館）

相当施設〔2004 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料、民俗資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（858.1 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（帝塚山大学考古学研究所）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料、民俗資料）

施設規模（延床面積）（858.1 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（他に複数の資格課程を履修している場合は受講できないことがある。）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 (科目の詳細： ) ・ 制限なし  
 ・ その他（ ）  
 特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生)(1)年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目；1科目 ( )
- 通年科目；1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内施設で実習が行われるため、授業と同じカリキュラムで学習を行うことができ、授業内容をより深く修得できる。また通常の実習に加えて、本学所蔵の 35mm カメラ、中判カメラ、1 眼デジタルカメラを用いて、生徒自らがライティング等を考え撮影を行っている。

## ② 見学研修の特徴について

本学生徒は学生証を提示することにより、奈良国立博物館、京都国立博物館の常設展示が無料になる。ともに本学よりおよそ 1 時間以内で移動が可能であり、本学学生は積極的にこれを活用し建学を行い、授業内容の理解を深めている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 (帝塚山大学附属博物館報)

年 1 回発行 現在第 6 号まで A 4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 19   |      |            |      | 19        |
| H25         |            | 20   |      |            |      | 20        |
| H26         |            | 10   | 1    |            |      | 11        |
| H27         |            | 16   |      | 1          |      | 17        |
| H28         |            | 4    | 2    |            |      | 6         |
| H29<br>(見込) |            | 23   |      |            |      | 23        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 元根 朋美               | 准教授                 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 服部 敦子               | 専任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3     | 大河内 智之              | 兼任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 服部 敦子               | 専任講師                |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3        | 清水 昭博 | 教授                  |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |



特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 奈良大学<br><br><p align="right">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black;">私立</span>・短大)</p>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①通学制 文学部 国文学科・史学科・地理学科・文化財学科<br>②通信制 通信教育部 文学部 文化財歴史学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒631-8502<br>奈良県奈良市山陵町 1500<br>TEL : 0742-44-1251 FAX : 0742-41-0650<br>E-MAIL : webmaster@aogaki.nara-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>① 1976 年度<br>② 2005 年度  | 5. 講座・課程の名称  |
| 6-①. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | うえの こうそう<br>植野 浩三  |
| 所属学部・学科  | 文学部 文化財学科 ( <span style="border: 1px solid black;">専任</span> ・兼任)          |
| 職 名  | 准教授  |
| 専 門 分 野  | 博物館学、考古学   |
| 出講学部・学科  | 文学部 文化財学科  |
| 連絡先  | 〒631-8502  |
|  | 奈良県奈良市山陵町 1500   |
|  | Tel : 0742-41-9540 (代表・ <span style="border: 1px solid black;">直通</span> ) |
|  | Fax : 0742-41-0650 ( <span style="border: 1px solid black;">代表</span> ・直通) |
|  | E-Mail : uenok@daibutsu.nara-u.ac.jp                                       |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)   | (単)「V & A博物館とその周辺」『1997 年度奈良大学文学部文化財学科海外研修旅行報告』奈良大学文学部文化財学科 1998 年         |
|  | 共著『卑弥呼の宝石箱ーちょっとオシャレな弥生人』(特別展図録) 大阪府立弥生文化博物館 1998 年月                        |
|  | 共著『博物館実習マニュアル』(全国大学博物館講座協議会西日本部会編 芙蓉書房出版 2002 年                            |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | 論文(単)「韓国博物館の現状」『総合研究所所報』第 13 号 奈良大学総合研究所 2005 年                           |
|                    | 論文(単)「世界遺産と博物館の役割」『文化財学報』第 23・24 合併集 2006 年                               |
|                    | 共著『新時代の博物館学』全国博物館学講座協議会西日本部会編 芙蓉書房社 2012 年 3 月                            |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館資料保存論、博物館実習  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | こやまだ こういち<br>小山田 宏一   |
| 所属学部・学科            | 文学部 文化財学科 (専任・兼任)   |
| 職 名                | 教授  |
| 専 門 分 野            | 考古学   |
| 出講学部・学科            | 文学部 文化財学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「日本に於ける古代水利遺蹟の保護と活用事例」『中原文化研究』14、韓国忠北大学中原文化研究所、2010 年。                    |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館教育論、博物館実習   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | なかと よしお<br>中戸 義雄  |
| 所属学部・学科            | 教養部 (専任・兼任)   |
| 職 名                | 教授  |
| 専 門 分 野            | 高等教育論・人間形成論   |
| 出講学部・学科            | 教養部   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「教育と時間」(田井・中戸編『探究・教育原論』学術図書出版社 所収)平成 17 年 3 月、PP.186-195                  |
|                    | 「生涯学習と学校」(田井康雄編『不確実性の時代に向けての教育原論』学術図書出版社 所収)平成 23 年 4 月、PP.137-147        |
|                    | 「青少年の居場所」(田井康雄編『不確実性の時代に向けての教育原論』学術図書出版社 所収)平成 23 年 4 月、PP.226-238        |
|                    | 「学び方を学ぶ」(奈良大学教養部 初年次教育を考える会編『奈良大生のための表現技法』奈良大学教養部 所収)平成 27 年 4 月、PP.21-37 |
| 担当科目               | 生涯学習概論  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ささき みちこ<br>佐々木 暢子   |
| 所属機関・施設                | 大阪国際大学  |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 教育学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) | 『教育／福祉という舞台 動的ドラマトゥルギーの試み』第6章大学授業のドラマトゥルギー—自己分析と自己評価の可能性—大阪大学出版会 P.124-147 2014<br>「大学授業に関する舞台論的考察の可能性」大阪大学大学院人間科学研究科 2013<br>「『舞台』というメタファーの射程:共同研究『教育と福祉のドラマトゥルギー』における課題と展望」『大阪大学教育学年報』第19号 P.17 - 30 2014 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | せぐち しんじ<br>瀬口 眞司   |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人滋賀県文化財保護協会   |
| 職 名                    | 調査課安土分室長   |
| 専 門 分 野                | 考古学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) | 「レトロレトロの展覧会 2011」<br>滋賀県埋蔵文化財センター、平成 23 年 7～8 月<br>「戦国ブログ展」 イオンモール草津、平成 23 年 2 月 |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | 「縄文アート展 2010」<br>滋賀県埋蔵文化財センター、平成 22 年 9～11 月   |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | ほり まさと<br>堀 真人   |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人滋賀県文化財保護協会   |
| 職 名                    | 調査課  |
| 専 門 分 野                | 考古学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「レトロレトロの展覧会 2010」<br/>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 22 年 7～8 月</li> <li>・「戦国ブログ展」 イオンモール草津 平成 23 年 2 月</li> <li>・「レトロレトロの展覧会 2011」<br/>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 23 年 7～8 月</li> <li>・「タイムトラベル・古代へ GO！」 イオンモール草津<br/>平成 24 年 2 月</li> <li>・「レトロレトロの展覧会 2015」<br/>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 27 年 7～8 月</li> </ul> |
| 担当科目                   | 博物館経営論   |
| (ふりがな)<br>氏 名          | いちもと よしみ<br>市本 芳三  |
| 所属機関・施設                | 公益財団法人 大阪府文化財センター  |
| 職 名                    | 総務企画課長補佐   |
| 専 門 分 野                | 日本考古学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) | <p>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 19 年度春季特別展「河内古代寺院巡礼」展示主担当</p> <p>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 22 年度夏季企画展「古墳ってなあに？」展示主担当</p>  |



|      |   |
|------|---|
|      | <p>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 22 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2010—大阪府発掘調査最新情報—」展示主担当</p> <p>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 23 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2011—大阪府発掘調査最新情報—」展示主担当</p> <p>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 24 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2012—大阪府発掘調査最新情報—」展示主担当</p> |
|      | <p>平成 20～24 年度において、近つ飛鳥博物館での「博物館実習」を担当</p> <p>「児童向け解説パネルの試み—夏季企画展での実例—」<br/>『大阪府立近つ飛鳥博物館 館報 15』2012.3.31</p>  |
| 担当科目 | 博物館展示論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | たけたに としお<br>竹谷 俊夫  |
| 所属機関・施設            | 大阪大谷大学   |
| 職 名                | 教授   |
| 専 門 分 野            | 博物館学・朝鮮考古学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「大学博物館」(『観光資源としての博物館』、pp.112-116、芙蓉書房出版、2016年)                 |
|                    | 「韓国のこども博物館②—国立中央博物館—」(『大阪大谷大学博物館学芸員課程年報』VOL.13、pp.57-65、2013年) |
|                    | 「韓国のこども博物館①—国立民俗博物館—」(『大阪大谷大学博物館学芸員課程年報』VOL.12、pp.37-47、2012年) |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| 代 表 者         |                   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつい のぶゆき<br>松井 信之 |
| 部 署           | 学生支援センター(教務担当)    |
| 職 名           | 課長                |

|     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 連絡先 | 〒631-8502                             |
|     | 奈良県奈良市山陵町 1500                        |
|     | Tel : 0742-41-9504                    |
|     | Fax : 0742-41-0650 (代表)               |
|     | E-Mail : nobuyuki@aogaki.nara-u.ac.jp |

|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| (ふりがな) | こたに まさよ                              |
| 氏 名    | 小谷 真代                                |
| 部 署    | 学生支援センター (教務担当)                      |
| 職 名    | 主任                                   |
| 連絡先    | 〒631-8502                            |
|        | 奈良県奈良市山陵町 1500                       |
|        | Tel : 0742-41-9504                   |
|        | Fax : 0742-41-0650 (代表)              |
|        | E-Mail : kotanim@aogaki.nara-u.ac.jp |

(特記事項)

## 6-②. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について

## a. 学部・学科所属教員

| 代 表 者              |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)             | うえの こうそう   |
| 氏 名                | 植野 浩三  |
| 所属学部・学科            | 文学部 文化財学科 (専任・兼任)  |
| 職 名                | 准教授  |
| 専 門 分 野            | 博物館学、考古学   |
| 出講学部・学科            | 文学部 文化財学科  |
| 連絡先                | 〒631-8502  |
|                    | 奈良県奈良市山陵町 1500   |
|                    | Tel : 0742-41-9540 (代表・直通)   |
|                    | Fax : 0742-41-0650 (代表・直通)   |
|                    | E-Mail : uenok@daibutsu.nara-u.ac.jp                               |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | (単)「V & A博物館とその周辺」『1997 年度奈良大学文学部文化財学科海外研修旅行報告』奈良大学文学部文化財学科 1998 年 |
|                    | 共著『卑弥呼の宝石箱ーちょっとオシャレな弥生人』(特別展図録) 大阪府立弥生文化博物館 1998 年月                |
|                    | 共著『博物館実習マニュアル』(全国大学博物館講座協議   |

|                    |   |          |
|--------------------|---|----------|
|                    | 会西日本部会編 芙蓉書房出版 2002年  |          |
|                    | 論文(単)「韓国博物館の現状」『総合研究所所報』第13号 奈良大学総合研究所 2005年  |          |
|                    | 論文(単)「世界遺産と博物館の役割」『文化財学報』第23・24合併集 2006年  |          |
|                    | 共著『新時代の博物館学』全国博物館学講座協議会西日本部会編 芙蓉書房社 2012年3月   |          |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館実習   |          |
| (ふりがな)<br>氏名       | うおしま じゅんいち<br>魚島 純一   |          |
| 所属学部・学科            | 文学部 文化財学科   | (専任)・兼任) |
| 職名                 | 教授  |          |
| 専門分野               | 保存科学  |          |
| 出講学部・学科            |   |          |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 博物館施設における生物被害防除の課題と展望-窒素を使った簡易な燻蒸装置の可能性. 徳島県立博物館研究報告第12号. (2002.3)                    |          |
|                    | 博物館施設における燻蒸をめぐる課題と展望-特に小規模な博物館施設が抱える問題を中心に-. 徳島県博物館研究会編「地域に生きる博物館」, 教育出版センター (2002.3) |          |
|                    | 徳島県立鳥居記念博物館の展示室および収蔵庫における温湿度変化-空調設備のない博物館施設における湿度制御の可能性-. 徳島県立博物館研究報告第16号. (2006.3)   |          |
| 担当科目               | 博物館資料保存論  |          |
| (ふりがな)<br>氏名       | こやまだ こういち<br>小山田 宏一   |          |
| 所属学部・学科            | 文学部 文化財学科   | (専任)・兼任) |
| 職名                 | 教授  |          |
| 専門分野               | 考古学   |          |
| 出講学部・学科            | 文学部 文化財学科   |          |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「日本に於ける古代水利遺蹟の保護と活用事例」『中原文化研究』14、韓国忠北大学中原文化研究所、2010年。                                 |          |
|                    |   |          |
| 担当科目               | 博物館資料論、博物館教育論、博物館実習   |          |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | もとね としたか<br>元根 俊孝  |         |
| 所属学部・学科                | 教養部  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授   |         |
| 専門分野                   | 学校経営   |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2007年(平成19年)3月 「これからの学校評価のあり方」奈良県教育研究所『研究紀要』第14号   |         |
|                        | 2009年(平成21年)6月 平成21年度初任者研修講座において、「特別支援教育の役割」と「小中高各教員の使命と責任」について講演                              |         |
|                        | 2010年(平成22年)8月 近畿特別支援学校長会夏季研修会において、「知的障害児校における特別支援教育のあり方について」について講演                            |         |
|                        | 2012年(平成24年)10月 奈良県地域教育力サミット第1部会(奈良教育基本問題検討部会)において、奈良県高等学校長協会代表として「地域の参画・協働における教育のあり方」について意見陳述 |         |
|                        | 2013年(平成25年)10月 龍谷大学学術講演会(龍谷学会主催)において、「教員実践を踏まえた教育の今」について講演                                    |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する業<br>績(著書・論文等) |  |         |
|                        |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | せぐち しんじ<br>瀬口 眞司                                |
| 所属機関・施設            | 公益財団法人滋賀県文化財保護協会                                |
| 職 名                | 調査課安土分室長  |
| 専 門 分 野            | 考古学   |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「レトロレトロの展覧会 2011」<br>滋賀県埋蔵文化財センター、平成 23 年 7～8 月 |
|                    | 「戦国ブログ展」 イオンモール草津、平成 23 年 2 月                   |
|                    | 「縄文アート展 2010」<br>滋賀県埋蔵文化財センター、平成 22 年 9～11 月    |
| 担当科目               | 博物館経営論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名      | ほり まさと<br>堀 真人                                   |
| 所属機関・施設            | 公益財団法人滋賀県文化財保護協会                                 |
| 職 名                | 調査課  |
| 専 門 分 野            | 考古学  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | ・「レトロレトロの展覧会 2010」<br>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 22 年 7～8 月 |
|                    | ・「戦国ブログ展」 イオンモール草津 平成 23 年 2 月                   |
|                    | ・「レトロレトロの展覧会 2011」<br>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 23 年 7～8 月 |
|                    | ・「タイムトラベル・古代へ GO！」 イオンモール草津<br>平成 24 年 2 月       |
|                    | ・「レトロレトロの展覧会 2015」<br>滋賀県埋蔵文化財センター 平成 27 年 7～8 月 |
| 担当科目               | 博物館経営論   |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いちもと よしみ<br>市本 芳三 |
| 所属機関・施設       | 公益財団法人 大阪府文化財センター |
| 職 名           | 総務企画課長補佐          |
| 専 門 分 野       | 日本考古学             |
| 出講学部・学科       |                   |

|                    |  |
|--------------------|--|
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 19 年度春季特別展「河内古代寺院巡礼」展示主担当<br>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 22 年度夏季企画展「古墳ってなあに？」展示主担当   |
|                    | 大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 22 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2010ー大阪府発掘調査最新情報ー」展示主担当<br>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 23 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2011ー大阪府発掘調査最新情報ー」展示主担当<br>大阪府立近つ飛鳥博物館 平成 24 年度冬季特別展「歴史発掘おおさか 2012ー大阪府発掘調査最新情報ー」展示主担当 |
|                    | 平成 20～24 年度において、近つ飛鳥博物館での「博物館実習」を担当<br><br>「児童向け解説パネルの試みー夏季企画展での実例ー」<br>『大阪府立近つ飛鳥博物館 館報 15』2012.3.31   |
|                    | 担当科目 博物館展示論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | たかはし なりあき<br>高橋 平明   |
| 所属機関・施設            | (公財) 元興寺文化財研究所   |
| 職 名                | 元興寺文化財室 総括研究員  |
| 専 門 分 野            | 仏教文化史  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 2008 年 特別展『近世律師の肖像』 開催担当 図録編集  |
|                    | 2009 年 堺市立みはら歴史博物館企画展『菅生神社の文化財』 図録寄稿   |
|                    | 2011 年 企画展『元興寺縁起絵巻と智光曼荼羅』 開催担当 解説書編集   |
|                    | 2014 年 企画展『元興寺の聖徳太子信仰』開催担当 列品解説作成  |
|                    | 2014 年 東京国立博物館特別展『日本国宝展』図録「元興寺極楽坊住職春賢尊覚和上のこと」寄稿  |
|                    | 2016 年 特別展示『元興寺極楽坊縁起絵巻』解説  |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者2名）

| 代 表 者         |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いしだ しんじ<br>石田 進二                     |
| 部 署           | 通信教育部事務室                             |
| 職 名           | 課長                                   |
| 連絡先           | 〒631-8502                            |
|               | 奈良県奈良市山陵町 1500                       |
|               | Tel : 0742-41-9564 (直通)              |
|               | Fax : 0742-41-9604 (直通)              |
|               | E-Mail : ishidas@aogaki.nara-u.ac.jp |

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | はなもと みつひろ<br>花本 光大                    |
| 部 署           | 通信教育部事務室                              |
| 職 名           | 係長                                    |
| 連絡先           | 〒631-8502                             |
|               | 奈良県奈良市山陵町 1500                        |
|               | Tel : 0742-41-9564 (直通)               |
|               | Fax : 0742-41-9604 (直通)               |
|               | E-Mail : hanamoto@aogaki.nara-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7-①. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 7-②. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（奈良大学博物館）

相当施設〔2007 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（778 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 アルバイト）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無） ※兼任教職員のみ

無

## 9-①. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

## 特記事項

(3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

## 特記事項

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

## 特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている－（      名）

制限の方法

制限なし

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている－（      名）

制限の方法

制限なし

(5) 講座受講開始学年

1年次以上      2年次以上      3年次以上

4年次のみ

その他（      ）

(6) 受講期間

1年間で全受講できる    2年間で受講する    3年間で受講する

4年間で受講する      その他（      ）

科目等履修生（聴講生）（1～2）年間で受講する

\* 特記事項

博物館実習の館園実習は4年次に受講する。また、前提条件を設けているため、年度当初で条件を満たしていない場合は翌年度以降に館園実習を受けなくてはならない。

9-②. 博物館学講座受講者について

(1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）  
 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

(2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
その他（ ）

b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
科目の詳細： ・ 制限なし  
 ・ その他（ ）  
 特記事項

(3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

(4) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－（ ）名

## 制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

## 制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      2年次以上      3年次以上4年次のみその他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      2年間で受講する      3年間で受講する4年間で受講する      その他 (      )科目等履修生(聴講生)(2)年間で受講する

\* 特記事項

## 10-①. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している      受講開始年度初め 一律 (      )毎年受講手続時期 一律 (      )毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )その他 (      ) (      )徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

徴収しているー      受講開始年度初め 一律 (      )毎年受講手続時期 一律 (      )毎年受講手続時期

一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

10-②. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

(1) 在学生

徴収している 受講開始年度初め 一律 (116,000円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

徴収している 受講開始年度初め 一律 (116,000円)

毎年受講手続時期 一律 (3,000円)

毎年受講手続時期

一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

11-①. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名

## 制限の方法

制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー（      名）

## 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない）

制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 8,000 円

（徴収名目・年次・時期： 博物館実習実費・4年次・4月 ）

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している 2,000 円～5,000 円

（徴収名目・年次・時期： 引率見学実費・3年次・4月 ）

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

学内の実務実習のための実費として3年次の4月に 5,000 円、9月に 8,000 円を徴収

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料（徴収費内・別途徴収      ・無 ）

② 交通費（徴収費内・別途受講者負担・無）

③ 宿泊費（徴収費内・別途受講者負担・無）

④ 入館料（徴収費内・別途受講者負担・無）

その他

現地集合の場合は現地までの交通費は受講者負担。観光バスを利用の場合、バス代金を徴収費内で賄う。

## (4) 見学実習の位置づけ（実施大学のみご回答ください）

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う
- 大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)
- 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる
- その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している ( 教員・ 教務)
- 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 7,000 円  
方法 ( 現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況 館によって金額も異なり、現金での謝礼を辞退される場合もあるため、毎年各館と調整をしている。
- ② 見学実習 一館あたり 2500 円  
方法 (現金・金券・ 当該金額相当の物品)  
状況 現金や金券は辞退されることが多いため手土産程度に留めている。
- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

- ① 館務実習  
 加入している (内容 )  
 加入していない
- ② 見学実習  
 加入している  
(内容 バス見学の場合にはレクリエーション保険に加入)  
 加入していない

## (9) 実習の特徴について

- ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
館務 (館園) 実習の実習内容は各館に一任している。
- ② 見学研修の特徴について  
土曜日の午後や日曜日を利用し、近隣の博物館 4 館を教員の引率のもとに見学する。

## 11-②. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 18,000 円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習 (二) 実習費・4年次・5月)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収      ・ 無 )

② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他



## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う
- 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)
- 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる
- その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)
- 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 10,000 円  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況 実習施設によっては謝礼不要の館もあります。
- ② 見学実習 一館あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況
- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

- ① 館務実習  
 加入している (内容 学研賠)  
 加入していない
- ② 見学実習  
 加入している  
(内容 )  
 加入していない

## (9) 実習の特徴について

- ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
館務 (館園) 実習の内容は、とりまとめの大阪府文化財センターに対応している。
- ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 90   | 0    | 11         | 13   | 114       |
| H25         | 0          | 80   | 3    | 8          | 10   | 101       |
| H26         | 0          | 82   | 2    | 27         | 20   | 131       |
| H27         | 0          | 91   | 2    | 23         | 11   | 127       |
| H28<br>(見込) | 0          | 92   | 1    | 21         | 11   | 125       |
| H29         | 未定         | 未定   | 未定   | 未定         | 未定   | 未定        |

## 15-①. 平成27年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                | 期間         | 実質<br>日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|-------------------|------------|----------|----|--------|
| 館務実習館               | 公益財団法人元興寺文化財研究所   | 8/21～8/25  | 5日間      | 7  | 10,000 |
|                     | 天理大学附属天理参考館       | 7/29～8/2   | 5日間      | 4  | 10,000 |
|                     | 宇治市歴史資料館          | 6/9～6/13   | 5日間      | 2  | 7,000  |
|                     |                   | 6/16～6/20  | 5日間      | 2  |        |
|                     |                   | 9/8～9/12   | 5日間      | 2  |        |
|                     |                   | 9/15～9/19  | 5日間      | 2  |        |
|                     | 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館 | 8/4～8/8    | 5日間      | 6  | 1,000  |
|                     | 東大阪市立郷土博物館        | 9/7～9/11   | 5日間      | 7  | 0      |
|                     |                   | 12/7～12/11 | 5日間      | 3  | 0      |
|                     | 香芝市二上山博物館         | 7/29～8/2   | 5日間      | 7  | 10,000 |
|                     | 京都府立山城郷土資料館       | 8/4～8/8    | 5日間      | 4  | 0      |
|                     | 春日大社宝物殿           | 6/8～6/12   | 5日間      | 6  | 7,000  |
|                     |                   | 8/31～9/4   | 5日間      | 6  | 7,000  |
|                     | 奈良県立美術館           | 8/25～8/29  | 5日間      | 2  | 0      |
|                     | 大阪歴史博物館           | 8/31～9/4   | 5日間      | 4  | 5,000  |
|                     | 大阪府立弥生文化博物館       | 7/28～8/1   | 5日間      | 6  | 5,000  |
|                     | 公益財団法人大和文華館       | 8/26～8/30  | 5日間      | 15 | 6,000  |
|                     | 兵庫県立考古博物館         | 7/29～8/2   | 5日間      | 1  | 0      |
| 奈良大学博物館             | 9/7～9/11          | 5日間        | 9        | 0  |        |
| 奈良市美術館              | 7/27～9/25《随時》     | 6日間        | 5        | 0  |        |
| 見学実習館               | 東大阪市立郷土博物館        | 5/30       | 1日間      | 40 | 0      |
|                     | 大和文華館             | 5/31       | 1日間      | 21 | 0      |
|                     | 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館 | 5/31       | 1日間      | 34 | 0      |
|                     | 自転車博物館            | 6/14       | 1日間      | 21 | 0      |
|                     | 堺市博物館             | 6/14       | 1日間      | 21 | 0      |
|                     | 京都文化博物館           | 6/14       | 1日間      | 40 | 0      |
|                     | 京都国際マンガミュージアム     | 6/14       | 1日間      | 40 | 0      |
|                     | 京都国立近代美術館         | 6/21       | 1日間      | 34 | 0      |
|                     | 細見美術館             | 6/21       | 1日間      | 34 | 0      |
|                     | 奈良大学博物館           | 5/16       | 1日間      | 95 | 0      |
| 資料収集<br>・調査等        |                   |            |          |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                   |            |          |    |        |

## 15-②. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名                               | 期間         | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|----------------------------------|------------|------|----|--------|
| 館務実習館               | 大阪府文化財センターに委託し、以下の3館で連続5日間の実習を実施 |            |      | 33 | 10,000 |
|                     | ①大阪府立弥生文化博物館                     | 7月22日～23日  | 2日間  |    |        |
|                     | ②大阪府立近つ飛鳥博物館                     | 7月24日      | 1日間  |    |        |
|                     | ③日本民家集落博物館                       | 7月24日～26日  | 2日間  | 1  | 10,000 |
|                     | 荒木集成館                            | 7月31日～8月4日 | 5日間  |    |        |
|                     | 埼玉県立歴史と民俗の博物館                    | 6月23日～7月1日 | 7日間  | 1  | 2,000  |
|                     | 多治見市美濃焼ミュージアム                    | 8月18日～22日  | 5日間  | 1  | 10,000 |
|                     |                                  |            |      |    |        |
|                     |                                  |            |      |    |        |
| 見学実習館               |                                  |            |      |    |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                                  |            |      |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                                  |            |      |    |        |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野       |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|----|--------|------|------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2  | 市本 芳三  | 兼任講師 | 日本考古学      |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2  | 小山田 宏一 | 教授   | 考古学        |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 竹谷 俊夫  | 兼任講師 | 博物館学、朝鮮考古学 |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ      | 1  | 1   | 半期 | 3  | 植野 浩三  | 准教授  | 博物館学、考古学   |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ      | 1  | 1   | 半期 | 3  | 小山田 宏一 | 教授   | 考古学        |  |
|      |             |    | 博物館実習Ⅲ      | 1  | 1   | 集中 | 4  | 小山田 宏一 | 教授   | 考古学        |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |            |  |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |    |        |      |            |  |

特記事項：



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野     |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|----|--------|------|----------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 通年 | 2  | 市本 芳三  | 兼任講師 | 日本考古学    |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 通年 | 2  | 小山田 宏一 | 教授   | 考古学      |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年 | 2  | 高橋 平明  | 兼任講師 | 仏教文化史    |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年 | 3  | 小山田 宏一 | 教授   | 考古学      |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    | 植野 浩三  | 准教授  | 博物館学、考古学 |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |          |  |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |    |        |      |          |  |

特記事項：



17-①. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 国文・史・文化財学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

17-②. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 文化財歴史学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 天理大学<br>(私立)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部 歴史文化学科 考古学・民俗学専攻   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒632-8510<br>奈良県天理市柚之内町 1050<br>TEL : 0743-63-9035 FAX : 0743-63-1965<br>E-MAIL : j-saito@sta.tenri-u.ac.jp(課程主任 齊藤) |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 32 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | さいとう じゅん<br>齊藤 純  |
| 所属学部・学科  | 文学部 歴史文化学科 考古学・<br>民俗学専攻 (専任)   |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 日本民俗学、博物館学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒632-8510   |
|  | 奈良県天理市柚之内町 1050 天理大学  |
|  | Tel : 0743-63-7179 (直通)   |
|  | Fax : 0743-62-1965 (代表)   |
|  | E-Mail : j-saito@sta.tenri-u.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 2001「津軽」「アチック・ミュージアム旅行団」近藤雅樹<br>編『図説大正昭和くらしの博物誌 民族学の父・渋沢敬三<br>とアチック・ミュージアム』河出書房新社 |
|  | 2007「民具調査 (含・安永八年銘箱万石通し)」高砂市教<br>育委員会編『兵庫県指定文化財 旧入江家住宅―総合調査<br>報告書一』高砂市教育委員会      |

|      |                        |
|------|------------------------|
|      |                        |
| 担当科目 | 博物館学概論、博物館経営総論、博物館実習 1 |

|                    |                         |      |
|--------------------|-------------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏名       | おだぎ はるたろう<br>小田木 治太郎    |      |
| 所属学部・学科            | 文学部 歴史文化学科 考古学・民俗学専攻    | (専任) |
| 職名                 | 教授                      |      |
| 専門分野               | 考古学                     |      |
| 出講学部・学科            |                         |      |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 共著 2002「岱海考古(二)」科学出版社   |      |
|                    | 共著 2010『東大寺山古墳と謎の鉄刀』雄山閣 |      |
| 担当科目               | 博物館実習 1                 |      |

|                    |   |      |
|--------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏名       | はしもと ひでまさ<br>橋本 英将  |      |
| 所属学部・学科            | 文学部 歴史文化学科 考古学・民俗学専攻  | (専任) |
| 職名                 | 准教授   |      |
| 専門分野               | 考古学、文化財科学   |      |
| 出講学部・学科            |   |      |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 2008「第13章 岡崎18号墳出土鉄製品の保存処理」『大隅串良 岡崎古墳群の研究』鹿児島大学総合研究博物館研究報告No.3 鹿児島大学総合研究博物館 |      |
|                    | 2010「金銅装頭椎大刀から検出されるAgの解釈」『遠古登攀—遠山昭登君追悼論文集—』真陽社                              |      |
|                    | 共著 2013『古墳時代の考古学 第四巻 副葬品の形式と編年』同成社  |      |
| 担当科目               | 博物館資料保存論  |      |

|              |                    |      |
|--------------|--------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏名 | おかだ たつき<br>岡田 龍樹   |      |
| 所属学部・学科      | 人間学部 人間関係学科 生涯教育専攻 | (専任) |
| 職名           | 教授                 |      |
| 専門分野         | 生涯学習論 成人教育論 社会教育学  |      |
| 出講学部・学科      |                    |      |

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 共著 1998『生涯学習の基礎と展開』コレール社 |
|                        | 共著 2007『生涯学習社会の構築』福村出版   |
| 担当科目                   | 生涯学習概論 1                 |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |   |      |
|------------------------|---|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いぬい せいじ<br>乾 誠二   |      |
| 所属機関・施設                | 天理大学附属天理参考館   | (専任) |
| 職 名                    | 学芸員   |      |
| 専 門 分 野                | 近代交通史   |      |
| 出講学部・学科                |   |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2008「交通資料に見る印刷の変遷—鉄道乗車券と印刷機」<br>『日本印刷学会誌』第 45 巻第 4 号  |      |
|                        | 2009「天理参考館所蔵山本不二男コレクションの形成と<br>その特色」久留島弘・高木博志・高橋一樹編『文人世界の<br>光芒と古都奈良—大和の生き字引・水木要太郎—』思<br>文閣 |      |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論   |      |

|                        |                               |      |
|------------------------|-------------------------------|------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | 天理大学附属天理参考館の学芸員から毎年交代で 4<br>名 |      |
| 所属機関・施設                | 天理大学附属天理参考館                   | (専任) |
| 職 名                    | 学芸員                           |      |
| 専 門 分 野                |                               |      |
| 出講学部・学科                |                               |      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                               |      |
| 担当科目                   | 博物館実習 2                       |      |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | さかの あきこ<br>酒野 晶子  |
| 所属機関・施設                |   |
| 職名                     | 非常勤・講師  |
| 専門分野                   | 考古資料・民俗資料における紡織技術と衣文化   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 竹内(酒野)晶子 1989『弥生の布を織る—機織の考古学—』東京大学出版会<br>1992「資料の再現」中村たかお編『博物館学概論』源流社<br>2001「衣のコレクション」近藤雅樹編『図説 大正昭和くらしの博物誌—民族学の父・渋沢敬三とアチック・ミュージアム』河出書房新社 |
| 担当科目                   | 博物館資料論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | きむら ひろき<br>木村 裕樹   |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     | 非常勤・講師   |
| 専門分野                   | 民俗学、民具学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2000「生涯学習活動と地域社会—亀岡市文化資料館友の会を中心に」『京都地域研究』14号<br>2001「アチック・ミュージアム・コレクションにおける高橋文太郎の収集民具とその視点—マタギ関係資料を中心に」『民具マンスリー』33巻12号 |
| 担当科目                   | 博物館教育論、博物館展示論  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

| 代 表 者         |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (代表・直通) |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（天理大学附属天理参考館）

相当施設〔1956年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（考古美術・海外民族・日本民俗・交通史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（15,369.42 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・14名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

②施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他（2年次配当の「博物館展示論」受講時）

(10,000円)

徴収していない

(特記事項)

(2) 科目等履修生

徴収しているー  受講開始年度初め 一律 (10,000円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

毎年受講手続時期 1単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

(1) 受講人数制限の有無について

① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

(2) 博物館実習費について

① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 ( 徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 ( 徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う ( 全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している ( 教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない 

## (8) 任意保険の加入について

① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

附属の天理参考館で実際の事業にかかわる展示・調査・整理などの実務を経験する。学内施設の実習で資料の取り扱いや調査・整理方法、印刷物の作成法などを学ぶ。

② 見学研修の特徴について

大学の環境を生かし、大学から貸し切りバスで往復可能な博物館・遺跡などを見学している。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

図書費のみ

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      | 合計<br>(名) |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 |           |
| H24         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H25         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H26         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H27         |            | 20   |      |            |      | 20        |
| H28<br>(見込) |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      |            |      | 11        |





|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                          |
|------|--------|----|----------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|-------------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 1 | 2  |          | 半期       | 2  | 岡田 龍樹               | 教授                  | 生涯学習論、<br>成人教育論、<br>社会教育学     |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館学概論   | 2  |          | 半期       | 1  | 齊藤 純                | 教授                  | 日本民俗学、<br>博物館学                |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営総論  | 2  |          | 半期       | 2  | 齊藤 純                | 教授                  | 日本民俗学、<br>博物館学                |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      |        |    |          |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                               |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論   | 2  |          | 半期       | 3  | 酒野 晶子               | 兼任講師                | 考古資料・民俗<br>資料における紡<br>織技術と衣文化 |
|      |        |    |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                               |
|      |        |    |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                               |
|      |        |    |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                               |
|      |        |    |          |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                               |

|  |              |   |          |   |  |          |   |       |                     |               |
|--|--------------|---|----------|---|--|----------|---|-------|---------------------|---------------|
|  |              |   |          |   |  | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|  | 博物館資料<br>保存論 | 2 | 博物館資料保存論 | 2 |  | 半期       | 3 | 橋本 英将 | 准教授                 | 考古学、文化<br>財科学 |
|  |              |   |          |   |  | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|  |              |   |          |   |  | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|  |              |   |          |   |  | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|  |              |   |          |   |  | 通年・半期・集中 |   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |

| 系列 | 法規上の科目          | 単位 | 開講科目名           | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名               | 職名                  | 専門分野                            |
|----|-----------------|----|-----------------|----|-----|----------|----|----------------------|---------------------|---------------------------------|
| 必  | 博物館展示論          | 2  | 博物館展示論          | 2  |     | 半期       | 3  | 木村 裕樹                | 兼任講師                | 民俗学、民具学                         |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
| 修  | 博物館教育論          | 2  | 博物館教育論          | 2  |     | 半期       | 2  | 木村 裕樹                | 兼任講師                | 民俗学、民具学                         |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
| 科  | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  | 博物館情報・<br>メディア論 | 2  |     | 半期       |    | 乾 誠二                 | 兼任講師                |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 | 2  |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
|    |                 |    |                 |    |     | 通年・半期・集中 |    |                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                 |
| 目  | 博物館実習           | 3  | 博物館実習 1         | 2  |     | 半期       | 3  | 齊藤 純・<br>小田木 治<br>太郎 | 教授                  | 日本民俗学、<br>博物館学（齊藤）・考古学<br>（小田木） |

|    |  |    |         |   |  |          |   |                          |                     |  |
|----|--|----|---------|---|--|----------|---|--------------------------|---------------------|--|
|    |  |    | 博物館実習 2 | 1 |  | 集中       | 4 | 天理大学附属天理参考館の学芸員から毎年交代で4名 | 兼任講師                |  |
|    |  |    |         |   |  | 通年・半期・集中 |   |                          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |         |   |  | 通年・半期・集中 |   |                          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |         |   |  | 通年・半期・集中 |   |                          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |         |   |  | 通年・半期・集中 |   |                          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |         |   |  |          |   |                          |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名      | 単位         | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|------------|------------|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 | 文化交流史の研究 1 | 2          |     | 半期       | 2  | 谷井 陽子  | 教授                  | 東洋史  |
|      | 文化交流史の研究 2 | 2          |     | 半期       | 2  | 谷山 正道  | 教授                  | 日本史  |
|      | 美術史        | 2          |     | 半期       | 1  | 海原 靖子  | 兼任講師                | 美術史  |
|      | 考古学概論      | 2          |     | 半期       | 1  | 桑原 久男  | 教授                  | 考古学  |
|      | 民俗学概論      | 2          |     | 半期       | 1  | 丸山 泰明  | 准教授                 | 民俗学  |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |            |            |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |            | 4 単位<br>以上 |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 岡山理科大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>教育支援機構 教職・学芸員センター   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒700-0005<br>岡山市北区理大町1-1<br>TEL : 086-256-9703 FAX : 086-256-8583<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 50 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | とくさわ けいいち<br>徳澤 啓一  |
| 所属学部・学科   | 総合情報学部社会情報学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任        |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 考古学   |
| 出講学部・学科   | 全学部全学科  |
| 連絡先   | 〒700-0005   |
|   | 岡山市北区理大町1-1   |
|   | Tel : 086-256-9709 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : (代表・直通)   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 新時代の博物館学 (芙蓉書房出版)   |
|   | 展示論 (雄山閣)   |
|   | 新しい博物館学 (芙蓉書房出版)  |
| 担当科目  | 博物館概論 博物館資料保存論 博物館教育論ほか   |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たかはし あきお<br>高橋 亮雄 |         |
| 所属学部・学科                | 理学部動物学科           | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授               |         |
| 専 門 分 野                | 古生物学              |         |
| 出講学部・学科                | 全学部全学科            |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 新時代の博物館学 (芙蓉書房出版) |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論 博物館情報論     |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |



|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | さいとう ひとし<br>齋藤 等                   |
| 部 署           | 教学支援室 資格取得支援課                      |
| 職 名           | 課長                                 |
| 連絡先           | 〒700-0005                          |
|               | 岡山市北区理大町 1-1                       |
|               | Tel : 086-256-9703 (代表・直通)         |
|               | Fax : 086-256-8583 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : h-saitou@office.ous.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くろだ ゆきこ<br>黒田 由紀子                  |
| 部 署           | 教学支援室 資格取得支援課                      |
| 職 名           | 主任                                 |
| 連絡先           | 〒700-0005                          |
|               | 岡山市北区理大町 1-1                       |
|               | Tel : 086-256-9703 (代表・直通)         |
|               | Fax : 086-256-8583 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : y-kuroda@office.ous.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学  
 その他 (      )

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学  
 その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

レ無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（      ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後      年以内      ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後      年以内      ・ 制限なし） その他（      ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後      年以内      ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後      年以内      ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細：      ・ 制限なし）

・ その他（      ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する      一部のみ認定する      しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する      一部のみ認定する      しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

レ制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

レ制限なし

## (5) 講座受講開始学年

レ1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

レ4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

レ徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－ 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
                                 一律で1科目 ( )  
                                 半期科目；1科目 ( )  
                                 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

#### 11. 博物館実習について

##### (1) 受講人数制限の有無について

###### ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (      名)  
                                 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

###### ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ (      名)  
                                 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

- 制限なし (学年による制限は除く)

##### (2) 博物館実習費について

###### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・博物館実習履修登録直後)

徴収していない

###### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:      )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

###### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・レ無 )② 交通費 (徴収費内・レ別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・レ無)④ 入館料 (徴収費内・レ別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

レ実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行うレ 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・レどちらか一方を選択)

レ 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

レ 訪問している (レ教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない レ

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
とくになし

② 見学研修の特徴について  
とくになし

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 47   | 0    | 0          | 0    | 47        |
| H25         | 0          | 65   | 0    | 0          | 0    | 65        |
| H26         | 0          | 40   | 0    | 0          | 0    | 40        |
| H27         | 0          | 45   | 0    | 0          | 0    | 45        |
| H28         | 0          | 78   | 0    | 0          | 0    | 78        |
| H29<br>(見込) | 0          | 67   | 0    | 0          | 0    | 67        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数                       | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|---------------------------|-------------------|------|-----------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 3                         | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 皿田琢司                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学  |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 3                         | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 徳澤啓一ほか                      | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                         | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 塚本博一ほか                      | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 生物学  |
|          |        |          | 博物館経営論 | 2  | 1                         | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2    | 富樫雅彦                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                         | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 高橋亮雄                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 地学   |
|          |        |          | 博物館資料論 | 2  | 1                         | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 1    | 富樫雅彦                        | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 考古学  |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                           | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・ <u>集中</u> | 2                 | 徳澤啓一 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                          |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中                  |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中                  |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中                  |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中                  |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |      |



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 ノートルダム清心女子大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部 ②人間生活学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒700-8516<br>岡山県岡山市北区伊福町2丁目16-9<br>TEL : 086-252-3207 FAX :<br>E-MAIL : gakupei@post.ndsu.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                                   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | こんたに りょういち<br>紺谷 亮一                                    |
| 所属学部・学科   | 文学部 現代社会学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任 |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 考古学  |
| 出講学部・学科   | 現代社会学科   |
| 連絡先   | 〒  |
|   | Tel : (代表・直通)  |
|   | Fax : (代表・直通)  |
|   | E-Mail :   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  |  |
| 担当科目  | 博物館教育論、博物館経営論、博物館実習                                    |

|                        |                     |         |
|------------------------|---------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ふじさね くみこ<br>藤 實 久美子 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部 現代社会学科          | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                  |         |
| 専 門 分 野                |                     |         |
| 出講学部・学科                | 現代社会学科              |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----      |         |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館資料論        |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あさり なおみ<br>浅利 尚民 |
| 所属機関・施設                | 林原美術館            |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おのだ しん<br>小野田 伸 |
| 所属機関・施設                | シティミュージアム       |
| 職 名                    |                 |
| 専 門 分 野                |                 |
| 出講学部・学科                |                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                 |
| 担当科目                   | 博物館実習           |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | むらた まりこ<br>村田 麻里子 |
| 所属機関・施設                | 関西大学              |
| 職 名                    | 教授                |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 博物館資料・メディア論       |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (代表・直通) |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |



|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
 （ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）
- ・年間受講可能科目数  
 （科目の詳細：                      ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )
- 毎年受講手続時期 一律 ( )
- 毎年受講手続時期
- 一律で1科目 ( )
- 半期科目; 1科目 ( )
- 通年科目; 1科目 ( )
- 毎年受講手続時期 1単位 ( )
- その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

### 11. 博物館実習について

#### (1) 受講人数制限の有無について

##### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

##### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

#### (2) 博物館実習費について

##### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

##### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

##### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            |      |           |
| H25         |            |      |      |            |      |           |
| H26         |            |      |      |            |      |           |
| H27         |            |      |      |            |      |           |
| H28         |            |      |      |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名   | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                          | 専門分野 |
|----------|--------|----|---------|----|-------------------|-------------------|------|---------------------|-----------------------------|------|
| 必修科      | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 西井麻美                | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館概論  | 2  |         | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 藤實久美子               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館経営論 | 2  |         | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |      | 紺谷亮一                | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          | 2    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館資料論 | 2  |         | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 藤實久美子               | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |    |         |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
| 博物館資料保存論 | 2      |    | 2       | 15 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 浅利尚民 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |    |         |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |    |         |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |    |         |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |    |         |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数              | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                      | 職名                          | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|-------------|----|------------------|-------------------|------|-----------------------------|-----------------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 15               | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2    | 須藤寛史                        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 15               | 通年・ <u>半期</u> ・集中 |      | 紺谷亮一                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15               | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 2    | 村田麻里子                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|       |             |        |             |    |                  | 通年・半期・集中          |      |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館学実習 | 3           | 15 | <u>通年</u> ・半期・集中 | 3                 | 紺谷亮一 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中         |                   | 小野田伸 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中         |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                             |      |
| 合計    |             | 19     |             |    |                  |                   |      |                             |                             |      |

特記事項：

職名空欄は非常勤講師

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 岡山商科大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>経営学部・商学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒700-8601<br>岡山県岡山市北区津島京町 2-10-1<br>TEL : 086-252-0642 (代) FAX : 086-255-6947<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 9 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | やなせ あきひこ<br>柳瀬 昭彦  |
| 所属学部・学科   | 経営学部・商学科 <input checked="" type="checkbox"/> 専任・兼任                   |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 考古学  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒700-8601  |
|   | 岡山県岡山市北区津島京町 2-10-1  |
|   | Tel : 086-252-0642 <input checked="" type="checkbox"/> 代表 直通) 内線 235 |
|   | Fax : 086-255-6947 <input checked="" type="checkbox"/> 代表 直通)        |
|   | E-Mail : a-yanase@po.osu.ac.jp                                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『吉備の弥生集落』吉備人出版 2007  |
|   | 「近世たたら調査の現状と課題」(『考古学雑誌』第 69 巻第 2 号 1983)                             |
|   | 「米の調理法と食べ方」(『弥生文化の研究』2 生業 雄山閣 出版 1986)                               |
|   | 「土器製塩」(『吉備の考古学』福武書店 1987)  |
|   | 「岡山県指定重要文化財三角緑二神四獣鏡について」<br>(『研究報告』28 岡山県立博物館) 2008)                 |

|      |  |
|------|--|
| 担当科目 | 博物館経営論, 博物館教育論, 博物館概論, 博物館展示論,<br>博物館実習, 博物館資料論, 博物館資料保存論, 博物館情報・メディア論, 考古学Ⅰ, 考古学Ⅱ |
|------|--|

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かげやま あつし<br>景山 篤 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    |                  |
| 専 門 分 野                | 生涯学習             |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | よしはら むつむ<br>吉原 睦             |
| 所属機関・施設       | 倉敷市教育委員会生涯学習部文化財保護課          |
| 職 名           | 主任                           |
| 専 門 分 野       | 民俗学・文化財保護行政 (歴史民俗資料館管理運営を含む) |

|                    |   |
|--------------------|---|
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「男女別複檀家制の基礎的研究」(『日本民俗学』第 201 号 1995 年 2 月)</li> <li>2. 「複檀家制の術語設定について」(『常民文化』第 18 号 1995 年 3 月)</li> <li>3. 「〈二重の檀家慣行〉に関する一考察」(『日本民俗学』第 221 号 2000 年 2 月)</li> <li>4. 「近世檀家制度の民俗学的考察」(『岡山民俗』第 213 号 2000 年 7 月)</li> <li>5. 「重層的寺檀関係・縁借に関する一考察」(『岡山民俗』第 213 号 2000 年 7 月)</li> <li>6. 「花菫『錦菫菫』再考」(『倉敷の歴史』第 14 号 2004 年 3 月)</li> <li>7. 「花菫『錦菫菫』の意匠に関する一考察」(『岡山民俗』第 226 号 2007 年 11 月)</li> <li>8. 『磯崎眠亀と錦菫菫』(単著 日本文教出版株式会社 2008 年 6 月)</li> <li>9. 「一地方自治体における歴史民俗資料館運営と資料保存活用の課題」(『岡山民俗』第 230 号 2010 年 2 月)</li> <li>10. 「映像批評『岡山県の会場の習俗』」(『日本民俗学』第 267 号 2011 年 8 月)</li> <li>11. 『倉敷美観地区 歴史と民俗』(単著 日本文教出版株式会社 2011 年 10 月)</li> <li>12. 『絵図で歩く倉敷のまち』(共著 吉備人出版 2011 年 10 月)</li> <li>13. 『岡山民俗館』(単著 日本文教出版株式会社 2012 年 6 月)</li> <li>14. 「近世後期を中心とする瑜伽山門前町の様相について」(『岡山民俗』第 233 号 2012 年 11 月)</li> <li>15. 「岡山県倉敷市児島地域の歴史文化資源とその活用(課題)について」(『季刊 中国総研』第 61 号 2012 年 12 月)</li> <li>16. 「備前児島・瑜伽山界限と十辺舎一九との関連性について」(『岡山民俗』第 236 号 2015 年 12 月)</li> <li>17. 『十辺舎一九が記した岡山』(単著(翻刻) 日本文教出版株式会社 2016 年 10 月)</li> </ol> |
| 担当科目               | 民俗学Ⅰ, 民俗学Ⅱ  |
| (ふりがな)<br>氏 名      |   |
| 所属機関・施設            |   |
| 職 名                |   |



|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけだ はるよし<br>武田 晴義                 |
| 部 署           | 教務課                               |
| 職 名           | 係長                                |
| 連絡先           | 〒700-8601                         |
|               | 岡山県岡山市北区津島京町 2-10-1               |
|               | Tel : 086-256-6653 (代表・直通) 内線 272 |
|               | Fax : 086-256-6649 (代表・直通)        |
|               | E-Mail : h-takeda@po.osu.ac.jp/   |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細：  ・ 制限なし）

・ その他（他大学出身者が科目等履修で学芸員課程の科目を履修することは可能です。単位修得後、本学で取得した科目についてのみ単位修得証明書を発行します。）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (10,000円)  
 その他（博物館実習料） ( )
- 徴収していない

(特記事項)

科目等履修生として、入学時に、検定料 10,000 円，入学金 20,000 円の納付が必要。

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (      名)  
 制限の方法

 制限なし（学年による制限は除く）

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー (      名)  
 制限の方法

 所定科目の単位取得者すべて（人数による制限はない） 制限なし（学年による制限は除く）

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 16,000 円  
 （徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年次・4月中旬）

 徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
 （徴収名目・年次・時期:      ）

 徴収していない 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容学内で一括し加入する)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容学内で一括し加入する)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
特になし

② 見学研修の特徴について  
特になし

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (博物館実習報告)

年 1 回発行 現在第 3 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H25         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H26         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H27         |            | 4    |      |            |      | 4         |
| H28         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H29<br>(見込) |            | 5    |      |            |      | 5         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1～3   | 景山 篤                | 兼任講師                | 生涯学習 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1～3   | 柳瀬 昭彦               | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 1～3   | 柳瀬 昭彦               | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 1～3   | 柳瀬 昭彦               | 教授                  | 考古学  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 1～3      | 柳瀬 昭彦 | 教授                  | 考古学                 |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----------|-----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期       | 1～3 | 柳瀬 昭彦  | 教授                  | 考古学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期       | 1～3 | 柳瀬 昭彦  | 教授                  | 考古学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期       | 1～3 | 柳瀬 昭彦  | 教授                  | 考古学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年       | 4   | 柳瀬 昭彦  | 教授                  | 考古学  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中 |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |          |     |        |                     |      |

特記事項：ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 全学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                        |
|------|-------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|-----------------------------|
| 必修科目 |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
| 選択科目 | 考古学Ⅰ  | 2  | 1        | 半期       | 1～4 | 柳瀬 昭彦               | 教授                  | 考古学                         |
|      | 考古学Ⅱ  | 2  | 1        | 半期       | 1～4 | 柳瀬 昭彦               | 教授                  | 考古学                         |
|      | 民俗学Ⅰ  | 2  | 1        | 半期       | 1～4 | 吉原 睦                | 兼任講師                | 民俗学・文化財保護行政（歴史民俗資料館管理運営を含む） |
|      | 民俗学Ⅱ  | 2  | 1        | 半期       | 1～4 | 吉原 睦                | 兼任講師                | 民俗学・文化財保護行政（歴史民俗資料館管理運営を含む） |
|      |       |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |
|      |       |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                             |

|     |  |   |          |  |  |                     |  |
|-----|--|---|----------|--|--|---------------------|--|
|     |  |   | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|     |  |   | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|     |  |   | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合 計 |  | 8 |          |  |  |                     |  |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 山陽学園大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>            |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>総合人間学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒703-8206<br>岡山県岡山市中区平井 1 丁目 1 4 - 1<br>TEL : 086-272-6254 FAX : 086-273-3226<br>E-MAIL : kyoumu@sguc.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1996 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | たにいち たかし<br>谷一 尚  |
| 所属学部・学科   | 総合人間学部言語文化学科 <span style="float: right;">(<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span>・兼任)</span>       |
| 職 名   | 教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学  |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒703-8501   |
|   | 岡山県岡山市中区平井 1 丁目 14-1  |
|   | Tel : 086-272-6254 <span style="float: right;">(<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span>・直通)</span> |
|   | Fax : 086-273-3226 <span style="float: right;">(<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span>・直通)</span> |
| E-Mail : takashi_taniichi@sguc.ac.jp  |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 谷一尚『美術館長の眼』吉備人出版 2013、235pp.(単著)  |
| 担当科目  | 博物館学概論、博物館経営論、博物館展示論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館教育論、博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ   |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はまだ ひでお<br>濱田 栄夫 |         |
| 所属学部・学科                | 総合人間学部言語文化学科     | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                | 教育学 (教育人間学)      |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論           |         |

|                        |                       |         |
|------------------------|-----------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こばやし のぶゆき<br>小林 伸行    |         |
| 所属学部・学科                | 総合人間学部生活心理学科          | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 講師                    |         |
| 専 門 分 野                | データベース、言語処理、e - ラーニング |         |
| 出講学部・学科                |                       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                       |         |
| 担当科目                   | 情報メディアの活用             |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |    |         |
|------------------------|----|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なし |         |
| 所属機関・施設                |    | (専任・兼任) |
| 職 名                    |    |         |
| 専 門 分 野                |    |         |
| 出講学部・学科                |    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |    |         |
| 担当科目                   |    |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|               |    |  |
|---------------|----|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | なし |  |
| 所属機関・施設       |    |  |



|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

| 代 表 者  |                            |
|--------|----------------------------|
| (ふりがな) | やまだ かん                     |
| 氏 名    | 山田 寛                       |
| 部 署    | 教務部教務課                     |
| 職 名    | 教務課長補佐                     |
| 連絡先    | 〒703-8501                  |
|        | 岡山県岡山市中区平井1丁目14-1          |
|        | Tel : 086-272-6254 (代表)・直通 |
|        | Fax : 086-273-3226 (代表)・直通 |
|        | E-Mail : kyoumu@sguc.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他（言語文化）

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他（ ）

（特記事項）

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 20,000円  
(徴収名目・年次・時期: 博物館実習費 3年・前期)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習館により謝礼金額が異なる。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 損害賠償責任保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H25         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H26         |            | 2    |      | 1          |      | 3         |
| H27         |            | 2    |      | 1          |      | 3         |
| H28         |            | 4    |      | 1          |      | 5         |
| H29<br>(見込) |            | 3    |      |            |      | 3         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（総合人間学部 言語文化学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名 | 専門分野       |
|------|----------|----|----------|----|-----|----|----|--------|----|------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論   | 2  | 1   | 半期 | 1  | 濱田 栄夫  | 教授 | 教育学        |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館学概論   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 谷一 尚   | 教授 | 博物館学、東西交渉史 |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 谷一 尚   | 教授 | 博物館学、東西交渉史 |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期 | 2  | 谷一 尚   | 教授 | 博物館学、東西交渉史 |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 1   | 半期 | 2  | 谷一 尚   | 教授 | 博物館学、東西交渉史 |

| 系列     | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年   | 担当教員氏名 | 職名         | 専門分野       |  |
|--------|-------------|----|-----------|----|-----|----|------|--------|------------|------------|--|
| 必修科目   | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論    | 2  | 1   | 半期 | 2    | 谷一 尚   | 教授         | 博物館学、東西交渉史 |  |
|        | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論    | 2  | 1   | 半期 | 3    | 谷一 尚   | 教授         | 博物館学、東西交渉史 |  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 情報メディアの活用 | 2  | 1   | 半期 | 1    | 小林 伸行  | 教授         | 博物館学、東西交渉史 |  |
|        | 博物館実習       | 3  | 博物館実習Ⅰ    | 2  | 1   | 半期 | 3    | 谷一 尚   | 教授         | 博物館学、東西交渉史 |  |
| 博物館実習Ⅱ |             |    | 1         | 1  | 集中  | 3  | 谷一 尚 | 教授     | 博物館学、東西交渉史 |            |  |
| 合計     |             | 19 |           |    |     |    |      |        |            |            |  |

特記事項：

なし

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（総合人間学部 言語文化学科）

| 系列     | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名    | 職名     | 専門分野          |
|--------|-------------|----|-----|----|-------|-----------|--------|---------------|
| 必修科目   | なし          |    |     |    |       |           |        |               |
|        |             |    |     |    |       |           |        |               |
|        |             |    |     |    |       |           |        |               |
| 選択科目   | 日本文化論       | 2  | 1   | 半期 | 3     | 上 藺 四 郎   | 兼任講師   | 美術史           |
|        | 英語圏文化A      | 2  | 1   | 半期 | 2     | マクヌス クワハラ | 専任講師   | 英語教育、バイリンガル教育 |
|        | アジアの歴史と文化Ⅰ  | 2  | 1   | 半期 | 1     | 谷一 尚      | 教授     | 博物館学、東西交渉史    |
|        | アジアの歴史と文化Ⅱ  | 2  | 1   | 半期 | 1     | 小松 恵子     | 兼任講師   | 中国宋代史         |
|        | 朝鮮の歴史と文化Ⅰ   | 2  | 1   | 半期 | 2     | 全 円子      | 兼任講師   | 日本文学、比較文学     |
|        | オリエントの歴史と文化 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 谷一 尚      | 教授     | 博物館学、東西交渉史    |
|        | ヨーロッパの歴史と文化 | 2  | 1   | 半期 | 3     | 三木 恒治     | 兼任講師   | ヨーロッパ文学       |
|        | 日本の美術       | 2  | 1   | 半期 | 1     | 野村 真司     | 兼任講師   | 平面造形の研究・制作    |
|        | 西洋の美術       | 2  | 1   | 半期 | 1     | 野村 真司     | 兼任講師   | 平面造形の研究・制作    |
|        | デザイン史       | 2  | 1   | 半期 | 2     | 澁谷 俊彦     | 教授     | 建築学、建築史・意匠    |
|        | 文化人類学       | 2  | 1   | 半期 | 2     | 北村 光二     | 兼任講師   | 文化人類学         |
|        | 自然科学概論      | 2  | 1   | 半期 | 2     | 柳田 元継     | 兼任講師   | 植物生理学、植物薬理学   |
|        | 生物学         | 2  | 1   | 半期 | 1     | 柳田 元継     | 兼任講師   | 植物生理学、植物薬理学   |
| 古文書学概論 | 2           | 1  | 半期  | 3  | 小柳 智裕 | 兼任講師      | 史学、日本史 |               |
| 合 計    |             | 28 |     |    |       |           |        |               |

特記事項

なし

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名      就実大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">私立</span>・短大)</div>                     |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①人文科学部   ②教育学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒703-8516<br>岡山県岡山市中区西川原 1-6-1<br><hr/> TEL : 086-271-8111                      FAX : 086-271-8222<br><hr/> E-MAIL : soumu@shujitsu.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>① 1982 年度<br>② 2011 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | どい みちひろ<br>土井 通弘   |
| 所属学部・学科   | 人文科学部 表現文化学科 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">専任</span> ・兼任  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 日本美術史  |
| 出講学部・学科   | 教育学部   |
| 連絡先   | 〒703-8516<br>岡山県岡山市中区西川原 1-6-1<br>Tel : 086-271-8120 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">代表</span> 直通<br>Fax : 086-271-8119 <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">代表</span> 直通<br>E-Mail : kyoumu@shujitsu.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『法然上人聚英』(浄土宗)(彫刻部門担当) 2015 年<br>『湖の國の名宝の展図録』総論執筆 2010 年<br>『日本佛教美術-琵琶湖周辺の佛教信仰』(韓国中央博) 総<br>論執筆 2011 年  |
| 担当科目  | 博物館概論・博物館資料論・博物館資料保存論・博物館展<br>示論・博物館教育論・博物館実習  |

|                        |       |         |
|------------------------|-------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |       |         |
| 所属学部・学科                |       | (専任・兼任) |
| 職 名                    |       |         |
| 専 門 分 野                |       |         |
| 出講学部・学科                |       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ----- |         |
|                        | ----- |         |
| 担当科目                   | ----- |         |

|                        |       |         |
|------------------------|-------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |       |         |
| 所属学部・学科                |       | (専任・兼任) |
| 職 名                    |       |         |
| 専 門 分 野                |       |         |
| 出講学部・学科                |       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ----- |         |
|                        | ----- |         |
| 担当科目                   | ----- |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |       |         |
|------------------------|-------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |       |         |
| 所属機関・施設                |       | (専任・兼任) |
| 職 名                    |       |         |
| 専 門 分 野                |       |         |
| 出講学部・学科                |       |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ----- |         |
|                        | ----- |         |
| 担当科目                   | ----- |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |



|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| 代 表 者         |                                |
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけうち かずこ<br>竹内 和子              |
| 部 署           | 教務課                            |
| 職 名           | 課長代理                           |
| 連絡先           | 〒703-8516                      |
|               | 岡山県岡山市中区西川原 1-6-1              |
|               | Tel : 086-271-8120 (代表・直通)     |
|               | Fax : 086-271-8119 (代表・直通)     |
|               | E-Mail : kyoumu@shujitsu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

博物館実習のみの受入は行わない

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

■ 受講人数の制限を設けているー (若干名)  
制限の方法

担当教員との面接により選考

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

■ 1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

■ 4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

■ 徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

■ その他 (4年次)      (25,000円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 (12,000円)  
その他 ( ) ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習費・4年次・5月頃)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険及び  
学研災付帯賠償責任保険に加入)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険及び  
学研災付帯賠償責任保険に加入)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 30   |      |            |      | 30        |
| H25         |            | 24   |      |            |      | 24        |
| H26         |            | 22   |      |            |      | 22        |
| H27         |            | 25   |      | 1          |      | 26        |
| H28         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H29<br>(見込) |            | 28   |      |            |      |           |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （人文科学部・教育学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数        | 期間         | 学年    | 担当教員氏名                | 職名                    | 専門分野  |
|----------|--------|----------|---------|----|------------|------------|-------|-----------------------|-----------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論Ⅰ | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 1     | 高木 亮                  | 教授・(准教授)・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学概論 |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 1     | 土井 通弘                 | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 2     | 山口 俊浩                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 安嶋 紀昭                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 浅利 尚民                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       |                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1          | 通年・(半期)・集中 | 2     | 土井 通弘                 | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史 |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 中田利枝子                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 高間由香里                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 佐藤 寛介                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
|          |        |          |         |    |            | 通年・半期・集中   |       | 浅利 尚民                 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 通年・(半期)・集中 | 4          | 土井 通弘 | (教授)・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                 |       |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中   |            | 坂田 雅之 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |                       |       |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中   |            | 安嶋 紀昭 | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |                       |       |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中   |            | 横山 定  | 教授・准教授・専任講師・(兼任講師)・助教 |                       |       |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中   |            |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教   |                       |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数                   | 期間                    | 学年    | 担当教員氏名                          | 職名                               | 専門分野  |  |
|-------|-------------|--------|-------------|----|-----------------------|-----------------------|-------|---------------------------------|----------------------------------|-------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2     | 安嶋 紀昭                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       | 浅利 尚民                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       | 高間由香里                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |  |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2     | 土井 通弘                           | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本美術史 |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       | 浅利 尚民                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       | 高間由香里                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 2     | 中西 裕                            | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 情報処理  |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |  |
|       |             |        |             |    |                       | 通年・半期・集中              |       |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 1           | 1  | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4                     | 土井 通弘 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                            |       |  |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           | 1  | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4                     | 土井 通弘 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                            |       |  |
|       |             | 博物館実習Ⅲ | 1           | 1  | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4                     | 土井 通弘 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史                            |       |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中              |                       |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教             |                                  |       |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中              |                       |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教             |                                  |       |  |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中              |                       |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教             |                                  |       |  |
| 合計    |             | 19     |             |    |                       |                       |       |                                 |                                  |       |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文科学部・教育学部 学科）

| 系列      | 開講科目名     | 単位 | 開講数                   | 期間                    | 学年   | 担当教員氏名                          | 職名   | 専門分野  |
|---------|-----------|----|-----------------------|-----------------------|------|---------------------------------|--|-------|
| 必修科目    |           |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |       |
|         |           |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |       |
|         |           |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |       |
|         |           |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |       |
|         |           |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教  |       |
| 選択科目    | 日本文化論 1   | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 土井 通弘                           | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教                                      | 日本美術史 |
|         | 日本文化論 2   | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 井上 啓治                           | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教                                      | 日本文学  |
|         | 古文書学の基礎   | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 吉永 隆記                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         | 古文書解読     | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 吉永 隆記                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         | 人類学の世界と歴史 | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 賈 鍾壽                            | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教                                      | 歴史遺産  |
|         | 日本美術史     | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 土井 通弘                           | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教                                      | 日本美術史 |
|         | 西洋美術史     | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 守田 均                            | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         | 東洋美術史     | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 小松 恵子                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         | 考古学の基礎    | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 乗岡 実                            | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         |           |    |                       |                       |      | 草原 孝典                           | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教                                     |       |
|         | 考古学の現在    | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1    | 乗岡 実<br>草原 孝典                   | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教<br>教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 |       |
| アジアの民族誌 | 2         | 1  | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 1                     | 賈 鍾壽 | <del>教授</del> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史遺産   |       |
| 合 計     |           |    |                       |                       |      |                                 |  |       |

特記事項

各系列（文化史・美術史・考古学・民俗学）のうち、2系列以上にわたり8単位選択必修



|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----<br>-----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |



|                    |  |
|--------------------|--|
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目               |  |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | かに みちひろ<br>可児 通宏        |
| 所属機関・施設            | 元東京都教育委員会、元東京都埋蔵文化財センター |
| 職名                 | 非常勤講師                   |
| 専門分野               | 日本考古学                   |
| 出講学部・学科            | 音楽学部、食文化学部、子ども教育学部      |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                         |
| 担当科目               | 博物館教育論、生涯学習概論           |

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | すずき やすゆき<br>鈴木 康之  |
| 所属機関・施設            | 広島県立大学             |
| 職名                 | 教授                 |
| 専門分野               | 日本考古学              |
| 出講学部・学科            | 音楽学部、食文化学部、子ども教育学部 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目               | 博物館経営論、博物館資料保存論    |

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しかく りゅうじ<br>四角 隆二  |
| 所属機関・施設                | 岡山市立オリエント美術館       |
| 職 名                    | 主査学芸員              |
| 専 門 分 野                | 西アジア考古学            |
| 出講学部・学科                | 音楽学部、食文化学部、子ども教育学部 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |
| 担当科目                   | 博物館資料展示論           |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 代 表 者         |                                      |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ふないし なつみ<br>船石 夏美                    |
| 部 署           | 教育支援室                                |
| 職 名           |                                      |
| 連絡先           | 〒710-0292                            |
|               | 岡山県倉敷市玉島長尾 3515                      |
|               | Tel : 086-436-0288 (直通)              |
|               | Fax : 086-436-0298 (直通)              |
|               | E-Mail : natsumi.funaiishi@ksu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

●人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育  
西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学  
美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学  
文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (音楽・食物栄養・子ども教育)

## 自然系

- 海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学  
水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

●無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

博物館実習の受講は他の必修科目の単位取得者のみに認めている。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

本学に併設された短期大学には学芸員養成課程がなく、旧課程における選択必修科目のみをすべて単位認定していた。

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

● 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

● 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

- 1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

- 1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
● 4年間で受講する       その他 ( )  
● 科目等履修生(聴講生)(2)年間で受講する

## \* 特記事項

原則的には四年間かけて順次単位取得していくことになっているが、3年次編入生や科目等履修生については2カ年で完結するよう履修指導している。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

- 徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

● 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

●徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )

半期科目；1科目 ( )

通年科目；1科目 ( )

●毎年受講手続時期 1単位 (講義科目 16,500円、  
実習科目 33,000円)

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

40歳以上、60歳以上の受講生については割引制度がある。

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

●制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

●所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

●徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

●徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・●無 )

② 交通費 (  徴収費内・●別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・●別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・●別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

●実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う ● 学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

●訪問している (●教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり ?

方法 (各館とも一律 3000 円程度の物品)

状況

3000 円程度の手土産を訪問時に持参している。

② 見学実習 一館あたり 2000 円

方法 (各館とも一律 2000 円程度の物品)

状況



2000 円程度の手土産を実習時に持参している。

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

●加入している (内容 学生保険)

加入していない

② 見学実習

●加入している (内容 学生保険)

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内実習では考古資料や美術品の整理や取り扱い方を中心に行っている。

館務実習は受講生の希望にしたがって受講先を選定し、各自が受け入れ交渉をおこなっている。

② 見学研修の特徴について

人文系、自然系、科学系、史跡など分野を離れた 13 施設で実施している。  
またワークショップなど体験学習にも参加している。

12. 講座または課程の予算について

●大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

●有 ①誌名 (博物館実習報告)

隔年 1 回発行 現在第 9 号まで A 4 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H25         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H26         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H27         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H28         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H29<br>(見込) |            | 11   |      |            |      | 11        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（全学部 全学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 集中       | 1    | 可児通宏                | 兼任講師                | 日本考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1    | 澤田秀実                | 准教授                 | 日本考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 集中       | 2    | 鈴木康之                | 兼任講師                | 日本考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 澤田秀実                | 准教授                 | 日本考古学 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 集中       | 3        | 鈴木康之 | 兼任講師                | 日本考古学               |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間            | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|------------|----|-----|---------------|----|--------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1   | 集中            | 3  | 四角隆二   | 兼任講師                | 西アジア考古学 |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 1   | 半期            | 2  | 可児通宏   | 兼任講師                | 日本考古学   |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報メディア論 | 2  | 1   | 半期（2012・13年度） | 2  | 加藤充美   | 兼任講師                | 音響学     |
|      |             |    | 博物館情報メディア論 | 2  | 1   | 半期（2014・16年度） | 2  | 加藤充美   | 兼任講師                | 音響学     |
|      |             |    | 博物館情報メディア論 | 2  | 1   | 集中（2016年度）    | 2  | 澤田秀実   | 准教授                 | 日本考古学   |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習      | 3  | 1   | 通年            | 4  | 澤田秀実   | 准教授                 | 日本考古学   |
|      |             |    |            |    |     | 通年・半期・集中      |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |

|    |  |    |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|----|--|----|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|    |  |    |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
| 合計 |  | 19 |  |  |  |          |  |  |                     |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 岡山大学<br>( <input checked="" type="checkbox"/> 国立)・公立・私立・短大)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①文学部人文学科 ②理学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒700-8530<br>岡山県岡山市北区津島中 3 - 1 - 1<br>TEL : 086-252-1111 FAX :<br>E-MAIL : jun_m@cc.okayama-u.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>①昭和 44 年度<br>②平成 19 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程                                      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | みつもと じゅん<br>光本 順  |
| 所属学部・学科   | 文学部 (専任)  |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 考古学   |
| 出講学部・学科   | 大学院社会文化科学研究科  |
| 連絡先   | 〒700-8530   |
|   | 岡山県岡山市北区津島中 3 - 1 - 1                                     |
|   | Tel : 086-251-7445 (直通)                                   |
|   | Fax : (代表・直通)   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 「大学所蔵資料の展示・収蔵環境に関する学芸員養成教育<br>の実践的試み」『岡山大学文学部紀要』65、2016 年 |
|   | 「ワシントンの博物館展示とマイノリティ」『岡山大学文学<br>部紀要』59、2013 年              |
|   | 『鹿田遺跡』6、2010 年  |
|   |   |



|      |   |
|------|---|
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料論、博物館資料保存論、博物館展示論、博物館情報・メディア論、人文系博物館実習 |
|------|---|

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
|---------------|--|--|

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |
| 担当科目                   |  |  |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |  |
| 所属機関・施設                |  |  |
| 職名                     |  |  |
| 専門分野                   |  |  |
| 出講学部・学科                |  |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |  |

|      |  |
|------|--|
|      |  |
| 担当科目 |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 代 表 者         |                         |
| (ふりがな)<br>氏 名 | あだち ゆうこ<br>安達 猶子        |
| 部 署           | 文学部教務担当                 |
| 職 名           | 主査                      |
| 連絡先           | 〒700-8530               |
|               | 岡山県岡山市北区津島中3-1-1        |
|               | Tel : 086-252-1111 (代表) |
|               | Fax : (代表・直通)           |
|               | E-Mail :                |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|  |               |
|--|---------------|
| 連絡先  | 〒             |
|  |               |
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :   |               |
| (特記事項)   |               |
| 7. 学芸員養成の基本になっている分野について  |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 人文系 <input type="checkbox"/> 自然系 <input type="checkbox"/> 人文系・自然系双方  |               |
| 人文系  |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 博物館学   |               |
| <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 経済学 <input type="checkbox"/> 芸術学 <input type="checkbox"/> 工芸 <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 <input type="checkbox"/> 社会教育                        |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 西洋史 <input type="checkbox"/> 地理学 <input type="checkbox"/> デザイン <input checked="" type="checkbox"/> 東洋史 <input checked="" type="checkbox"/> 日本史 <input type="checkbox"/> 美学 |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 美術史 <input type="checkbox"/> 服飾 <input type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 文化史 <input type="checkbox"/> 文化財保存科学  |               |
| <input checked="" type="checkbox"/> 文化人類学 <input type="checkbox"/> 民俗学 <input type="checkbox"/> 民族学 <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学  |               |
| その他 (      )   |               |
| 自然系  |               |
| <input type="checkbox"/> 海洋学 <input type="checkbox"/> 環境学 <input type="checkbox"/> 技術史 <input type="checkbox"/> 建築学 <input type="checkbox"/> 自然史学  |               |
| <input type="checkbox"/> 水産学 <input checked="" type="checkbox"/> 生物学 <input checked="" type="checkbox"/> 地学 <input type="checkbox"/> 動物学   |               |
| その他 (      )   |               |
| (特記事項)   |               |
| 理学部では自然系博物館実習を開講。  |               |

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（埋蔵文化財調査研究センター）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（250 m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・5名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有）

③施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

③施設名（）

相当施設〔年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（岡山大学大学院社会文化科学研究科・教育学研究科・自然科学研究科（理学部系）に属する者を対象）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (40名)

制限の方法

受講要件科目の成績による

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( )名

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: 受講開始年度初め)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない  
 \* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況  
     受入館の指示に従う
- ② 見学実習 一館あたり 2000  
     方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
     状況  
     当該金額相当の物品
- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

大学が指定する館または学生自らが確保する館で実習を実施

## ② 見学研修の特徴について

人文系・自然系の博物館展示および収蔵庫等の見学を実施。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (学芸員課程 Newsletter)

年 2 回発行 現在第 8 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H25         |            | 37   |      |            |      | 37        |
| H26         |            | 30   |      |            |      | 30        |
| H27         |            | 29   |      | 2          |      | 31        |
| H28         |            | 32   |      | 2          |      | 34        |
| H29<br>(見込) |            | 30   |      |            |      | 30        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容     | 館名                                  | 期間                     | 実質日数 | 人数 | 金額 |  |
|----------|-------------------------------------|------------------------|------|----|----|--|
| 館務実習館    | 岡山県立博物館                             | 8月18～20日+2日間<br>(8月下旬) | 5    | 5  |    |  |
|          | 岡山県立美術館                             | 8月下旬                   | 5    | 5  |    |  |
|          | 岡山市立オリエント美術館                        | 8月11～15日または8月18～22日    | 5    | 3  |    |  |
|          | 岡山シティミュージアム                         | 8月25～29日または9月24～29日    | 5    | 10 |    |  |
|          | 大原美術館                               | 8月17日～24日              | 8    | 11 |    |  |
|          | 林原美術館                               | 9月24・25・26・29・30日      | 5    | 1  |    |  |
|          | 吉備路文学館                              | 8月                     | 5    | 1  |    |  |
|          | 兵庫県立考古博物館                           | 7月29日～8月2日             | 5    | 1  |    |  |
|          | 明石市文化博物館                            | 8月2日～7日                | 5    | 1  |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
| 見学実習館    | 林原美術館                               | 5月20日                  | 1    | 38 |    |  |
|          | 岡山県立博物館                             | 6月10日                  | 1    | 38 |    |  |
|          | 岡山市立オリエント美術館                        | 6月24日                  | 1    | 38 |    |  |
|          | 倉敷市立自然史博物館                          | 10月24日                 | 1    | 38 |    |  |
|          | 岡山県立美術館                             | 1月9日                   | 1    | 38 |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
| 資料収集・調査等 | 資料の取扱い及び整理・分類(考古資料1)                | 6月20日                  | 1    | 38 |    |  |
|          | 資料の取扱い及び整理・分類(考古資料2)                | 7月4日                   | 1    | 38 |    |  |
|          | 資料の取扱い及び整理・分類(文献資料)                 | 7月11日                  | 1    | 38 |    |  |
|          | 資料の調査・研究方法に関する実習(岡山大学埋蔵文化財調査研究センター) | 8月                     | 2    | 38 |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |
|          |                                     |                        |      |    |    |  |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 人文学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|---------|----|----------|----------|-----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習社会論 | 2  | 1        | 半期       | 2   | 熊谷慎之輔               | 教授                  | 教育学  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1        | 半期       | 2   | 光本順                 | 准教授                 | 考古学  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1        | 集中       | 2   | 前澤和之                | 非常勤講師               | 日本史学 |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論  | 2  | 1        | 半期       | 2   | 光本順                 | 准教授                 | 考古学  |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |         |    |          | 通年・半期・集中 |     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 半期       | 2        | 光本順 | 准教授                 | 考古学                 |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中 |          |     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                  | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|---------------------|----|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期                  | 2  | 光本順                 | 准教授                 | 考古学   |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館による学習支援  | 2  | 1        | 半期                  | 2  | 赤木里香<br>子・山口健二・光本順  | 教授・准教授              | 教育学ほか |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期                  | 2  | 光本順                 | 准教授                 | 考古学   |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      | 博物館実習       | 3  | 人文系博物館実習    | 3  | 1        | 通年                  | 3  | 光本順                 | 准教授                 | 考古学   |
|      |             |    |             |    |          |                     |    |                     |                     |       |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中            |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                     |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                     |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|      |             |    | 通年・半期・集中    |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |    |                     |                     |       |
| 合計   |             | 19 |             |    |          |                     |    |                     |                     |       |

特記事項：







17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 人文学科）

| 系列        | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年     | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|-----------|-----------|----|-----|----------|--------|--------|---------------------|-------|
| 必修科目      |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|           |           |    |     | 通年・半期・集中 |        |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目      | 人類学       | 2  | 1   | 集中       | 2      | 中橋 孝博  | 非常勤講師               | 人類学   |
|           | 日本史概説 1   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 久野 修義  | 教授                  | 日本史学  |
|           | 日本史概説 2   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 姜 克実   | 教授                  | 日本史学  |
|           | アジア史概説 1  | 2  | 1   | 半期       | 2      | 渡邊 佳成  | 教授                  | 東洋史学  |
|           | アジア史概説 2  | 2  | 1   | 半期       | 2      | 古松 崇志  | 准教授                 | 東洋史学  |
|           | 西洋史概説 1   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 吉田 浩   | 准教授                 | 西洋史学  |
|           | 西洋史概説 2   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 大貫 俊夫  | 准教授                 | 西洋史学  |
|           | 考古学概説 1   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 松本直子   | 教授                  | 考古学   |
|           | 考古学概説 2   | 2  | 1   | 半期       | 2      | 新納泉    | 教授                  | 考古学   |
|           | 文化人類学概説 1 | 2  | 1   | 半期       | 2      | 松村圭一郎  | 准教授                 | 文化人類学 |
| 文化人類学概説 2 | 2         | 1  | 半期  | 2        | 中谷文美   | 教授     | 文化人類学               |       |
| 美術史概説 1   | 2         | 1  | 半期  | 2        | 鐸木 道剛  | 教授     | 芸術学                 |       |
| 美術史概説 2   | 2         | 1  | 半期  | 2        | 佐々木 守俊 | 准教授    | 美術史                 |       |
| 合 計       |           | 26 |     |          |        |        |                     |       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 3 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 安田女子大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒731-0153<br>広島県広島市安佐南区安東 6 丁目 13 番 1 号<br>TEL : (082) 878-8178 FAX : (082) 878-9944<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 4 年度   | 5. 講座・課程の名称  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | たかぎ ひさし<br>高木 久史   |
| 所属学部・学科  | 文学部書道学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任              |
| 職 名  | 准教授  |
| 専 門 分 野  | 日本中世史 (特に貨幣、地域産業)  |
| 出講学部・学科  | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科                                    |
| 連絡先  | 〒731-0153  |
|  | 広島県広島市安佐南区安東 6 丁目 13 番 1 号                                       |
|  | Tel : 080-3701-0064 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|  | Fax : (代表・直通)  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 報告書『福井県の民俗芸能』(共著、福井県教育委員会編、平成 15 年)                              |
|  | 企画展覧会：越前町の神仏 (平成 17 年 11 月 12 日～12 月 4 日) (図録執筆・編集統括含む)          |
|  | 企画展覧会：越前の文字の世界 (平成 18 年 10 月 14 日～11 月 5 日) (図録執筆・編集統括含む)        |
|  | 企画展覧会：信長戦記・越前激闘編 (平成 19 年 9 月 29 日)                              |

|                    |   |          |
|--------------------|---|----------|
|                    | ～10月21日) (図録執筆・編集統括含む)  |          |
|                    | 著書『新時代の博物館学』(共著、全国大学博物館学講座協議会西日本部会編、芙蓉書房出版、平成24年)   |          |
| 担当科目               | 博物館概論、博物館教育論、博物館経営論、博物館資料保存論、博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ、古文書学実習、日本文化史Ⅰ、日本文化史Ⅱ、日本文化文学実地研究Ⅰ、日本文化文学実地研究Ⅱ、日本文化文学実地研究Ⅲ |          |
| (ふりがな)<br>氏名       | にしはら あきふみ<br>西原 明史  |          |
| 所属学部・学科            | 現代ビジネス学部国際観光ビジネス学科  | (専任)・兼任) |
| 職名                 | 准教授   |          |
| 専門分野               | 中国の文化と社会、比較宗教学  |          |
| 出講学部・学科            | 家政学部生活デザイン学科  |          |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「宮崎駿と『構造』の力 - 新疆の民族間関係に関する一提案 -」『安田女子大学紀要』第38号、平成22年、51-64頁   |          |
|                    | 「イスラーム『主義』 - ウイグル族の信仰と社会に関する一考察 -」『安田女子大学紀要』第39号、平成23年、95-108頁                                      |          |
| 担当科目               | 博物館実習Ⅰ、博物館実習Ⅱ、博物館実習Ⅲ、文化人類学  |          |
| (ふりがな)<br>氏名       | ますだ ともゆき<br>増田 知之   |          |
| 所属学部・学科            | 文学部書道学科   | (専任)・兼任) |
| 職名                 | 講師  |          |
| 専門分野               | 漢字書法、中国書道史、中国明清時代文化史  |          |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科   |          |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 書道特別展「近代日中書法交流史を担った人々」展図録(共著、財団法人徳島県文化振興財団徳島県立文学書道館、2005年)  |          |
|                    | 『偽絳帖』の再検討(一)』(『書論』第38号、2012年)   |          |
|                    | 「大正癸丑蘭亭会百周年記念—近代日本における翰墨の盛典—」展図録(共著、関西大学大正癸丑蘭亭会百周年記念実行委員会、2013年)                                    |          |
|                    | 「観峰館所蔵『御跋趙孟頫十札法帖』に関する一考察(上)」  |          |

|      |  |
|------|--|
|      | (『観峰館紀要』第10号、2014年)<br>「観峰館所蔵『御跋趙孟頫十札法帖』に関する一考察(下)」<br>(『観峰館紀要』第11号、2016年) |
| 担当科目 | 博物館資料論、書道概論、書道史Ⅱ、書道実地研究  |

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | おかだ だいすけ<br>岡田 大輔             |
| 所属学部・学科            | 文学部書道学科 (専任・兼任)               |
| 職名                 | 助教                            |
| 専門分野               | 図書館情報学                        |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科 |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                               |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論                   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | きら ふみあき<br>吉良 史明  |
| 所属学部・学科            | 文学部日本文学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 講師  |
| 専門分野               | 中近世日本文学   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 平成28年度夏期安田女子大学・安田女子大学図書館所蔵古典籍資料展示(於安田女子大学図書館、平成28年8月～現在に至る) |
| 担当科目               | 古文書学Ⅰ、古文書学Ⅱ、日本文化論Ⅰ、日本文化論Ⅱ                                   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | なかしま まさあき<br>中島 正明  |
| 所属学部・学科            | 教育学部児童教育学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 学校図書館・読書教育、読書指導に関する研究   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『生涯学習を支援するひろしまの図書館 2003』サンショウ 平成15. 単著(全225頁)<br>『現実対応型学校図書館運営の手引き～新しい学校図書館 |

|      |   |
|------|---|
|      | メディアの構成～』<br>論文「中学生の知識世界の構築・体系化のプロセス～分類理解に関する聞き取り調査をもとにして～」 『現代の図書館』（日本図書館協会）第48巻4号（通号196） H22.12 pp.231～237. |
| 担当科目 | 生涯学習概論  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | のぶひろ ともえ<br>信廣 友江   |
| 所属学部・学科            | 文学部書道学科 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 漢字書法、書道教育学、書道教育史  |
| 出講学部・学科            | 文学部書道学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『白雲居米帖』単著，安田女子大学言語文化研究叢書14，平成21年3月<br>『占領期小学校習字』単著，出版芸術社，平成23年3月<br>「宮島大八書丹《故内閣総理大臣犬養公之碑》の書法―執筆の背景と宮島大八の晩節」単著，神戸大学表現文化研究第6巻第1号，平成18年11月 |
| 担当科目               | 書道実地研究  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | はぎ のぶお<br>萩 信雄   |
| 所属学部・学科            | 文学部書道学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 教授   |
| 専門分野               | 書論、書道史、金石学   |
| 出講学部・学科            | 文学部書道学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 日本テレビ・中村不折に出演するの記 単著 (H8.12) 『倚雲』(倚雲社)<br>金石のたのしみ 単著 (H9.2-H9.10) 『書画船』(二玄社)<br>井上桂園先生書作品鑑賞室1-18 単著(H16.3~H17.8) 『桂林』(桂林書道研究会) |
| 担当科目               | 鑑賞、書道史Ⅰ、石碑と法帖  |

|              |                      |
|--------------|----------------------|
| (ふりがな)<br>氏名 | やまうち かずあき<br>山内 一晃   |
| 所属学部・学科      | 家政学部生活デザイン学科 (専任・兼任) |
| 職名           | 教授                   |
| 専門分野         | 建築計画、環境デザイン          |
| 出講学部・学科      | 家政学部生活デザイン学科         |

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |             |
| 担当科目                   | 日本建築史、西洋建築史 |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員



|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あいもと ひでこ<br>相本 英子 |
| 所属機関・施設                | 中国新聞情報文化センター      |
| 職名                     | 講師                |
| 専門分野                   |                   |
| 出講学部・学科                | 家政学部生活デザイン学科      |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 絵画・デッサン           |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | いなさか つねひろ<br>稲坂 恒宏   |
| 所属機関・施設                | 広島市交通科学館   |
| 職名                     | 展示係長   |
| 専門分野                   |  |
| 出講学部・学科                | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活<br>デザイン学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「史跡広島城跡本丸遺構保存状況調査報告」共著(H16.3)<br>(財)広島市文化財団<br>「可部寺山1号遺跡発掘調査報告書」共著(H16.7) (財)広<br>島市文化財団<br>「広島城遺跡西白島地点発掘調査報告書」共著(H17.3)<br>(財)広島市文化財団 |
| 担当科目                   | 博物館概論  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | おおむろ けんじ<br>大室 謙二   |
| 所属機関・施設                | 財団法人広島市文化財団 文化科学部文化財課   |
| 職名                     | 主任学芸員   |
| 専門分野                   |   |
| 出講学部・学科                | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活<br>デザイン学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『歴史群像名城シリーズ広島城』共著 (H7.10) 学習研<br>究社<br>『油木町史』(H16~17) 広島県神石郡油木町<br>「広島城関連遺跡発掘調査報告」共著 (H7.3) (財)広島市<br>歴史科学教育事業団 |
| 担当科目                   | 博物館概論   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | くにむね はるこ<br>國宗 治子                                   |
| 所属機関・施設            | 財団法人広島市文化財団 広島市こども文化科学館                             |
| 職 名                |   |
| 専 門 分 野            |   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科                       |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 学芸員実習(見学実習・館務実習)の受入(平成10年～)                         |
|                    | 企画展の企画・実施(平成10年～)                                   |
|                    | 館外事業(移動科楽館)の立上げ・実施(平成20年～)                          |
| 担当科目               | 博物館概論   |
| (ふりがな)<br>氏 名      | じょういち まりこ<br>城市 真理子                                 |
| 所属機関・施設            | 広島市立大学  |
| 職 名                | 准教授   |
| 専 門 分 野            | 日本美術史、東洋美術史   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科                       |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「15世紀後期の詩画軸制作システム-「沙鷗図」を中心として」(H22.3)画賛研究会 国際シンポジウム |
|                    | 「森本家本『山水図』(岳翁蔵丘筆・了庵桂悟賛、所在不明)の画賛について」(H22.7)画賛研究会    |
|                    | 「室町時代の山水図屏風にみる文人イメージ」(H24.12)広島藝術会                  |
| 担当科目               | 博物館展示論  |
| (ふりがな)<br>氏 名      | たまき かずひろ<br>玉置 和弘                                   |
| 所属機関・施設            | 財団法人広島市文化財団 広島城                                     |
| 職 名                |   |
| 専 門 分 野            |   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科                       |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『平城の縄張 広島城』単著(H20.3) (株)学習研究社                       |
|                    | 『広島湾頭をめぐる歴史群像』共著(H21.10) 広島市市民局                     |
|                    | 『広島城壊滅!』共著(H22.7) 広島市文化財団                           |
| 担当科目               | 博物館概論   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | ふるはし けいぞう<br>古橋 慶三  |
| 所属機関・施設            | 公益財団法人 日本習字教育財団   |
| 職 名                | 課長  |
| 専 門 分 野            |   |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「館蔵翁同龢作品についての一考察」単著(平成22年10月) 観峰館紀要第6号財団法人日本習字教育財団 p.4~p.7<br>「陳鴻寿刻 陳桂生印」について」単著(平成25年10月) 観峰館紀要第9号財団法人日本習字教育財団 p.43~p.53<br>「観峰館収蔵品目録(Ⅰ)-中国絵画・画冊-」共著(平成26年10月) 観峰館紀要第10号財団法人日本習字教育財団 p.49~p.78 |
| 担当科目               | 表具と修復   |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名      | まえの やよい<br>前野 やよい   |
| 所属機関・施設            | 財団法人広島市文化財団 広島城   |
| 職 名                | 主任学芸員   |
| 専 門 分 野            | 歴史  |
| 出講学部・学科            | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 広島城平成18年度企画展図録『没後200年記念 岡岷山』共著(H18.10) 広島市市民局文化スポーツ部文化財担当<br>広島市郷土資料館企画展パンフレット『お花見』共著(H22.2) 広島市市民局文化スポーツ部文化財課<br>広島城企画展図録「江戸のおしゃれ」単著(H23.9) (財)広島市未来都市創造財団 広島城 |
| 担当科目               | 博物館概論   |

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつもと よしなり<br>松本 佳也      |
| 所属機関・施設       | 財団法人広島市文化財団 広島市こども文化科学館 |
| 職 名           |                         |
| 専 門 分 野       | 理科教育、天文教育               |
| 出講学部・学科       | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活 |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | デザイン学科                                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 企画展:「なんだ?なんだ!燃料電池」(H18.7~8) 広島市こども文化科学館 |
|                        | 企画展:「ひろしま水紀行」(H20.8) 広島市こども文化科学館        |
| 担当科目                   | 博物館概論                                   |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまもと きょうへい<br>山本 恭平 |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職 名                    | 講師                  |
| 専 門 分 野                |                     |
| 出講学部・学科                | 家政学部生活デザイン学科        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 絵画・デッサン、色彩学         |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | やまもと やすなり<br>山元 康典                                |
| 所属機関・施設                | 財団法人広島市文化財団 広島市江波山気象館                             |
| 職 名                    | 主任学芸員   |
| 専 門 分 野                | 基礎理学  |
| 出講学部・学科                | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活デザイン学科                     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 発表:全科協第18回研究発表大会「展示力」ポスターセッション (H23.2) 全国科学博物館協議会 |
|                        | 報告書:全科協ニュース Vol.41.No.4「大学院生と連携した常設展示の製作」(H23.7)  |
|                        | 企画展:「岩石・鉱物」展 (H23.1~2) 広島市こども文化科学館                |
| 担当科目                   | 博物館概論   |

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | わきさか ひろし<br>脇阪 伯史       |
| 所属機関・施設       | 財団法人広島市文化財団 広島市江波山気象館   |
| 職 名           | 主任                      |
| 専 門 分 野       |                         |
| 出講学部・学科       | 文学部日本文学科、文学部書道学科、家政学部生活 |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | デザイン学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『広島県の不思議事典』共著(平成16年8月) 新人物往来社                                      |
|                        | 『高等学校教科書 新理科総合B』共著(平成17年12月) 第一学習社                                 |
|                        | 『特集「天気予報の研究」広島市江波山気象館の試みー市民が「今、知りたい」情報の提供をめざして』単著(平成22年8月) 東京市政調査会 |
| 担当科目                   | 博物館概論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | きむら やすえ<br>木村 泰恵                   |
| 部 署           | 教務部教務課                             |
| 職 名           | 教務課長                               |
| 連絡先           | 〒731-0153                          |
|               | 広島県広島市安佐南区安東6丁目13番1号               |
|               | Tel : (082) 818-8178 (代表・直通)       |
|               | Fax : (082) 878-9944 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : kyoumu.box@yasuda-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おがわ まゆ<br>小川 真悠                    |
| 部 署           | 教務部教務課                             |
| 職 名           |                                    |
| 連絡先           | 〒731-0153                          |
|               | 広島県広島市安佐南区安東6丁目13番1号               |
|               | Tel : (082) 818-8178 (内線) 11225    |
|               | Fax : (082) 878-9944 (代表・直通)       |
|               | E-Mail : kyoumu.box@yasuda-u.ac.jp |

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | むかい かずね<br>向井 和音                |
| 部 署           | 教務部教務課                          |
| 職 名           |                                 |
| 連絡先           | 〒731-0153                       |
|               | 広島県広島市安佐南区安東6丁目13番1号            |
|               | Tel : (082) 818-8178 (内線) 11223 |

Fax : (082) 878-9944

(代表・直通)

E-Mail : kyoumu.box@yasuda-u.ac.jp

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（書道展示室）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（105.9 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（講義科目のみ受講可能）

特記事項

実習科目は、本学卒業生のみ受講可能。科目等履修生には資格証書は発行しない。ただし、単位を修得した旨の証明書は発行する。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない



## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名 )  
 制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

学科ごとに異なる。(3) 参照。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

【文学部日本文学科】

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

【文学部書道学科】

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
 ② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 ④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
 その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
 その他

対象：文学部日本文学科、文学部書道学科

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
 その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

菓子折りを持参

② 見学実習 一館あたり

方法（現金・金券・当該金額相当の物品）

状況

菓子折りを持参

③謝礼はしない

(8) 任意保険の加入について

① 館務実習

加入している（内容 ）

加入していない

② 見学実習

加入している（内容 ）

加入していない

(9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

② 見学研修の特徴について

12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 51   |      |            |      | 51        |
| H25         |            | 70   |      |            |      | 70        |
| H26         |            | 42   |      |            |      | 42        |
| H27         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H28         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H29<br>(見込) |            | 17   |      |            |      | 17        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 書道学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                 |
|----------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|----------------------|
| 必修科<br>目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 中島正明                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国史論、東洋史論、漢学論、漢学概論   |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域史論）     |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 稲坂恒宏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 大室謙二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 國宗治子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 玉置和弘                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 前野やよい               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史                   |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 松本佳也                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 山元康典                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 基礎理学                 |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 脇阪伯史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域史論）     |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|          | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 増田知之                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 漢学論、中国史論、中国美術史、中国貨幣史 |
|          |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|          |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|          |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|          |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |

|        |             |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |
|--------|-------------|---|-------------|---|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------------------|
| 必修科目   | 博物館資料保存論    | 2 | 博物館資料保存論    | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館展示論      | 2 | 博物館展示論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 城市真理子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、東洋美術史      |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館教育論      | 2 | 博物館教育論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2 | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 岡田大輔                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館情報学           |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館実習       | 3 | 博物館実習Ⅰ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
|        |             |   | 博物館実習Ⅱ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
| 書道実地研究 |             |   | 1           | 1 | 通年・半期・集中 | 3        | 信廣友江 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 漢字書道、書道教育学、書道教育史    |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          | 増田知之 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 書学概論、中国書道史、中国美術史    |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
| 合計     | 19          |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |

特記事項：

博物館概論、書道実地研究は複数教員担当科目



17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 書道学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野                              |
|------|-------|----|-----|-------------------|----|--------|------------------------------|-----------------------------------|
| 必修科目 | 書道概論  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 増田知之   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | <small>書道概論、中国書史、中国美術史の文化</small> |
|      | 書道史Ⅰ  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 萩信雄    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 書論、書道史、金石学                        |
|      | 書道史Ⅱ  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1  | 増田知之   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | <small>書道概論、中国書史、中国美術史の文化</small> |
|      | 表具と修復 | 2  | 1   | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3  | 古橋慶三   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                                   |
|      | 鑑賞    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 萩信雄    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 書論、書道史、金石学                        |
|      | 石碑と法帖 | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3  | 萩信雄    | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 書論、書道史、金石学                        |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中          |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                                   |
| 合 計  |       | 12 |     |                   |    |        |                              |                                   |

特記事項

ご記入ください。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （家政学部 生活デザイン学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                                 |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|--------------------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 中島正明                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | <small>中国史論、東洋史論、漢学論、漢学概論</small>    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | <small>日本中世史（特に貨幣、地域史論）</small>      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 稲坂恒宏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 大室謙二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 國宗治子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 玉置和弘                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 前野やよい               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史                                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 松本佳也                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 山元康典                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 基礎理学                                 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 脇阪伯史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | <small>日本中世史（特に貨幣、地域史論）</small>      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                                      |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 増田知之                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | <small>漢学論、中国史論、中国美術史、中国美術概論</small> |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                                      |

|        |             |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |
|--------|-------------|---|-------------|---|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------------------|
| 必修科目   | 博物館資料保存論    | 2 | 博物館資料保存論    | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館展示論      | 2 | 博物館展示論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 城市真理子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、東洋美術史      |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館教育論      | 2 | 博物館教育論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史(特に貨幣、地域産業) |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2 | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 岡田大輔                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館情報学           |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館実習       | 3 | 博物館実習Ⅰ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 西原明史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国の文化と社会、比較宗教学   |
|        |             |   | 博物館実習Ⅱ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 西原明史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国の文化と社会、比較宗教学   |
| 博物館実習Ⅲ |             |   | 1           | 1 | 通年・半期・集中 | 4        | 西原明史 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国の文化と社会、比較宗教学      |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
| 合計     | 19          |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |

特記事項：

博物館概論は複数教員担当科目

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（家政学部 生活デザイン学科）

| 系列   | 開講科目名   | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野           |
|------|---------|----|-----|-------------------|-----|--------|------------------------------|----------------|
| 必修科目 |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
| 選択科目 | 文化人類学   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4 | 西原明史   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 中国の文化と社会、比較宗教学 |
|      | 色彩学     | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4 | 山本恭平   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                |
|      | 絵画・デッサン | 1  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 相本英子   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     | 山本恭平   | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 |                |
|      | 日本建築史   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 山内一晃   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 建築計画、環境デザイン    |
|      | 西洋建築史   | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2   | 山内一晃   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 建築計画、環境デザイン    |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
|      |         |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                |
| 合 計  |         | 9  |     |                   |     |        |                              |                |

特記事項

選択科目は、4単位以上履修する。

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（文学部 日本文学科）

| 系列   | 法規上の科目 | 単位 | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                 |
|------|--------|----|--------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|----------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論 | 2  | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 中島正明                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中国史論、東洋史論、漢学論、漢学史    |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      | 博物館概論  | 2  | 博物館概論  | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域史論）     |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 稲坂恒宏                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 大室謙二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 國宗治子                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 玉置和弘                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 前野やよい               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史                   |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 松本佳也                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 山元康典                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 基礎理学                 |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    | 脇阪伯史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      | 博物館経営論 | 2  | 博物館経営論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2  | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域史論）     |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      |        |    |        |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                      |
|      | 博物館資料論 | 2  | 博物館資料論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3  | 増田知之                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 漢学論、中国史論、中国美術史、中国貨幣史 |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |
|      |        |    |        |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                      |

|        |             |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |
|--------|-------------|---|-------------|---|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------------------|
| 必修科目   | 博物館資料保存論    | 2 | 博物館資料保存論    | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館展示論      | 2 | 博物館展示論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 城市真理子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本美術史、東洋美術史      |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館教育論      | 2 | 博物館教育論      | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2 | 博物館情報・メディア論 | 2 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 岡田大輔                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 図書館情報学           |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        |             |   |             |   |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                  |
|        | 博物館実習       | 3 | 博物館実習Ⅰ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 3    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|        |             |   | 博物館実習Ⅱ      | 1 | 1        | 通年・半期・集中 | 4    | 高木久史                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
| 古文書学実習 |             |   | 1           | 1 | 通年・半期・集中 | 3        | 高木久史 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業）    |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
|        |             |   |             |   | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                  |
| 合計     | 19          |   |             |   |          |          |      |                     |                     |                  |

特記事項：

博物館概論は複数教員担当科目

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 日本文学科）

| 系列   | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                        | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                           | 専門分野             |
|------|-------------|----|-----|---------------------------|----|--------|------------------------------|------------------|
| 必修科目 | 日本文化論Ⅰ      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 1  | 吉良史明   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 中近世日本文学          |
|      | 日本文化論Ⅱ      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 1  | 吉良史明   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 中近世日本文学          |
|      | 古文書学Ⅰ       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 2  | 吉良史明   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 中近世日本文学          |
|      | 古文書学Ⅱ       | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 2  | 吉良史明   | 教授・准教授・ <u>専任講師</u> ・兼任講師・助教 | 中近世日本文学          |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
| 選択科目 | 日本文化史Ⅰ      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 2  | 高木久史   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|      | 日本文化史Ⅱ      | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 2  | 高木久史   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|      | 日本文化文学実地研究Ⅰ | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中         | 3  | 高木久史   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|      | 日本文化文学実地研究Ⅱ | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・ <u>集中</u> | 3  | 高木久史   | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史（特に貨幣、地域産業） |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
|      |             |    |     | 通年・半期・集中                  |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                  |
| 合 計  |             | 16 |     |                           |    |        |                              |                  |

特記事項

選択科目は、6単位以上履修する。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名      比治山大学<br><div style="text-align: right;">(私立)</div>  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>現代文化学部   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒732-8509<br>広島県広島市東区牛田新町 4-1-1<br>TEL : 082-229-0121                      FAX : 082-229-5100<br>E-MAIL : gaksien@hijiyama-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 6 年度   | 5. 講座・課程の名称  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | しだはら しげと<br>志田原 重人   |
| 所属学部・学科  | 現代文化学部・言語文化学科      (専任)  |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 日本中世史、生活文化史  |
| 出講学部・学科  | 現代文化学部・言語文化学科、現代文化学部・マス<br>コミュニケーション学科   |
| 連絡先  | 〒732-8509<br>広島県広島市東区牛田新町 4-1-1<br>Tel : 082-229-8845                      (直通)<br>Fax : 082-229-5100                      (代表)<br>E-Mail : shigeto@hijiyama-u.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | -----<br>-----<br>-----<br>-----   |
| 担当科目   | -----  |



|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | あんま たくみ<br>安間 拓己                       |         |
| 所属学部・学科                | 現代文化学部・言語文化学科                          | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                                     |         |
| 専門分野                   | 日本考古学                                  |         |
| 出講学部・学科                | 現代文化学部・言語文化学科、現代文化学部・マス<br>コミュニケーション学科 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----                |         |
| 担当科目                   | -----                                  |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                         |         |
| 所属学部・学科                |                         | (専任・兼任) |
| 職名                     |                         |         |
| 専門分野                   |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職名                     |                         |         |
| 専門分野                   |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----                   |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| 代 表 者         |                                   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | さだおか たえこ<br>定岡 多恵子                |
| 部 署           | 学生支援室                             |
| 職 名           | 室長                                |
| 連絡先           | 〒732-8509                         |
|               | 広島県広島市東区牛田新町 4-1-1                |
|               | Tel : 082-229-0122 (内線) 214       |
|               | Fax : 082-229-8946 (直通)           |
|               | E-Mail : sadaoka@hijiyama-u.ac.jp |

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ねこもと みなみ<br>猫本 美波                  |
| 部 署           | 学生支援室                              |
| 職 名           | 主事                                 |
| 連絡先           | 〒732-8509                          |
|               | 広島県広島市東区牛田新町 4-1-1                 |
|               | Tel : 082-229-0122 (内線) 213        |
|               | Fax : 082-229-8946 (直通)            |
|               | E-Mail : nekomoto@hijiyama-u.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |               |
|--|---------------|
|  | Tel : (内線)    |
|  | Fax : (代表・直通) |
|  | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

実習以外の科目に限り履修可能

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

卒業要件単位については、一括認定を行う。

学芸員科目については、短期大学部該当科目なし

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 (      )  
 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する  
\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )  
 毎年受講手続時期 一律 (      )  
 毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )  
半期科目; 1科目 (      )  
通年科目; 1科目 (      )  
 毎年受講手続時期 1単位 (      )  
 その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (15,000円)  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

ただし、別途 検定料(8,000円)及び入学科(30,000円)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
 制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

徴収している 3,000円  
 (実習費・4年次・時期:前期)

徴収していない

## ② 見学実習費

徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・ 無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 2,000 円

方法 (当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している(内容 学生教育研究災害傷害保険[実習中も含む。])

加入していない

## ② 見学実習

加入している(内容 学生教育研究災害傷害保険[実習中も含む。])

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

5～7日程度の館務実習(夏季休暇中に実施)、学内実習は通年。

## ② 見学研修の特徴について

関東又は関西の日本を代表する博物館を見学研修(3泊4日)

広島地域の博物館の見学研修

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない(受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H25         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H26         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H27         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H28         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H29<br>(見込) |            | 3    |      |            |      | 3         |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （現代文化学部 言語文化学科・マスコミュニケーション学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野        |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|-------------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 新田 憲章               | 兼任講師                | 生涯学習        |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2    | 志田原 重人              | 教授                  | 日本中世史、生活文化史 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3    | 檜垣 榮次               | 兼任講師                | 日本史、考古学     |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2    | 安間 拓己               | 教授                  | 考古学         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 2        | 伊藤 実 | 兼任講師                | 考古学、保存科学            |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |             |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位       | 開講数 | 期間              | 学年                  | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野        |  |
|------|-------------|--------|-------------|----------|-----|-----------------|---------------------|--------|---------------------|-------------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2        | 1   | 半期              | 2                   | 志田原 重人 | 教授                  | 日本中世史、生活文化史 |  |
|      |             |        |             |          |     | 通年・半期・集中        |                     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |  |
|      | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2        | 1   | 半期              | 3                   | 志田原 重人 | 教授                  | 日本中世史、生活文化史 |  |
|      |             |        |             |          |     |                 |                     | 桑原 隆博  | 兼任講師                | 考古学         |  |
|      |             |        |             |          |     |                 |                     | 脇坂 伯史  | 兼任講師                | 気象学         |  |
|      |             |        |             |          |     | 通年・半期・集中        |                     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2        | 1   | 半期              | 2                   | 安間 拓己  | 教授                  | 考古学         |  |
|      |             |        |             |          |     | 通年・半期・集中        |                     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |  |
|      |             |        |             |          |     | 通年・半期・集中        |                     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |  |
|      | 博物館実習       | 3      | 博物館実習Ⅰ      | 1        | 1   | 通年(6・7セメ)<br>通年 | 3                   | 志田原 重人 | 教授                  | 日本中世史、生活文化史 |  |
|      |             |        |             |          |     |                 | 4                   | 安間 拓己  | 教授                  | 考古学         |  |
|      |             | 博物館実習Ⅱ | 2           | 1        | 通年  | 4               | 志田原 重人              | 教授     | 日本中世史、生活文化史         |             |  |
|      |             |        |             |          |     | 市田 京子           | 兼任講師                | 民俗学    |                     |             |  |
|      |             |        |             | 通年・半期・集中 |     |                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |                     |             |  |
| 合計   |             | 19     |             |          |     |                 |                     |        |                     |             |  |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（現代文化学部 言語文化学科・マスコミュニケーション学科）

| 系列   | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年       | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|------|--------|----|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 選択科目 | 日本文化史Ⅰ | 2  | 1   | 半期       | 1        | 安間 拓己  | 教授                  | 考古学                 |
|      | 日本文化史Ⅱ | 2  | 1   | 半期       | 1        | 志田原 重人 | 教授                  | 日本中世史、生活文化史         |
|      | 欧米文化論  | 2  | 1   | 半期       | 3        | 田中 泉   | 兼任講師                | 欧米文化                |
|      | アジア文化論 | 2  | 1   | 半期       | 3        | 末葭 敏久  | 兼任講師                | 中国語・中国文化            |
|      | 日本考古学  | 2  | 1   | 半期       | 2        | 安間 拓己  | 教授                  | 考古学                 |
|      | 日本民俗学  | 2  | 1   | 半期       | 3        | 志田原 重人 | 教授                  | 日本中世史、生活文化史         |
|      |        |    |     |          |          | 市田 京子  | 兼任講師                | 民俗学                 |
|      |        |    |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|      |        |    |     | 通年・半期・集中 |          |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 合計   |        | 12 |     |          |          |        |                     |                     |

特記事項

ご記入ください。

## 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成28年4月1日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 県立広島大学<br>(国立・ <u>公立</u> ・私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人間文化学部国際文化学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒734-8558<br>広島県広島市南区宇品東 1-1-71<br>TEL : 082-251-9710 FAX : 082-251-9181<br>E-MAIL : h-kyoumu@pu-hiroshima.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成24年度  | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | すずき やすゆき<br>鈴木 康之  |
| 所属学部・学科  | 人間文化学部国際文化学科 (専任・兼任)   |
| 職 名  | 准教授  |
| 専 門 分 野  | 中世考古学, 中世物質文化論, 博物館学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒734-8558  |
|  | 広島市南区宇品東 1-1-71  |
|  | Tel : 082-251-5178 (代表・直通)                                       |
|  | Fax : (代表・直通)  |
| E-Mail :   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 広島県立歴史博物館におけるコンピュータシステムの構築と<br>運用 広島県立歴史博物館研究紀要(4) 1-19 1999年03月 |
| 担当科目   | 博物館概論, 博物館経営論, 博物館実習   |



|                        |                    |         |
|------------------------|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あきやま のぶたか<br>秋山 伸隆 |         |
| 所属学部・学科                | 人間文化学部国際文化学科       | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                 |         |
| 専 門 分 野                | 日本中世史              |         |
| 出講学部・学科                |                    |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                    |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論, 博物館教育論     |         |

|                        |                               |         |
|------------------------|-------------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おがわ ひとし<br>小川 仁士              |         |
| 所属学部・学科                | 経営情報学部経営情報学科                  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                            |         |
| 専 門 分 野                | システム工学, 計測制御工学, 信号処理, 情報技術者教育 |         |
| 出講学部・学科                |                               |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                               |         |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論                   |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおち とくこ<br>大知 徳子        |         |
| 所属機関・施設                | 地域連携センター(宮島学センター)       | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教                      |         |
| 専 門 分 野                | 日本文化史                   |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                         |         |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論, 博物館展示論, 博物館実習 |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あまの かおり<br>天野 かおり |
| 所属機関・施設                |                   |
| 職 名                    |                   |
| 専 門 分 野                |                   |
| 出講学部・学科                |                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者人数名)

| 代 表 者         |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | すずき ひとみ<br>鈴木 ひとみ                    |
| 部 署           | 本部教学課教務係                             |
| 職 名           | スタッフ                                 |
| 連絡先           | 〒734-8558                            |
|               | 広島市南区宇品東 1-1-71                      |
|               | Tel : 082-251-9710 (代表・直通)           |
|               | Fax : 082-251-9181 (代表・直通)           |
|               | E-Mail : h-kyoumu@pu-hiroshima.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（宮島学センター）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（歴史資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（62 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・1名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（「博物館実習」は卒業生のみ受講可。）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

在学生，科目履修生ともに宿泊実習に係る宿泊費は実費負担。

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( 名)

制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

 実習の一部として全員必須 実習以外の法規上の必須科目 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (  教員・ 教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

実際、博物館に就職する学生は少ないため、他の仕事でも活用できる技術 (写真撮影・加工等) であることを学生に周知している。

## ② 見学研修の特徴について

規模や扱う資料に偏りが出ないように、多くの博物館や美術館に行くようにしている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有

|         |   |     |     |     |    |
|---------|---|-----|-----|-----|----|
| ①誌名 ( ) | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |
| ②誌名 ( ) | 年 | 回発行 | 現在第 | 号まで | 版型 |

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 2 3  |      |            |      | 2 3       |
| H25         |            | 2 1  |      |            |      | 2 1       |
| H26         |            | 6    |      |            |      | 6         |
| H27         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H28         |            | 5    |      | 1          |      | 6         |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      | 不明        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人間文化学部 国際文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                      | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|-----------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 2     | 天野 かおり                      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2     | 鈴木 康之                       | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 中世考古学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2     | 鈴木 康之                       | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 中世考古学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2     | 秋山 伸隆                       | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 日本中世史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                             | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 3                 | 大知 徳子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <b>助教</b> | 日本文化史                        |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |                              |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野   |  |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|--------|--|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 大知 徳子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本文化史  |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 秋山 伸隆               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本中世史  |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館・情報メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 3     | 小川 仁士               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | システム工学 |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |  |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 鈴木 康之 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 中世考古学               |        |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          | 大知 徳子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本文化史               |        |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |  |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |        |  |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |          |       |                     |                     |        |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 四国大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<input checked="" type="radio"/>私立・短大)</div>  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒771-1192<br>徳島市応神町古川<br><hr/> TEL : 088-665-1300                      FAX : 088-665-8037<br><hr/> E-MAIL : _____ |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 55 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員資格養成課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)  | すどうしげき  |
| 氏 名   | 須藤茂樹  |
| 所属学部・学科   | 文学部日本文学科                      ( <input checked="" type="radio"/> 専任・兼任)           |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 博物館学・日本中世史  |
| 出講学部・学科   | 四国大学文学部日本文学科・書道文化学科   |
| 連絡先   | 〒771-1192   |
|   | 徳島市応神町古川  |
|   | Tel : 088665-8703                      ( <input checked="" type="radio"/> 代表・直通)  |
|   | Fax : 088-665-8037                      ( <input checked="" type="radio"/> 代表・直通) |
| E-Mail :  | _____   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | _____<br>_____<br>_____   |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館経営論、博物館実習Ⅲ   |



|                        |                     |         |
|------------------------|---------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | まなべしゅんしょう<br>真鍋俊照   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部日本文学科            | (専任・兼任) |
| 職名                     | 教授                  |         |
| 専門分野                   | 美術史                 |         |
| 出講学部・学科                | 四国大学文学部日本文学科・書道文化学科 |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論              |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |
| 職名           |  |         |
| 専門分野         |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職名                     |         |
| 専門分野                   |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | ひらかわえみこ<br>平川恵美子    |
| 所属機関・施設                |                     |
| 職名                     | 非常勤講師               |
| 専門分野                   | 日本文学                |
| 出講学部・学科                | 四国大学文学部日本文学科・書道文化学科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 博物館情報メディア論          |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | 松永友和                |
| 所属機関・施設                | 徳島県立博物館             |
| 職名                     | 主任学芸員               |
| 専門分野                   | 日本近世史               |
| 出講学部・学科                | 四国大学文学部日本文学科・書道文化学科 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                     |
| 担当科目                   | 博物館実習 I             |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者 (教務課職員等) について (担当者人数名)

| 代 表 者         |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (代表・直通) |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系  自然系  人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
 家政  経済学  芸術学  工芸   考古学  社会教育  
 西洋史  地理学  デザイン  東洋史   日本史  美学  
  美術史  服飾   文学  文化史   文化財保存科学  
 文化人類学  民俗学  民族学   歴史学  
 その他 ( )

## 自然系

- 海洋学  環境学  技術史  建築学  自然史学  
 水産学  生物学  地学  動物学  
 その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s)

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格(条件)について(複数回答可)

- 開設学部(学科)所属学生 日本文学科・書道文化学科 25名
- 全学部(学科)共通
- 科目等履修生(聴講生)
- 開設学部(学科)の卒業生のみ
- 全学部の卒業生
- 他大学卒業生

その他( )

## (2) 科目等履修生(聴講生)の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)
- 卒業生ならば新規の受講開始も可能 ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)
- その他( )

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能(他大学で取得した単位は無効) ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)
- 他大学で単位取得した科目は単位認定する(全て・一部) ( ただし卒業後 年以内 ・  制限なし)
- ・ 年間受講可能科目数 (科目の詳細:  制限なし)
- ・ その他( )  
特記事項

## (3) 短期大学からの編入について(該当大学のみご回答ください)

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)
- 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定 ( 全科目する  一部のみ認定する  しない)
- 受講資格を与えていない

## 特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている - (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 (      )  
 科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について(授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )  
 毎年受講手続時期 一律 (      )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )  
半期科目; 1 科目 (      )  
通年科目; 1 科目 (      )  
 毎年受講手続時期 1 単位 (      )  
 その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している -  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目; 1科目 ( )  
通年科目; 1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )
- 徴収していない

(特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法

 制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている - ( ) 名  
制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: 4年)

 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
(徴収名目・年次・時期: )

 徴収していない 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )  
 ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
 ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

- ② 見学実習 一館あたり  
 方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
 状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            |      |      |            |      |           |
| H25         |            |      |      |            |      |           |
| H26         |            |      |      |            |      |           |
| H27         |            |      |      |            |      |           |
| H28         |            |      |      |            |      |           |
| H29<br>(見込) |            | 23   |      |            |      | 23        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（ 学部 学科）

| 系<br>列   | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科      | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 |    |          | 通年・半期・集中 |      | 浅香泰徳                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  |    |          | 通年・半期・集中 |      | 須藤茂樹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館経営論   | 2      | 博物館経営論   |        |    | 通年・半期・集中 |          | 須藤茂樹 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館資料論   | 2      | 博物館資料論   |        |    | 通年・半期・集中 |          | 真鍋俊照 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 |        |    | 通年・半期・集中 |          | 真鍋俊照 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列         | 法規上の科目 | 単位         | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野                |                     |                     |
|------------|--------|------------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 必修科        | 博物館展示論 | 2          | 博物館展示論 |    |          | 通年・半期・集中 |       | 伏見他                 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            | 博物館教育論 | 2          | 博物館教育論 |    |          | 通年・半期・集中 |       | 町田哲ほか               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |
| 博物情報・メディア論 | 2      | 博物情報・メディア論 |        |    | 通年・半期・集中 |          | 平川恵美子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 博物館実習      | 3      | 博物館実習 I    | 1      | 1  | 通年・半期・集中 |          | 松永友和他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 博物館実習      | 3      | 博物館実習 II   | 1      | 1  | 通年・半期・集中 |          | 松永友和他 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 博物館実習      | 3      | 博物館実習 III  | 1      | 1  | 通年・半期・集中 |          | 須藤茂樹  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |                     |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|            |        |            |        |    |          |          |       |                     |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 合計         |        | 19         |        |    |          |          |       |                     |                     |                     |                     |                     |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について (学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとにより紙・ページを変えてご記入ください)

( 学部 学科 )

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 | 日本文化史概説   | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 須藤茂樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 日本文化史演習   | 2  |     | 通年・半期・集中 | 3  | 須藤茂樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 日本美術史     | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  | 須藤茂樹   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 考古学       | 2  |     | 通年・半期・集中 | 3  | 中村豊    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 日中比較文化史演習 | 2  |     | 通年・半期・集中 | 2  |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |           |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名      徳島文理大学<br><div style="text-align: right;">(国立・公立・<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">私立</span>・短大)</div>                        |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br><u>〒769-2193</u><br><u>香川県さぬき市志度1314-1</u><br><hr/> <u>TEL : 087-899-7100    FAX : 087-894-4545</u><br><hr/> <u>E-MAIL :</u> |   |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 59 年度  | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | はまだ あきら<br>濱田 宣   |
| 所属学部・学科  | 文学部・文化財学科 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">専任</span> ・兼任  |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 仏教美術史 博物館学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | <u>〒769-2193</u><br><u>香川県さぬき市志度1314-1</u><br><u>Tel : 087-899-7100</u> <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通<br><u>Fax : 087-894-4545</u> <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">代表</span> ・直通<br><u>E-Mail :</u> |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   |
| 担当科目   | 博物館概論 博物館実習 I・II  |



|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | しみず しんいち<br>清水真一 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部・文化財学科        | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                | 日本建築史 文化遺産学      |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----   |         |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論         |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | たてやま よしやす<br>立山善康 |         |
| 所属学部・学科                |                   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                |         |
| 専 門 分 野                | 哲学 倫理学            |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みぞぶち しげき<br>溝渕茂樹 |
| 所属機関・施設                |                  |
| 職 名                    | 非常勤講師            |
| 専 門 分 野                |                  |
| 出講学部・学科                |                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |
| 担当科目                   | 博物館資料論 博物館展示論    |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかた こうぞう<br>仲田耕三          |
| 所属機関・施設                |                           |
| 職 名                    | 非常勤講師                     |
| 専 門 分 野                |                           |
| 出講学部・学科                |                           |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                           |
| 担当科目                   | 博物館経営論 博物館情報・メディア論 博物館教育論 |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 代 表 者         |                            |
| (ふりがな)<br>氏 名 | かまくら のりこ<br>鎌倉法子           |
| 部 署           | 教務部                        |
| 職 名           | 事務職員                       |
| 連絡先           | 〒769-2193                  |
|               | 香川県さぬき市志度1314-1            |
|               | Tel : 087-899-7100 (代表・直通) |
|               | Fax : 087-894-4545 (代表・直通) |
|               | E-Mail :                   |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 (建築史学)

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（ ）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー 受講開始年度初め 一律 ( )  
毎年受講手続時期 一律 ( )  
毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目; 1科目 ( )  
 通年科目; 1科目 ( )  
毎年受講手続時期 1単位 ( )  
その他 ( )
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)  
 制限の方法  
所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 18,000 円  
 (徴収名目・年次・時期:博物館実習 I受講時)

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

①の館務実習費内で②等を賄う。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・ 無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 5,000 円程度

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

公立施設は受け取り拒否。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容学内で一括加入) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容学内で一括加入) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H25         |            | 11   |      |            |      | 11        |
| H26         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H27         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H28         |            | 3    |      |            |      | 3         |
| H29<br>(見込) |            | 9    |      | 1          |      | 10        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 立山善康                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 濱田 宣                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 仲田耕三                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 2                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 溝渕茂樹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 2  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 清水真一 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2    | 溝渕茂樹                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 2    | 仲田耕三                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 2        | 通年・半期・集中 | 1    | 仲田耕三                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習Ⅰ | 2           | 2  | 通年・半期・集中 | 3        | 濱田 宣 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 1           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 濱田 宣 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             | 19     |             |    |          |          |      |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 北九州市立大学<br>(国立・ <u>公立</u> ・私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部比較文化学科 文学部人間関係学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒802-8577<br>福岡県北九州市小倉南区北方 4-2-1<br>TEL : 093-964-4036 FAX : 093-964-4176<br>E-MAIL : bungakubu@kitakyu-ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 8 年度  | 5. 講座・課程の名称  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | やお けいすけ<br>八百 啓介   |
| 所属学部・学科   | 文学部 比較文化学科 (専任)・兼任)  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 日本近世史、日本近世対外交渉史  |
| 出講学部・学科   | 文学部 比較文化学科   |
| 連絡先   | 〒802-8577  |
|   | 福岡県北九州市小倉南区北方 4-2-1  |
|   | Tel : 093-964-4036 (代表)・直通)                                  |
|   | Fax : 093-964-4176 (代表)・直通)                                  |
|   | E-Mail : bungakubu@kitakyu-ac.jp                             |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)  | 「北九州市立自然史・歴史博物館所蔵小笠原文書の礼法書について」(『北九州市立大学文学部紀要』第 71 号、2006 年) |
|   | 「戸畑商家大森家資料の紹介」(『北九州市立自然史・歴史博物館 研究報告』B 類歴史 第 5 号、2008 年)      |
|   | 「戸畑中央小学校所蔵の浦方文書について」(『北九州市立大学文学部紀要』第 79 号、2010 年)            |

|      |                                      |
|------|--------------------------------------|
| 担当科目 | 博物館展示論、博物館資料保存論、文化交流史、日本の生活文化、博物館実習Ⅱ |
|------|--------------------------------------|

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | のい ひであき<br>野井 英明  |
| 所属学部・学科            | 文学部人間関係学科 (専任・兼任)   |
| 職名                 | 教授  |
| 専門分野               | 環境変遷学   |
| 出講学部・学科            | 文学部人間関係学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 博物館における微化石のアウトリーチの試み 日本地質学会第 114 年学術大会講演要旨 P.322 (共著)<br>ほか 1 編 |
| 担当科目               | 人間環境地理学、博物館実習Ⅰ・Ⅱ  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | たけかわ だいすけ<br>竹川 大介   |
| 所属学部・学科            | 文学部人間関係学科 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 教授   |
| 専門分野               | 生態人類学  |
| 出講学部・学科            | 文学部人間関係学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 国営沖縄記念公園海洋文化館：資料素材調査検討委員：2009- 2013<br>社団法人日本公園緑地協会：海洋文化館展示アドバイザー 2009-2013<br>上黒丸アートプロジェクトのための里山地域の歴史と生業活動に関するフィールドワークと映像制作 2014・2015 |
| 担当科目               | 動物のみかた、生態人類学、博物館実習Ⅰ・Ⅱ  |

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       | まなべ まさよし<br>真鍋 昌賢 |
| 所属学部・学科            | 文学部比較文化学科 (専任・兼任) |
| 職名                 | 教授                |
| 専門分野               | 民俗学、メディア文化論       |
| 出講学部・学科            | 文学部比較文化学科         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |                   |

|      |          |
|------|----------|
| 担当科目 | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ |
|------|----------|

|                        |                         |        |
|------------------------|-------------------------|--------|
| (ふりがな)<br>氏名           | そうとめ はるえ<br>五月女 晴恵      |        |
| 所属学部・学科                | 文学部比較文化学科               | (専任)兼任 |
| 職名                     | 准教授                     |        |
| 専門分野                   | 日本美術史                   |        |
| 出講学部・学科                | 文学部比較文化学科               |        |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                         |        |
| 担当科目                   | 日本の美術、日本の宗教と美術、博物館実習Ⅰ・Ⅱ |        |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | やまぐち ひろこ<br>山口 裕子 |         |
| 所属学部・学科                | 文学部比較文化学科         | (専任)・兼任 |
| 職名                     | 准教授               |         |
| 専門分野                   | 社会人類学、東南アジア地域研究   |         |
| 出講学部・学科                | 文学部比較文化学科         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ            |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職名                     |  |         |
| 専門分野                   |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |         |
| 所属機関・施設      |  | (専任・兼任) |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ながお まさのり<br>永尾 正剛   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職 名                    | 非常勤講師   |
| 専 門 分 野                | 日本近世史 (社会経済および庶民生活)   |
| 出講学部・学科                | 文学部比較文化学科   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「細川菜園場窯と上野焼陶工」(『東洋陶磁』第30号、2001年3月)<br>「公立博物館の建設事情と学芸員の配置」(『北九州市立自然史・歴史博物館 研究報告』B類歴史 第5号、2004年3月)<br>「文献資料に見る豊前「小倉」織の歴史的変遷」(『北九州市立自然史・歴史博物館 研究報告』B類歴史 第7号、2010年3月)<br>「豊前国上野焼陶工の生業」(『北九州市立自然史・歴史博物館 研究報告』B類歴史 第8号、2011年3月) |
| 担当科目                   | 博物館概論、博物館経営論、博物館資料論   |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | かじはら ひろゆき<br>梶原 宏之 |
|---------------|--------------------|

|                    |   |
|--------------------|---|
| 所属機関・施設            | 阿蘇たにびと博物館   |
| 職名                 | 館長・学芸員  |
| 専門分野               | 民俗学／文化人類学、博物館学、地理学、芸術工学   |
| 出講学部・学科            | 文学部比較文化学科   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 歴史民俗展示の新たな可能性：国立歴史民俗博物館と福岡市博物館のリニューアルを事例に，時里奉明，梶原宏之，筑紫女学園大学・短期大学部人間文化研究所年報(25)，pp.265-288，2014年8月                                   |
|                    | Fieldwork and Feedback: Attempts in public anthropology through an ecomusée in Japan, Hiroyuki KAJIHARA, 九州人類学会報(37) pp.1-34, 2010年 |
|                    | 博物館評価レポート(2)笠沙恵比寿、あるいは博物館におけるサービスの問題，梶原宏之，九州民俗学(2)，pp.71-82，2002年3月   |
| 担当科目               | 博物館教育論  |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | なす たかゆき<br>那須 孝幸   |
| 所属機関・施設            | 北九州市立美術館   |
| 職名                 | 学芸課 学芸係長   |
| 専門分野               | 現代美術   |
| 出講学部・学科            | 文学部比較文化学科  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『映像体験ミュージアム』工作舎 2002年3月                                      |
|                    | 「イメージのイメージ、メディア、断片的に」(『現代作家の眼 アートウェーブ 映像～視覚と日常』展図録 2002年11月) |
|                    | 『映像体験ミュージアム(増補改訂版)』工作舎 2006年8月                               |
| 担当科目               | 博物館情報・メディア論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| 代 表 者        |                            |
| (ふりがな)<br>氏名 | あしや ひろし<br>芦屋 洋志           |
| 部 署          | 学務第一課 学部係                  |
| 職 名          | 係長                         |
| 連絡先          | 〒802-8577                  |
|              | 福岡県北九州市小倉南区北方 4-2-1        |
|              | Tel : 093-964-4036 (代表・直通) |
|              | Fax : 093-964-4176 (代表・直通) |

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | E-Mail : bungakubu@kitakyu-ac.jp |
|--|----------------------------------|

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | くぼた のぞみ<br>窪田 望 |
| 部 署           | 学務第一課 学部係       |
| 職 名           | 事務職員            |
| 連絡先           | 〒               |
|               | 同上              |
|               | Tel : (内線)      |
|               | Fax : (代表・直通)   |
|               | E-Mail :        |

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまもと まきこ<br>山本 真希子 |
| 部 署           | 学務第一課 学部係          |
| 職 名           | 事務職員               |
| 連絡先           | 〒                  |
|               | 同上                 |
|               | Tel : (内線)         |
|               | Fax : (代表・直通)      |
|               | E-Mail :           |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模(延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択(その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無(有・無)

②施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模(延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無(選択)

③施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模(延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無(有・無・名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無(有・無)

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

博物館実習については、学部卒業生または博物館・美術館等に勤務している者のみ受講可能。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

## 特記事項

シラバスの内容により認定。

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 ( )  
 科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )  
半期科目 ; 1 科目 ( )  
通年科目 ; 1 科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1 単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)



\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収・無 )  
② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)  
④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
実習以外の法規上の必須科目  
選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う                       学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)  
 訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況

- ② 見学実習 一館あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況

- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H25         |            | 11   | 1    |            |      | 12        |
| H26         |            | 15   |      |            |      | 15        |
| H27         |            | 7    |      | 1          |      | 8         |
| H28         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H29<br>(見込) |            | 13   |      |            |      | 13        |













17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 比較文化学科・人間関係学科）

| 系列    | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年    | 担当教員氏名 | 職名    | 専門分野          |
|-------|----------|----|-----|----|-------|--------|-------|---------------|
| 必修科目  |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
|       |          |    |     |    |       |        |       |               |
| 選択科目  | 日本文化概論   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 河内 重雄  | 准教授   | 日本近現代文学       |
|       | 文化交流史    | 2  | 1   | 半期 | 1     | 八百 啓介  | 教授    | 日本近世史         |
|       | 日本の生活文化  | 2  | 1   | 半期 | 2     | 八百 啓介  | 教授    | 日本近世史         |
|       | 日本の美術    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 五月女 晴恵 | 准教授   | 美術史学          |
|       | 日本の宗教と美術 | 2  | 1   | 半期 | 2     | 五月女 晴恵 | 准教授   | 美術史学          |
|       | 西洋美術史    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 貞包 博幸  | 兼任講師  | 美学・美術史        |
|       | 近現代美術    | 2  | 1   | 半期 | 2     | 真武 真喜子 | 兼任講師  | 近代美術          |
|       | 人間環境地理学  | 2  | 1   | 半期 | 2     | 野井 英明  | 教授    | 環境変遷学         |
|       | くらしと化学   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 秋貞 英雄  | 兼任講師  | 物理化学、熱力学、界面化学 |
|       | 動物のみかた   | 2  | 1   | 半期 | 1     | 竹川 大介  | 教授    | 生態人類学         |
| 生態人類学 | 2        | 1  | 半期  | 2  | 竹川 大介 | 教授     | 生態人類学 |               |

|     |           |    |   |    |   |       |      |      |
|-----|-----------|----|---|----|---|-------|------|------|
|     | 地球の生い立ち   | 2  | 1 | 半期 | 1 | 長井 孝一 | 兼任講師 | 地質   |
|     | 自然史へのいざない | 2  | 1 | 半期 | 1 | 日高 京子 | 教授   | 生命科学 |
| 合 計 |           | 26 |   |    |   |       |      |      |

特記事項

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 九州産業大学<br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①経済学部、②商学部第一部、③商学部第二部、④経営学部、⑤工学部、<br>⑥芸術学部、⑦国際文化学部、⑧情報科学部   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒813-8503<br>福岡県福岡市東区松香台2-3-1<br>TEL : 092-673-5595 FAX : 092-673-5959<br>E-MAIL : ksugakugei@ip.kyusan-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1977年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員                     |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | おがた いずみ<br>緒方 泉                        |
| 所属学部・学科   | 九州産業大学美術館 専任                           |
| 職 名   | 教授                                     |
| 専 門 分 野   | 博物館学                                   |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒813-8503                              |
|   | 福岡県福岡市東区松香台2-3-1 九州産業大学美術館             |
|   | Tel : 092-673-5717 (直通)                |
|   | Fax : 092-673-5757 (直通)                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | E-Mail : ogata@ip.kyusan-u.ac.jp       |
|   | ミュージアム・マネージメント学事典 (学文社)                |
|   | 博物館展示論 (講談社)                           |
|   | 新時代の博物館学 (芙蓉書房出版)                      |
| 担当科目  | 博物館実習における「学内実習」と「館務実習」の連動性             |
|   | 博物館概論、博物館展示論、博物館教育論、<br>博物館資料保存論、博物館実習 |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属学部・学科                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おちあい ももこ<br>落合 桃子  |    |
| 所属機関・施設                | 九州産業大学美術館  | 兼任 |
| 職 名                    | 学芸室長   |    |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史  |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 黒沢浩(編著)『博物館展示論』講談社 2014 (共著)<br>展覧会図録『グラフィックデザイナー豊増秀男 かたち・時代・ユーモア』九州産業大学美術館 2015 (編集)<br>展覧会図録『ドレスデン国立美術館展—世界の鏡』国立西洋美術館 2005 (編集補助、作品解説共訳) |    |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館実習   |    |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | みしま みさこ<br>三島 美佐子  |
| 所属機関・施設                | 九州大学総合研究博物館  |
| 職名                     | 准教授  |
| 専門分野                   | 植物系統学  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『知覚を刺激するミュージアム 見て、触って、感じる博物館のつくりかた』学芸出版社 2014.03 (共著)<br>『実践報告：九大博物館のホンモノ標本でチャレンジ！—見よう・描こう・比べよう！—』No. 9: 69-75.<br>『「ハコ」を持たない博物館-九州大学総合研究博物館-実践学習・実践研究の場として将来へ』西日本文化 第447号: 70-75. |
| 担当科目                   | 博物館展示論   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | たかた まりこ<br>高田 真理子                                   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職名                     |   |
| 専門分野                   | 動物園学、野生動物医学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | カンガルーの憂鬱「動物園獣医さんの日常」(海鳥社)<br>水族館動物園と一緒に学ぶ自然環境のすばらしさ |
| 担当科目                   | 博物館資料論、博物館資料保存論                                     |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | ありえ としや<br>有江 俊哉  |
| 所属機関・施設                | 嘉麻市立織田廣喜美術館   |
| 職名                     | 主査  |
| 専門分野                   | 博物館情報・メディア論   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 林忠彦写真展 日本の作家109人(2013年)<br>織田廣喜生誕100周年記念展(2014年)<br>KAMA CITY RESIDENCY BIENNALE(2015年)<br>石川えりこ原画展 あのころ(2016年) |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館情報・メディア論  |



|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もり ちづこ<br>森 千鶴子   |
| 所属機関・施設                | 森の新聞社   |
| 職 名                    |   |
| 専 門 分 野                | 社会教育  |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 六十歳からの村おこし～荷や座危険高千穂町五ヶ村むらお<br>こしグループの二十年(サンカクキカク) 2014年<br>地元学における学習支援者の専門性をめぐって(九州大学<br>大学院) 2015年 |
| 担当科目                   | 生涯学習概論  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者3名)

| 代 表 者         |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 | いまむら なおひろ<br>今村 直弘   |
| 部 署           | 教務部  |
| 職 名           | 係長   |
| 連絡先           | 〒813-8503<br>福岡県福岡市東区松香台 2-3-1<br>Tel : 092-673-5595 (直通)<br>Fax : 092-673-5959 (直通)<br>E-Mail : imamura@ip.kyusan-u.ac.jp |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ごとう たかあき<br>後藤 孝明   |
| 部 署           | 教務部   |
| 職 名           | 職員  |
| 連絡先           | 〒813-8503<br>福岡県福岡市東区松香台 2-3-1<br>Tel : 092-673-5595 (直通)<br>Fax : 092-673-5959 (直通)<br>E-Mail : goto.t@ip.kyusan-u.ac.jp |

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やまだ りか<br>山田 理佳 |
| 部 署           | 教務部             |
| 職 名           | 職員              |

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| 連絡先 | 〒813-8503                         |
|     | 福岡県福岡市東区松香台 2-3-1                 |
|     | Tel : 092-673-5595 (直通)           |
|     | Fax : 092-673-5959 (直通)           |
|     | E-Mail : y.rika@ip.kyusan-u.ac.jp |

(特記事項)

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

①施設名（九州産業大学美術館）

相当施設〔平成14年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（美術資料、工芸資料、デザイン資料、写真資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（1067.84 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・4名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・嘱託）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
 （科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

博物館実習については、受け入れていない。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1科目 (      )

半期科目 ; 1科目 (      )

通年科目 ; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (1,000円)

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収しているー  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 (5,500円)  
 その他(他大学出身者) 1単位 (11,000円)
- 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)

## 制限の方法

「博物館概論」「博物館展示論」「博物館教育論」の単位を含む最低10単位以上を修得した者に限り認める。

- 制限なし(学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けているー ( 名)

## 制限の方法

- 所定科目の単位取得者すべて(人数による制限はない)

- 制限なし(学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している 12,000円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習登録費・4年次・受講手続時期)

- 徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している

(徴収名目・年次・時期: )

- 徴収していない

- 組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

(3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )

② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)

その他

(4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須

実習以外の法規上の必須科目

選択科目のひとつとして行う

その他

(5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う

大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択)

発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

(6) 実習館への訪問について

訪問している (  教員・ 教務)

訪問していない

\* 特記事項

(7) 謝礼について

① 館務実習 実習館で異なる。

方法 (  現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

「実習費」にて支払い。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容: 学内で一括して加入する) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

座学で学んだ博物館関連科目を実践する学内実習では、梱包実習、VTS実習、照明・展示実習等を行う。また、学内実習を応用した館種毎の館務実習では、学芸員としての基本的なスキルを習得させる。

## ② 見学研修の特徴について

学内実習の一環として、市内の歴史系、美術系、科学系の3館を巡り、館種の違いによる展示、照明、教育の在り方を現場で観察し、館務実習に向けた留意点を習得させる。

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 (九州産業大学博物館学芸員課程 博物館実習報告書)

年 1 回発行 現在第 8 号まで A4 版型

② 誌名 (九州産業大学美術館年報)

2 年に 1 回発行 現在第 7 号まで A4 版型

 無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 58   |      | 4          |      | 62        |
| H25         |            | 42   |      | 2          |      | 44        |
| H26         |            | 34   |      | 4          |      | 38        |
| H27         |            | 38   |      | 8          |      | 46        |
| H28         |            | 38   |      | 2          |      | 40        |
| H29<br>(見込) |            | 24   |      | 0          |      | 24        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容        | 館名                  | 期間          | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|-------------|---------------------|-------------|------|----|--------|
| 館務実習館       | 福岡県青少年科学館           | 7/13～7/23   | 10   | 1  |        |
|             | 九州国立博物館             | 7/27～8/8    | 10   | 2  |        |
|             | 北九州市立自然史・歴史博物館（自然史） | 8/30～9/10   | 10   | 1  |        |
|             | 北九州市立自然史・歴史博物館（歴史系） | 8/23～10/5   | 10   | 2  |        |
|             | 公益財団法人石橋財団 石橋美術館    | 7/13～7/22   | 5    | 1  | 6,000  |
|             | 九州歴史資料館             | 8/16～8/26   | 10   | 1  |        |
|             | 福岡アジア美術館            | 5/12～11/19  | 10   | 1  |        |
|             | 福岡市埋蔵文化財センター        | 8/16～8/27   | 10   | 1  | 3,000  |
|             | 新宮町立歴史資料館           | 8/18～9/2    | 10   | 1  |        |
|             | 筑紫野市歴史博物館           | 8/16～8/27   | 10   | 1  |        |
|             | 須恵町立美術センター久我記念館     | 8/18～9/10   | 10   | 1  |        |
|             | 筑前町立大刀洗平和記念館        | 8/10～8/26   | 10   | 1  |        |
|             | 佐賀県立博物館・佐賀県立美術館     | 7/25～8/5    | 10   | 1  | 4,000  |
|             | 福岡県立美術館             | 7/8～8/17    | 13   | 3  |        |
|             | 福岡市博物館              | 7/27～8/9    | 10   | 2  |        |
|             | 久留米市鳥類センター          | 8/16～8/27   | 10   | 2  |        |
|             | 北九州市立児童文化科学館        | 8/17～8/31   | 11   | 2  |        |
|             | 到津の森公園              | 8/3～8/16    | 11   | 1  |        |
|             | 三菱地所アルティアム          | 6/19～9/10   | 10   | 3  | 12,000 |
|             | 松花堂庭園・美術館           | 11/16～11/20 | 5    | 1  |        |
|             | いおワールドかごしま水族館       | 9/15～9/28   | 10   | 1  | 3,000  |
|             | 諫早市美術・歴史館           | 7/31～8/11   | 10   | 1  |        |
|             | 福岡市植物園              | 7/28～8/7    | 10   | 2  |        |
|             | 福岡市動物園              | 8/2～8/7     | 6    | 2  |        |
|             | 長崎県美術館              | 8/24～8/28   | 5    | 1  | 5,000  |
|             | 海の中道海浜公園・動物の森       | 8/10～8/22   | 10   | 1  |        |
| 沖縄県立博物館・美術館 | 8/15～8/26           | 10          | 1    |    |        |
| 九州産業大学美術館   | 7/1～9/1             | 10          | 2    |    |        |
| 見学実習館       | 九州国立博物館             | 4月25日       | 1    | 46 |        |
|             | 福岡市博物館              | 6月13日       | 1    | 46 |        |
|             | 福岡市アジア美術館           | 6月13日       | 1    | 46 |        |
|             | 福岡市少年文化科学館          | 6月13日       | 1    | 46 |        |
|             |                     |             |      |    |        |
|             |                     |             |      |    |        |
|             |                     |             |      |    |        |





| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野        |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|----|----|--------|------|-------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 2  | 緒方 泉   | 教授   | 博物館学        |
|      |             |    |             |    |     |    |    | 三島 美佐子 | 兼任講師 | 植物系統学       |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2  | 緒方 泉   | 教授   | 博物館学        |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 半期 | 3  | 有江 俊哉  | 兼任講師 | 博物館情報・メディア論 |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 2  | 1   | 集中 | 4  | 緒方 泉   | 教授   | 博物館学        |
|      |             |    |             |    |     |    |    | 落合 桃子  | 兼任講師 | 西洋美術史       |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
|      |             |    |             |    |     |    |    |        |      |             |
| 合計   |             | 19 |             |    |     |    |    |        |      |             |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名<br>福岡大学<br><br>(国立・公立・ <b>私立</b> ・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>①人文学部文化学科 ②人文学部歴史学科 ③理学部応用数学科<br>④理学部物理科学科 ⑤理学部化学科 ⑥理学部地球圏科学科                         |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒 814-0180<br>福岡市城南区七隈 8-19-1<br>TEL : 092-871-6631 FAX :<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>昭和 56 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | うえの けんぞう<br>植野 健造  |
| 所属学部・学科   | 人文学部文化学科 専任  |
| 職 名   | 教授   |
| 専 門 分 野   | 美学、美術史 (日本近代美術史)、芸術学、博物館学  |
| 出講学部・学科   |  |
| 連絡先   | 〒814-0180  |
|   | 福岡市城南区七隈八丁目 19 番 1 号   |
|   | Tel : 092-871-6631 (内線) 3723   |
|   | Fax : (選択)   |
|   | E-Mail : uenokenzo@fukuoka-u.ac.jp                                   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等)  | 『結成 100 年記念 白馬会 - 明治洋画の新風』展図録、ブリジストン美術館・京都国立近代美術館・石橋美術館・日本経済新聞社、1996 |
|   | 『青木繁・坂本繁二郎生誕 120 年記念 筑後洋画の系譜』展図録、石橋美術館、2002                          |
|   | 『石橋美術館開館 50 年記念 坂本繁二郎』展図録、石橋美術館・ブリジストン美術館、2006                       |
|   | 『没後 100 年 青木繁展—よみがえる神話と芸術』展図録、                                       |

|      |                            |
|------|----------------------------|
|      | 石橋美術館、ブリジストン美術館、毎日新聞社、2011 |
| 担当科目 | 「博物館展示論」「博物館実習Ⅰ」「博物館実習Ⅱ」   |

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ももさき ゆうすけ<br>桃崎 祐輔   |    |
| 所属学部・学科                | 人文学部歴史学科   | 専任 |
| 職 名                    | 教授   |    |
| 専 門 分 野                | ユーラシア騎馬文化、仏教考古学、中近世考古学<br>中国考古学、朝鮮考古学、金属考古学、対外交渉   |    |
| 出講学部・学科                |  |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「日本の蓋付銅鏡及び承台の系譜と年代」『武寧王の時代と東アジアの世紀』韓国国立公州博物館 第60回 百済文化祭 記念 特別展, pp.110-137. 2014. 9.24.  |    |
|                        | 「地震被害の熊本城 安易な修復より、築城当初に復元を」『西日本新聞』2016.4.29.   |    |
|                        | 「近世福岡藩政期における火薬製造関連資料の検討—柏原合薬再製所・屋形原合薬製所の水車施設と石臼類—」『平成 27-29 年度科研費基盤研究 (B)「史学と自然 環境の融合研究で探る幕末明治期における地域鉄産業の変貌と展開」(研究代表 脇田久伸)』桃崎祐輔・池田拓・長安慧 2016.7.11. |    |
|                        | 「追悼 石井忠先生」『七隈史学』第 19 号 七隈史学会,2017.3.31.  |    |
| 担当科目                   | 「博物館実習Ⅰ」「博物館実習Ⅱ」   |    |

|                        |   |    |
|------------------------|---|----|
| (ふりがな)<br>氏 名          | みやおか まおこ<br>宮岡 真央子                                    |    |
| 所属学部・学科                | 人文学部文化学科  | 専任 |
| 職 名                    | 教授  |    |
| 専 門 分 野                | 文化人類学、民俗学、台湾原住民族研究                                    |    |
| 出講学部・学科                |   |    |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 『日本の人類学—植民地主義、異文化研究、学術調査の歴史』関西学院大学出版会、2011            |    |
|                        | 『馬淵東—と台湾原住民族研究』風響社、2010                               |    |
|                        | 『唐津市文化財調査報告書第 149 集 呼子の綱引き民俗文化財調査報告書』唐津市教育委員会、2009    |    |
|                        | 「企画展『山に生きる—江川の民具から—』の報告—大学所蔵学術資料を用いた教育・研究・地域連携の一試み」『地 |    |



|      |   |
|------|---|
|      | 域共生研究』4:37-46、2015年   |
|      | 『順益台湾原住民博物館開館20周年記念論文集 台湾原住民研究の射程—接合される過去と現在』順益台湾原住民博物館、2014年 |
|      | 「地域と博物館—平成24年度第2回地域共生研究会の報告と総括」『地域共生研究』2:71-87、2013年          |
|      | 『二丈町民俗文化財調査報告書第6集 夷巍寺八坊と天台大師講』、二丈町教育委員会、2008年                 |
| 担当科目 | 「博物館実習Ⅰ」「博物館実習Ⅱ」  |

|                    |  |    |
|--------------------|--|----|
| (ふりがな)<br>氏名       | すぎやま てつお<br>杵山 哲男  |    |
| 所属学部・学科            | 理学部地球圏科学科  | 専任 |
| 職名                 | 教授   |    |
| 専門分野               | 層位古生物学   |    |
| 出講学部・学科            | 理学部・応用数学科，物理科学科，化学科，地球圏科学科．人文学部・文化学科，歴史学科                                      |    |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 理系大学生のための導入教育として実施する「作文力強化プログラムの意義と課題，福岡大学理学集報，47(1)，51-62，2017                |    |
|                    | 大分県佐伯市高蘇の鳥巢石灰岩から六放サンゴと海綿化石の発見，大分地質学会誌20，1-27，2014                              |    |
|                    | 4.3.4 黒瀬川帯のシルル～白亜系正常堆積物、b. シルル～デボン系，日本地方地質誌8，九州・沖縄地方，日本地質学会編，朝倉書店，240-243，2010 |    |
| 担当科目               | 「博物館実習Ⅰ」「博物館実習Ⅱ」「博物館教育論」   |    |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員  
なし

c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員 (平成24年4月1日現在)

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | うえだ きょういちろう<br>上田 恭一郎                        |
| 所属機関・施設            |  |
| 職名                 |  |
| 専門分野               | 昆虫分類学、系統学(鱗翅目) 化石昆虫学                         |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 『自然史標本の収集と管理』東海大学出版会、2003                    |
|                    | 『日本の鱗翅類』東海大学出版会、2011                         |
|                    | 昆虫関連企画展 北九州自然史・歴史博物館にて1980～2010に16回の昆虫展示会を開催 |
| 担当科目               | 「博物館学概論」                                     |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | ばば みのる<br>馬場 稔  |
| 所属機関・施設                | 北九州市立自然史・歴史博物館  |
| 職名                     | 学芸員   |
| 専門分野                   | 動物生態学、 哺乳類学   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 自由集会記録・博物館あるいは相当施設での哺乳類標本の<br>収蔵保管とその活用に向けて 「哺乳類科学」 39, 1999<br>闘ふ博物館－市町村立博物館に現場から－「哺乳類科学」 40<br>2000<br>北九州市立自然史・歴史博物館 平成 22 年春の特別展「ど<br>うぶつ大集合！肉食系？草食系？」 2010 |
| 担当科目                   | 「博物館経営論」「博物館資料論」「博物館資料保存論」  |

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | ひさ よういちろう<br>比佐 陽一郎   |
| 所属機関・施設                |   |
| 職名                     |   |
| 専門分野                   | 文化財の保存・活用   |
| 出講学部・学科                |   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「錫、鉛製耳環に関する基礎的検討—福岡市内の事例を中<br>心として—」『古文化談叢』第 50 集下九州古文化研究会、<br>平成 16 年 1 月<br>「金属製遺物の保存処理に見る考古学と自然科学の接点」<br>『七隈史学第 7 号』七隈史学会、平成 17 年 3 月<br>「博物館資料の修理修復」『新しい博物館学』全国大学博物<br>館学協議会西日本支部(編)芙蓉書房出版、平成 20 年 3 月<br>「甦る出土遺物」展および関連講座、福岡市埋蔵文化財セ<br>ンターにて平成 12 年度より平成 19 年度まで毎年担当 |
| 担当科目                   | 「博物館資料保存論」  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名           | そとひら ゆかり<br>外平 友佳理                     |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   | 獣医学                                    |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 冊子；野生動物との付き合い方,到津の森公園,平成 20 年 11<br>月. |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | 論文；到津の森公園で研究する,日本野生動物医学会誌,Vol16No1,平成23年3月.  |
|                        | 自然活動保護；NPO法人ツシマヤマネコを守る会理事、日本野生動物医学会理事、日本動物園水族館教育研究会運営委員、九州沖縄ブロック動物園水族館獣医師臨床研究会事務局長としての活動,平成15年～. |
| 担当科目                   | 「博物館資料保存論」   |
| (ふりがな)<br>氏名           | たかだ こうじ<br>高田 浩二   |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   | 博物館教育、情報教育、魚類学   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 博物館学講座 10 博物館別 博物館の教育活動の特色<br>雄山閣出版  |
|                        | 博物館をみんなの教室にするために 高稜社書店   |
|                        | 教室に博物館がやってきた 高稜社書店   |
|                        | ICT活用教育 青海社  |
|                        | 新飼育ハンドブック 水族館編 4 日本動物園水族館協会  |
|                        | 水族館の仕事 東海大学出版会   |
|                        | 展示論 雄山閣  |
|                        | 小学校理科室経営ハンドブック 東洋館出版社  |
|                        | 魚のつぶやき 東海大学出版会   |
| 海の不思議カルタ読本 東海大学出版会     |  |
| 担当科目                   | 「博物館情報・メディア論」  |
| (ふりがな)<br>氏名           | よしかわ みゆき<br>吉川 美由紀   |
| 所属機関・施設                |  |
| 職名                     |  |
| 専門分野                   | 地熱地域における地震活動   |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 阿蘇火山博物館学芸員として以下の教育業績がある  |
|                        | 博物館内資料の解説会   |
|                        | 野外巡検を含めた火山観察会  |
|                        | 博学連携事業 地域調査研究活動  |
|                        | 教員対象研修会  |
| 担当科目                   | 「博物館教育論」   |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者1名）

| 代 表 者         |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | やの えりか<br>矢野 えりか                   |
| 部 署           | 教職課程教育センター                         |
| 職 名           | 事務嘱託                               |
| 連絡先           | 〒 814-0180                         |
|               | 福岡市城南区七隈 8-19-1                    |
|               | Tel : 092-871-6631 (代表)・直通         |
|               | Fax : 092-865-3023 (代表)・直通         |
|               | E-Mail : yano4@adm.fukuoka-u.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

- 開設学部（学科）所属学生  
 全学部（学科）共通  
 科目等履修生（聴講生）
- 開設学部（学科）の卒業生のみ  
 全学部の卒業生  
 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

- 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）  
 卒業生ならば新規の受講開始も可能  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 その他（ ）

## b. 他大学出身者について

- 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）  
ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし  
 ・ 年間受講可能科目数  
（科目の詳細： ） ・ 制限なし

- ・ その他（ 科目等履修生の受入は原則卒業生に限る。 ）

特記事項

他大学出身者の科目等履修生の応募は本学教員の推薦状が必須。

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

- 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）  
 受講資格を与えていない

特記事項







## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 実習館指定の金額を納入。

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

国公立の実習館では受け取らない場合が多い。また、謝礼ではなく実習の実費のみ受け取られる場合もある。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険・通学中等傷害危険担保特約）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容 学研災付帯賠償責任保険・通学中等傷害危険担保特約）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

- ・館務実習館に関する沿革・設立背景等を授業で講義する。
- ・館務実習における模擬特別展を想定し、各自で模擬図録を作成する。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年）

| 年           | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         | 0          | 64   | 0    | 0          | 0    | 64        |
| H25         | 0          | 47   | 0    | 0          | 0    | 47        |
| H26         | 0          | 57   | 0    | 0          | 0    | 57        |
| H27         | 0          | 48   | 0    | 0          | 0    | 48        |
| H28         | 0          | 50   | 1    | 0          | 0    | 51        |
| H29<br>(見込) | 0          | 34   | 2    | 2          | 0    | 38        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （人文学部文化学科・歴史学科、理学部応用数学科・物理科学科・化学科・地球圏科学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年     | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野 |
|----------|--------|----------|----------|----|-----|----|--------|--------|------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 A | 2  | 2   | 半期 | 2      | 井上 豊久  | 兼任講師 |      |
|          |        |          | 生涯学習概論 A | 2  | 1   | 半期 | 2      | 植上 一希  | 准教授  |      |
|          |        |          | 生涯学習概論 A | 2  | 1   | 半期 | 2      | 添田 祥史  | 准教授  |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論    | 2  | 1   | 半期 | 2      | 上田 恭一郎 | 兼任講師 |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論   | 2  | 1   | 半期 |        | 馬場 稔   | 兼任講師 |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期 |        | 馬場 稔   | 兼任講師 |      |
|          |        |          | 博物館資料論   | 2  | 1   | 半期 |        | 落合 桃子  | 兼任講師 |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    |        |        |      |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2        | 1  | 半期  | 3  | 植野 健造  | 教授     |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    | 比佐 陽一郎 | 兼任講師   |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    | 片多 雅樹  | 兼任講師   |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    | 馬場 稔   | 兼任講師   |      |      |
|          |        |          |          |    |     |    | 外平 友佳理 | 兼任講師   |      |      |

| 系列     | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年     | 担当教員氏名 | 職名     | 専門分野   |  |
|--------|-------------|----|-------------|----|-----|----|--------|--------|--------|--------|--|
| 必修科目   | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 1   | 半期 | 3      | 植野 健造  | 教授     |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        |        |        |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        |        |        |        |  |
|        | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 1   | 半期 | 2      | 杵山 哲男  | 教授     |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        | 山下 啓之  | 兼任講師   |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        | 吉川 美由紀 | 兼任講師   |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        |        |        |        |  |
|        | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 集中 | 2      | 高田 浩二  | 兼任講師   |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        | 高橋 伸弥  | 助教     |        |  |
|        |             |    |             |    |     |    |        |        |        |        |  |
|        | 博物館実習       | 2  | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 3      | 植野 健造  | 教授     | 美術系    |  |
|        |             |    | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 3      | 宮岡 真央子 | 准教授    | 民俗系    |  |
|        |             |    | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 3      | 桃崎 祐輔  | 教授     | 歴史系    |  |
|        |             |    | 博物館実習Ⅰ      | 2  | 1   | 半期 | 3      | 杵山 哲男  | 教授     | 自然史・科学 |  |
| 博物館実習Ⅱ |             |    | 2           | 1  | 通年  | 4  | 植野 健造  | 教授     | 美術系    |        |  |
| 博物館実習Ⅱ |             |    | 2           | 1  | 通年  | 4  | 宮岡 真央子 | 准教授    | 民俗系    |        |  |
| 博物館実習Ⅱ |             |    | 2           | 1  | 通年  | 4  | 桃崎 祐輔  | 教授     | 歴史系    |        |  |
| 博物館実習Ⅱ |             |    | 2           | 1  | 通年  | 4  | 杵山 哲男  | 教授     | 自然史・科学 |        |  |
| 合計     | 20          |    |             |    |     |    |        |        |        |        |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文 学部 文化 学科）

| 系列    | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野  |
|-------|------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|-------|
| 必修科目  |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 選択科目  | 日本の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 2     | 西谷 正浩  | 教授                  | 日本史   |
|       | 日本の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 2     | 中村 琢   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|       | 日本の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 2     | 梶原 良則  | 教授                  | 日本史   |
|       | 日本の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 2     | 森 茂暁   | 教授                  | 日本史   |
|       | 西洋の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |       |
|       | 西洋の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |       |
|       | 西洋の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |       |
|       | 西洋の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |       |
|       | 東洋の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 山根 直生  | 教授                  | 東洋史   |
|       | 東洋の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 3     | 則松 彰文  | 教授                  | 東洋史   |
|       | 東洋の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 3     | 城井 隆志  | 兼任講師                |       |
|       | 東洋の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 3     | 城井 隆志  | 兼任講師                |       |
|       | 日本美術史      | 2  | 1   | 半期       | 2     | 植野 健造  | 教授                  | 日本美術史 |
| 日本美術論 | 2          | 1  | 半期  | 2        | 植野 健造 | 教授     |                     |       |
| 選     | 西洋美術史      | 2  | 1   | 半期       | 2     | 落合 桃子  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |



|             |         |   |   |    |   |        |      |       |
|-------------|---------|---|---|----|---|--------|------|-------|
| 択<br>科<br>目 | 西洋美術論   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 浦上 雅司  | 教授   | 西洋美術史 |
|             | 文化人類学特講 | 2 | 1 | 半期 | 2 | 宮岡 真央子 | 准教授  | 文化人類学 |
|             | 社会人類学   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 白川 琢磨  | 教授   | 文化人類学 |
|             | 文化地理学   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 藤村 健一  | 専任講師 | 人文地理学 |
|             | 都市地理学   | 2 | 1 | 半期 | 2 | 鴨川 武文  | 准教授  | 都市地理学 |
|             | 科学思想史 A | 2 | 1 | 半期 | 2 | 國越 道貴  | 兼任講師 |       |
|             | 科学思想史 B | 2 | 1 | 半期 | 2 | 國越 道貴  | 兼任講師 |       |
| 合 計         |         |   |   |    |   |        |      |       |

特記事項

ご記入ください。

| 系列              | 開講科目名      | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|-----------------|------------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|------|
| 必修科目            |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 |            |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目            | 歴史学資料論 A   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 梶嶋 政司  | 兼任講師                |      |
|                 | 歴史学資料論 B   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 西谷 正浩  | 教授                  | 日本史  |
|                 | 日本の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 2     | 西谷 正浩  | 教授                  |      |
|                 | 日本の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 2     | 中村 琢   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|                 | 日本の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 2     | 梶原 良則  | 教授                  | 日本史  |
|                 | 日本の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 2     | 森 茂暁   | 教授                  | 日本史  |
|                 | 西洋の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |      |
|                 | 西洋の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |      |
|                 | 西洋の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |      |
|                 | 西洋の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 3     | 梅津 教孝  | 兼任講師                |      |
|                 | 東洋の文化と歴史 A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 山根 直生  | 教授                  | 東洋史  |
|                 | 東洋の文化と歴史 B | 2  | 1   | 半期       | 3     | 則松 彰文  | 教授                  | 東洋史  |
|                 | 東洋の文化と歴史 C | 2  | 1   | 半期       | 3     | 城井 隆志  | 兼任講師                |      |
|                 | 東洋の文化と歴史 D | 2  | 1   | 半期       | 3     | 城井 隆志  | 兼任講師                |      |
|                 | 考古学概説 A    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 武末 純一  | 教授                  | 考古学  |
|                 | 考古学概説 B    | 2  | 1   | 半期       | 1     | 武末 純一  | 教授                  |      |
| 考古学方法論 A (含、実習) | 2          | 1  | 半期  | 2        | 桃崎 祐輔 | 教授     | 考古学                 |      |

| 系列               | 開講科目名           | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野  |
|------------------|-----------------|----|-----|----|----|--------|------|-------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 考古学方法論 B (含、実習) | 2  | 1   | 半期 | 2  | 桃崎 祐輔  | 教授   |       |
|                  | 考古学特講 A         | 2  | 1   | 半期 | 3  | 桃崎 祐輔  | 教授   |       |
|                  | 考古学特講 B         | 2  | 1   | 半期 | 3  | 桃崎 祐輔  | 教授   |       |
|                  | 考古学特講 C         | 2  | 1   | 半期 | 4  | 桃崎 祐輔  | 教授   |       |
|                  | 考古学特講 D         | 2  | 1   | 半期 | 4  | 桃崎 祐輔  | 教授   |       |
|                  | 文化財学概論 A        | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大津 忠彦  | 兼任講師 |       |
|                  | 文化財学概論 B        | 2  | 1   | 半期 | 2  | 大津 忠彦  | 兼任講師 |       |
|                  | 文化人類学特講         | 2  | 1   | 半期 | 2  | 宮岡 真央子 | 准教授  | 文化人類学 |
|                  | 社会人類学           | 2  | 1   | 半期 | 2  | 白川 琢磨  | 教授   | 文化人類学 |
|                  | 文化地理学           | 2  | 1   | 半期 | 2  | 藤村 健一  | 専任講師 | 人文地理学 |
|                  | 都市地理学           | 2  | 1   | 半期 | 2  | 鴨川 武文  | 准教授  | 都市地理学 |
|                  | 科学思想史 A         | 2  | 1   | 半期 | 2  | 國越 道貴  | 兼任講師 |       |
|                  | 科学思想史 B         | 2  | 1   | 半期 | 2  | 國越 道貴  | 兼任講師 |       |
|                  |                 |    |     |    |    |        |      |       |

特記事項

ご記入ください。

## (理 学部)

| 系列    | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野   |
|-------|-----------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|--------|
| 必修科目  |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
|       |           |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |        |
| 選択科目  | 地球流体力学    | 2  | 1   | 半期       | 3     | 西 憲敬   | 准教授                 | 地球物理学  |
|       | 地球物理学     | 2  | 1   | 半期       | 4     | 高島 久洋  | 専任講師                | 地球物理学  |
|       | 地球物理学概論   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 高島 久洋  | 専任講師                |        |
|       | 大気環境物理学 A | 2  | 1   | 半期       | 3     | 高島 久洋  | 専任講師                |        |
|       | 化学 A      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 井上 亨   | 兼任講師                |        |
|       | 化学 A      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 勝本 之晶  | 准教授                 | 物理化学   |
|       | 化学 A      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 川田 知   | 教授                  | 物質機能化学 |
|       | 化学 A      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 祢宜田 啓史 | 教授                  | 物理化学   |
|       | 化学 B      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 井上 亨   | 兼任講師                |        |
|       | 化学 B      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 塩路 幸生  | 教授                  | 有機生物化学 |
|       | 化学 B      | 2  | 1   | 半期       | 1     | 大熊 健太郎 | 教授                  | 有機生物化学 |
|       | 生物学 A     | 2  | 1   | 半期       | 2     | 伊東 綱男  | 准教授                 | 生物学    |
|       | 生物学 A     | 2  | 1   | 半期       | 2     | 横張 文男  | 教授                  | 生物学    |
|       | 生物学 B     | 2  | 1   | 半期       | 2     | 伊東 綱男  | 准教授                 |        |
| 生物学 B | 2         | 1  | 半期  | 2        | 中川 裕之 | 教授     | 生物学                 |        |

|                  |       |   |   |    |   |       |    |      |
|------------------|-------|---|---|----|---|-------|----|------|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 生物科学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 中川 裕之 | 教授 |      |
|                  | 生物科学Ⅱ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 横張 文男 | 教授 |      |
|                  | 地学 A  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 上野 勝美 | 教授 | 地球科学 |
|                  | 地学 B  | 2 | 1 | 半期 | 1 | 上野 勝美 | 教授 |      |
|                  | 地球科学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 田口 幸洋 | 教授 | 地球科学 |
|                  | 地球科学Ⅰ | 2 | 1 | 半期 | 1 | 杉山 哲男 | 教授 | 地球科学 |
| 合 計              |       |   |   |    |   |       |    |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 29 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名 西南学院大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>国際文化学部  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒814-8511<br>福岡市早良区西新 6 丁目 2 番 92 号<br>TEL : 092-823-3616 FAX : 092-823-3384<br>E-MAIL : s-matsuo@seinan-gu.ac.jp |   |
| 4. 講座開設年度<br>1985(昭和 60)年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | いとう しんじ<br>伊藤 慎二  |
| 所属学部・学科   | 国際文化学部・国際文化学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任       |
| 職 名   | 准教授(博物館学芸員課程主任)   |
| 専 門 分 野   | 考古学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒814-8511   |
|   | 福岡市早良区西新 6 丁目 2 番 92 号  |
|   | Tel : 092-823-4526 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | Fax : 092-823-2506 (代表・ <input checked="" type="checkbox"/> 直通) |
|   | E-Mail : s-ito@seinan-gu.ac.jp                                  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 『地域を活かす遺跡と博物館：遺跡博物館のいま』同成社<br>出版 2015                           |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館実習   |

|                        |                   |  |
|------------------------|-------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | まつなが ゆうじ<br>松永 裕二 |  |
| 所属学部・学科                | 人間科学部・児童教育学科      | ( <input checked="" type="checkbox"/> 専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                |  |
| 専 門 分 野                | 比較教育学             |  |
| 出講学部・学科                |                   |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----    |  |
| 担当科目                   | 生涯学習概論            |  |

|                        |                |                                   |
|------------------------|----------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |                                   |
| 所属学部・学科                |                | ( <input type="checkbox"/> 専任・兼任) |
| 職 名                    |                |                                   |
| 専 門 分 野                |                |                                   |
| 出講学部・学科                |                |                                   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |                                   |
| 担当科目                   |                |                                   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                           |  |
|------------------------|---------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          | うちじま みなこ<br>内島 美奈子        |  |
| 所属機関・施設                | 西南学院大学博物館                 | ( <input checked="" type="checkbox"/> 専任・兼任) |
| 職 名                    | 助教                        |  |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史                     |  |
| 出講学部・学科                |                           |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----            |  |
| 担当科目                   | 博物館経営論、博物館資料論、博物館情報・メディア論 |  |

|               |  |                                   |
|---------------|--|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |                                   |
| 所属機関・施設       |  | ( <input type="checkbox"/> 専任・兼任) |
| 職 名           |  |                                   |
| 専 門 分 野       |  |                                   |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |



|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつお よしえ<br>松尾 佳恵                   |
| 部 署           | 教務部教務課                             |
| 職 名           |                                    |
| 連絡先           | 〒814-8511                          |
|               | 福岡市早良区西新6丁目2番92号                   |
|               | Tel : 092-823-3305 (代表)・直通         |
|               | Fax : 092-823-3384 (代表)・直通         |
|               | E-Mail : aa-07jimu@seinan-gu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           |               |
|               | (内線)          |
|               | Fax : (代表)・直通 |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学家政経済学芸術学工芸考古学社会教育西洋史地理学デザイン東洋史日本史美学美術史服飾文学文化史文化財保存科学文化人類学民俗学民族学歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学環境学技術史建築学自然史学水産学生物学地学動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

① 施設名（西南学院大学博物館）

✓相当施設〔2010年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（キリスト教・ユダヤ教に関する資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（951.76 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・3名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 嘱託職員）専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

② 施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③ 施設名（ ）

相当施設〔 年度指定〕  指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（本学大学院に在学中の者）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（本学大学院に在学中の者であれば、新規の受講開始も可能）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

ただし、本学大学院に在学中であることが条件

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり 0~5,000 円程度

方法 (現金・金券)

状況

謝礼を受け取らない実習館が増え、手土産を持参するのみという実習館がほとんどである。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容 学内で一括して加入する ）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容 ）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

美術、歴史、民俗、考古、自然の 5 分野をバランスよく履修させることを心掛けている。

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無



## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 23   | 1    |            |      | 24        |
| H25         |            | 24   | 2    |            |      | 26        |
| H26         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H27         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H28         |            | 19   | 2    |            |      | 21        |
| H29<br>(見込) |            | 24   | 1    |            |      | 25        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （全学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年    | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|-------|------------------------------|------------------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 松永 裕二                        | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 比較教育学 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 伊藤 慎二                        | 教授・ <u>准教授</u> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 内島 美奈子                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u>  | 西洋美術史 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |       |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2     | 内島 美奈子                       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <u>助教</u>  | 西洋美術史 |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2                 | 川村 佳男 | 教授・准教授・専任講師・ <u>兼任講師</u> ・助教 | 歴史学・東洋考古                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |       |

| 系列         | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位       | 開講数      | 期間       | 学年                  | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野              |
|------------|-------------|----|-------------|----------|----------|----------|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------|
| 必修科目       | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 2                   | 臺信 祐爾               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西域美術史・東洋美術史・仏教美術史 |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 2                   | 鬼本 佳代子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術館教育             |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 |          |          | 通年・半期・集中 | 2                   | 内島美奈子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史             |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                   |
|            | 博物館実習       | 3  | 博物館実習(その1)  | 2        | 1        | 通年・半期・集中 | 3                   | 崎田 明香               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館・美術館教育学        |
|            |             |    |             |          |          | 通年・半期・集中 |                     | 安高 啓明               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史・法制史、博物館史    |
|            |             |    |             |          | 通年・半期・集中 |          | 福間 裕爾               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 歴史民俗                |                   |
|            |             |    |             |          | 通年・半期・集中 |          | 杉原 敏之               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本考古学               |                   |
|            |             |    |             |          | 通年・半期・集中 |          | 杵山 哲男               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 層位古生物学              |                   |
| 博物館実習(その2) |             | 1  | 1           | 通年・半期・集中 | 4        | 伊藤 慎二    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |                     |                   |
| 合計         | 19          |    |             |          |          |          |                     |                     |                     |                   |

特記事項：上記の博物館学芸員課程科目については、2017(平成 29)年度の開講情報を記載している。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（全学部 学科）

| 系列       | 開講科目名          | 単位  | 開講数      | 期間       | 学年     | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|----------------|-----|----------|----------|--------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     |                |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |                |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |                |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |                |     |          | 通年・半期・集中 |        |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 選択科目     | 日本文化史A・B       | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 尹 芝恵                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日韓交流史   |
|          | 中国・アジア文化史A・B   | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 久芳 崇                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 東洋史     |
|          | ヨーロッパ・地中海文化史A  | 2   | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 石田 聖子               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | イタリア文学  |
|          | ヨーロッパ・地中海文化史B  | 2   | 1        |          | 2      | 内島 美奈子              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西洋美術史   |
|          | アメリカ・太平洋文化史A・B | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 朝立 康太郎              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | アメリカ史   |
|          | 比較文化史A・B       | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 今井 尚生               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 西欧近現代思想 |
|          | 古文書学A・B        | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 宮崎 克則               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 日本近世史   |
|          | 表象文化史A・B       | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 後藤 新治               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史     |
|          | 芸術文化史A・B       | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 松原 知生               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 美術史     |
|          | 考古学A・B         | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 伊藤 慎二               | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学     |
| 日本民俗学A・B | 2・2            | 1   | 通年・半期・集中 | 2        | 吉田 扶希子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学・考古学             |         |
|          | 文化人類学A・B       | 2・2 | 1        | 通年・半期・集中 | 2      | 永吉 守                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 文化人類学   |
| 合 計      |                | 44  |          |          |        |                     |                     |         |

特記事項：上記の博物館学芸員課程科目については、2017(平成29)年度の開講情報を記載している。

選択科目は、文化史・美術史・考古学・民俗学の4系列中、同一科目のA・Bの4単位を2系列以上からそれぞれ修得する。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |  |
|---|--|--|
| 1. 大学名 筑紫女学園大学  |  | (国立・公立 <input type="checkbox"/> 私立 <input checked="" type="checkbox"/> 短大) |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部 日本語・日本文学科、英語学科、アジア文化学科  |  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒818-0192<br>福岡県太宰府市石坂 2 丁目 12 番 1 号<br>TEL : 092-925-3511 FAX : 092-925-3573<br>E-MAIL : |  |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 6 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程  |  |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |  |
| 代 表 者   |  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | おおつ ただひこ<br>大津 忠彦  |  |
| 所属学部・学科   | 文学部 アジア文化学科  | <input checked="" type="checkbox"/> (専任) <input type="checkbox"/> (兼任)     |
| 職 名   | 教授   |  |
| 専 門 分 野   | 考古学  |  |
| 出講学部・学科   | 文学部 日本語・日本文学科、英語学科   |  |
| 連絡先   | 〒818-0192  |  |
|   | 福岡県太宰府市石坂 2 丁目 12 番 1 号  |  |
|   | Tel : 092-925-9368   | (代表 <input checked="" type="checkbox"/> 直通)                                |
|   | Fax : 092-925-3573   | <input checked="" type="checkbox"/> (代表) <input type="checkbox"/> (直通)     |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | E-Mail : ohtsu@chikushi-u.ac.jp  |  |
|   | ・大津忠彦、足立卓朗、2009、「中央志向型博物館における地域連携の可能性—中近東文化センター企画展「小説に読む考古学—松本清張と中近東—」の地域連携活動—」、『人間文化研究所年報』第 20 号、筑紫女学園大学・短期大学部人間文化研究所、39-55 頁 |  |
|   | 担当科目<br>博物館経営論、博物館資料論、博物館展示論<br>博物館実習  |  |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | ときさと のりあき<br>時里 奉明   |         |
| 所属学部・学科                | 文学部 日本語・日本文学科  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授   |         |
| 専 門 分 野                | 日本近代史  |         |
| 出講学部・学科                | 文学部 英語学科、アジア文化学科   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「福岡県地域史研究所の所蔵史料について」『西日本文化』<br>426、2007年   |         |
|                        | 「史料は語る」福岡県地域史研究所企画展、2007年  |         |
|                        | 「ようこそ！九州国立博物館[開館]－博物館と大学の新しい<br>関係を目指して－」2005年 筑紫女学園大学・筑紫女学<br>園短期大学部国際文化研究所『論叢』第17号 2006年 |         |
| 担当科目                   | 博物館概論  |         |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もりた しんや<br>森田 真也  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部 日本語・日本文学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授   |         |
| 専 門 分 野                | 民俗学   |         |
| 出講学部・学科                | 文学部 英語学科、アジア文化学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | ・森田真也、1993、「沖縄の香炉－久高島のトゥパシラの<br>事例を中心として－」『民具マンスリー』第26巻8号、神<br>奈川大学日本常民文化研究所、1-7頁 |         |
|                        | ・森田真也、1995、「沖縄の位牌－琉球漆器との関わりを<br>中心にとして－」『民具マンスリー』第27巻12号、神奈<br>川大学日本常民文化研究所、9-17頁 |         |
|                        |   |         |
| 担当科目                   | 博物館実習   |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | こばやし ともみ<br>小林 知美  |         |
| 所属学部・学科                | 文学部 アジア文化学科  | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 准教授  |         |
| 専 門 分 野                | 美術史  |         |
| 出講学部・学科                | 文学部 日本語・日本文学科、英語学科   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 緒方知美、平成18年1月、「平安時代の経絵の作者につい<br>て」『筑紫女学園大学・筑紫女学園短期大学部紀要』第1号 |         |
|                        | 緒方知美、平成23年1月、「平安時代の経絵と釈経」、『筑<br>紫女学園大学・筑紫女学園短期大学部紀要』第6号    |         |

|      |   |
|------|---|
|      | 緒方知美 (小林)、平成 26 年 3 月、「武丸正助の肖像と伝記<br>—孝子から妙好人へ—」九州真宗の源流と水脈 (筑紫女学<br>園大学・短期大学部人間文化研究所叢書 1) 法蔵館 |
| 担当科目 | 博物館実習   |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |



## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | もり ちづこ<br>森 千鶴子         |
| 所属機関・施設                | 森の新聞社                   |
| 職 名                    | 代表                      |
| 専 門 分 野                | 社会教育                    |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                  |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かとう かずとし<br>加藤 和歳       |
| 所属機関・施設                | 九州歴史資料館                 |
| 職 名                    | 文化財調査室 保存管理班長           |
| 専 門 分 野                | 保存科学                    |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館資料保存論                |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | かじわら ひろゆき<br>梶原 宏之      |
| 所属機関・施設                | 阿蘇たにびと博物館               |
| 職 名                    | 館長                      |
| 専 門 分 野                | 博物館学                    |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   | 博物館教育論                  |

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | おおはし みつお<br>大橋 光雄 |
| 所属機関・施設       | 福岡県キャンプ協会         |
| 職 名           | 副会長               |
| 専 門 分 野       | 社会教育・野外教育         |
| 出講学部・学科       |                   |

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |             |
| 担当科目                   | 博物館情報・メディア論 |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| 代 表 者         |                                    |
| (ふりがな)<br>氏 名 | ささぶち みゆき<br>笹渕 美幸                  |
| 部 署           | 実習支援課                              |
| 職 名           | 係長                                 |
| 連絡先           | 〒818-0192                          |
|               | 福岡県太宰府市石坂2丁目12番1号                  |
|               | Tel : 092-925-9578 (代表・直通)         |
|               | Fax : 092-925-9560 (代表・直通)         |
|               | E-Mail : c-jisshu@chikushi-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育

西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学

美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学

文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学

水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

## \* 特記事項

編入生は、2年間で受講する。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (15,000)

毎年受講手続時期  
一律1科目 (      )

半期科目; 1科目 (      )

通年科目; 1科目 (      )

毎年受講手続時期 1単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

## (特記事項)

課程費は、2年次 15,000円・3年次 15,000円を徴収している。

## (2) 科目等履修生

- 徴収している —  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
一律で1科目 ( )  
半期科目；1科目 ( )  
通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )

徴収していない  
(特記事項)

## 11. 博物館実習について

### (1) 受講人数制限の有無について

#### ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている — ( ) 名  
制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

#### ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている — ( ) 名  
制限の方法

所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)

制限なし (学年による制限は除く)

### (2) 博物館実習費について

#### ① 館務実習費

徴収している 12,000 円

(徴収名目・年次・時期:博物館実習諸経費・4年次・4月)

徴収していない

#### ② 見学実習費

徴収している

(徴収名目・年次・時期:博物館実習諸経費・4年次・4月)

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

#### ③ その他

①館務実習費・②見学実習費合わせて博物館実習諸経費として徴収している。

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

訪問している (教員・教務)訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

①館務実習 一人あたり 実習館の指示した金額

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

実習館の方針に従い、支払の有無・金額を決めている。

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

決められた入館料、ガイド料以外は支払っていない。

③謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容：学研災・学研賠を大学で一括加入）加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容：学研災・学研賠を大学で一括加入）加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

原則学生の現住所又は帰省先に近い実習館へ依頼し、地域社会と関連づけるようにしている。学生は毎日、実習日誌を作成し、担当の学芸員の評価を得る。事前・事後の指導も含めて、評価は大学の教員が行う。学生に実習の報告書を提出させ、冊子（学芸員の星たち）にまとめて配布している。

## ② 見学研修の特徴について

4年生前期・後期に各1回、主に土曜日を活用して行う。学生は事前・事後に2回のレポートを提出する。前期見学前には見学館の学芸員による大学での事前特別講義を行っている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名（学芸員の星たち）

年1回発行 現在第14号までB5版型

②誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 40   |      |            |      | 40        |
| H25         |            | 39   |      |            |      | 39        |
| H26         |            | 28   |      |            |      | 28        |
| H27         |            | 28   |      | 1          |      | 29        |
| H28         |            | 33   |      |            |      | 33        |
| H29<br>(見込) |            | 36   |      | 1          |      | 37        |

※H28年度は卒業認定会議前なので、見込みの数値です。

※H29年度（見込）は、現3年生で平成29年度「博物館実習」履修  
予定の学生数を入力。

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容                | 館名              | 期間         | 実質日数 | 人数 | 金額     |
|---------------------|-----------------|------------|------|----|--------|
| 館務実習館               | 福岡市美術館          | 5/25～11/30 | 10日  | 1  |        |
|                     | 福岡アジア美術館        | 5/12～8/27  | 10日  | 1  |        |
|                     | 福岡市埋蔵文化財センター    | 8/18～8/29  | 9日   | 2  | 3,000  |
|                     | 福岡市博物館          | 7/29～8/11  | 10日  | 1  |        |
|                     | 九州産業大学美術館       | 4/18～9/9   | 10日  | 2  |        |
|                     | 大野城市歴史資料展示室     | 7/29～8/7   | 8日   | 1  |        |
|                     | 九州国立博物館         | 8/19～8/31  | 10日  | 2  |        |
|                     | 太宰府天満宮 宝物殿      | 5/22～9/4   | 10日  | 1  | 10,000 |
|                     | 太宰府市文化ふれあい館     | 7/22～8/4   | 10日  | 2  |        |
|                     | 筑紫野市歴史博物館       | 8/18～8/29  | 9日   | 1  |        |
|                     | 北九州市立自然史・歴史博物館  | 8/11～8/22  | 10日  | 1  |        |
|                     | 中間市歴史民俗資料館      | 8/18～9/1   | 8日   | 1  |        |
|                     | 福岡県青少年科学館       | 7/21～7/31  | 10日  | 2  |        |
|                     | 九州歴史資料館         | 8/17～8/28  | 9日   | 2  |        |
|                     | 小郡市埋蔵文化財調査センター  | 9/7～9/18   | 10日  | 2  | 10,000 |
|                     | 佐賀県立博物館・佐賀県立美術館 | 7/27～8/7   | 11日  | 1  | 4,000  |
|                     | 新宮町立歴史資料館       | 7/22～8/11  | 10日  | 1  |        |
|                     | 飯塚市歴史資料館        | 7/27～8/27  | 10日  | 1  |        |
|                     | 佐賀県立宇宙科学館       | 9/8～9/18   | 9日   | 1  |        |
|                     | 筑前町立大刀洗平和記念館    | 8/8～8/21   | 10日  | 1  |        |
| 大分市歴史資料館            | 7/24～8/3        | 10日        | 1    |    |        |
| 鹿児島市立美術館            | 8/19～8/25       | 6日         | 1    |    |        |
| 見学実習館               | 久留米駐屯地広報資料館     | 6/13       | 1日   | 29 |        |
|                     | 筑前町立大刀洗平和記念館    | 6/13       | 1日   | 29 |        |
|                     | 大分県立美術館         | 11/28      | 1日   | 29 |        |
| 資料収集<br>・調査等        |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |
|                     |                 |            |      |    |        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文学部 日本語・日本文学科、英語学科、アジア文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野  |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|-------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 森 千鶴子               | 兼任講師                | 社会教育  |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 2     | 時里 奉明               | 教授                  | 日本近代史 |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 3     | 大津 忠彦               | 教授                  | 考古学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 2     | 大津 忠彦               | 教授                  | 考古学   |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 3        | 加藤 和歳 | 兼任講師                | 保存科学                |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |       |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                  | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野         |
|-------|-------------|-------|-------------|----|----------|---------------------|-------|---------------------|---------------------|--------------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期                  | 3     | 大津 忠彦               | 教授                  | 考古学          |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期                  | 3     | 梶原 宏之               | 兼任講師                | 博物館学         |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期                  | 4     | 大橋 光雄               | 兼任講師                | 社会教育<br>野外教育 |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
|       |             |       |             |    |          | 通年・半期・集中            |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |              |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 | 3           | 1  | 通年       | 4                   | 大津 忠彦 | 教授                  | 考古学                 |              |
|       |             |       |             |    |          |                     | 森田 真也 | 准教授                 | 民俗学                 |              |
|       |             |       |             |    |          |                     | 小林 知美 | 准教授                 | 美術史                 |              |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |                     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
|       |             |       |             |    | 通年・半期・集中 |                     |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |              |
|       |             |       | 通年・半期・集中    |    |          | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |       |                     |                     |              |
| 合計    |             | 19    |             |    |          |                     |       |                     |                     |              |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（文学部 日本語・日本文学科、英語学科、アジア文化学科）

| 系列     | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年    | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野          |
|--------|--------|----|-----|----------|-------|--------|---------------------|---------------|
| 必修科目   |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
|        |        |    |     | 通年・半期・集中 |       |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |               |
| 選択科目   | 文化人類学  | 2  | 1   | 半期       | 1     | 森田 真也  | 准教授                 | 民俗学           |
|        | 日本文化論Ⅰ | 2  | 1   | 半期       | 3     | 横山 尊   | 兼任講師                | 日本近現代史        |
|        | 日本文化論Ⅱ | 2  | 1   | 半期       | 3     | 横山 尊   | 兼任講師                | 日本近現代史        |
|        | 比較文化論  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 小林 知美  | 准教授                 | 美術史           |
|        | 仏教文化論  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 川尻 洋平  | 兼任講師                | インド哲学・<br>仏教学 |
|        | 書誌学    | 2  | 1   | 半期       | 3     | 安永 美恵  | 准教授                 | 日本近世文学        |
|        | 日本美術史  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 小林 知美  | 准教授                 | 美術史           |
|        | 仏教美術史  | 2  | 1   | 半期       | 2     | 小林 知美  | 准教授                 | 美術史           |
|        | 考古学Ⅰ   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 大津 忠彦  | 教授                  | 考古学           |
|        | 考古学Ⅱ   | 2  | 1   | 半期       | 1     | 大津 忠彦  | 教授                  | 考古学           |
|        | 民俗学Ⅰ   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 森田 真也  | 准教授                 | 民俗学           |
|        | 民俗学Ⅱ   | 2  | 1   | 半期       | 2     | 森田 真也  | 准教授                 | 民俗学           |
| 文化観察演習 | 2      | 1  | 半期  | 4        | 森田 真也 | 准教授    | 民俗学                 |               |
| 合 計    |        | 6  |     |          |       |        |                     |               |

特記事項

「文化史」「美術史」「考古学」「民俗学」の領域から2つの領域にわたって、3科目6単位以上修得。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 久留米大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>文学部  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒839-9502<br>福岡県久留米市御井町 1635<br>TEL : 0942-43-4413 (代表) FAX : 0942-43-0574 (代表)<br>E-MAIL : mii-kyomu@kurume-u.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 11 年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程                                      |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | よしだ よういち<br>吉田 洋一  |
| 所属学部・学科  | 文学部 国際文化学科 <input checked="" type="checkbox"/> 専任・兼任         |
| 職 名  | 准教授  |
| 専 門 分 野  | 日本思想史  |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒839-8502  |
|  | 福岡県久留米市御井町 1635  |
|  | Tel : 0942-43-4413 <input checked="" type="checkbox"/> 代表・直通 |
|  | Fax : 0942-43-0574 <input checked="" type="checkbox"/> 代表・直通 |
|  | E-Mail : yoshida_youich@kurume-u.ac.jp                       |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 「幕末佐賀蘭方医・松尾徳明一代記について」『比較文化研究』Vol145 久留米大学比較文化研究所             |
|  | 「耶馬溪屋形家の種痘活動—明治初期を中心に—」『人物と交流Ⅱ』(中津市医家資料館叢書 9)                |
|  | 「旧三潞郡地域の古文書—大木町を中心に—」『三潞地域研究 (筑後川流域圏の総合研究 2)』                |
| 担当科目   | 博物館実習Ⅰ・Ⅱ   |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属学部・学科                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |                |         |
|------------------------|----------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |         |
| 所属機関・施設                |                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                |         |
| 専 門 分 野                |                |         |
| 出講学部・学科                |                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |         |
| 担当科目                   | -----          |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)        |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   |                |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| 代 表 者         |                                   |
| (ふりがな)<br>氏 名 | くわの ゆみ<br>桑野 由美                   |
| 部 署           | 教務課                               |
| 職 名           | 博物館学芸員資格担当                        |
| 連絡先           | 〒839-8502                         |
|               | 久留米市御井町 1635                      |
|               | Tel : 0942-44-2071 (直通)           |
|               | Fax : 0942-43-4413 (直通)           |
|               | E-Mail : mii-kyomu@kurume-u.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系
 自然系
 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政
 経済学
 芸術学
 工芸
 考古学
 社会教育  
西洋史
 地理学
 デザイン
 東洋史
 日本史
 美学  
美術史
 服飾
 文学
 文化史
 文化財保存科学  
文化人類学
 民俗学
 民族学
 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学
 環境学
 技術史
 建築学
 自然史学  
水産学
 生物学
 地学
 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

✓無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細：年間 30 単位まで ・ 制限なし）

・その他（新規受講可能、不足分の単位取得可能 ※但し、他大学で取得した単位の認定は行わない）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けている ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

## \* 特記事項

科目等履修生の受講期間は特に設けていない。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (20,000 円)

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

謝金を受け取られないため、訪問の際に手土産を持参

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学校教育研究賠償責任保険に加入)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学校教育研究賠償責任保険に加入)

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

一般教室で可能な実習を選択し指導している。資料の取扱いなどは  
図書館の貴重本室などを利用している。

## ② 見学研修の特徴について

幣大学では経験できないことを中心に研修をおこなっている。

その際研修館と事前に打ち合わせる場合もある。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 1    |      |            |      | 1         |
| H25         |            | 6    |      | 1          |      | 7         |
| H26         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H27         |            | 6    |      | 1          |      | 7         |
| H28         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H29<br>(見込) |            | 21   |      |            |      | 21        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （文学部・経済学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年    | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|----------|--------|----------|--------|----|----------|----------|-------|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1        | 半期       | 1     | 永利 一則               | 兼任講師                | 図書館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1        | 半期       | 1     | 青木 歳幸               | 兼任講師                | 日本史（近世） |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1        | 半期       | 1     | 田端 幸朋               | 兼任講師                | 博物館学    |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1        | 半期       | 1     | 梶嶋 政司               | 兼任講師                | 日本史（近世） |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|          |        |          |        |    |          | 通年・半期・集中 |       |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期       | 1        | 本田 光子 | 兼任講師                | 文化財保存学              |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中 |          |       | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名      | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野    |
|------|-------------|----|------------|----|----------|----------|----|---------------------|---------------------|---------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論     | 2  | 1        | 半期       | 1  | 松川 博一               | 兼任講師                | 日本史（古代） |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論     | 2  | 1        | 半期       | 1  | 高山 英朗               | 兼任講師                | 日本史（近世） |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 1  | 清原 倫子               | 兼任講師                | 日本史（古代） |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      | 博物館実習       | 2  | 博物館実習Ⅰ     | 1  | 1        | 半期       | 3  | 吉田 洋一               | 准教授                 | 日本史（近世） |
|      |             |    | 博物館実習Ⅱ     | 2  | 1        | 半期       | 3  | 吉田 洋一               | 准教授                 | 日本史（近世） |
|      |             |    |            |    |          | 通年・半期・集中 |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
|      |             |    |            |    | 通年・半期・集中 |          |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |         |
| 合計   |             | 19 |            |    |          |          |    |                     |                     |         |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。



# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 長崎純心大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)  |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人文学部・比較文化学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒852-8558<br>長崎県長崎市三ツ山町 235 番地<br>TEL : 095-846-0084 FAX : 095-849-1694<br>E-MAIL : kyoumuka@n-junshin.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>1994 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | こばやしまさる<br>小林勝   |
| 所属学部・学科  | 人文学部・比較文化学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任                |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 社会人類学 (文化人類学)  |
| 出講学部・学科  | 人文学部・比較文化学科  |
| 連絡先  | 〒852-8558  |
|  | 長崎県長崎市三ツ山町 235 番地  |
|  | Tel : 095-846-0084 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通         |
|  | Fax : 095-849-1694 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 論文-1998「他者の声は聞こえるか：民族志学における省察<br>的動向と比較文化論」『純心人文研究』第 4 号、63-88 頁<br>ほか |
|  |  |
| 担当科目   | 博物館概論、博物館実習 ほか   |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | あさのひとみ<br>浅野ひとみ   |         |
| 所属学部・学科                | 人文学部・比較文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授  |         |
| 専 門 分 野                | 西洋美術史   |         |
| 出講学部・学科                | 人文学部・比較文化学科   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書-『ジローナ・ペアトゥス』のヘロデ図像に関する<br>一考察(共著 福井千春他)、『続剣と愛と』(中央大学<br>人文科学研究叢書) ほか |         |
| 担当科目                   |   |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属学部・学科                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |         |
| 所属機関・施設                |  | (専任・兼任) |
| 職 名                    |  |         |
| 専 門 分 野                |  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目                   |  |         |

|               |  |         |
|---------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |         |
| 所属機関・施設       |  | (専任・兼任) |
| 職 名           |  |         |
| 専 門 分 野       |  |         |
| 出講学部・学科       |  |         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |         |
|------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任) |
| 職 名                    |         |
| 専 門 分 野                |         |
| 出講学部・学科                |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目                   |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者2名)

| 代 表 者         |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ながともたかゆき<br>永友貴之                  |
| 部 署           | 教務課                               |
| 職 名           | 課長                                |
| 連絡先           | 〒852-8558<br>長崎県長崎市三ツ山町 235 番地    |
|               | Tel : 095-846-0084 (代表)・直通        |
|               | Fax : 095-849-1694 (代表)・直通        |
|               | E-Mail : kyoumuka@n-junshin.ac.jp |

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | まつだりょうこ<br>松田亮子                |
| 部 署           | 長崎純心大学博物館                      |
| 職 名           | 学芸員                            |
| 連絡先           | 〒852-8558<br>長崎県長崎市三ツ山町 235 番地 |
|               | Tel : 095-846-0084 (内線)        |
|               | Fax : 095-849-1694 (代表)・直通     |
|               | E-Mail :                       |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

① 施設名 (長崎純心大学博物館)

相当施設 [1996 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 (歴史資料 )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (714 m<sup>2</sup>)学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・1名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

②施設名 ( )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

③施設名 (s )

相当施設 [ 年度指定] 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（原則不可）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（原則不可）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      )年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (30,000 円)

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期

一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (      ) (      )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## ② 見学実習

 加入している (内容 ) 加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

 大学から予算配布される 大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

## ・ 定期刊行物について

 有 ① 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

 無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 27   |      |            |      | 27        |
| H25         |            | 27   |      |            |      | 27        |
| H26         |            | 8    |      |            |      | 8         |
| H27         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H28         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H29<br>(見込) |            |      |      |            |      |           |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人文学部 比較文化学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                          | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|---------------------|-----------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2    | 猪山勝利                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1    | 小林勝                 | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 15                | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3    | 小林淳一・橋田真            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 15                | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3    | 原田博二                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 15 | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 3                 | 久保憲司 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                             |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間                | 学年 | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------------|----|-------------|----|----------|-------------------|----|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論      | 2  | 15       | 通年・半期・ <u>集中</u>  | 3  | 新田太郎                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館教育論      | 2  | 博物館教育論      | 2  | 15       | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 竹内有理                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 15       | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2  | 松尾晋一・C・ソムチャイ        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 30       | <u>通年</u> ・半期・集中  | 3  | 小林勝・原田博二            | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    |          | 通年・半期・集中          |    |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|      |             |    |             |    | 通年・半期・集中 |                   |    | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計   |             |    |             |    |          |                   |    |                     |                     |      |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（人文学部 比較文化学科）

| 系列       | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年      | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|----------|-------|----|-----|----------|---------|--------|---------------------|------|
| 必修科目     |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|          |       |    |     | 通年・半期・集中 |         |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目     | 古文書学  | 2  | 15  | 半期       | 2       | 原田博二   |                     |      |
|          | 日本文化史 | 2  | 15  | 半期       | 2       | 滝澤修身   | 教授                  |      |
|          | 西洋文化史 | 2  | 15  | 半期       | 2       | 浅野ひとみ  | 教授                  |      |
|          | 東洋文化史 | 2  | 15  | 半期       | 2       | 石井望    | 准教授                 |      |
|          | 日本文化論 | 2  | 15  | 半期       | 2       | 長野秀樹   | 教授                  |      |
|          | 日本の宗教 | 2  | 15  | 半期       | 3       | 宮崎賢太郎  |                     |      |
|          | 日本の思想 | 2  | 15  | 半期       | 3       | 滝澤修身   | 教授                  |      |
|          | 東洋の思想 | 2  | 15  | 半期       | 4       | 石井望    | 准教授                 |      |
|          | 西洋の思想 | 2  | 15  | 半期       | 3       | 島田佳代子  | 准教授                 |      |
| キリスト教文化史 | 2     | 15 | 半期  | 2        | サイモン・ハル | 講師     |                     |      |
| 美術史      | 2     | 15 | 半期  | 2        | 浅野ひとみ   | 教授     |                     |      |
| 世界遺産学    | 2     | 15 | 半期  | 2        | 浅野ひとみ   | 教授     |                     |      |
| 日本民俗学    | 2     | 15 | 半期  | 2        | 宮崎賢太郎   |        |                     |      |
| 文化人類学Ⅰ   | 2     | 15 | 半期  | 2        | 小林勝     | 教授     |                     |      |
| 文化人類学Ⅱ   | 2     | 15 | 半期  | 2        | 小林勝     | 教授     |                     |      |



|     |     |   |    |    |   |      |  |  |
|-----|-----|---|----|----|---|------|--|--|
|     | 考古学 | 2 | 15 | 半期 | 3 | 下川達弥 |  |  |
| 合 計 |     |   |    |    |   |      |  |  |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |   |
|--|---|
| 1. 大学名 長崎国際大学<br>(私立)  |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>人間社会学部 国際観光学科  |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒859-3298<br>長崎県佐世保市ハウステンボス町 2825-7<br>TEL : 0956-39-2020 FAX : 0956-39-3111<br>E-MAIL : |   |
| 4. 講座開設年度<br>年度  | 5. 講座・課程の名称<br>博物館学芸員課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |   |
| 代 表 者  |   |
| (ふりがな)<br>氏 名  | おちあい ともこ<br>落合 知子   |
| 所属学部・学科  | 人間社会学部 国際観光学科 (専任)  |
| 職 名  | 教授  |
| 専 門 分 野  | 博物館学・考古学  |
| 出講学部・学科  |   |
| 連絡先  | 〒859-3298   |
|  | 長崎県佐世保市ハウステンボス町 2825-7  |
|  | Tel : 0956-39-5542 (直通)   |
|  | Fax : 0956-20-5542 (直通)   |
|  | E-Mail : t-ochiai@niu.ac.jp   |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 『野外博物館の研究 改定増補版』 雄山閣 2014   |
|  | 「中国における野外博物館の現状と課題」『國學院雑誌』<br>2015  |
|  | 「濱田耕作と博物館—明治 37 年の Museologie の記述—」<br>『全国大学博物館学講座協議会研究紀要』 2015                           |
|  | 「全国大学博物館学講座協議会東日本部会平成 22 年度研<br>究助成による「公立博物館での有資格者採用の義務化に向<br>けた実態調査」結果について」『全国大学博物館学講座協議 |

|      |                                    |
|------|------------------------------------|
|      | 会研究紀要』2011                         |
| 担当科目 | 博物館概論、博物館資料論、博物館資料保存論、生涯学習概論、博物館実習 |

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | しもゆ なおき<br>下湯 直樹   |
| 所属学部・学科            | 人間社会学部 国際観光学科 (専任)   |
| 職名                 | 助教   |
| 専門分野               | 博物館学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 「第IV章ジオラマ展示・生態展示・時代室展示」『人文系 博物館展示論』pp.77-106 雄山閣 2013<br>「社会教育施設における連携の取り組み－MLA 連携から MULTI 連携へ－」『國學院雑誌』8月特集号 pp.44-59 2014<br>『明治期 博物館学基本文献集成』雄山閣 2012 |
| 担当科目               | 博物館展示論、博物館情報・メディア論、博物館経営論<br>博物館実習   |

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属学部・学科            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |
| 担当科目               |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |         |
|--------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任) |
| 職名                 |         |
| 専門分野               |         |
| 出講学部・学科            |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| 担当科目                   |                         |         |
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

|                        |                         |         |
|------------------------|-------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |         |
| 所属機関・施設                |                         | (専任・兼任) |
| 職 名                    |                         |         |
| 専 門 分 野                |                         |         |
| 出講学部・学科                |                         |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |         |
| 担当科目                   |                         |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |  |
|------------------------|-------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |  |
| 所属機関・施設                |                         |  |
| 職 名                    |                         |  |
| 専 門 分 野                |                         |  |
| 出講学部・学科                |                         |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |  |
| 担当科目                   |                         |  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |  |
| 所属機関・施設       |  |  |
| 職 名           |  |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者2名）

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 代 表 者         |                         |
| (ふりがな)<br>氏 名 | やの としあき<br>矢野 俊明        |
| 部 署           | 教務課                     |
| 職 名           | 課長                      |
| 連絡先           | 〒859-3298               |
|               | 長崎県佐世保市ハウステンボス町 2825-7  |
|               | Tel : 0956-39-5542 (代表) |
|               | Fax : 0956-20-5542 (代表) |
|               | E-Mail : yano@niu.ac.jp |

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | たけむら かなえ<br>岳村 香苗           |
| 部 署           | 教務課                         |
| 職 名           |                             |
| 連絡先           | 〒                           |
|               | 同上                          |
|               | Tel : 同上 (内線) 2181          |
|               | Fax : 同上 (代表)               |
|               | E-Mail : takemura@niu.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学

|                                |   |                               |   |   |                               |
|--------------------------------|---|-------------------------------|---|---|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 家政    | <input type="checkbox"/> 経済学            | <input type="checkbox"/> 芸術学  | <input type="checkbox"/> 工芸             | <input checked="" type="checkbox"/> 考古学 | <input type="checkbox"/> 社会教育 |
| <input type="checkbox"/> 西洋史   | <input type="checkbox"/> 地理学            | <input type="checkbox"/> デザイン | <input type="checkbox"/> 東洋史            | <input type="checkbox"/> 日本史            | <input type="checkbox"/> 美学   |
| <input type="checkbox"/> 美術史   | <input type="checkbox"/> 服飾             | <input type="checkbox"/> 文学   | <input type="checkbox"/> 文化史            | <input type="checkbox"/> 文化財保存科学        |                               |
| <input type="checkbox"/> 文化人類学 | <input checked="" type="checkbox"/> 民俗学 | <input type="checkbox"/> 民族学  | <input checked="" type="checkbox"/> 歴史学 |   |                               |

その他(観光学)

## 自然系

|                              |                              |                              |                              |                               |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 海洋学 | <input type="checkbox"/> 環境学 | <input type="checkbox"/> 技術史 | <input type="checkbox"/> 建築学 | <input type="checkbox"/> 自然史学 |
| <input type="checkbox"/> 水産学 | <input type="checkbox"/> 生物学 | <input type="checkbox"/> 地学  | <input type="checkbox"/> 動物学 |                               |

その他( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

## ②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

## ③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項



## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる       2年間で受講する       3年間で受講する

4年間で受講する       その他 (      )

科目等履修生(聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )

毎年受講手続時期 一律 (      )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )

半期科目 ; 1 科目 (      )

通年科目 ; 1 科目 (      )

毎年受講手続時期 1 単位 (      )

その他 (博物館実習受講手続時期) (5,000 円)

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (  徴収費内・ 別途徴収 ・  無 )  
② 交通費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
③ 宿泊費 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
④ 入館料 (  徴収費内・ 別途受講者負担・ 無)  
その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須  
 実習以外の法規上の必須科目  
 選択科目のひとつとして行う  
その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う  
 大学でも学外でも行う (  全員が双方必須・ どちらか一方を選択 )  
 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる  
その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (  教員・ 教務 )  
 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

- ① 館務実習 一人あたり 2,000 円程度  
方法 (当該金額相当の物品)  
状況  
手土産
- ② 見学実習 一館あたり 2,000 円程度  
方法 (当該金額相当の物品)  
状況  
手土産
- ③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 )加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 旅行保険)加入していない

## (9) 実習の特徴について

① 館務実習または学内施設での実習の特徴について  
資料の取り扱い、教育普及事業の補助② 見学研修の特徴について  
館種や公私立問わず幅広く見学

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (「ミュージアムへの航海」)

年 1 回程度発行 現在第 2 号まで A4 版型

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 12   |      |            |      | 12        |
| H25         |            | 27   |      |            |      | 27        |
| H26         |            | 23   |      |            |      | 23        |
| H27         |            | 30   |      |            |      | 30        |
| H28         |            | 14   |      |            |      | 14        |
| H29<br>(見込) |            | 28   |      |            |      | 28        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
（人間社会学部 国際観光学科）

| 系列           | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年   | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野        |
|--------------|--------|----------|--------|----|-----|----------|------|--------|---------------------|-------------|
| 必修科目         | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1   | 半期       | 2    | 落合知子   | 教授                  | 博物館学・考古学    |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1   | 半期       | 1    | 落合知子   | 教授                  | 博物館学・考古学    |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1   | 半期       | 3    | 下湯直樹   | 助教                  | 博物館学        |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1   | 半期       | 2    | 落合知子   | 教授                  | 博物館学<br>考古学 |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
|              |        |          |        |    |     | 通年・半期・集中 |      |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |             |
| 博物館資料<br>保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 半期  | 3        | 落合知子 | 教授     | 博物館学<br>考古学         |             |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |

| 系列    | 法規上の科目      | 単位      | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年           | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|---------|-------------|----|----------|----------|--------------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2       | 博物館展示論      | 2  | 1        | 半期       | 3            | 下湯直樹                | 助教                  | 博物館学 |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2       | 博物館教育論      | 2  | 1        | 半期       | 2            |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2       | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 半期       | 2            | 下湯直樹                | 助教                  | 博物館学 |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |         |             |    |          | 通年・半期・集中 |              |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 | 3           | 博物館実習 A | 1           | 2  | 集中       | 2        | 落合知子<br>下湯直樹 | 教授<br>助教            | 博物館学<br>博物館学        |      |
|       |             | 博物館実習 B | 1           | 6  | 通年       | 3        | 落合知子<br>下湯直樹 | 教授<br>助教            | 博物館学<br>博物館学        |      |
|       |             | 博物館実習 C | 1           | 1  | 集中       | 4        | 落合知子<br>下湯直樹 | 教授<br>助教            | 博物館学<br>博物館学        |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |         |             |    | 通年・半期・集中 |          |              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |



---

|    |    |
|----|----|
| 合計 | 19 |
|----|----|

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野 |
|------|-------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 選択科目 |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 合 計  |       |    |     |          |    |        |                     |      |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |  |
|---|--|
| 1. 大学名 九州保健福祉大学<br>(国立・公立・ <u>私立</u> ・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>薬学部・動物生命薬科学科  |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒882-8508<br>宮崎県延岡市吉野町 1714-1<br>TEL : 0982-23-5555 FAX : 0982-23-5530<br>E-MAIL : kouhou@phoenix.ac.jp |  |
| 4. 講座開設年度<br>平成 21 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員養成課程                                     |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |  |
| 代 表 者   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名   | やまうち としあき<br>山内 利秋   |
| 所属学部・学科   | 薬学部・動物生命薬科学科 (専任) 兼任)                                      |
| 職 名   | 准教授  |
| 専 門 分 野   | 博物館学   |
| 出講学部・学科   | 薬学部・動物生命薬科学科   |
| 連絡先   | 〒882-8508  |
|   | 宮崎県延岡市吉野町 1714-1 九州保健福祉大学薬学部                               |
|   | Tel : 0982-23-5632 (代表・直通)                                 |
|   | Fax : 0982-23-5530 (代表・直通)                                 |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | 2016「民主化する文化財―第 2 次大戦後から高度経済成長期の文化財保護と市民―」『九州保健福祉大学研究紀要』17 |
|   | 2015「学芸員養成における課題解決型教育」『博物館学雑誌』41-1                         |
|   | 2015「博物館教育論における学習プログラム構築の実践」『九州保健福祉大学博物館学年報』4 他            |
| 担当科目  | 博物館概論、博物館実習、博物館資料保存論、博物館情報メディア論、博物館教育論                     |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | まさき みか<br>正木 美佳  |         |
| 所属学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 講師   |         |
| 専門分野                   | 生理生態学  |         |
| 出講学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | Body temperature profiles of the Korean field mouse <i>Apodemus<br/>peninsulae</i> during winter aggregation, Mammal study, 30, 2005 |         |
| 担当科目                   | 博物館実習  |         |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | みやうち あき<br>宮内 亜宜  |         |
| 所属学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科  | (専任・兼任) |
| 職名                     | 助教  |         |
| 専門分野                   | 野生動物学   |         |
| 出講学部・学科                |   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2016「平成27年度の博物館見学実習について～学生のレポートから<br>みた動向～」『九州保健福祉大学博物館学年報5』他 |         |
| 担当科目                   | 博物館実習、博物館資料保存論  |         |

|                        |   |         |
|------------------------|---|---------|
| (ふりがな)<br>氏名           | とさか まなぶ<br>登坂 学   |         |
| 所属学部・学科                | 保健科学部・臨床工学科   | (専任・兼任) |
| 職名                     | 准教授   |         |
| 専門分野                   | 教育学   |         |
| 出講学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 「中国青少年にとっての日本型アイドル養成団体の意味及び関係性に関する<br>一考察」九州保健福祉大学紀要, 2016年.<br>中国における日本大衆文化の受容と可能性に関する一考察九州保健福祉大学<br>紀要, 2015年.<br>中国農村における留守児童の夢と社会的支援に関する一考察九州保健福祉大<br>学紀要, 2014年. |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論  |         |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|              |  |
|--------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名 |  |
|--------------|--|

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| 所属機関・施設            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |         |
| 所属機関・施設            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

|                    |  |         |
|--------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏名       |  |         |
| 所属機関・施設            |  | (専任・兼任) |
| 職名                 |  |         |
| 専門分野               |  |         |
| 出講学部・学科            |  |         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) |  |         |
| 担当科目               |  |         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | でぐち としひさ<br>出口 智久  |
| 所属機関・施設            | 宮崎市フェニックス自然動物園   |
| 職名                 | 園長   |
| 専門分野               | 動物園  |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 1985「アカクビワラビーの人工哺育」『動物園水族館雑誌』27(2)<br>2007「宮崎市の動物園」『宮崎県文化講座研究紀要』第34輯 |

|      |                 |
|------|-----------------|
| 担当科目 | 博物館展示論Ⅱ・博物館資料論Ⅱ |
|------|-----------------|

|                        |   |
|------------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名           | ますだ ごう<br>増田 豪  |
| 所属機関・施設                | 延岡市教育委員会・延岡市 内藤記念館  |
| 職名                     | 専門学芸員   |
| 専門分野                   | 日本史・日本美術史   |
| 出講学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2012「博物館資料論Ⅰ」と「博物館展示論Ⅰ」について『九州保健福祉大学博物館学年報』1<br>2013「博物館資料論Ⅰ」と「博物館展示論Ⅰ」の展開『九州保健福祉大学博物館学年報』2 |
| 担当科目                   | 博物館資料論Ⅰ・博物館展示論Ⅰ   |

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名           | わたなべ ひろし<br>渡邊 博吏                     |
| 所属機関・施設                | 延岡ライトハウス                              |
| 職名                     | 館長                                    |
| 専門分野                   | 歴史学・民俗学                               |
| 出講学部・学科                | 薬学部・動物生命薬科学科                          |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 2013「延岡ばんば踊りに関する一考察」『九州保健福祉大学博物館学年報』2 |
| 担当科目                   | 博物館経営論                                |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| 代 表 者        |                                    |
| (ふりがな)<br>氏名 | たかき はじめ<br>高木 一                    |
| 部 署          | スチューデントサポートセンター教務部                 |
| 職 名          | 教務課                                |
| 連絡先          | 〒882-8508                          |
|              | 宮崎県延岡市吉野町 1714-1                   |
|              | Tel : 0982-23-5572 (代表・直通)         |
|              | Fax : 0982-23-5570 (代表・直通)         |
|              | E-Mail : h-takaki@office.jei.ac.jp |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

## 人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学

その他 ( )

## 自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学

その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ①施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無



## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生全学部（学科）共通科目等履修生（聴講生）開設学部（学科）の卒業生のみ全学部の卒業生他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー ( ) 名)  
制限の方法

制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上       2年次以上       3年次以上

4年次のみ

その他 ( )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる     2年間で受講する     3年間で受講する

4年間で受講する       その他 ( )

科目等履修生(聴講生) ( ) 年間で受講する

## \* 特記事項

キャップ制の施行により履修学年・科目を移行予定。

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 ( )

毎年受講手続時期 一律 ( )

毎年受講手続時期  
一律 1 科目 ( )

半期科目 ; 1 科目 ( )

通年科目 ; 1 科目 ( )

毎年受講手続時期 1 単位 ( )

その他 ( ) ( )

徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生

- 徴収している－  受講開始年度初め 一律 ( )  
 毎年受講手続時期 一律 ( )  
 毎年受講手続時期  
 一律で1科目 ( )  
 半期科目；1科目 ( )  
 通年科目；1科目 ( )  
 毎年受講手続時期 1単位 ( )  
 その他 ( ) ( )  
 徴収していない  
 (特記事項)

## 11. 博物館実習について

## (1) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法

制限なし (学年による制限は除く)

## ② 科目等履修生の制限

- 受講人数の制限を設けている－ ( 名)  
 制限の方法  
 所定科目の単位取得者すべて (人数による制限はない)  
 制限なし (学年による制限は除く)

## (2) 博物館実習費について

## ① 館務実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

## ② 見学実習費

- 徴収している  
 (徴収名目・年次・時期: )

徴収していない

組織的な見学研修は行っていない

## ③ その他

\* (2) の②をお答えになった大学のみご回答ください。

## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険)加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 学生教育研究災害傷害保険)加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

館務実習については、学科の専門性に限らず受講生の興味に応じて選択可能なようにしている。

## ② 見学研修の特徴について

見学実習は大学所在県内の複数館を対象とし、なるべく幅広い分野を見学するようにしている。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名 (九州保健福祉大学博物館学年報)

年 1 回発行 現在第 5 号まで 版型 A4

② 誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H25         |            | 5    |      |            |      | 5         |
| H26         |            | 9    |      |            |      | 9         |
| H27         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H28         |            | 7    |      |            |      | 7         |
| H29<br>(見込) |            | 16   |      |            |      | 16        |



16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （薬学部 動物生命薬科学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名   | 単位 | 開講数                   | 期間                    | 学年   | 担当教員氏名                           | 職名                               | 専門分野      |
|----------|--------|----------|---------|----|-----------------------|-----------------------|------|----------------------------------|----------------------------------|-----------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習論   | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3    | 登坂学                              | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 教育学       |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論   | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 3    | 山内利秋                             | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学      |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論  | 2  | 1                     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4    | 渡邊博史                             | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 歴史学・民俗学   |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論Ⅰ | 1  | 1                     | 通年・半期・ <del>集中</del>  | 3    | 増田豪                              | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 日本史・日本美術史 |
|          |        |          | 博物館資料論Ⅱ | 1  | 1                     | 通年・半期・ <del>集中</del>  | 3    | 出口智久                             | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 動物園       |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
|          |        |          |         |    |                       | 通年・半期・集中              |      |                                  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2       | 1  | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4                     | 山内利秋 | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学                             |           |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中              |                       |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |                                  |           |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中              |                       |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |                                  |           |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中              |                       |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |                                  |           |
|          |        |          |         |    | 通年・半期・集中              |                       |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |                                  |           |



| 系列   | 法規上の科目      | 単位 | 開講科目名       | 単位 | 開講数 | 期間                    | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                               | 専門分野      |  |
|------|-------------|----|-------------|----|-----|-----------------------|----|--------|----------------------------------|-----------|--|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2  | 博物館展示論Ⅰ     | 1  | 1   | 通年・半期・ <del>集中</del>  | 3  | 増田豪    | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 日本史・日本美術史 |  |
|      |             |    | 博物館展示論Ⅱ     | 1  | 1   | 通年・半期・ <del>集中</del>  | 3  | 出口智久   | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 動物園       |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      | 博物館教育論      | 2  |             | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4  | 山内利秋   | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学      |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4  | 山内利秋   | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学      |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      | 博物館実習       | 3  | 博物館実習       | 3  | 1   | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4  | 山内利秋   | 教授・ <del>准教授</del> ・専任講師・兼任講師・助教 | 博物館学      |  |
|      |             |    | 博物館実習       |    |     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4  | 正木美佳   | 教授・准教授・ <del>専任講師</del> ・兼任講師・助教 | 生理生態学     |  |
|      |             |    | 博物館実習       |    |     | 通年・ <del>半期</del> ・集中 | 4  | 宮内亜宜   | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・ <del>助教</del>  | 野生動物学     |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      |             |    |             |    |     | 通年・半期・集中              |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |           |  |
|      | 合計          |    | 19          |    |     |                       |    |        |                                  |           |  |

特記事項：

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（薬学部 動物生命薬科学科）

| 系列   | 開講科目名 | 単位 | 開講数 | 期間                   | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                               | 専門分野  |
|------|-------|----|-----|----------------------|----|--------|----------------------------------|-------|
| 必修科目 |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
| 選択科目 | 薬用植物学 | 2  | 1   | 通年 <del>半期</del> ・集中 | 1  | 永井勝幸   | <del>教授</del> 准教授・専任講師・兼任講師・助教   | 医薬品化学 |
|      | 飼料学   | 2  | 1   | 通年・半期・ <del>集中</del> | 2  | 森田哲夫   | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 畜産学   |
|      | 動物繁殖学 | 2  | 1   | 通年・半期・ <del>集中</del> | 3  | 越本知大   | 教授・准教授・専任講師・ <del>兼任講師</del> ・助教 | 実験動物学 |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
|      |       |    |     | 通年・半期・集中             |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教              |       |
| 合 計  |       | 6  |     |                      |    |        |                                  |       |

特記事項

ご記入ください。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|  |  |
|--|--|
| 1. 大学名 鹿児島国際大学<br>(国立・公立・ <input checked="" type="checkbox"/> 私立・短大)   |  |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>国際文化学部国際文化学科   |  |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒891-0197<br>鹿児島市坂之上 8-34-1<br>TEL : 099-261-3211 FAX : 099-261-3299<br>E-MAIL : |  |
| 4. 講座開設年度<br>2002 年度   | 5. 講座・課程の名称<br>学芸員資格課程   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員   |  |
| 代 表 者  |  |
| (ふりがな)<br>氏 名  | おおにしともかず<br>大西智和   |
| 所属学部・学科  | 国際文化学部国際文化学科 <input checked="" type="checkbox"/> (専任)・兼任   |
| 職 名  | 教授   |
| 専 門 分 野  | 考古学・博物館学   |
| 出講学部・学科  |  |
| 連絡先  | 〒891-0197  |
|  | 鹿児島市坂之上 8-34-1   |
|  | Tel : 099-261-3211 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通   |
|  | Fax : 099-261-3299 <input checked="" type="checkbox"/> (代表)・直通   |
|  | E-Mail : onishi@int.iuk.ac.jp  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)   | 著書『新しい博物館学』(平成 20 年, 全国大学博物館学講座協議会西日本部会編, 芙蓉書房出版)「インテリジェント・ミュージアム」、「HP とアウトリーチプログラム」、「デジタル・ミュージアムの現状と課題」の項目を執筆 |
| 担当科目   | 博物館情報・メディア論・博物館実習 1・博物館実習 2 考古学概論・考古学研究法   |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | なかぞのさとる<br>中園 聡  |         |
| 所属学部・学科                | 国際文化学部国際文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授   |         |
| 専 門 分 野                | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学  |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書 『博物館実習マニュアル』全国大学博物館学講座協<br>議会西日本部会編(担当部分「土器の実測」)、芙蓉書房出<br>版、2002年   |         |
|                        | 論文 「博物館実習室をつくる―鹿児島国際大学博物館実<br>習室の開設―」『鹿児島国際大学学芸員資格課程調査研究報<br>告』1、2003年 |         |
|                        | 論文 「鹿児島国際大学における学芸員教育の試み」『鹿児<br>島国際大学学芸員資格課程調査研究報告』1、2003年(共<br>著)      |         |
| 担当科目                   | 博物館概論・博物館実習1・博物館実習2・先史・原史文化<br>論・比較考古学・認知考古学                           |         |

|                        |                             |         |
|------------------------|-----------------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いかいみえこ<br>猪飼 美恵子            |         |
| 所属学部・学科                | 福祉社会学部現代社会学科                | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                          |         |
| 専 門 分 野                | 教育学・ジェンダー                   |         |
| 出講学部・学科                | 福祉社会学部・国際文化学部               |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 著書 『成人の発達と学習 継続は力』学文社 2006年 |         |
|                        |                             |         |
| 担当科目                   | 生涯学習概論                      |         |

|                        |  |         |
|------------------------|--|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | おおききみひこ<br>大木公彦  |         |
| 所属学部・学科                | 国際文化学部国際文化学科   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 非常勤講師  |         |
| 専 門 分 野                | 海洋地質学・微古生物学・堆積学・後期新生代層位<br>学   |         |
| 出講学部・学科                |  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | 論文 「古生物学のアウトリーチとフィールドミュージア<br>ムの構築―鹿児島大学総合研究博物館の活動を例にして―<br>『化石』83 2008年 |         |
|                        | 論文 「鹿児島大学総合研究博物館のアウトリーチの取り   |         |

|      |  |
|------|--|
|      | 組み」『化石』83号 2008年   |
|      | 論文 「天然記念物に指定された鹿児島市西佐多町の吉田貝層」『鹿児島県地学会誌・鹿児島県地学会』No.95 2009年 |
| 担当科目 | 博物館教育論・博物館資料論  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| (ふりがな)<br>氏名       | さめしままさみち<br>鮫島正道                        |
| 所属学部・学科            | 国際文化学部国際文化学科 (専任・兼任)                    |
| 職名                 | 非常勤講師                                   |
| 専門分野               | 動物生態学、獣医学、野生動物学、生態学                     |
| 出講学部・学科            |   |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 著書『東洋のガラパゴス—奄美の自然と動物たち—』南日本新聞社 1995年    |
|                    | 著書『鹿児島の動物』春苑堂 1999年                     |
|                    | 論文「南薩の自然(両生類・爬虫類・鳥類・哺乳類)」鹿児島県立博物館 1994年 |
| 担当科目               | 博物館経営論                                  |

## b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|                    |  |
|--------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏名       | かねがえけんじ<br>鐘ヶ江賢二   |
| 所属機関・施設            | 国際文化学部博物館実習施設 (専任・兼任)  |
| 職名                 | 学芸員(書記)  |
| 専門分野               | 考古学・博物館学・文化財科学   |
| 出講学部・学科            |  |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | 論文 「大学博物館における博物館実習の教育的効果」『鹿児島国際大学考古学ミュージアム調査研究報告』第7集 2010年         |
|                    | 論文 「博物館と一般市民との関係性構築に向けて—欧米の考古学系博物館における議論の整理を通じて—」『九州歴史科学』39号 2011年 |
| 担当科目               | 博物館資料保存論・博物館展示論  |

|              |         |
|--------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏名 |         |
| 所属機関・施設      | (専任・兼任) |
| 職名           |         |
| 専門分野         |         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                | (専任・兼任)                 |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                         |
| 所属機関・施設                |                         |
| 職 名                    |                         |
| 専 門 分 野                |                         |
| 出講学部・学科                |                         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目                   |                         |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者(教務課職員等)について(担当者1名)

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| 代 表 者         |                                |
| (ふりがな)<br>氏 名 | かねがえけんじ<br>鐘ヶ江賢二               |
| 部 署           | 実習支援課                          |
| 職 名           | 学芸員・書記                         |
| 連絡先           | 〒891-0197                      |
|               | 鹿児島市坂之上8-34-1                  |
|               | Tel : 099-261-3211 (代表・直通)     |
|               | Fax : 099-261-3299 (代表・直通)     |
|               | E-Mail : kanegae@ofc.iuk.ac.jp |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
|               | E-Mail :      |

|               |   |
|---------------|---|
| (ふりがな)<br>氏 名 |   |
| 部 署           |   |
| 職 名           |   |
| 連絡先           | 〒 |
|               |   |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
|  | Tel :    | (内線)    |
|  | Fax :    | (代表・直通) |
|  | E-Mail : |         |

(特記事項)

## 7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系   自然系   人文系・自然系双方

## 人文系

博物館学
家政   経済学   芸術学   工芸   考古学   社会教育

西洋史   地理学   デザイン   東洋史   日本史   美学

美術史   服飾   文学   文化史   文化財保存科学

文化人類学   民俗学   民族学   歴史学

その他 (      )

## 自然系

海洋学   環境学   技術史   建築学   自然史学

水産学   生物学   地学   動物学

その他 (      )

(特記事項)



## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

✓有

①施設名（国際文化学部博物館実習施設）

相当施設〔2004年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（考古資料）

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模（延床面積）（205.3 m<sup>2</sup>）学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・2名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

専任（その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

②施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（選択）

③施設名（s）

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料（ ）

施設規模（延床面積）（ m<sup>2</sup>）

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無（有・無・ 名）

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

（専任・非常勤・嘱託・その他 ）

専任教職員の学芸員資格の有無（有・無）

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

開設学部（学科）所属学生

全学部（学科）共通

科目等履修生（聴講生）

開設学部（学科）の卒業生のみ

全学部の卒業生

他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

卒業生ならば新規の受講開始も可能

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

その他（ ）

## b. 他大学出身者について

新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）

（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）

・ その他（ ）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 付属短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない）

受講資格を与えていない

特記事項





## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・無 )② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

交通費は一部大学負担

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

実習の一部として全員必須実習以外の法規上の必須科目選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

 大学附属施設で行う 学外の博物館施設で行う 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択) 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

 訪問している (教員・教務) 訪問していない

\* 特記事項

## (7) 謝礼について

① 館務実習 一人あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

② 見学実習 一館あたり

方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)

状況

③ 謝礼はしない

## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

加入している（内容学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険）

加入していない

## ② 見学実習

加入している（内容学生教育研究災害傷害保険・学研災付帯賠償責任保険）

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

学内の博物館実習施設を活用して実習を実施し、施設での展示活動、講演会運営などに実際に携わってもらうことで、博物館で求められるコミュニケーション能力や技術を習得させるように努めている。

## ② 見学研修の特徴について

県内や県外の館のうち、特徴的な取り組み、すぐれた設備を有する館を選択している。見学後は、レポート提出を課している。

## 12. 講座または課程の予算について

大学から予算配布される

大学からの予算配布はない（受講者の納入金のみ）

\* 特記事項

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ① 誌名（鹿児島国際大学考古学ミュージアム調査研究報告）

年 1 回発行 現在第 14 号まで A4 版型

② 誌名（ ）

年 回発行 現在第 号まで 版型

無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 16   |      |            |      | 16        |
| H25         |            | 21   |      |            |      | 21        |
| H26         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H27         |            | 10   |      |            |      | 10        |
| H28         |            | 15   |      |            |      | 15        |
| H29<br>(見込) |            | 18   |      | 1          |      | 19        |





16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （国際文化学部 国際文化学科）

| 系列   | 法規上の科目   | 単位 | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                            |
|------|----------|----|----------|----|-----|----|----|--------|------|---------------------------------|
| 必修科目 | 生涯学習概論   | 2  | 生涯学習概論   | 2  | 2   | 半期 | 2  | 猪飼 美恵子 | 教授   | 成人教育学・生涯学習論・ジェンダー論              |
|      | 博物館概論    | 2  | 博物館概論    | 2  | 2   | 半期 | 2  | 中園 聡   | 教授   | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学             |
|      | 博物館経営論   | 2  | 博物館経営論   | 2  | 2   | 半期 | 2  | 鮫島 正道  | 専任講師 | 動物生態学、獣医学、野生動物学、生態学             |
|      | 博物館資料論   | 2  | 博物館資料論   | 2  | 2   | 半期 | 2  | 大木公彦   | 専任講師 | 微古生物学（底生有孔虫）、堆積学、海洋地質学、後期新生代層位学 |
|      | 博物館資料保存論 | 2  | 博物館資料保存論 | 2  | 2   | 半期 | 2  | 鐘ヶ江賢二  | 兼任講師 | 考古学・文化財科学・博物館学                  |

| 系列   | 法規上の科目      | 単位    | 開講科目名       | 単位      | 開講数 | 期間 | 学年 | 担当教員氏名 | 職名   | 専門分野                            |                     |
|------|-------------|-------|-------------|---------|-----|----|----|--------|------|---------------------------------|---------------------|
| 必修科目 | 博物館展示論      | 2     | 博物館展示論      | 2       | 2   | 半期 | 2  | 鐘ヶ江賢二  | 兼任講師 | 考古学・文化財科学・博物館学                  |                     |
|      | 博物館教育論      | 2     | 博物館教育論      | 2       | 2   | 半期 | 2  | 大木公彦   | 兼任講師 | 微古生物学（底生有孔虫）、堆積学、海洋地質学、後期新生代層位学 |                     |
|      | 博物館情報・メディア論 | 2     | 博物館情報・メディア論 | 2       | 2   | 半期 | 2  | 大西智和   | 教授   | 考古学・博物館学                        |                     |
|      | 博物館実習       | 博物館実習 | 3           | 博物館実習 1 | 2   |    | 通年 | 3      | 中園 聡 | 教授                              | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学 |
|      |             |       |             | 博物館実習 1 | 2   |    | 通年 |        | 大西智和 | 教授                              | 考古学・博物館学            |
|      |             |       |             | 博物館実習 2 | 1   |    | 半期 | 4      | 中園 聡 | 教授                              | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学 |
|      |             |       |             | 博物館実習 2 | 1   |    | 半期 |        | 大西智和 | 教授                              | 考古学・博物館学            |
| 合計   | 19          |       |             |         |     |    |    |        |      |                                 |                     |

特記事項：  
ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（国際文化学部 国際文化学科）

| 系列   | 開講科目名    | 単位 | 開講数 | 期間       | 学年 | 担当教員氏名 | 職名                  | 専門分野                |
|------|----------|----|-----|----------|----|--------|---------------------|---------------------|
| 必修科目 |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
|      |          |    |     | 通年・半期・集中 |    |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |
| 選択科目 | 先史・原史文化論 | 2  | 2   | 半期       | 1  | 中園 聡   | 教授                  | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学 |
|      | 日本文化史    | 2  | 2   | 半期       | 1  | 太田秀春   | 教授                  | 日本史学・日朝交流史          |
|      | 比較考古学    | 2  | 2   | 半期       | 1  | 中園 聡   | 教授                  | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学 |
|      | 考古学概論    | 2  | 2   | 半期       | 1  | 大西智和   | 教授                  | 考古学・博物館学            |
|      | 考古学研究法   | 2  | 2   | 半期       | 1  | 大西智和   | 教授                  | 考古学・博物館学            |

|     |       |    |   |          |   |      |    |                     |
|-----|-------|----|---|----------|---|------|----|---------------------|
|     | 認知考古学 | 2  | 2 | 半期       | 1 | 中園 聡 | 教授 | 考古学・文化財科学・認知科学・博物館学 |
|     | 生命科学  | 2  | 2 | 通年・半期・集中 | 1 | 船越公威 | 教授 | 基礎生物学, 生物学          |
| 合 計 |       | 14 |   |          |   |      |    |                     |

特記事項

学芸員に必要な幅広い知識の習得のために開講している。

# 全国大学博物館学講座開講実態調査

(平成 28 年 4 月 1 日現在)

|   |   |
|---|---|
| 1. 大学名      琉球大学<br><div style="text-align: right;">( <input type="checkbox"/> 国立 <input type="checkbox"/> 公立 <input type="checkbox"/> 私立 <input type="checkbox"/> 短大 )</div> |   |
| 2. 講座所管学部・学科など<br>法文学部人間科学科   |   |
| 3. 講座開設学部または学科の所在地 (所管学部または学科)<br>〒903-0213<br>沖縄県中頭郡西原町字千原 1 番地<br><hr/> TEL : 098-895-8184                      FAX : 098-895-8187<br><hr/> E-MAIL : _____                  |   |
| 4. 講座開設年度<br>平成 7 年度  | 5. 講座・課程の名称   |
| 6. (1) 講座・課程の教育担当者 (教員) について<br>a. 学部・学科所属教員  |   |
| 代 表 者   |   |
| (ふりがな)<br>氏 名   | ごとう まさひこ<br>後藤 雅彦   |
| 所属学部・学科   | 法文学部・人間科学科      ( <input type="checkbox"/> 専任 <input type="checkbox"/> 兼任 )   |
| 職 名   | 准教授   |
| 専 門 分 野   | 考古学   |
| 出講学部・学科   |   |
| 連絡先   | 〒903-0213<br>沖縄県中頭郡西原町字千原 1 番地<br>Tel : 098-8958276                      (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)<br>Fax : 098-895-8276                      (代表・ <input type="checkbox"/> 直通)<br>E-Mail : gotom@ll.u-ryukyu.ac.jp |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等)  | _____<br>_____<br>_____<br>_____  |
| 担当科目  | 博物館概論 他科目の調整  |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いけだ よしふみ<br>池田榮史 |         |
| 所属学部・学科                | 法文学部・人間科学科       | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                | 考古学              |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅱ           |         |

|                        |                  |         |
|------------------------|------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | いざわ まさこ<br>伊沢 雅子 |         |
| 所属学部・学科                | 理学部・海洋自然科学科生物系   | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授               |         |
| 専 門 分 野                | 動物生態学            |         |
| 出講学部・学科                |                  |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                  |         |
| 担当科目                   | 博物館実習Ⅰ           |         |

|                        |                   |         |
|------------------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名          | はぎはら さひと<br>萩原 左人 |         |
| 所属学部・学科                | 法文学部・人間科学科        | (専任・兼任) |
| 職 名                    | 教授                |         |
| 専 門 分 野                | 民俗学               |         |
| 出講学部・学科                |                   |         |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |                   |         |
| 担当科目                   | 博物館資料論・博物館展示論     |         |

b. 資格課程の科目を担当する学内博物館施設・研究所所属教員

|               |                   |         |
|---------------|-------------------|---------|
| (ふりがな)<br>氏 名 | ささき たけし<br>佐々木 健志 |         |
| 所属機関・施設       | 琉球大博物館風樹館         | (専任・兼任) |
| 職 名           | 教務職員              |         |
| 専 門 分 野       | 昆虫生態学             |         |

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| 出講学部・学科            |                            |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>-----    |
| 担当科目               | 博物館資料論・博物館資料保存論・博物館情報メディア論 |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任)                 |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            | (専任・兼任)                 |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

## c. 資格課程の科目を担当する学外所属教員

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| (ふりがな)<br>氏名       |                         |
| 所属機関・施設            |                         |
| 職名                 |                         |
| 専門分野               |                         |
| 出講学部・学科            |                         |
| 博物館学に関する業績(著書・論文等) | -----<br>-----<br>----- |
| 担当科目               |                         |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   | -----          |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   | -----          |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| (ふりがな)<br>氏 名          |                |
| 所属機関・施設                |                |
| 職 名                    |                |
| 専 門 分 野                |                |
| 出講学部・学科                |                |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) | -----<br>----- |
| 担当科目                   | -----          |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 所属機関・施設       |  |
| 職 名           |  |
| 専 門 分 野       |  |
| 出講学部・学科       |  |



|                        |  |
|------------------------|--|
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名          |  |
| 所属機関・施設                |  |
| 職 名                    |  |
| 専 門 分 野                |  |
| 出講学部・学科                |  |
| 博物館学に関する<br>業績(著書・論文等) |  |
| 担当科目                   |  |

## (2) 事務担当者（教務課職員等）について（担当者人数名）

| 代 表 者         |                            |
|---------------|----------------------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |                            |
| 部 署           | 法文学部 学務担当                  |
| 職 名           |                            |
| 連絡先           | 〒                          |
|               | 沖縄県中頭郡西原町字千原 1 番地          |
|               | Tel : 098-895-8184 (代表・直通) |
|               | Fax : 098-895-8187 (代表・直通) |
| E-Mail :      |                            |

|               |               |
|---------------|---------------|
| (ふりがな)<br>氏 名 |               |
| 部 署           |               |
| 職 名           |               |
| 連絡先           | 〒             |
|               |               |
|               | Tel : (内線)    |
|               | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail :      |               |

|               |  |
|---------------|--|
| (ふりがな)<br>氏 名 |  |
| 部 署           |  |
| 職 名           |  |

|          |               |
|----------|---------------|
| 連絡先      | 〒             |
|          |               |
|          | Tel : (内線)    |
|          | Fax : (代表・直通) |
| E-Mail : |               |

(特記事項)・概論・実習など担当の専任のみ記載。

7. 学芸員養成の基本になっている分野について

人文系 自然系 人文系・自然系双方

人文系

- 博物館学  
家政 経済学 芸術学 工芸 考古学 社会教育  
西洋史 地理学 デザイン 東洋史 日本史 美学  
美術史 服飾 文学 文化史 文化財保存科学  
文化人類学 民俗学 民族学 歴史学  
 その他 ( )

自然系

- 海洋学 環境学 技術史 建築学 自然史学  
水産学 生物学 地学 動物学  
 その他 ( )

(特記事項)

## 8. 学内の附属博物館・資料室またはそれに準ずる施設について

有

## ① 施設名 (s)

■相当施設〔平成27年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 (自然史資料、歴史民俗資料)

例：歴史資料・自然史資料・美術資料

施設規模 (延床面積) (1,498 m<sup>2</sup>)学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・1名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

選択 (その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

## ②施設名 (s)

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (選択)

## ③施設名 (s )

相当施設〔 年度指定〕 指定なし

主たる所蔵展示資料 ( )

施設規模 (延床面積) ( m<sup>2</sup>)

学芸員もしくは博物館専任教職員の有無 (有・無・ 名)

学芸員もしくは博物館専任教職員の雇用形態

(専任・非常勤・嘱託・その他 )

専任教職員の学芸員資格の有無 (有・無)

無

## 9. 博物館学講座受講者について

## (1) 受講生の資格（条件）について（複数回答可）

 開設学部（学科）所属学生 全学部（学科）共通 科目等履修生（聴講生） 開設学部（学科）の卒業生のみ 全学部の卒業生 他大学卒業生

その他（ ）

## (2) 科目等履修生（聴講生）の条件について

## a. 学部出身者について

 在学中から講座・課程を受講したが全科目の単位取得に至らなかった学生のみ（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 卒業生ならば新規の受講開始も可能（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） その他（申請に基づき審議して受入可であるか審議する）

## b. 他大学出身者について

 新規の受講開始のみ可能（他大学で取得した単位は無効）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし） 他大学で単位取得した科目は単位認定する（全て・一部）（ただし卒業後 年以内 ・ 制限なし）

・ 年間受講可能科目数

（科目の詳細： ・ 制限なし）・  その他（申請に基づき審議して受入可であるか審議する）

特記事項

## (3) 短期大学からの編入について（該当大学のみご回答ください）

## a. 附属短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## b. 他系列の短期大学からの編入の場合

 単位認定（全科目する 一部のみ認定する しない） 受講資格を与えていない

特記事項

## (4) 受講人数制限の有無について

## ① 在学生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## ② 科目等履修生の制限

受講人数の制限を設けているー (      名)  
制限の方法

■ 制限なし

## (5) 講座受講開始学年

1年次以上      ■ 2年次以上 (必修科目)       3年次以上  
 4年次のみ  
 その他 (      )

## (6) 受講期間

1年間で全受講できる      ■ 2年間で受講する      ■ 3年間で受講する  
 4年間で受講する       その他 (      )  
 科目等履修生 (聴講生) (      ) 年間で受講する

\* 特記事項

## 10. 博物館学講座受講費または課程費について (授業料の他)

## (1) 在学生

徴収している       受講開始年度初め 一律 (      )  
 毎年受講手続時期 一律 (      )  
 毎年受講手続時期  
一律 1 科目 (      )  
半期科目 ; 1 科目 (      )  
通年科目 ; 1 科目 (      )  
 毎年受講手続時期 1 単位 (      )  
 その他 (      ) (      )

■ 徴収していない

(特記事項)

## (2) 科目等履修生



## (3) 見学実習に伴う受講者の費用負担について

- ① 登録料 (徴収費内・別途徴収 ・ 無 )
- ② 交通費 (徴収費内・別途受講者負担・無)
- ③ 宿泊費 (徴収費内・別途受講者負担・無)
- ④ 入館料 (徴収費内・別途受講者負担・無)

その他

## (4) 見学実習の位置づけ (実施大学のみご回答ください)

- 実習の一部として全員必須
- 実習以外の法規上の必須科目
- 選択科目のひとつとして行う

その他

## (5) 館務実習について

- 大学附属施設で行う  学外の博物館施設で行う
- 大学でも学外でも行う (全員が双方必須・どちらか一方を選択)
- 発掘・資料調査等をもって館務実習に充てる

その他

\* 次の質問は (5) にて学外の博物館施設で行う、または大学でも学外でも行うとお答えになった大学のみ、ご回答ください。

## (6) 実習館への訪問について

- 訪問している (教員・教務)
- 訪問していない

\* 特記事項 可能な限り訪問する・

## (7) 謝礼について

- ①館務実習 一人あたり 5000 円  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品) 現金  
状況

- ② 見学実習 一館あたり  
方法 (現金・金券・当該金額相当の物品)  
状況

- ③謝礼はしない



## (8) 任意保険の加入について

## ① 館務実習

■加入している (内容 学生用の団体保険に入るよう進めている)

加入していない

## ② 見学実習

加入している (内容 )

加入していない

## (9) 実習の特徴について

## ① 館務実習または学内施設での実習の特徴について

## ② 見学研修の特徴について

## 12. 講座または課程の予算について

■大学から予算配布される

大学からの予算配布はない (受講者の納入金のみ)

\* 特記事項 必修科目の非常勤講師の費用として予算処置がある。

## 13. 刊行物の有無について

・ 定期刊行物について

有 ①誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

②誌名 ( )

年 回発行 現在第 号まで 版型

■無

## 14. 資格取得者数（平成 24～29 年度）

| 年度          | 資格取得者数     |      |      |            |      |           |
|-------------|------------|------|------|------------|------|-----------|
|             | 短期大学<br>学生 | 学部学生 | 大学院生 | 科目等<br>履修生 | 通信教育 | 合計<br>(名) |
| H24         |            | 44   |      |            |      | 44        |
| H25         |            | 39   |      |            |      | 39        |
| H26         |            | 41   |      |            |      | 41        |
| H27         |            | 50   |      |            |      | 50        |
| H28         |            | 42   |      |            |      | 42        |
| H29<br>(見込) |            | 35   |      |            |      | 35        |

## 15. 平成 27 年度における博物館実習の内容についてご記入ください

| 実習内容   | 館名             | 期間                               | 実質日数 | 人数 | 金額  |
|--------|----------------|----------------------------------|------|----|-----|
|        | 沖縄県立博物館・美術館    | 6月16日～29日<br>8月11日～24日(2回に分けて実施) | 10   | 11 |     |
|        | 読谷村立歴史民俗博物館    | 8月10日～23日                        | 10日  | 1  |     |
|        | うるま市立海の文化資料館   | 8月10日～23日                        |      | 1  |     |
|        | 沖縄市郷土博物館       | 9月7日～19日                         |      | 2  |     |
|        | 宜野湾市博物館        | 8月5日～17日                         |      | 3  |     |
|        | 浦添市美術館         | 8月19日～29日                        |      | 4  |     |
|        | 那覇市壺屋やきもの博物館   | 8月4日～15日                         |      | 2  |     |
|        | 南風原文化センター      | 9月1日～15日                         |      | 2  |     |
|        | 佐喜真美術館         | 8月10日～23日                        | 11日  | 1  |     |
|        | 恩納村博物館         | 8月11日～25日                        |      | 1  |     |
|        | 宮古島市総合博物館      | 8月25日～9月18日                      |      | 1  |     |
|        | 札幌市青少年科学館      | 8月30日～9月13日                      |      | 1  |     |
|        | 新潟市水族館         | 9月1日～12日                         |      | 1  |     |
|        | 足立区生物園         | 8月21日～30日                        |      | 1  |     |
|        | 目黒寄生虫館         | 9月1日～12日                         |      | 1  |     |
|        | 横浜・八景島シーパラダイス  | 10月10日～24日                       |      | 1  |     |
|        | 大阪市立自然史博物館     | 8月19日～8月23日                      |      | 1  |     |
|        |                | 10月7日～11日                        |      | 1  |     |
|        | 須磨海浜水族館        | 8月24日～9月10日                      | 11日  | 1  |     |
|        | 兵庫県立人と自然の博物館   | 7月27日～8月12日                      |      | 1  |     |
|        | 池田動物園          | 8月21日～9月2日                       |      | 1  |     |
|        | 北九州市立自然史・歴史博物館 | 8月11日～22日                        |      | 2  |     |
|        | 福岡市植物園         | 7月30日～8月9日                       |      | 1  |     |
|        | 佐賀県立宇宙科学館      | 9月8日～18日                         |      | 1  |     |
|        | 御船町恐竜博物館       | 9月1日～9月7日                        |      | 7日 | 1   |
|        | 松浦市立鷹島歴史民俗資料館  | 8月21日～9月3日                       |      | 1  |     |
|        | おきなわこども未来ゾーン   | 7月6日～7月19日                       |      | 2  |     |
| 美ら海水族館 | 11月10日～11月17日  | 8日                               |      | 2  |     |
| 見学実習館  | 沖縄県立博物館・美術館    | 5月22日                            | 1    | 20 | 250 |
|        | 那覇市壺屋やきもの博物館   | 6月6日                             | 1    | 12 | 0   |
|        | 那覇市歴史博物館       | 4月25日                            | 1    | 9  | 0   |
|        | 浦添市美術館         | 5月22日                            | 1    | 13 | 100 |
|        | 宜野湾市博物館        | 5月30日                            | 1    | 13 | 0   |
|        | 南風原文化センター      | 6月6日                             | 1    | 14 | 300 |
|        | 佐喜真美術館         | 5月30日                            | 1    | 8  | 700 |
|        | 対馬丸記念館         | 4月25日                            | 1    | 7  | 500 |

|                     |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
| 資料収集<br>・調査等        |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
| 展示実習<br>・その他<br>( ) |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |
|                     |  |  |  |  |  |

\*館内実習が短期間の場合、学内施設で補足の実習を実施・

16. 博物館学講座の履修内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）  
 （ 学部 学科）

| 系列       | 法規上の科目 | 単位       | 開講科目名  | 単位 | 開講数               | 期間                | 学年   | 担当教員氏名                       | 職名                           | 専門分野 |
|----------|--------|----------|--------|----|-------------------|-------------------|------|------------------------------|------------------------------|------|
| 必修科目     | 生涯学習概論 | 2        | 生涯学習概論 | 2  | 1                 | 通年・半期・ <b>集中</b>  | 2～3  | 背戸博史                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          | 生涯学習 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      | 柴田聡史                         | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          | 生涯学習 |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館概論  | 2        | 博物館概論  | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2～3  | 後藤雅彦                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館経営論 | 2        | 博物館経営論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2～3  | 広瀬裕一                         | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 生物学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          | 博物館資料論 | 2        | 博物館資料論 | 2  | 1                 | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2～3  | 後藤雅彦                         | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      | 萩原左人                         | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 民俗学  |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      | 新城竜一                         | <b>教授</b> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教  | 地学   |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
|          |        |          |        |    |                   | 通年・半期・集中          |      |                              | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |      |
| 博物館資料保存論 | 2      | 博物館資料保存論 | 2      | 1  | 通年・ <b>半期</b> ・集中 | 2～3               | 後藤雅彦 | 教授・ <b>准教授</b> ・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                          |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |
|          |        |          |        |    | 通年・半期・集中          |                   |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教          |                              |      |

|  |  |  |  |  |  |          |  |  |                     |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|
|  |  |  |  |  |  | 通年・半期・集中 |  |  | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |  |
|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|---------------------|--|

| 系列    | 法規上の科目      | 単位     | 開講科目名       | 単位 | 開講数      | 期間       | 学年   | 担当教員氏名              | 職名                  | 専門分野 |
|-------|-------------|--------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|---------------------|------|
| 必修科目  | 博物館展示論      | 2      | 博物館展示論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～3  | 萩原左人                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館教育論      | 2      | 博物館教育論      | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～3  | 後藤雅彦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       | 博物館情報・メディア論 | 2      | 博物館情報・メディア論 | 2  | 1        | 通年・半期・集中 | 2～3  | 後藤雅彦                | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学  |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
|       |             |        |             |    |          | 通年・半期・集中 |      |                     | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |      |
| 博物館実習 |             | 博物館実習Ⅰ | 2           | 2  | 通年・半期・集中 | 4        | 伊澤雅子 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 動物生態学               |      |
|       |             | 博物館実習Ⅱ | 2           | 1  | 通年・半期・集中 | 4        | 池田榮史 | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学                 |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
|       |             |        |             |    | 通年・半期・集中 |          |      | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教 |                     |      |
| 合計    |             |        |             |    |          |          |      |                     |                     |      |

特記事項：博物館概論・実習以外は、上記の専任教員以外、主に非常勤講師によって対応。生涯学習概論は、兼任教員（教授・助教授）で対応。博物館実習Ⅰは文系と理系に分かれて実施。記入例は理系。文系は非常勤講師対応。

ご記入ください。

17. 法定科目以外に設定している独自の博物館学講座の授業内容、担当者及び履修年次について（学部・学科で異なる場合は、各学部・学科ごとに用紙・ページを変えてご記入ください）

（ 学部 学科）

| 系列   | 開講科目名     | 単位 | 開講数 | 期間                | 学年  | 担当教員氏名 | 職名                          | 専門分野  |
|------|-----------|----|-----|-------------------|-----|--------|-----------------------------|-------|
| 必修科目 |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      |           |    |     | 通年・半期・集中          |     |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
| 選択科目 | 考古学概論Ⅰ    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4 | 池田榮史   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 考古学   |
|      | 社会人類学概論Ⅰ  | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4 | 稲村 務   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 社会人類学 |
|      | 民俗学概論Ⅰ    | 2  | 1   | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4 | 萩原左人   | <u>教授</u> ・准教授・専任講師・兼任講師・助教 | 民俗学   |
|      | 歴史学研究Ⅴ    | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      | 琉球史研究Ⅴ    | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～4 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      | 美術理論・美術基礎 | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      | 美術理論・美術史Ⅰ | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 1～4 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      | 物理学概論     | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～3 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
|      | 化学概論      | 2  |     | 通年・ <u>半期</u> ・集中 | 2～3 |        | 教授・准教授・専任講師・兼任講師・助教         |       |
| 生物学Ⅰ | 2         |    |     | 1～2               |     |        |                             |       |
| 地学概論 | 2         |    |     | 2～3               |     |        |                             |       |
| 合 計  |           |    |     |                   |     |        |                             |       |

特記事項：法文学部で開講する担当が固定化した科目について、担当者名を記載。

ご記入ください。